

辫子姐姐

星座物语

郁雨君 / 著



摩羯座



我不是地球女孩

冻小蓝 × 盛开老师

辫子姐姐 星座物语

郁雨君 / 著



我不是地球女孩

冻小蓝 × 盛开老师

图书在版编目 (CIP) 数据

我不是地球女孩 / 郁雨君著. -- 北京 : 天天出版社, 2014.8

(辫子姐姐星座物语)

ISBN 978-7-5016-0874-4

I. ①我… II. ①郁… III. ①儿童文学—长篇小说—中国—当代 ②儿童文学—短篇小说—中国—当代 IV. ①I287.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 146047 号



责任编辑：李现刚

美术编辑：罗曦婷

责任印制：李书森 康远超

地址：北京市东中街 42 号

邮编：100027

市场部：010-64169902

传真：010-64169902

<http://www.tiantianpublishing.com>

E-mail: tiantiancbs@163.com

印刷：北京国彩印刷有限公司

经销：新华书店

开本：880 × 1320 1/32

印张：4.625

2014 年 8 月北京第 1 版

2014 年 8 月第 1 次印刷

字数：88 千字

印数：1-40,000

ISBN 978-7-5016-0874-4

定价：20.00 元

版权所有 · 侵权必究

如有印装质量问题, 请与本社市场部联系调换。

目录



辫子姐姐星座寄语 / 1

每个人都来自不同的星球

摩羯姐白白 / 7

不同星球的人怎么做朋友



摩羯座 A 面 / 12

我不是地球女孩



星座加油站 / 100

摩羯座 B 面 / 102

“如果小·果冻”

摩羯座心语星空 / 132

辫子姐姐星座俱乐部 / 134



有时候我会不知道自己是谁。

有时候我会对自己不知所措。

我确信我的身体中有古怪神秘的一部分，它们让我意想不到，它们让我惊喜连连，它们让我措手不及，它们让我特立独行。

不过也正是这一部分，让我不同于任何人，让我成为独一无二的自己！

我很想找到一条小路，通向这未知神秘的部分。

星座会是一种路标吧。

我想找到一面有魔法的镜子，让我透视到自己的秘密，看到那个和任何人都不一样的自己。

星座就是这样一面魔镜吧。

然后，我成为一个写故事的人，在每个故事里，我都想创造出不一样的主人公、不一样的故事配角。就像生活里的每一



个人，他们都有不一样的生命形态、不一样的成长起伏、不一样的命运走向。

我一点点勾勒，一点点打磨出他们的每个细节：他们叫什么名字，他们长什么样子，他们爱吃什么食物，他们会说什么口头禅，他们有着怎样的性格，他们会遇见些什么人、什么事，然后这些人和事会在他们身上产生什么样的反应。

当故事完成，那些故事里的人也就脱离了我的笔端，拥有了属于他们的一个独立生动、丰富立体的小世界，变得鲜活和灵动起来。

然后有很多很多小读者问我：“你写的那些人物是不是真的？他们像不像你自己？像不像你认识的人？”

然后有超多超多小读者惊呼：“故事里的这个谁和我好像啊，和我的同学好像啊，和我的爸爸妈妈好像啊……”

然后更多更多的小读者会惊讶于人物的某个微妙举动，会强烈共鸣到神经末梢都在发颤，会深深沉浸在他们的故事里。甚至，他们会产生物语的代入感，和故事里的人难舍难分，融为一体。

啊哦，怪不得我会那样不假思索的举动，怪不得我会那样不可思议的梦，怪不得我会那样古怪的念头……

那种感觉，好像是找到了来自同一个星球的人，甚至，找到了这个世界上的另一个我！

小读者们能从故事人物里找到某种认同感，还有归属感。





在创造这些人物时，我走到过无数的岔路口，但灵光一现，
我就循着某个路标，走向了通向某个人物星球的幽密小径。

也许在冥冥中，我更像个幸运的女巫，捡到一面面魔镜，
透视到一个个一群群截然不同的奇妙星球上的人——

有个小妞叫欧阳小鸟，她有句著名的台词：“不回信你会变丑的！”小鸟同学说，用这个来测试对方是男生还是女生一定超准！能想出这种超级有预见性又超级“八卦”点子的，只有瓶子了。至于在图书馆的茫茫书海里捞起一本冷僻书，或者是撬开图书驯服师的秘密，这样概率很低又超级奇妙的事，也只有身为超级好奇宝宝的水瓶妞才干得出来。

