

我就是
要

教你

玩陰的II

宿春君／編著

「陰」得先機，才能防患於未然

在現實生活中，不但要懂得怎樣玩「陰」，更要慧眼識「詐」。

在很多緊急關頭前，人們容易因緊張而亂了手腳，明知常規方法難以幫自己擺脫困境，

既然如此乾著急、失方寸且還無濟於事，不如生點智，

「陰」它一回，或許就能化危為安。

我就是
要

教你 玩陰的II

宿春君／編著

「陰」得先機，才能防患於未然

在現實生活中，不但要懂得怎樣玩「陰」，更要慧眼識「詐」。

在很多緊急關頭前，人們容易因緊張而亂了手腳，明知常規方法難以幫自己擺脫困境，

既然如此乾著急、失方寸且還無濟於事，不如生點智，

「陰」它一回，或許就能化危為安。

達人文創事業有限公司

Tajen Culture Company Ltd

國家圖書館出版品預行編目

我就是要教你玩陰的. 2 / 宿春君作.-- 一版.--
臺北市：達人文創, 2012. 09
面；公分.-- (處世成功；18)

ISBN 978-986-88589-1-6 (平裝)

1. 應用心理學 2. 成功法

177

101016717

處世成功 018

我就是要教你玩陰的(2)

作者 / 宿春君 編著
發行人 / 蔡達人
責任編輯 / 任曉涵、普林特斯編輯群

出版者 / 達人文創事業有限公司
發行部 / 台北市信義區林口街54-4號1樓
電話 / 02-27273012
傳真 / 02-27270603
e-mail / tajen_tsai@pchome.com.tw

製版印刷 / 普林特斯資訊股份有限公司

總經銷 / 易可數位行銷股份有限公司
住址 / 新北市新店區中正路542-3號4樓
電話 / 02-82191500
傳真 / 02-82193383
劃撥帳號 / 50169237
港澳總經銷 / 豐達出版發行有限公司

