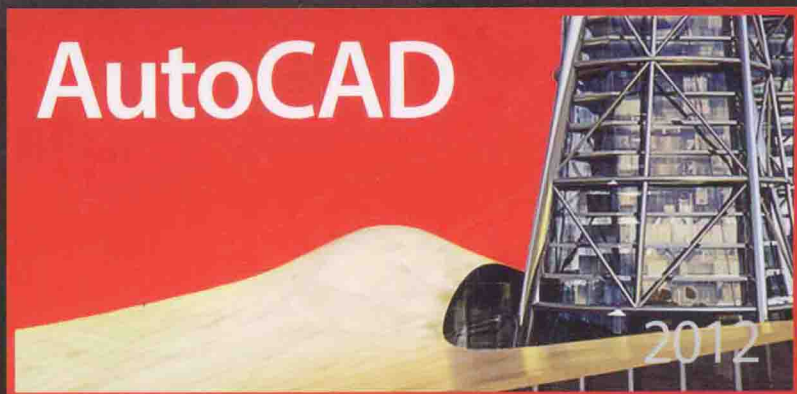


高等院校“十二五”规划教材



AutoCAD 2012 中文版

实用教程



张彬 汪胜莲 主编

王凡 郭剑琴 李慧 副主编

 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

高等院校“十二五”规划教材

AutoCAD 2012 中文版 实用教程



张彬 汪胜莲 主编
王凡 郭剑琴 李慧 副主编

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD2012中文版实用教程 / 张彬, 汪胜莲主编

— 北京: 人民邮电出版社, 2014.9

高等院校“十二五”规划教材

ISBN 978-7-115-36786-0

I. ①A… II. ①张… ②汪… III. ①AutoCAD软件—
高等学校—教材 IV. ①TP391.72

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第186272号

内 容 提 要

本书共11章,系统地介绍了AutoCAD 2012的功能和操作技巧,包括初识AutoCAD 2012、绘图设置、绘制基本建筑图形、绘制复杂建筑图形、编辑建筑图形、输入文字与应用表格、尺寸标注、图块与外部参照、创建和编辑三维模型、信息查询与辅助工具、打印与输出等内容。

本书既突出基础性学习,又重视实践性应用,内容讲解均以课堂案例为主线,每个案例都有详细的操作步骤,读者通过案例操作可快速熟悉软件功能和室内设计绘图思路。每章的软件功能解析部分使读者能够深入学习软件功能、了解制作特色。部分章节的最后还安排了课堂练习和课后习题,以求尽快提高读者的室内设计绘图水平,拓展读者的实际设计应用能力。

本书可作为高等院校设计类各专业AutoCAD课程的教材,也可供初学者自学参考。

-
- ◆ 主 编 张 彬 汪胜莲
 - 副 主 编 王 凡 郭剑琴 李 慧
 - 责任编辑 吴宏伟
 - 执行编辑 喻智文
 - 责任印制 张佳莹 杨林杰
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路11号
 - 邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
 - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
 - 大厂聚鑫印刷有限责任公司印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
 - 印张: 17.5 2014年9月第1版
 - 字数: 482千字 2014年9月河北第1次印刷
-

定价: 39.80元

读者服务热线: (010)81055256 印装质量热线: (010)81055316
反盗版热线: (010)81055315

AutoCAD 是由 Autodesk 公司开发的计算机辅助设计软件。它功能强大、易学易用，深受室内设计人员的喜爱，已经成为这一领域最流行的软件之一。目前，我国很多高职院校的数字媒体艺术类专业，都将 AutoCAD 作为一门重要的专业课程。为了帮助高职院校的教师全面、系统地讲授这门课程，使学生能够熟练地使用 AutoCAD 来进行室内设计制图，我们几位长期在高职院校从事 AutoCAD 教学的教师和专业装饰设计公司经验丰富的设计师，共同编写了本书。

我们对本书的编写结构做了精心的设计，按照“课堂案例—软件功能解析—课堂练习—课后习题”的思路进行编排，力求通过课堂案例演练，使读者快速熟悉软件功能和设计制图思路。

