

大學的 教養與反叛

UNIVERSITY
NURTURING AND
ITS REBELS

黃榮村
著

數十年學界與政界的時光流轉，無數次的會議與事件，
及其背後無數次的抗爭、協調與傾聽，
收攏成台灣高等教育現場的珍貴歷史片段。

大學的 教養與反叛

黃榮村
著

UNIVERSITY NURTURING AND ITS REBELS

大學的教養與反叛

University Nurturing And Its Rebels

作 者 黃榮村
總 編 輯 初安民
責任編輯 藍淑瑀 陳健瑜
美術編輯 黃昶憲
校 對 吳美滿 藍淑瑀 洪育琳

發 行 人 張書銘
出 版 **INK**印刻文學生活雜誌出版有限公司
新北市中和區建一路249號8樓
電 話 02-22281626
傳 真 02-22281598
e - m a i l ink.book@msa.hinet.net
網 址 舒讀網http://www.sudu.cc

法律顧問 漢廷法律事務所
劉大正律師
總 經 銷 成陽出版股份有限公司
電 話 03-3589000 (代表號)
傳 真 03-3556521
郵政劃撥 19000691 成陽出版股份有限公司
印 刷 海王印刷事業股份有限公司

港澳總經銷 泛華發行代理有限公司
地 址 香港筲箕灣東旺道3號星島新聞集團大廈3樓
電 話 852-27982220
傳 真 852-27965471
網 址 www.gccd.com.hk

出版日期 2014年2月初版
ISBN 978-986-5823-64-1

定 價 350元

Copyright © 2014 by Jong-Tsun Huang
Published by **INK** Literary Monthly Publishing Co., Ltd.
All Rights Reserved
Printed in Taiwan

國家圖書館出版品預行編目資料

大學的教養與反叛 / 黃榮村著
--初版, --新北市中和區: INK印刻文學,
2014.2 面; 公分. (印刻文學; 388)
ISBN 978-986-5823-64-1 (平裝)
1.高等教育 2.言論集
525.07 103000055

