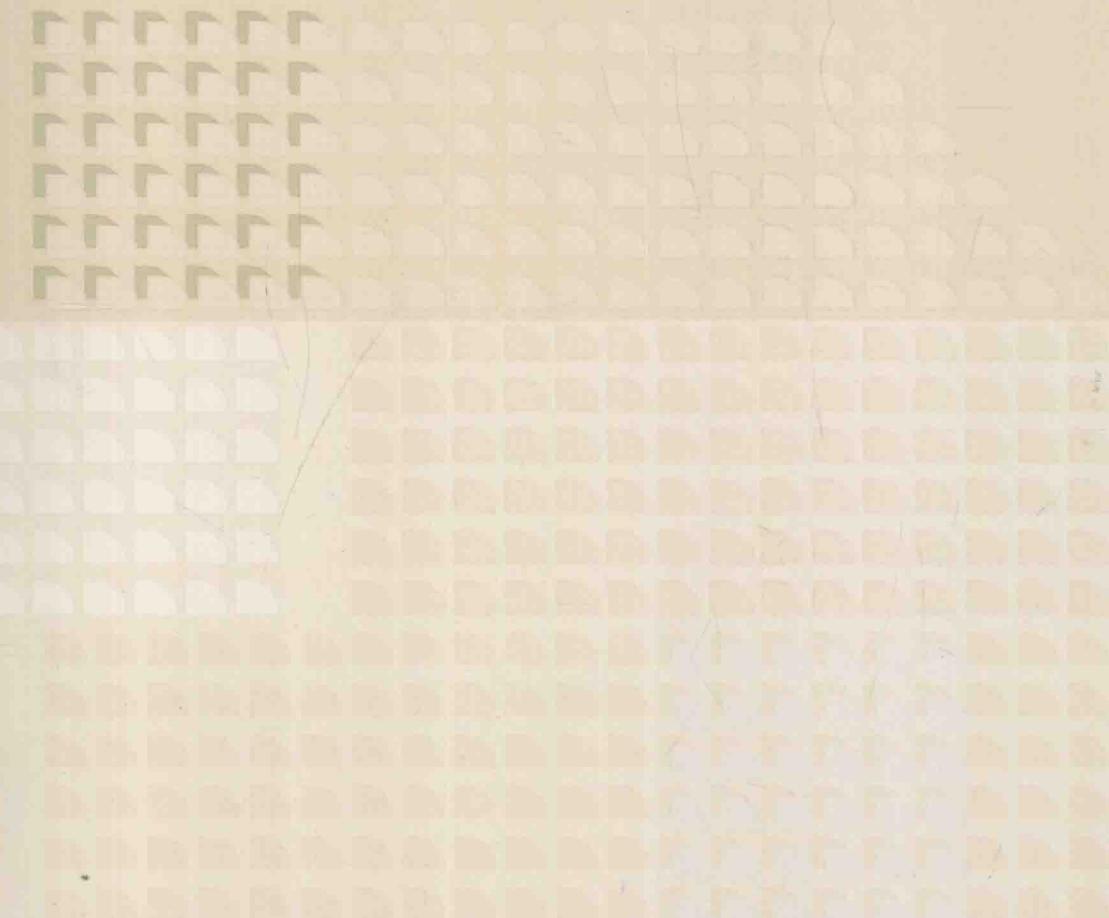




全国教育硕士专业学位教材

# 课程与教学论

陈旭远 编著



高等教育出版社  
HIGHER EDUCATION PRESS

全国教育硕士专业学位教材

# 课程与教学论

Kecheng yu Jiaoxuelun

陈旭远 编著



高等教育出版社·北京  
HIGHER EDUCATION PRESS BEIJING

## 内容提要

本书按照“设计—实施—管理与评价”的内在逻辑主线将课程与教学整合起来，架构了全书的整体框架。“设计部分”主要包括课程价值、课程内容、课程的类型与结构等；“实施部分”主要包括教学目标、教学设计、教学过程、教学模式、教学组织形式、教学手段、教学艺术等；“管理与评价部分”包括课程管理与校本课程开发、课程与教学评价等。本书简明地阐述了有关课程与教学的基础知识和基本理论，以帮助读者整体把握课程与教学的学科体系；强调了理论联系实际，注意培养读者运用理论分析和解决实际问题的能力。本书的突出特色是强调研究性，客观介绍当前有争议的热点问题，并反映研究的现状，以引领读者进行深入的思考和研究。