通过软件功能解析，使读者深入学习软件功能和绘图技巧。

通过课堂练习和课后习题，拓展读者的实际设计应用能力。

在内容编写方面，我们力求细致全面、重点突出；在文字叙述方面，我们注意言简意赅、通俗易懂。

在案例选取方面，我们强调案例的针对性和实用性。

本书由张彬、汪胜莲主编，王凡、郭剑琴、李慧副主编。

由于时间仓促，加之水平有限，书中难免存在错误和不妥之处，敬请广大读者批评指正。

编者

2014年5月

目录

CONTENTS

第 1 章 初识 AutoCAD 2012	1
1.1 AutoCAD 在建筑制图中的应用	1
1.2 启动 AutoCAD 2012 中文版	1
1.3 AutoCAD 2012 中文版的工作界面	2
1.3.1 标题栏	2
1.3.2 绘图窗口	2
1.3.3 菜单栏	3
1.3.4 工具栏	3
1.3.5 快捷菜单	4
1.3.6 命令提示窗口	4
1.3.7 滚动条	4
1.3.8 状态栏	4
1.4 文件的基础操作	5
1.4.1 新建图形文件	5
1.4.2 打开图形文件	6
1.4.3 保存图形文件	7
1.4.4 关闭图形文件	8
1.5 命令的使用方法	9
1.5.1 启用命令	9
1.5.2 取消正在执行的命令	9
1.5.3 重复调用命令	9
1.5.4 放弃已经执行的命令	9
1.5.5 恢复已经放弃的命令	10
1.6 绘图窗口的视图显示	10
1.6.1 缩放视图	10
1.6.2 平移视图	14
1.6.3 命名视图	14
1.6.4 平铺视图	16
1.6.5 重生成视图	17
1.7 鼠标的定义	18

1.8 使用帮助和教程	19
第 2 章 绘图设置	20
2.1 设置坐标系统	20
2.1.1 世界坐标系	20
2.1.2 用户坐标系	21
2.2 设置单位与界限	21
2.2.1 设置图形单位	21
2.2.2 设置图形界限	22
2.3 设置工具栏	22
2.3.1 打开常用工具栏	22
2.3.2 自定义工具栏	23
2.3.3 布置工具栏	24
2.4 图层管理	25
2.4.1 创建图层	26
2.4.2 删除图层	27
2.4.3 设置图层的名称	27
2.4.4 设置图层的颜色、线型和线宽	28
2.4.5 控制图层显示状态	30
2.4.6 设置当前图层	32
2.5 设置图层对象属性	33
2.5.1 设置对象颜色、线型和线宽	33
2.5.2 修改图形对象所在的图层	35
2.6 设置非连续线的外观	36
2.6.1 设置全局线型的比例因子	36
2.6.2 设置当前对象的线型比例因子	37
第 3 章 绘制基本建筑图形	39
3.1 绘图辅助工具	39

3.1.1	捕捉模式	39			图形	58
3.1.2	栅格显示	39			3.8.2 绘制圆弧	59
3.1.3	正交模式	39			3.8.3 绘制圆环	62
3.1.4	极轴追踪	40			3.9 绘制矩形和正多边形	62
3.1.5	对象捕捉	40			3.9.1 课堂案例——绘制双人床图形	63
3.1.6	对象追踪	40			3.9.2 绘制矩形	64
3.2	利用坐标绘制直线	40			3.9.3 绘制正多边形	66
3.2.1	课堂案例——绘制窗户图形	41			3.10 课堂练习——绘制床头柜图形	67
3.2.2	利用绝对坐标绘制直线	41			3.11 课堂练习——绘制浴缸图形	68
3.2.3	利用相对坐标绘制直线	42			3.12 课后习题——绘制清洗池图形	68
3.3	利用辅助工具绘制直线	42			第 4 章 绘制复杂建筑图形	69
3.3.1	课堂案例——绘制 4 人沙发图形	42			4.1 绘制椭圆和椭圆弧	69
3.3.2	利用正交功能绘制水平与竖 直直线	44			4.1.1 课堂案例——绘制洗脸池图形	69
3.3.3	利用极轴追踪功能和对象捕 捉追踪功能绘制直线	44			4.1.2 绘制椭圆	71
3.3.4	利用对象捕捉功能绘制直线	47			4.1.3 绘制椭圆弧	71
3.4	绘制平行线	50			4.2 绘制多线	72
3.4.1	利用“偏移”命令绘制平 行线	50			4.2.1 课堂案例——绘制墙体和 窗体图形	72
3.4.2	利用对象捕捉功能绘制平 行线	51			4.2.2 多线的绘制	76
3.5	绘制垂线	52			4.2.3 设置多线样式	76
3.5.1	利用“构造线”命令绘制 垂线	52			4.2.4 编辑多线	78
3.5.2	利用垂足捕捉功能绘制垂线	52			4.3 绘制多段线	81
3.6	绘制点	53			4.3.1 课堂案例——绘制会议室用 椅图形	81
3.6.1	点的样式	53			4.3.2 绘制多段线	82
3.6.2	绘制单点	53			4.4 绘制样条曲线	83
3.6.3	绘制多点	53			4.5 绘制剖面线	84
3.6.4	绘制等分点	54			4.5.1 课堂案例——绘制方茶几大 样图图形	84
3.7	绘制圆	55			4.5.2 选择填充区域	87
3.7.1	课堂案例——绘制燃气灶 图形	55			4.5.3 设置图案样式	90
3.7.2	绘制圆	56			4.5.4 设置图案的角度和比例	91
3.8	绘制圆弧和圆环	58			4.5.5 设置图案填充原点	91
3.8.1	课堂案例——绘制坐便器				4.5.6 控制孤岛	92
					4.5.7 设置渐变色填充	93