版權所有・翻印必究
本書如有破損、缺頁或裝訂錯誤，請寄回本社更換

／ 目次

序

007

一 大學生涯不是夢：先從一間校園說起

引言：從《紅樓夢》到Emily Dickinson

010

我的學思歷程——台大那段歲月的浪漫情懷

014

解嚴前後籌組台大教授聯誼會

051

學運與國運

060

主持幾個高爭議性的校內會議

063

台大哲學系事件二十周年與平反

066

調查台大四六事件

072

再談台大二三事

095

二 大學與知識分子

一所大學與當代社會記憶之傳承

大學與社會共識及核心價值之建立

公民培育與讀書人的分寸

知識分子不見了？

三 大學師友人物志

引言：記憶像一張網

一張永遠忘不了的笑臉——張肖松老師憶往

黯黯瞭望的人生

明宏，你要一路好走

懷念張昭鼎

穿過三十年的時空——紙上風雲第一人

懷念黃崑巖教授

追思王廷輔院長

1 3 6
6 3 1
4 1 6
0 5 8
8 3 5
1 4 3
5 9 6
1 3 6

1 3 1
2 5 5
0 8 8
0 2 2

聖嚴師父與單國璽樞機主教對談錄

166

一生不悔其志的劉老師

169

楊先生這個人

174

回看協助建立的台大傳統

176

黯黯瞭望歷史來時路

178

拓樸三十年

181

深秋初雪的Harvard Yard

188

從Lothar Spillman開始連出的舊識新知

192

英國的兩位David

201

田中耕一傳奇

204

麥田捕手J.D. Salinger

210

來台的鄉愁演唱… Elton John, Bob Dylan, 與Paul Simon

213

校園的風在吹

217

四 大學的定位、辦學與尋找特色

現代大學的理念與精神

220

對台灣私立大學一些應有的認識

235

如何改變一所大學——辦學與辦教育的實踐場域

241

大學改變過程中的主流思辨與眉角（還有幾個小故事）

253

以儒醫為核心發展的中醫藥及針灸學術

263

五 大學教育中的人文關懷

科技與人文對話的理念及實踐

280

學風與傳統

284

醫學人文的定位與體現

297

「重返史懷哲之路」：創造自己心中的蘭巴倫

303

不忍人之心與尋找心中的蘭巴倫：紀念史懷哲非洲行醫一百周年

311

醫學與人文藝術的對話

321

後記

五月怒辭，非關個人

328

轉了一圈，抬頭又見台大

342

大學的 教養與反叛

黃榮村
著

UNIVERSITY NURTURING AND ITS REBELS

／ 目次

序

0
0
7

一 大學生涯不是夢：先從一間校園說起

引言：從《紅樓夢》到Emily Dickinson

0
1
0

我的學思歷程——台大那段歲月的浪漫情懷

0
1
4

解嚴前後籌組台大教授聯誼會

0
5
1

學運與國運

0
6
0

主持幾個高爭議性的校內會議

0
6
3

台大哲學系事件二十周年與平反

0
6
6

調查台大四六事件

0
7
2

再談台大二三事

0
9
5

二 大學與知識分子

一所大學與當代社會記憶之傳承

大學與社會共識及核心價值之建立

公民培育與讀書人的分寸

知識分子不見了？

三 大學師友人物志

引言：記憶像一張網

一張永遠忘不了的笑臉——張肖松老師憶往

黯黯瞭望的人生

明宏，你要一路好走

懷念張昭鼎

穿過三十年的時空——紙上風雲第一人

懷念黃崑巖教授

追思王廷輔院長

1 3 6
6 3 1
4 5 6

1 1 1
3 2 0
1 5 8
1 2

聖嚴師父與單國璽樞機主教對談錄

166

一生不悔其志的劉老師

169

楊先生這個人

174

回看協助建立的台大傳統

176

黯黯瞭望歷史來時路

178

拓樸三十年

181

深秋初雪的Harvard Yard

188

從Lothar Spillman開始連出的舊識新知

192

英國的兩位David

201

田中耕一傳奇

204

麥田捕手J.D. Salinger

210

來台的鄉愁演唱… Elton John, Bob Dylan, 與Paul Simon

213

校園的風在吹

217

四 大學的定位、辦學與尋找特色

現代大學的理念與精神

220

對台灣私立大學一些應有的認識

235

如何改變一所大學——辦學與辦教育的實踐場域

241

大學改變過程中的主流思辨與眉角（還有幾個小故事）

253

以儒醫為核心發展的中醫藥及針灸學術

263

五 大學教育中的人文關懷

科技與人文對話的理念及實踐

280

學風與傳統

284

醫學人文的定位與體現

297

「重返史懷哲之路」：創造自己心中的蘭巴倫

303

不忍人之心與尋找心中的蘭巴倫：紀念史懷哲非洲行醫一百周年

311

醫學與人文藝術的對話

321

後記

五月怒辭，非關個人

328

轉了一圈，抬頭又見台大

342

序

這是一本以半論述半聊天方式寫出來，環繞在以大學經歷與看法為主軸的書。至於我參與各級教育與九二一重建工作的概況與觀點，已另寫於《在槍聲中且歌且走——教育的格局與遠見》以及《台灣九二一大地震的集體記憶——九二一十周年紀念》二書中，敬請參閱。

書成之後當然是請大家看的，由不得自己私心期待，但還是想藉此機會，先將這本書獻給過去與現在，我所最喜愛與敬重的學生。這本書中的很多篇章，是為他／她們而寫的，縱使是在敘寫懷念文章時，除了提供給同一時代友朋與老師一齊回憶之外，心中其實還有學生與下一代的考量與心情。

大學不祇是一棟棟的建築，也不是祇有校園，而是有來來往往接受學校培育，共同與老師創造新知識，充滿潛力的學生。他／她們未來極有可能成為國內外各行各業領導人，或者是持續貢獻心力讓社會與世界上進的公民。不僅止於此，大學同時也是一種觀念一種價值與一種精神，大家都可在深入體會與實踐後因而獲益。讀者若能透過這本書，更體會該一精神，並進一步參與這個歷史的進程，那就是作者心中熱情的盼望。

(二〇一四年一月)

一

大學生涯不是夢：先從一間校園說起

引言：從《紅樓夢》到Emily Dickinson

《紅樓夢》與西方詩人的不同時間感

《紅樓夢》第一回破題想寫金陵十二金釵事跡，說起自己「今風塵碌碌，一事無成，忽念及當日所有之女子，一一細考較去，覺其行止見識，皆出於我之上。」但寫了就寫了，還要讀者不要太計較，因為「假作真時真亦假，無為有處有還無」，溫柔鄉中再怎麼繁華富貴，久了也是「古今將相在何方，荒塚一堆草沒了」，而且「陋室空堂，當年笏滿床；衰草枯楊，曾為歌舞場」。我看作者是年紀大了，跨代在歷史中在人群中遊走的時間感特別強烈，一開始就把時間流轉當成最重要的事情來辦。

時間的面相真的很多，有的可以寫成像《紅樓夢》一樣強烈，譬如像愛默森（Ralph W. Emerson）的〈日子〉（Days，張愛玲譯），帶有強烈的教化色彩：