我写过一个太阳花女孩李最最，她是知识和体能都全能的厉害女生。她和男生PK（对决），数学超人、英语超人、绣花超人都栽她手里了。连她的细胳膊也比大炮结实，俯卧撑也完胜男生。男生们的结论是李最最的身上集中了科学家、女杀手、运动世界冠军、高级裁缝等多种基因，不然一个女生怎么可能战无不胜呢？这样一枚胜利小女神，除了耀眼霸气的狮子女还有谁能胜任呢？李最最是我写的故事中最让人叹服和喜欢的女主角，因为狮子座小妞浑身散发出太阳一般的活力和能量，令人向往又被深深感染。

双子座的身体里好像住着完全相反的两个人，比如善良与邪恶，比如快乐与忧郁。我笔下曾跳出过一个蔫蔫的女孩苏婷宝——一个活脱脱的双子座女孩。她在学校里被人欺负，在家





也被爸妈忽视，终于有天做出让周围人瞠目结舌的“可怕事情”，那是因为她的双子座人格大爆发了——“我心里有个恐怖娃娃呢，是可怕的娃娃，负能量十足。别人轻视和无视我的时候，就有一个桀骜不驯、眼睛里闪着可怕的光的女孩出现了。”

想说什么就说什么，做事基本按照自己心意，不求最好，但求最爽，因为身心自由自在，所以个性率直，比如我笔下的原生态女生张贝壳，我一边写一边不由自主地在她身上投射下不少我的影子：喜欢想入非非，走路会左脚磕右脚，不喜欢被别人束缚。嗯，不用猜，她和我一样，是枚傻乎乎却灿烂无比的射手女。

还有那个被领养的巨蟹座女孩王家点点，就算弟弟得了自闭症，就算妈妈全身心都放在弟弟身上，她依旧耐心执着地守护着他们，守护着一个支离破碎的家。

还有那个无时不在做白日梦，梦见自己装上牙箍以后变成小美妞的十三岁女孩宝宝，脆弱、敏感，超级爱做梦，也只有最善感多情的双鱼小妞，才能哭着去追问这样终极的问题——“小孩为什么要生出来？”“小姑娘为什么要漂亮？”“老人为什么最后都要死掉？”

还有那个冲动起来就无法自控的尹大碗，白羊妞的火爆让她一步步陷入被动，还好最终能正视自己，完成了突破性成长……

原来我的故事世界里，早已集结齐了十二星座的人物！

我无法精准地描述星座是什么，也许就像那个老是闯祸的





白羊妞尹大碗说的——

“每个孩子都有难以理解的自我的一部分，就像我和活生生的家人格格不入，就像小碟为了维护那个爸爸妈妈眼里又乖又娇的小公主形象，在我面前会变幻出小小女魔头的一面。如果这个莫名的部分很固执地存在着，就不要硬生生地驱赶它，不如接受真实的自己。说不定到了某一天，我和小碟会发现，自己不知不觉悄悄改变了呢！”

我也无法确定认清自己属于哪个星座会给一个孩子的成长带来什么，但可以借用我的作品《世界上的另一个我》里的一段话来回答这个问题——



人也是可以像原子那样，一个完整的人是由两个完全不同的人组成的。只要你用心去找，就会发现另外一个自己，然后你才会彻底明白自己是什么样的人，并将明白怎样面对那些困难的问题。

每个人都来自不同的星球，每个人又各自成一个浩瀚小宇宙，分分秒秒都会迷失、走失。有星座这样一种奇妙的坐标存在，你或许可以通过这坐标找到另一个自己——那个真正的自己。

认识 Ta，接受 Ta，承受 Ta，学会和自己更好地相处，努力进化成更好的人，是每个人一生都要做的功课。



摩羯妞自白

不同星球的人怎么做朋友

喂呀喂呀，我是来自骨朵摩多星的冻冻冻小蓝。

我受邀来做一场自白。不过，“自白”是什么呢？方雨猎告诉我，在地球的字典上，“自白”的意思是“说明自己”。

我不喜欢“自白”这个词，为什么一定要向别人说明自己呢？我比较喜欢自言自语。方雨猎说，我这是典型的摩羯座特质——不喜欢聊天，不喜欢交朋友，总是独来独往，“咻咻”地骑着自己的自行车转啊转自己的圈圈。

哎哎，谁叫我是来自骨朵摩多星的冻小蓝呢。有预言能力，左脑和右脑的方向还和大家相反。不是我不想和大家交朋友啊，而是大家都怕我。所以呢，也就无所谓是不是没朋友啦。方雨猎又有话说了，说我这是摩羯座的矛盾心理在作祟，表面上看上去酷酷的，好像什么都不在意，其实是一种自我保护，不希望把自己脆弱的一面展现给其他人看。

算他说的有点道理吧。很多时候，我并没有想这么多。我是带着任务来到地球的——为了探索另一个星球，为了看看骨朵摩多星之外的世界，我来到了这里。只要能完成这项光荣而艰巨的任务，所有的困难都是毛毛雨，可以忽略不计啦。