4.5.8 编辑图案填充	94	5.5.2 延伸对象	122
4.6 创建面域	95	5.5.3 打断对象	123
4.6.1 课堂案例——绘制地板拼花 图案图形	95	5.5.4 合并对象	124
4.6.2 面域的创建	96	5.5.5 分解对象	125
4.6.3 编辑面域	97	5.5.6 删除对象	125
4.7 创建边界	100	5.6 倒角操作	125
4.8 课堂练习——绘制墙体图形	101	5.6.1 课堂案例——绘制单人沙发 图形	126
4.9 课堂练习——绘制钢琴平面 图形	101	5.6.2 倒棱角	128
4.10 课后习题——绘制花岗岩 拼花图形	102	5.6.3 倒圆角	129
第 5 章 编辑建筑图形	103	5.7 利用夹点编辑图形对象	131
5.1 选择图形对象	103	5.7.1 利用夹点拉伸对象	131
5.1.1 选择对象的方式	103	5.7.2 利用夹点移动或复制对象	132
5.1.2 快速选择对象	105	5.7.3 利用夹点旋转对象	133
5.2 复制图形对象	106	5.7.4 利用夹点镜像对象	133
5.2.1 课堂案例——绘制局部会 议室桌椅布置图形	106	5.7.5 利用夹点缩放对象	134
5.2.2 复制对象	108	5.8 编辑图形对象属性	135
5.2.3 镜像对象	109	5.8.1 修改图形对象属性	135
5.2.4 偏移对象	110	5.8.2 匹配图形对象属性	136
5.2.5 阵列对象	110	5.9 课堂练习——绘制衣柜图形	137
5.3 调整图形对象的位置	111	5.10 课堂练习——绘制浴巾架 图形	137
5.3.1 课堂案例——绘制完整的 会议室桌椅布置图形	111	5.11 课后习题——住宅平面布 置图	137
5.3.2 移动对象	113	第 6 章 输入文字与应用表格	139
5.3.3 旋转对象	113	6.1 文字样式	139
5.3.4 对齐对象	114	6.1.1 文字概念	139
5.4 调整对象的大小或形状	115	6.1.2 创建文字样式	140
5.4.1 课堂案例——绘制 3 人沙发 图形	115	6.2 单行文字	142
5.4.2 拉长对象	117	6.2.1 课堂案例——标注平面图中的 房间名称和房间面积大小	142
5.4.3 拉伸对象	118	6.2.2 创建单行文字	145
5.4.4 缩放对象	118	6.2.3 设置对齐方式	146
5.5 编辑对象操作	119	6.2.4 输入特殊字符	147
5.5.1 修剪对象	119	6.3 多行文字	147
		6.3.1 课堂案例——输入文字 说明	147

6.3.2	创建多行文字	149	立面图	182	
6.3.3	在位文字编辑器	150	7.6.2	标注连续尺寸	184
6.3.4	设置文字的字体与高度	151	7.6.3	标注基线尺寸	184
6.3.5	输入特殊字符	153	7.7	创建特殊尺寸	185
6.3.6	输入分数与公差	154	7.7.1	课堂案例——标注写字台 大样图材料名称	185
6.4	修改文字	154	7.7.2	创建引线标注	187
6.4.1	修改单行文字	155	7.7.3	创建圆心标记	190
6.4.2	修改多行文字	156	7.7.4	创建公差标注	190
6.5	表格应用	157	7.8	快速标注	193
6.5.1	课堂案例——填写灯具 明细表	157	7.9	编辑尺寸标注	194
6.5.2	表格样式	159	7.9.1	拉伸尺寸标注	194
6.5.3	创建表格	163	7.9.2	倾斜尺寸标注	195
6.5.4	填写表格	165	7.9.3	编辑标注文字	196
6.5.5	修改表格	166	7.9.4	编辑标注特性	196
6.6	课堂练习——填写结构设计 总说明	169	7.10	课堂练习——标注天花板大 样图材料名称	196
6.7	课堂练习——绘制建筑工程 图图框	170	7.11	课后习题——标注行李柜立 面图	197
6.8	课后习题——绘制天花图例表	170	7.12	课后习题——标注浴室立 面图	197
第7章	尺寸标注	171	第8章	图块与外部参照	199
7.1	标注样式	171	8.1	块	199
7.1.1	尺寸标注概念	171	8.1.1	课堂案例——应用节点 索引	199
7.1.2	创建标注样式	172	8.1.2	创建图块	202
7.2	创建线性尺寸	173	8.1.3	图块属性	205
7.2.1	标注水平、竖直以及倾斜 方向的尺寸	173	8.1.4	插入图块	209
7.2.2	标注对齐尺寸	175	8.1.5	重命名图块	210
7.3	创建角度尺寸	175	8.1.6	分解图块	210
7.4	创建径向尺寸	177	8.2	动态块	211
7.4.1	课堂案例——标注清洗池 平面图	177	8.2.1	课堂案例——绘制门动 态块	211
7.4.2	标注直径尺寸	180	8.2.2	块编辑器	214
7.4.3	标注半径尺寸	181	8.3	外部参照	215
7.5	创建弧长尺寸	181	8.3.1	课堂案例——利用图块 布置会议室桌椅图形	215
7.6	创建连续及基线尺寸	181			
7.6.1	课堂案例——标注床头柜				