本书适合作为教育硕士专业学位研究生，教育学类硕士、博士研究生的教材，也适合中小学教育教学的管理者和一线教师阅读。

## 图书在版编目(CIP)数据

课程与教学论/陈旭远编著. —北京:高等教育出版社, 2012.1 (2014.4重印)

ISBN 978-7-04-033294-0

I. ①课… II. ①陈… III. ①课程-教学理论-研究生-教材 IV. ①G423

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 229269 号

策划编辑 魏延娜 责任编辑 魏延娜 封面设计 王 雯 版式设计 王艳红  
插图绘制 尹 莉 责任校对 胡晓琪 责任印制 张泽业

出版发行	高等教育出版社	咨询电话	400-810-0598
社 址	北京市西城区德外大街4号	网 址	<a href="http://www.hep.edu.cn">http://www.hep.edu.cn</a>
邮政编码	100120		<a href="http://www.hep.com.cn">http://www.hep.com.cn</a>
印 刷	北京市四季青双青印刷厂	网上订购	<a href="http://www.landraco.com">http://www.landraco.com</a>
开 本	787mm×960mm 1/16		<a href="http://www.landraco.com.cn">http://www.landraco.com.cn</a>
印 张	22.75	版 次	2012年1月第1版
字 数	400千字	印 次	2014年4月第2次印刷
购书热线	010-58581188	定 价	35.50元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 33294-00

# 前　　言

课程与教学现象隐含、交织于人类纷繁复杂的社会活动以及教育活动之中,为人们呈现出一幅丰富多彩且又错综复杂的图景。在这些繁杂的现象之中蕴涵着各种各样的问题,观察现象、揭示问题则是课程与教学研究的任务之所在。

课程与教学论就是要研究教学理论与教学实践中的具体、真实的问题。其目的是要揭示课程与教学的规律,确立价值,指导实践。课程与教学论是课程论与教学论两个相对独立但又相互影响且内在关联的学科整合的产物。但是,如何整合这两个学科,如何确立一个内在的逻辑线索,是目前学术界普遍争议的一个问题。本书按照“设计—实施—管理与评价”的内在逻辑主线架构整体框架。“设计部分”主要包括课程价值、课程内容、课程的类型与结构等;“实施部分”主要包括教学目标、教学设计、教学过程、教学模式、教学组织形式、教学手段、教学艺术等;“管理与评价部分”包括课程管理与校本课程开发、课程与教学评价等。

鉴于对课程与教学论这门学科的研究,考虑本书读者的需求,本人在书稿的写作中力求体现以下特点:

1. 基础性。本书全面介绍了有关课程与教学的基本概念和基本理论,力求使读者系统地了解与把握学科的知识脉络,为读者进一步学习和研究打下坚实的基础。
2. 时代性。倡导与时俱进,关注时代热点,反映最新研究成果,体现基础教育课程改革的新进展。
3. 实践性。课程与教学的基本理论源于实践又指导实践,具有很强的实践性。本书通过对大量典型案例的分析,力争做到理论联系实际,以加深读者对相关理论的理解,并培养其分析问题及解决问题的能力。
4. 研究性。本书的主要读者为硕士研究生,因此本书按专题的方式建构了框架结构,设计了“小资料”、“小案例”、“阅读导航”等板块,目的是开阔学生视野,引导学生关注与研究热点问题,培养学生的研究意识和研究能力。

本书是本人从事课程与教学论这门学科研究和教学近 20 年的结晶，同时也是我与同事、学生一起在课程与教学论领域耕耘的成果。1985 年，本人考取了东北师范大学教育系教学论专业的硕士研究生，师从吴杰教授，从此开始了课程与教学论的学习和研究生涯，谨以此书纪念我的恩师吴杰教授！同时感谢教导和帮助过我的老师和朋友们！

我要特别感谢我的学生杨宏丽、魏薇、杨影、刘冬岩、李伟诗、孟丽波、李杨、黄晓娜等人，他们和我一起讨论问题、收集资料、分析案例、校对书稿，为本书的面世贡献了自己的聪明才智和辛勤劳动。

还要感谢高等教育出版社的魏延娜老师。从本书的选题到撰写设计，再到多次的修改都提供了许多宝贵意见，为本书的付梓倾注了满腔热忱，谨此深表谢意！

本书参考引用了诸位学术同仁的研究成果，在书中虽认真做了标注，但有可能由于疏漏未及注明，在此向成果的原作者表示衷心的感谢和歉意！由于水平有限，书中尚有很多不足之处，恳请专家学者和广大读者批评指正！