我偶尔会想，如果我不是被派到地球上的留学生，如果我留在母星，跟着爸爸妈妈长大，生活会是什么样子的呢？真的很难想象。我们这批留学的孩子最后变成了既无法融入地球，又不适应母星的不合格两栖生物。但是仔细想想，这种恶劣的后果更加显示出我们的任务的崇高和伟大啊。为了高难度的理想奋斗不止，是我们摩羯座的座右铭。

方雨猎给我讲过一个关于摩羯座守护神潘恩的故事：在神界的盛会上，突然来了一个很厉害会喷火的妖怪，其他人都变身跑掉了。可是潘恩太害怕了，他本想变成一条鱼从河里逃跑，结果只有水里的部分变身成功了，水面上的还是羊的样子。我觉得这个故事很有意思，潘恩的身体一半是羊，一半是鱼，就像我一样，一半是地球人，一半是骨朵摩多星人。

我很感谢方雨猎给我讲的这个好故事，我也很感谢方雨猎能够做我的好朋友，地球上唯一的朋友。

说起来也奇怪，我明明是独行女侠，在倒走的自行车上“哧溜哧溜”地吃我的雪糕，为什么偏偏发现了不起眼的方雨猎呢？方雨猎说，地球人管这个叫“惺惺相惜”。孤独的冻小蓝遇到了孤独的方雨猎，执着的冻小蓝遇到了执着的方雨猎，我们简直是命中注定的朋友啊。还有一点我没有告诉他，那天方雨猎蹲在地上照顾小苗苗时，他看起来很温和，很仔细，很专注，我莫名其妙地就被吸引住了。方雨猎告诉我，他是

巨蟹座，还说巨蟹座的男生和摩羯座的女生是绝配。

方雨猎对我最大的不满，就是我会随时不打招呼就走掉。打个招呼的意义是什么呢？又不是打了就可以不走了。就像我从小就跟爸爸妈妈说的那样，我只是他们捡来的，总有一天会走掉。

方雨猎说，他最不喜欢的就是摩羯座的这一点，太理智，简直一点人情味都没有。安啦，我们骨朵摩多星或者说摩羯座的人情味就是这样的啦，先把最坏的消息告诉你，这样以后的伤心就会少一些吧。

为了不让我溜掉，方雨猎甚至想把我和他绑在一起呢。其实，朋友并不一定要天天腻在一起的啊。用方雨猎教我的一句话来说，就是“君子之交淡如水”。我们摩羯座，就喜欢这种纯得像水一样的友情。像水一样平平淡淡，友谊才会细水长流、长长久久嘛。而且我之前离开的时候，把我最重要的发圈交给了他呢。那是我的发射感应器，能够让我和方雨猎之间保持一种神秘的感应。这算不算友情最吸引人的部分呢？真正的朋友不用在眼前，却好像一直在身边；无论过了多久之后见面，友情都完全不会变味哦。

我这番苦心，不知道方雨猎有没有体会到。希望他明白，无论身在多么遥远的星球，我都不会忘记他。我对他的友情，一定可以穿越星际间遥远的距离，一直一直和他同在。



摩羯座 A 面

冻小蓝

耐心

为事
小心

勤奋

脚踏
实地

摩羯座 B 面

盛开老师

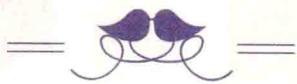
有主见

心地善良

坚守
原则

坚韧





摩羯座 A 面

我不是地球女孩





No.1 小农夫和小农妇

小学一年级的暑假到了，有天吃过晚饭，我和邻居家的小姐姐兜兜下楼乘凉。我看到路边有一株绿色的小苗苗，就激动地扑了过去：“小苗苗！”

兜兜姐姐鼻子哼了哼：“哎哟哟，这是底楼奶奶择菜时扔出来的米苋好吗？”

我不服气，直接张开我的小胖爪当小钉耙，在花坛里划拉开一点泥土，刨出一个小坑，端端正正地把那棵小苗苗放进去，可小苗苗软绵绵的，怎么也站不直。

“方雨猎，米苋就是米苋！”兜兜点点我的脑袋，鼻子里哼哼着扬长而去。

我一个人扶着小苗苗，好孤独，心里也好没底。

突然，我的耳边响起一阵“吧唧吧唧”的声音，脆而凉。我扭过脑袋，发现一个妹妹头的小姑娘，像是从地底下冒出来的。她套着条灰扑扑的连衣裙，一边吃雪糕，一边饶有兴趣地看着我。

我觉得她和其他小姑娘不一样，不一样在哪里呢？看来看