8.3.2	插入外部参照	221	9.4	编辑三维实体	247
8.3.3	编辑外部参照	222	9.4.1	三维实体阵列	247
8.3.4	管理外部参照	223	9.4.2	三维实体镜像	248
8.4	课堂练习——客房平面布置图	224	9.4.3	三维实体旋转	249
8.5	课后习题——客房立面布置图	224	9.4.4	三维实体对齐	250
8.6	课后习题——办公室平面布置图	224	9.4.5	倒棱角	251
			9.4.6	倒圆角	251
第 9 章	创建和编辑三维模型	226	9.5	压印	252
9.1	三维坐标系	226	9.6	抽壳	253
9.1.1	世界坐标系	226	9.7	清除与分割	254
9.1.2	用户坐标系	227	9.8	课堂练习——观察双人床图形	254
9.1.3	新建用户坐标系	229	9.9	课堂练习——绘制台灯图形	255
9.2	三维视图操作	231	9.10	课后习题——绘制餐桌	255
9.2.1	课堂案例——对客房进行 视图操作	231	第 10 章	信息查询与辅助工具	256
9.2.2	标准视点观察	233	10.1	信息查询	256
9.2.3	设置视点	234	10.1.1	查询距离	256
9.2.4	三维动态观察器	235	10.1.2	查询面积	257
9.2.5	多视口观察	236	10.1.3	查询质量	259
9.3	绘制三维实体模型	237	10.1.4	查询系统状态	259
9.3.1	课堂案例——绘制 3 人沙发 模型	237	10.1.5	查询图形对象信息	260
9.3.2	拉伸实体	238	10.1.6	查询绘图时间	261
9.3.3	课堂案例——绘制花瓶实体 模型	239	10.1.7	查询点信息	261
9.3.4	旋转实体	240	10.2	辅助工具	262
9.3.5	长方体	240	10.2.1	工具选项板窗口	262
9.3.6	球体	241	10.2.2	图纸集管理器	262
9.3.7	圆柱体	242	第 11 章	打印与输出	265
9.3.8	圆锥体	242	11.1	打印图形	265
9.3.9	楔体	243	11.2	输出图形为其他格式	269
9.3.10	圆环体	243	11.2.1	输出为 3D Studio 格式 文件	270
9.3.11	利用剖切法绘制组合体	244	11.2.2	输出为 BMP 格式文件	272
9.3.12	课堂案例——绘制铅笔 图形	245			
9.3.13	利用布尔运算绘制组合体	247			

本章主要介绍 AutoCAD 的基本概况和 AutoCAD 在建筑制图中的应用, 同时还将详细讲解启动 AutoCAD 2012 中文版、AutoCAD 2012 中文版的工作界面及文件的操作方法。本章介绍的知识可帮助用户快速了解 AutoCAD 2012 中文版这一款绘图软件的特点与功能。

课堂学习目标

- AutoCAD 在建筑制图中的应用
- 启动 AutoCAD 2012 中文版
- AutoCAD 2012 中文版的工作界面
- 文件的基础操作
- 命令的使用方法
- 绘图窗口的视图显示
- 鼠标的定义
- 使用帮助和教程

1.1

AutoCAD 在建筑制图中的应用

AutoCAD 主要应用于建筑、机械等行业, 凭借其强大的平面绘图功能、直观的界面和简捷的操作等优点, 该软件赢得了众多工程师的青睐。在建筑设计方面, 利用 AutoCAD 2012 可以完成建筑绘图中的二维绘图和三维绘图。建筑工程师应用 AutoCAD 可方便地绘制建筑施工图、结构施工图、设备施工图和三维图形, 并可快速标注图形尺寸, 打印图形, 还能够进行三维图形渲染, 制作出逼真的效果图。

1.2

启动 AutoCAD 2012 中文版

启动 AutoCAD 2012 中文版的方式有以下 3 种。

1. 双击桌面上的快捷图标

安装 AutoCAD 2012 中文版后, 默认设置将在 Windows 2000/NT/XP/7 等系统的桌面上产生一个快捷图标, 如图 1-1 所示, 双击该快捷图标, 启动 AutoCAD 2012 中文版。

2. 选择菜单命令

选择“开始>程序>Autodesk>AutoCAD 2012-Simplified Chinese>AutoCAD 2012-Simplified Chinese”命令, 如图 1-2 所示, 启动 AutoCAD 2012 中文版。