出版日期 / 2012年9月 一版一刷
售價 / 260元

如有缺頁、誤裝，請寄回更換，謝謝。

版權所有・翻印必究

Printed in Taiwan

目錄

前言：黑色智慧 / 003

第一章 用硬招掌權，靠軟法管理

賞要賞得怦然心動，罰要罰得刻骨銘心 / 014

「身分」需要適當抬出來 / 018

用兵要狠，愛兵要深 / 021

初生牛犢要大用 / 026

好虎不得罪一群狼 / 029

有時要做鐵腕人物 / 032

讓各方面的人都舒服 / 038

事必躬親，絕非高明之舉 / 041

破釜沉舟，置之死地而後生 / 044

「沒有架子」最讓人心動 / 049

給小人機會就是給自己麻煩 / 052

善用「欺騙」之舉，巧引部屬心向 / 055

「小人物」能起「大作用」 / 057

綱舉目張，抓大而放小 / 060

該軟時軟，當硬時硬 / 062

低姿態的領導更易受歡迎 / 065

「無為」和「有為」的轉化 / 068

以下屬制約下屬 / 071

不玩身份，難以本分 / 075

第二章 夾起尾巴做人，帶著腦袋做事

在上級面前露些缺點 / 078

伴君如伴虎，永遠不要替上司做主 / 081

權責之外少插手 / 086

好話也要好好說 / 090

「是才」就不「傲物」 / 096

不露聲色地給上司面子 / 099

領導的傷疤揭不得 / 102

把握時機向領導「秀」出自己 / 106

好下屬「尊而不諛」 / 109

要能幹，但不能表現的太能幹 / 112

旁敲側擊，刺探上司的信息 / 115

逢迎話要適當地說 / 117

「老前輩」面前多低頭 / 120

有才也要懂得藏匿 / 123

才高也莫自以為是 / 125

領導爭鬥，下屬要不偏不倚 / 129

做一個完美的「馬屁精」 / 132

上司面前，好話再多不嫌多 / 137

正確地服從，而非言聽計從 / 139

領導身邊的紅人別得罪 / 141

第三章

先把人看壞，再與人處好

有時，伸來的不都是援手 / 146

越是「熱心」，越要防範 / 149

「養虎」不可為患 / 152

與小人不可永遠共舞 / 156

不識詭詐，必陷奸謀 / 161

讓慾望成為動力而不是禍根 / 165

強者面前示弱不示強 / 168

謹防「無中生有」 / 170

成於慎，敗於縱 / 173

遇事不亂，先下手為強 / 175

見小利，思大害 / 178

狡兔三窟，身藏多處 / 181

自己的高傲成就敵人的陰謀 / 184

哥們義氣是小人常披的外套 / 187

追求文雅的不都是雅士 / 191

越是「美麗」的東西越要防範 / 195

絆人的樁子不在高 / 197

留一手，變一招 / 199

第四章

不守規則乃最大的潛規則

央求不如巧激 / 204

- 不以誹謗對治誹謗 / 208
- 擁抱敵人是為了更好地打擊敵人 / 212
- 大張旗鼓地做「黑臉」 / 218
- 臨危不亂，「詐」得先機 / 221
- 繞遠路的往往先抵達終點 / 223
- 獨闢蹊徑才能出奇制勝 / 227
- 趁「老虎」打盹時再出擊 / 230
- 禍從口出，還要借「口」補過 / 232
- 「反常規而行之」的高收效 / 236
- 使詐之後要即可回歸中正 / 239
- 鬥不過體制就巧妙地抵制 / 243
- 對付小人，明槍實箭不如暗中使勁 / 246
- 聲東擊西，說服人心 / 248
- 武力威脅遠不如精神震懾 / 251
- 相機行事，別總出新招 / 254
- 冤家也要好好對待 / 257
- 不妨來個「打草驚蛇」 / 260

第五章

吃虧也是福

- 替別人著想，就是替自己打算 / 264
- 最大的危機就是最大的轉機 / 267
- 吃下的是虧，得到的是福 / 270
- 忍得辱中辱，成得人上人 / 276
- 有時不妨拿自己開開玩笑 / 280

吃後退的虧，賺道義的福 / 282
最先吃虧的往往占最後的大便宜 / 284
面子捨得給，才會贏得多 / 286
忍小失，才能有大得 / 290
福禍皆在人怎麼看 / 294
貪婪是種罪 / 296
便宜好占，麻煩難收 / 299
讓人為上，吃虧是福 / 301

我就是
要

教你 玩陰的II

宿春君／編著

「陰」得先機，才能防患於未然

在現實生活中，不但要懂得怎樣玩「陰」，更要慧眼識「詐」。
在很多緊急關頭前，人們容易因緊張而亂了手腳，明知常規方法難以幫自己擺脫困境，
既然如此乾著急、失方寸且還無濟於事，不如生點智，
「陰」它一回，或許就能化危為安。



前 ● 言 / PREFACE

黑色智慧



追求勝利是人上進的表現，可是在社會生活中，求勝不一定
要明著較量，其實暗中較勁也是一個好辦法，並且這種方法還會
讓自己的勝利之路減少很多阻礙，能讓自己更快地到達終點。

競爭不僅要靠自己的實力，更要懂得人性。唯有懂得人性，
才能讓自己的求勝之路變得越來越寬闊。可是很多年輕人在進入
職場的時候，並沒有意識到這一點，為了展現自己的實力，處處
顯露自己的鋒芒，處處追求勝利，其實在他們追求勝利的同時，
就是把自己一步一步往失敗的火坑裡推。因為明著較勁，必定會
讓周圍的人在暗中和你較勁，讓你處於「十面埋伏」之中，當
然，最後失敗的人肯定是你。

這也就是在告訴我們，明著認輸並不僅僅表現在兩種力量對
壘的時候，很多時候還表現在隱藏自己的實力上面，事事都勝，
容易引起別人的嫉妒，有時反而會影響你追求更大的勝利，所以
寧可隱藏自己的實力，而在機會到來的時候再大展身手，這也不
失為一種競爭的好辦法。這個簡單而明顯的潛規則應該永遠記在
我們心中，在日常競爭之時，不妨一用，我們肯定能從中得到我
們想要的結果。



中國有句古話叫：「欲加之罪，何患無辭」。這確實是古時很常見的手段。更有甚之的是憑空捏造罪名、添油加醋、落井下石。這裡說到這些陰狠的手段，不是讓大家去學，而是要在現實中謹慎防範，避免成為被害之人。

厚黑的力量在人們沒有發現它之前就一直在驅動著歷史的車輪。

社會就是這麼殘酷。你爭我奪，這一輪大戰的硝煙未散，新一輪大戰的帷幕又悄然拉開。商場之中，幾家歡樂幾家愁。每一個成功者都會身經一次又一次的較量，不管自己承認與否，實際上每一步前進都是在踐踏對手的恥辱與悲傷。

但是這些也都是競爭所致的無奈和必然，有時兩類人沒法共存於一片天底下，爭鬥時也就必須狠心地將對手逼入死角，否則等待自己的就是一個「死角」。釜底抽薪，鏟草除根，意味著你必須非常瞭解你的敵人，他倚仗什麼，什麼是他無法缺少的，在互相對壘、劍拔弩張的時候，你對敵人的致命之處已了然於心，那麼，你的勝算便又多了幾分。「把敵人逼入死角」的要點是：仔細地調查研究，分析敵我雙方的優勢、劣勢，找到敵人的「命根子」；在對方還沒明白過來時，果斷出手（有時還需要借助一些策略和手段），控制或者消滅敵人倚仗的關鍵力量、關鍵資源，同時警惕敵人對我方採用同樣的戰術；待時機成熟，馬上和敵人攤牌、逼其立刻做出選擇，要麼屈服，化敵為友，要麼滅亡。徹底殲滅那些冥頑不靈的敵人。這些都是「狠」的策略，也