陈旭远

于东北师范大学田家炳教育书院

2011 年 10 月

# 目 录

<b>专题一 课程与教学论的永恒主题:发展与困惑</b>	1
<b>一、课程与教学论的学科分析</b>	1
(一) 课程与教学论的研究对象	1
(二) 课程与教学论的学习方法	3
(三) 课程与教学论的研究趋向	4
<b>二、课程与教学的概念探析</b>	6
(一) 对课程本质的理解	6
(二) 课程的多种定义	9
(三) 对教学含义的界定	10
(四) 课程与教学的关系	15
<b>三、课程与教学的演进理路</b>	18
(一) 传统教学论发展的三个界碑	18
(二) 现代教学论的发展——杜威的教学思想	22
(三) 20世纪现代教学论的三大流派	24
(四) 现代课程论的发展过程	28
(五) 课程论发展的主要流派	31
(六) 课程与教学论的发展趋势	33
<b>四、课程与教学的思想来源</b>	37
(一) 心理学作为课程与教学的思想来源	37
(二) 社会学作为课程与教学的思想来源	42
(三) 哲学作为课程与教学的思想来源	46
<b>专题二 课程与教学的价值追问</b>	54
<b>一、课程与教学的价值演变</b>	54
(一) “主知主义”教学价值取向	55
(二) 形式主义教学价值取向	56
(三) 实用主义教学价值取向	56
(四) 社会人本主义教学价值取向	56



(五) 自然人本主义教学价值取向 .....	57
<b>二、课程与教学的价值表达 .....</b>	<b>57</b>
(一) 知识价值 .....	58
(二) 能力价值 .....	59
(三) 品格价值 .....	59
(四) 方法价值 .....	60
<b>三、课程与教学的价值载体 .....</b>	<b>60</b>
(一) 课程与教学价值载体的主体 .....	60
(二) 课程与教学价值载体的要素 .....	61
<b>四、课程与教学的价值立场 .....</b>	<b>64</b>
(一) 课程与教学的价值立场应立足于文化视野 .....	64
(二) 课程与教学的价值立场应体现人文精神 .....	66
(三) 课程与教学的价值立场应关注生活 .....	67
<b>五、基础教育课程改革倡导的价值理想 .....</b>	<b>68</b>
(一) 关于“生命化教学”的价值理想 .....	69
(二) 关于“回归生活世界”的价值理想 .....	70
(三) 关于“对话教学”的价值理想 .....	70
<b>专题三 课程内容 .....</b>	<b>74</b>
<b>一、基本原理 .....</b>	<b>74</b>
(一) 课程内容的含义 .....	74
(二) 课程内容的选择 .....	77
(三) 课程内容的组织形式 .....	80
<b>二、基础教育课程改革中课程内容选择的合理性思辨 .....</b>	<b>83</b>
(一) 传统课程内容的弊端 .....	83
(二) 新课程内容的要求 .....	85
<b>三、值得思考的问题 .....</b>	<b>87</b>
(一) 要不要知识与要什么样的知识 .....	87
(二) 历史上“直接经验”与“间接经验”的对话 .....	88
(三) 如何理解直接经验与间接经验 .....	89
(四) 重视直接经验,间接经验走向何处 .....	91
<b>专题四 课程的结构与类型 .....</b>	<b>95</b>
<b>一、课程结构与类型概述 .....</b>	<b>95</b>
(一) 课程结构与类型的内涵 .....	95