3. 双击图形文件

若硬盘内已存在 AutoCAD 的图形文件 (*.dwg), 双击该图形文件, 即可启动 AutoCAD 2012 中文版, 并在窗口中打开该图形文件。



图 1-1

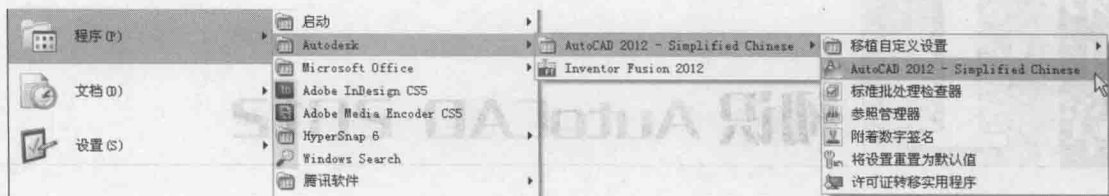


图 1-2

1.3

AutoCAD 2012 中文版的工作界面

AutoCAD 2012 中文版工作界面主要由标题栏、菜单栏、工具栏、工具选项板、绘图工具栏、绘图窗口、命令提示窗口等部分组成,如图 1-3 所示。AutoCAD 为用户提供了比较完善的操作环境,下面分别介绍主要部分的功能。

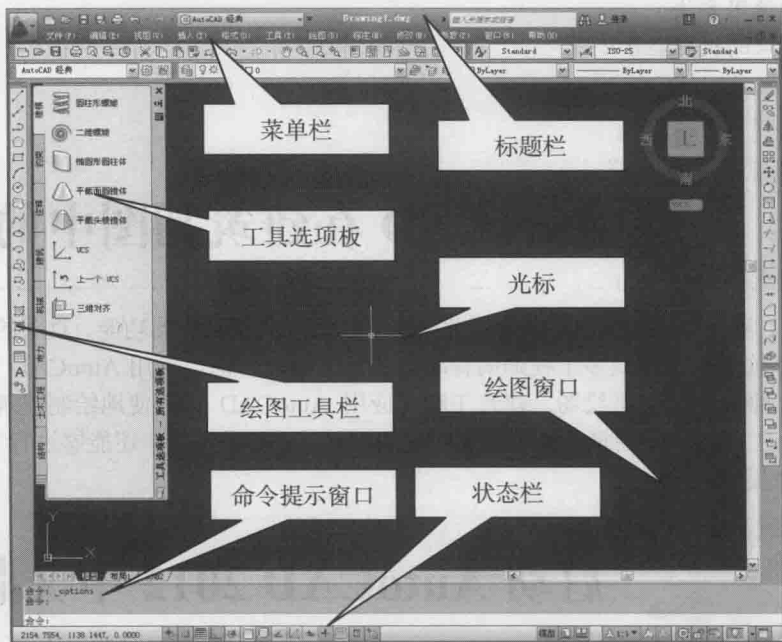


图 1-3

1.3.1 标题栏

标题栏显示软件的名称、版本,以及当前绘制的图形文件的文件名。运行 AutoCAD 2012 时,在没有打开任何图形文件的情况下,标题栏显示的是“Drawing1.dwg”,其中“Drawing1”是系统默认的文件名,“.dwg”是 AutoCAD 图形文件的后缀名。

1.3.2 绘图窗口

绘图窗口是用户绘图的工作区域,相当于工程制图中绘图板上的绘图纸,用户绘制的图形显示于该窗口。绘图窗口的左下方显示坐标系的图标。该图标指示绘图时的正负方位,其中的“X”

和“Y”分别表示x轴和y轴，箭头指示着x轴和y轴的正方向。

AutoCAD 2012 包含两种绘图环境，分别为模型空间和图纸空间。系统在绘图窗口的左下角提供了3个切换选项卡，如图1-4所示。默认的绘图环境为模型空间，单击“布局1”或“布局2”选项卡，绘图窗口会从模型空间切换至图纸空间。