是「贏」的方法，我們知道了「誰狠誰就能贏」，當然還要知道怎麼狠才能贏。

總之，競爭是一種必然，否則就沒有進步。競爭也是一種狠的較量，誰狠誰就贏。

現實中每個人很難做到只做自己喜歡的事，過自己想要的生活。越難得到的東西，人們越會珍惜，所以它理所當然地成了我們的理想。然而，為了實現目標，我們常常又不得不放棄自己的意願；為了避開更大的損失，我們都得忍受委曲求全的苦楚；為了爭取人心，我們甚至有過「這樣想卻那樣做」的經歷。違心，使人感覺不好受，但也有融合群體的親和力。

我們通常把違心說話、違心做事，看成是一種世故、一種妥協、一種人格屈服和圓滑處世的心計。其實，這是很片面的。許多時候，它可以是智慧，可以是一種自我保護的方式。

如果將違心做到情分上，又符合良心，那才是我們現代人必悟的玄機。現今社會的每個人都想自由自在，都想隨心所欲，但是，世界從來都不是以個人的意志為轉移的，倒是相反，我們每個人都在被動地做一些自己不想做的事。因為，影響我們生活的不僅有自身的愛好還有環境，我們不僅追求自我實現還在追求尊嚴、榮譽和形象。奉獻出自己的一部分心願、做出一定的犧牲以換取平靜、換取尊嚴、換取生存還是十分必要的，儘管你對這些違心的事並不很樂意。但聯想到歷史，看到古時官場兇險多詐，就會發現古人為官之人處處謹慎，時常說違心話、做違心事以求



生、求發展也不足為奇了。

整體來說違心，有自我壓抑，但也有融合群體的親和力，可以是軟弱者的自保，也可以是奸詐人的煙幕。它像一杯白水，可以放糖漿，可以放檸檬、放橘汁，也可以放毒藥！而我們偶爾的違心，就應讓違心違在情分上，又符合天理良心。

所以，做人不能太老實，不該君子時就別太「君子」；況且生活如此多無奈，別人不講仁義，我何必還恪守君子之道？適當地耍點小手段，也不是不可取的，只要不違法傷德，大家都心裡揣著明白、表面裝點糊塗有什麼不好？以我之不君子對你之真小人，不正是一種公平和制衡策略嗎？

目錄

前言：黑色智慧 / 003

第一章 用硬招掌權，靠軟法管理

賞要賞得怦然心動，罰要罰得刻骨銘心 / 014

「身分」需要適當抬出來 / 018

用兵要狠，愛兵要深 / 021

初生牛犢要大用 / 026

好虎不得罪一群狼 / 029

有時要做鐵腕人物 / 032

讓各方面的人都舒服 / 038

事必躬親，絕非高明之舉 / 041

破釜沉舟，置之死地而後生 / 044

「沒有架子」最讓人心動 / 049

給小人機會就是給自己麻煩 / 052

善用「欺騙」之舉，巧引部屬心向 / 055

「小人物」能起「大作用」 / 057

網舉目張，抓大而放小 / 060

該軟時軟，當硬時硬 / 062

低姿態的領導更易受歡迎 / 065

「無為」和「有為」的轉化 / 068

以下屬制約下屬 / 071

不玩身份，難以本分 / 075

第二章

夾起尾巴做人，帶著腦袋做事

在上級面前露些缺點 / 078

伴君如伴虎，永遠不要替上司做主 / 081

權責之外少插手 / 086

好話也要好好說 / 090

「是才」就不「傲物」 / 096

不露聲色地給上司面子 / 099

領導的傷疤揭不得 / 102

把握時機向領導「秀」出自己 / 106

好下屬「尊而不諛」 / 109

要能幹，但不能表現的太能幹 / 112

旁敲側擊，刺探上司的信息 / 115

逢迎話要適當地說 / 117

「老前輩」面前多低頭 / 120

有才也要懂得藏匿 / 123

才高也莫自以為是 / 125

領導爭鬥，下屬要不偏不倚 / 129

做一個完美的「馬屁精」 / 132

上司面前，好話再多不嫌多 / 137

正確地服從，而非言聽計從 / 139

領導身邊的紅人別得罪 / 141

第三章

先把人看壞，再與人處好

- 有時，伸來的不都是援手 / 146
- 越是「熱心」，越要防範 / 149
- 「養虎」不可為患 / 152
- 與小人不可永遠共舞 / 156
- 不識詭詐，必陷奸謀 / 161
- 讓慾望成為動力而不是禍根 / 165
- 強者面前示弱不示強 / 168
- 謹防「無中生有」 / 170
- 成於慎，敗於縱 / 173
- 遇事不亂，先下手為強 / 175
- 見小利，思大害 / 178
- 狡兔三窟，身藏多處 / 181
- 自己的高傲成就敵人的陰謀 / 184
- 哥們義氣是小人常披的外套 / 187
- 追求文雅的不都是雅士 / 191
- 越是「美麗」的東西越要防範 / 195
- 絆人的樁子不在高 / 197
- 留一手，變一招 / 199

第四章

不守規則乃最大的潛規則

- 央求不如巧激 / 204