(二) 我们倡导什么样的课程结构 .....	102
(三) 新的课程结构“新”在哪里 .....	103
<b>二、必修课与选修课：融合还是对立 .....</b>	<b>108</b>
(一) 必修课与选修课的内涵 .....	108
(二) 必修课与选修课的关系 .....	109
(三) 选修课低效的原因 .....	116
<b>三、分科与综合：绝对还是相对 .....</b>	<b>118</b>
(一) 分科课程与综合课程的含义 .....	118
(二) 分科课程与综合课程的由来及特点 .....	119
(三) 分科课程与综合课程的关系 .....	122
(四) 综合课程：理想与现实之间 .....	123
<b>四、国家课程、地方课程、校本课程 .....</b>	<b>125</b>
(一) 国家课程、地方课程、校本课程的含义及特点 .....	126
(二) 地方课程与校本课程：实施中的困难及策略 .....	131
(三) 走向校本天地宽 .....	135
<b>专题五 课程管理与校本课程开发 .....</b>	<b>136</b>
<b>一、基本原理 .....</b>	<b>136</b>
(一) 课程管理的含义 .....	136
(二) 课程管理的类别 .....	137
(三) 课程管理的结构 .....	137
(四) 课程管理的任务 .....	138
(五) 国内外课程管理模式 .....	139
<b>二、对“校本课程”的认识 .....</b>	<b>145</b>
(一) 校本课程的地位——国家课程与地方课程的完善 .....	145
(二) 校本课程开发的实质 .....	146
(三) 校本课程开发主体的定位 .....	147
(四) 校本课程开发的原则 .....	148
<b>三、校本课程开发实践 .....</b>	<b>151</b>
(一) 校本课程开发中存在的问题 .....	151
(二) 校本课程开发的对策研究 .....	154
<b>四、争论的热点与困惑 .....</b>	<b>156</b>
(一) 校本课程开发是否必须要编写校本教材 .....	156
(二) “国家课程”与“校本课程”能否共存 .....	157

(三) “学校课程”是否就是“校本课程” .....	157
<b>专题六 教学目标 .....</b>	<b>160</b>
一、教学目标的概念、特点及功能 .....	160
(一) 何谓教学目标 .....	160
(二) 教学目标的特点 .....	161
(三) 教学目标的功能 .....	163
二、教学目标分类理论 .....	164
(一) 布卢姆的教学目标分类 .....	164
(二) 加涅的学习结果分类理论 .....	165
(三) 巴班斯基的教学目标理论 .....	165
(四) 奥苏伯尔的有意义学习分类理论 .....	166
三、教学目标设计 .....	167
(一) 设计教学目标的依据 .....	167
(二) 明确教学目标的设计理念 .....	171
(三) 如何表述教学目标 .....	172
四、当前热点问题讨论 .....	174
(一) 对三维目标提法的讨论 .....	174
(二) 究竟应该怎样实施三维目标——当前实践领域棘手的问题 .....	175
<b>专题七 教学设计 .....</b>	<b>178</b>
一、必要的争论——李秉德与何克抗的对话 .....	178
二、教学设计的本体论研究——思考的逻辑起点 .....	179
(一) 剥开神秘的面纱——教学设计究竟是什么 .....	179
(二) 教学设计的特点 .....	181
(三) 教学设计的功能 .....	182
三、寻找教学设计的源头和根基——教学设计立足的理论基础	
何在 .....	183
(一) 系统理论 .....	183
(二) 传播理论 .....	185
(三) 学习理论 .....	186
(四) 教学理论 .....	187
四、探求实践的智慧——教学设计背景分析都分析什么 .....	189
(一) 学习需要分析 .....	189
(二) 学习内容分析 .....	191

(三) 学习者分析 .....	194
<b>专题八 教学过程 .....</b>	<b>197</b>
一、教学过程概述 .....	197
(一) 教学过程本质的研究概述 .....	197
(二) 教学过程的特点 .....	200
(三) 教学过程的功能 .....	203
二、教学过程的构成要素 .....	204
(一) 教学过程构成要素概述 .....	204
(二) 教学过程基本要素之间的关系分析 .....	205
(三) 教学过程的矛盾与动力分析 .....	210
三、教学过程的实施步骤 .....	212
(一) 古今中外关于教学过程实施的探讨 .....	213
(二) 典型六阶段说及其质疑 .....	214
四、教学过程的实施原则 .....	215
<b>专题九 教学模式 .....</b>	<b>223</b>
一、教学模式的概念、特点、结构和功能 .....	223
(一) 教学模式的概念 .....	223
(二) 教学模式的特点 .....	224
(三) 教学模式的结构 .....	225
(四) 教学模式的功能 .....	226
二、国内教学模式及评价 .....	226
(一) 传递—接受教学模式 .....	226
(二) 自学—指导教学模式 .....	227
(三) 引导—发现教学模式 .....	230
(四) 情境—陶冶教学模式 .....	231
(五) 示范—模仿教学模式 .....	232
(六) 目标—导控教学模式 .....	233
(七) 集体教学模式 .....	233
三、国外教学模式及评价 .....	234
(一) 程序教学模式 .....	234
(二) 概念获得教学模式 .....	235
(三) 掌握学习教学模式 .....	236
(四) “非指导性”教学模式 .....	238