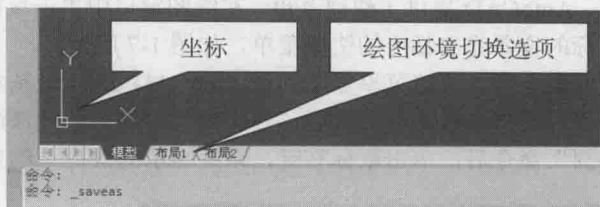


图 1-4

1.3.3 菜单栏

菜单栏集合了 AutoCAD 2012 中的绘图命令，如图1-5所示。这些命令被分类放置在不同的菜单中，供用户选择使用。



图 1-5

1.3.4 工具栏

工具栏是由形象化的图标按钮组成的。它提供选择 AutoCAD 命令的快捷方式，如图1-6所示。单击工具栏中的图标按钮，AutoCAD 即可选择相应的命令。

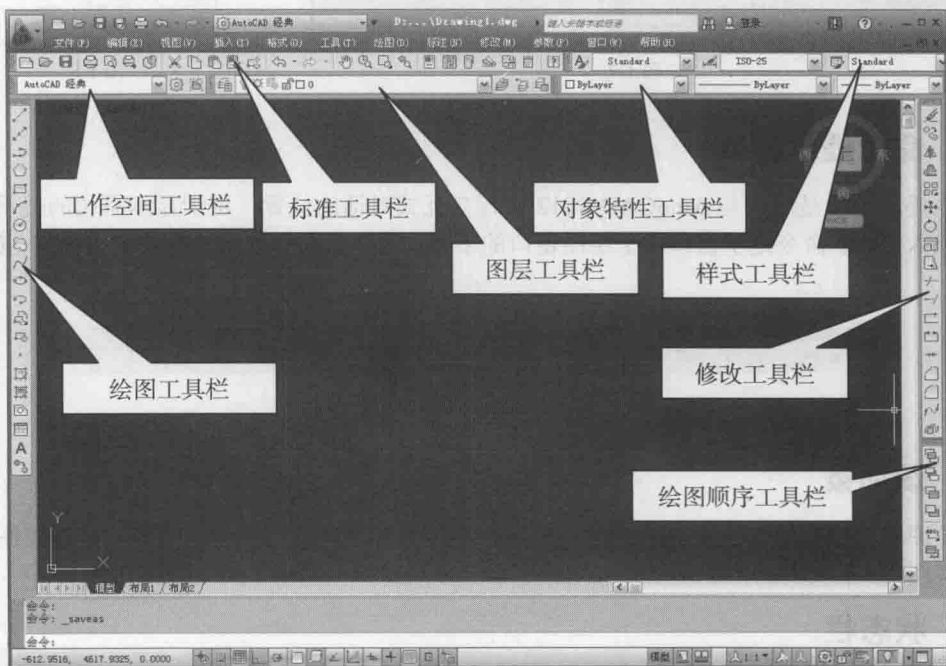


图 1-6

将鼠标光标移到某个图标按钮之上，并稍作停留，系统将显示该图标按钮的名称，同时在状态栏中显示该图标按钮的功能与相应命令的名称。

1.3.5 快捷菜单

为了方便用户操作，AutoCAD 提供了快捷菜单。在绘图窗口中单击鼠标右键，系统会根据当前系统的状态及鼠标光标的位置弹出相应的快捷菜单，如图 1-7 所示。

当用户没有选择任何命令时，快捷菜单显示的是 AutoCAD 2012 最基本的编辑命令，如“剪切”、“复制”、“粘贴”等；用户选择某个命令后，则快捷菜单显示的是该命令的所有相关命令。

例如，用户选择“圆”命令后，单击鼠标右键，系统显示的快捷菜单如图 1-8 所示。

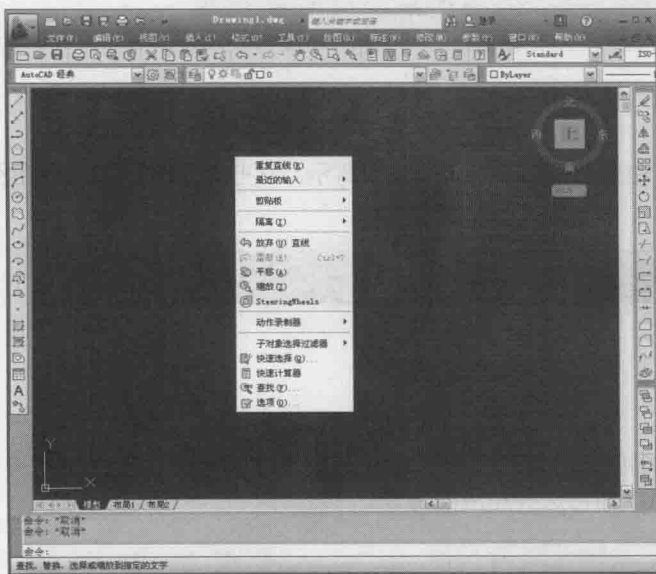


图 1-7

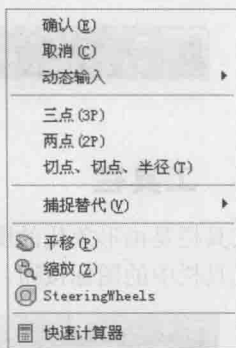


图 1-8

1.3.6 命令提示窗口

命令提示窗口是用户与 AutoCAD 2012 进行交互式对话的位置，用于显示系统的提示信息与用户的输入信息。命令提示窗口位于绘图窗口的下方，是一个水平方向的较长的小窗口，如图 1-9 所示。