(五) “合作教育”教学模式 .....	239
<b>四、教学模式改革的趋势 .....</b>	<b>240</b>
(一) 教学模式的理论基础趋向科学化 .....	240
(二) 由以“教”为主向“学教并重”转化 .....	241
(三) 重视学习者的主体地位,发展学生的智力,培养学生的能力 .....	241
(四) 教学模式的目标趋向情意化 .....	242
<b>专题十 教学组织形式 .....</b>	<b>243</b>
<b>一、教学组织形式概述 .....</b>	<b>243</b>
(一) 教学组织形式的含义 .....	243
(二) 教学组织形式的功能 .....	244
(三) 教学组织形式的历史演变 .....	245
<b>二、我国常用的教学组织形式 .....</b>	<b>249</b>
(一) 班级授课制 .....	249
(二) 教学的辅助形式——个别辅导与现场教学 .....	252
(三) 教学的特殊组织形式——复式教学 .....	254
(四) 当前教学组织形式改革的重点 .....	257
<b>专题十一 教学手段 .....</b>	<b>260</b>
<b>一、教学手段的内涵、类型、特性及功能 .....</b>	<b>260</b>
(一) 教学手段的内涵及类型——兼论其与教学方法内涵的区别 .....	260
(二) 教学手段的特性 .....	268
(三) 教学手段的功能 .....	269
<b>二、教学手段的选择与运用 .....</b>	<b>272</b>
(一) 教学手段的选用原则 .....	273
(二) 无形教学手段的运用 .....	274
(三) 有形教学手段有效运用的条件 .....	278
<b>三、教学手段的发展趋势 .....</b>	<b>278</b>
(一) 现代化 .....	279
(二) 学习化 .....	280
(三) 信息化 .....	280
<b>专题十二 教学艺术 .....</b>	<b>283</b>
<b>一、教学艺术的含义是什么——兼论与普通艺术的区别及联系 .....</b>	<b>283</b>
(一) 教学艺术的概念 .....	283
(二) 教学艺术与普通艺术的区别及联系 .....	284

二、教学艺术的特点和功能 .....	286
(一) 教学艺术的特点 .....	286
(二) 教学艺术的功能 .....	289
三、教学“双声”语言艺术——特点及表达技巧 .....	290
(一) 双声语言的意义 .....	291
(二) 双声语言的特点 .....	292
(三) 双声语言的表达技巧 .....	297
四、教学启发的艺术——要求及方法的阐述 .....	301
(一) 教学启发艺术的要求 .....	302
(二) 教学启发艺术的方法 .....	303
五、引导学生探究性学习的艺术——特征及实施策略 .....	308
(一) 探究性学习的含义 .....	308
(二) 探究性学习的特征 .....	308
(三) 探究性学习的实施策略 .....	310
<b>专题十三 课程与教学评价 .....</b>	<b>314</b>
一、课程与教学评价的演进历程 .....	314
(一) 20世纪30年代至60年代的评价:以关注目标达成度为主流 .....	314
(二) 20世纪60年代以后的评价:转向对课程与教学价值的关注 .....	315
(三) 走进21世纪的评价:关注目标与关注价值并重 .....	316
二、课程评价 .....	317
(一) 课程评价的概念 .....	317
(二) 课程评价的内容 .....	318
(三) 课程评价的功能 .....	319
(四) 课程评价的类型 .....	320
(五) 课程评价的模式 .....	323
(六) 课程评价的基本操作步骤 .....	326
三、教学评价 .....	327
(一) 教学评价的概念 .....	327
(二) 教学评价的类型 .....	328
(三) 教学评价的功能 .....	329
(四) 教学评价的原则 .....	329
四、我国基础教育课程改革倡导构建发展性课程与教学评价 体系 .....	330

(一) 发展性评价的基本理念 .....	331
(二) 发展性评价的基本内涵及基本特点 .....	332
(三) 发展性评价的方法 .....	333
五、对考试的学理认识 .....	337
(一) 考试之弊 .....	337
(二) 考试之利 .....	338
(三) 考试改革的“应然”趋向与当前考试的“实然”状况 .....	338
(四) 科学的考试观与考试教育教学功能的理性发挥 .....	342
参考文献 .....	346

## 专题一

# 课程与教学论的永恒主题： 发展与困惑

课程与教学论构成了教育研究的一个重要领域,它是课程论与教学论两个相对独立但又相互影响而内在关联的学科整合的产物。为了更好地学习这门学科,学习者应该对这门学科的性质、历史发展和理论基础有所了解,从而为以后的学习与研究奠定基础。