图 1-9

1.3.7 滚动条

在绘图窗口的右边与下面有两个滚动条，利用这两个滚动条可以上下或左右移动视图，以便用户观察图形。

1.3.8 状态栏



状态栏位于命令提示窗口的下方，用于显示当前的工作状态与相关的信息。当鼠标出现在绘

图窗口时，状态栏左边的坐标显示区将显示当前鼠标光标所在位置的坐标，如图 1-10 所示。


状态栏中间的 14 个按钮用于控制相应的工作状态。当按钮处于高亮状态时，表示打开了相应功能的开关，该功能处于打开状态。





图 1-10

例如，单击  按钮，使其处于高亮显示状态，即可打开正交模式，再次单击  按钮，即可关闭正交模式。


状态栏中间的 14 个按钮的功能如下。


：控制是否使用推断约束功能。


：控制是否使用捕捉功能。


：控制是否显示栅格。


：控制是否以正交模式绘图。


：控制是否使用极轴追踪功能。


：控制是否使用对象捕捉功能。


：控制是否使用三维对象捕捉功能。


：控制是否使用对象捕捉追踪功能。


：控制是否使用动态 UCS。

：控制是否采用动态输入。

：控制是否显示线条的宽度。

：控制显示或隐藏透明度。

：控制是否使用快捷特性面板。

：控制是否选择循环。

1.4


文件的基础操作




文件的基础操作一般包括新建图形文件、打开图形文件、保存图形文件和关闭图形文件等。在进行绘图之前，用户必须掌握文件的基础操作。因此，本节将详细介绍 AutoCAD 文件的基础操作。


1.4.1 新建图形文件

在应用 AutoCAD 绘图时，首先需要新建一个图形文件。AutoCAD 为用户提供了“新建”命令，用于新建图形文件。

启用命令方法：单击“新建”按钮 。

单击  按钮，选择“新建>图形”命令，弹出“选择样板”对话框，如图 1-11 所示。在“选择样板”对话框中，用户可以选择系统提供的样板文件，或选择不同的单位制从空白文件开始创建图形。

1. 利用样板文件创建图形

在“选择样板”对话框中，系统在列表框中列出了许多标准的样板文件，供用户选择。单击  按钮，将选中的样板文件打开，此时用户可在该样板文件上创建图形。用户也可直接双击列表框中的样板文件将其打开。

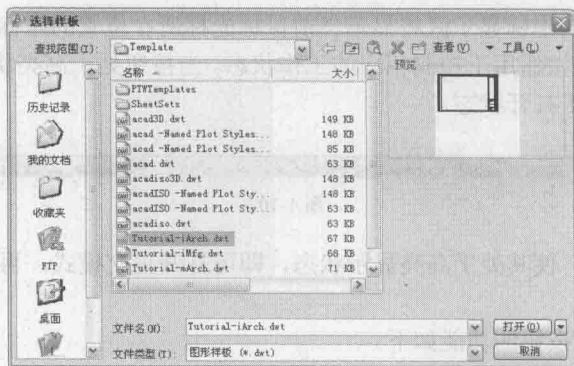


图 1-11

AutoCAD 根据绘图标准设置了相应的样板文件，其目的是为了使图纸统一，如字体、标注样式、图层等一致。

2. 从空白文件创建图形

在“选择样板”对话框中，AutoCAD 还提供了两个空白文件，分别为 acad 与 acadiso。当需要在空白文件上开始创建图形时，可以任选这两个文件之一。



提示

acad 为英制，其绘图界限为 12 英寸×9 英寸；acadiso 为公制，其绘图界限为 420mm×297mm。

单击“选择样板”对话框中“打开”按钮右侧的按钮，弹出下拉菜单，如图 1-12 所示。当选择“无样板打开-英制”命令时，打开的是以英制为单位的空白文件；当选择“无样板打开-公制”命令时，打开的是以公制为单位的空白文件。

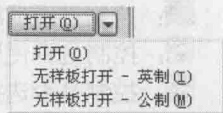


图 1-12

1.4.2 打开图形文件

可以利用“打开”命令来浏览或编辑绘制好的图形文件。

启用命令方法：单击“打开”按钮。

单击按钮，选择“打开>图形”命令，弹出“选择文件”对话框，如图 1-13 所示。在“选择文件”对话框中，用户可通过不同的方式打开图形文件。

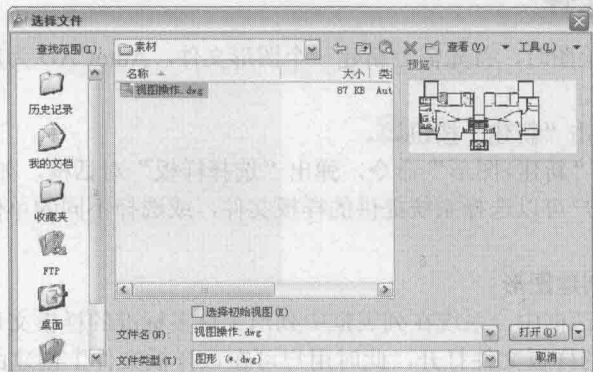





图 1-13

在“选择文件”对话框的列表框中选择要打开的文件，或者在“文件名”选项的文本框中输入要打开文件的路径与名称，单击  按钮，打开选中的图形文件。

单击  按钮右侧的  按钮，弹出下拉菜单，如图 1-14 所示。选择“以只读方式打开”命令，图形文件将以只读方式打开；选择“局部打开”命令，可以打开图形的一部分；选择“以只读方式局部打开”命令，则以只读方式打开图形的一部分。

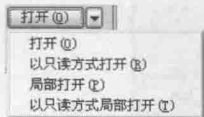


图 1-14

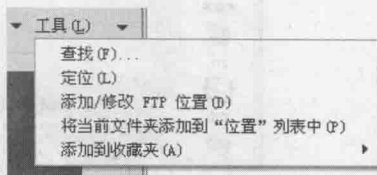



图 1-15

当图形文件包含多个命名视图时，选择“选择文件”对话框中的“选择初始视图”复选框，在打开图形文件时可以指定显示的视图。

在“选择文件”对话框中单击  按钮，弹出下拉菜单，如图 1-15 所示。选择“查找”命令，弹出“查找”对话框，如图 1-16 所示。在“查找”对话框中，可以根据图形文件的名称、位置或修改日期来查找相应的图形文件。

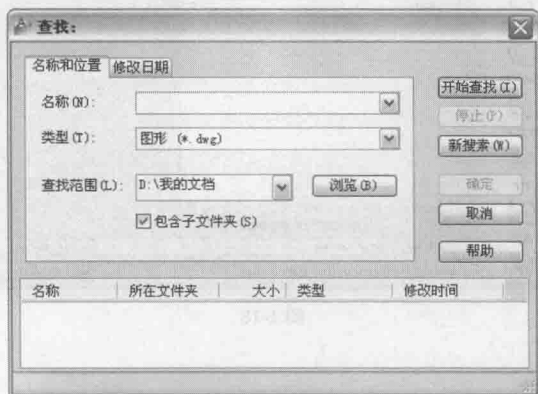



图 1-16



1.4.3 保存图形文件

绘制图形后，就可以对其进行保存。保存图形文件的方法有两种，一种是以当前文件名保存图形，另一种是指定新的文件名保存图形。

1. 以当前文件名保存图形

使用“保存”命令可采用当前文件名称保存图形文件。

启用命令方法：单击“保存”按钮 。

单击  按钮，选择“保存”命令，当前图形文件将以原名称直接保存到原来的位置。若是第一次保存图形文件，AutoCAD 会弹出“图形另存为”对话框，用户可按需要输入文件名称，并指定保存文件的位置和类型，如图 1-17 所示。单击  按钮，保存图形文件。

2. 指定新的文件名保存图形

使用“另存为”命令可指定新的文件名称保存图形文件。

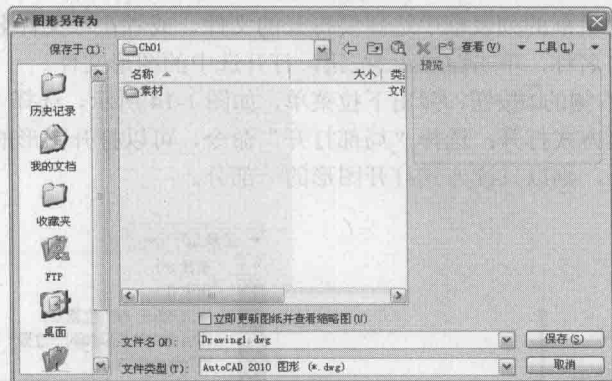




图 1-17

启用命令方法：单击  按钮，选择“另存为>AutoCAD 图形”命令，弹出“图形另存为”对话框，用户可在“文件名”的文本框中输入文件的新名称，指定文件保存位置和类型，如图 1-18 所示。单击  按钮，保存图形文件。

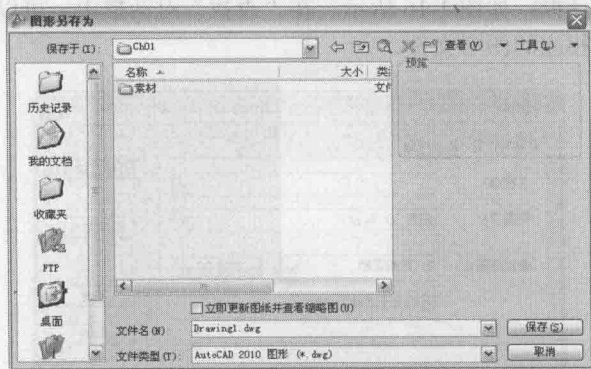




图 1-18

1.4.4 关闭图形文件

保存图形文件后，可以将窗口中的图形文件关闭。

1. 关闭当前图形文件

启用命令方法：单击  按钮，选择“关闭”命令，或单击绘图窗口右上角的  按钮，可关闭当前图形文件。如果图形文件尚未保存，系统将弹出“AutoCAD”对话框，如图 1-19 所示，提示用户是否保存文件。

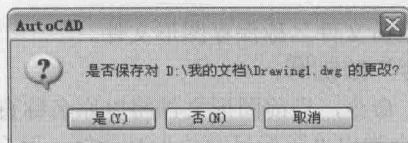



图 1-19

2. 退出 AutoCAD 2012

单击标题栏右侧的  按钮，即可退出 AutoCAD 2012 系统。