## 一、课程与教学论的学科分析

了解课程与教学论的研究对象、学科任务及学习方法是学习课程与教学论的基础。通过这种宏观的介绍,期望学习者可以对课程与教学论这门学科有基本的了解和整体的认识,进一步结合自己的实际情况选择合适的学习方法并确定学习和研究的方向。

### (一) 课程与教学论的研究对象

关于课程与教学论的研究对象的观点有“现象论”、“活动论”、“关系论”、“规律论”和“要素论”等。其中,“规律论”和“要素论”是两种比较流行的观点。西方学者多持“要素论”立场,认为课程与教学论的研究对象是各种具体的教学变量和教学要素。<sup>①</sup> 苏联和我国的学者则较为侧重于“规律论”的观点,认为课程与教学论是研究有关课程与教学的现象、问题,并揭示教育规律的学科。

<sup>①</sup> 黄甫全. 课程与教学论[M]. 北京: 高等教育出版社, 2002: 10—13.

课程与教学现象隐含、交织于人类纷繁复杂的社会活动以及教育活动中,为人们呈现出一幅丰富多彩且又错综复杂的图景。在这些繁杂的现象之中蕴涵着各种各样的问题,观察现象、揭示问题是课程与教学研究的任务之所在。一般来说,科学研究就是发现和解决问题的过程,问题的发现常常源于对多样现象的观察、概括和提炼,问题的解决则需要遵循和运用一般性规律,同时还表现为发现新的规律性解释,因而问题的各种具体现象以及事物的一般规律是相互关联的。课程与教学的现象中可能产生出各种各样的问题,但并不是所有的问题都具有价值,都要花力气去研究。科学研究需要解决的是那些有价值的、需探究的和能解决的专业问题,课程与教学论则是要研究具体的问题和教学实践中的问题,要研究真实的问题。研究课程与教学的现象、问题,其目的是要揭示课程与教学的规律,确立价值、指导实践。

所谓客观规律,即为事物内部运动、变化、发展的客观属性与事物之间稳定的内在联系。“研究客观存在而不带任何主观随意性的规律,这是任何一门科学要想成为真正科学的根本立足点。”因此,认识课程与教学的基本规律是课程与教学论的基本任务之一。

解决课程与教学的问题就要遵循和利用规律,同时研究的过程还可以对课程与教学中的现象进行概括、提炼,进而总结出新的规律。需要说明的是,课程与教学论着重研究的不是一般意义上的客观规律,而是关于课程问题与教学问题的较高层次的内在规律。而且教育科学的研究表明,课程与教学的工作是很强调规律的。最初课程与教学论根据课程设计、课程编制的方法和范式提供基本的规律,为教学工作、学科教学法、具体的教学内容等提供具体的建议。但这些属于工作总结和教师经验层面的描述和汇总是一般的、个别的、零散的。但是人们一直没有中断对课程与教学论基本规律的探索,将理论与实践结合,依托具体专门学科的研究超越了一般的、经验性的局限,将之上升到新的科学认识,从而使课程与教学论的研究对象提升到全面、整体、理性的层面。

课程与教学的世界不仅是一个追求真理的、价值中立的世界,也是带有价值判断以及价值引导的世界。课程与教学研究不仅应研究如何让学生更好地掌握科学文化知识,而且应研究自身,要审视自己的价值判断,并且从人文关怀的理念出发来假设价值理想。

## (二) 课程与教学论的学习方法

课程与教学论是一门理论与实践相结合的学科,好的学习方法可以起到事半功倍的效果。掌握基本理论、关注实践问题、注意扩展学习是学习课程与教学论过程中的三个基本方法,但这三个方法不是彼此孤立的,而是互相联系、统一于实践问题之中的。

### 1. 掌握基本的理论知识

理论知识可以帮助我们了解课程与教学相关问题的理论框架。课程与教学论的理论知识是在实践中反复探索形成的,对有关课程与教学的问题形成了一系列有内在联系的理论思想。但理论知识是不断发展的,并不是一经形成就被人尊奉为经典加以膜拜的。

学习理论知识时,要注意掌握学科的基本结构。所谓学科的基本结构,就是一门学科的基本概念、原理、方法和价值观,它们构成一个有机联系的整体。掌握学科的基本结构,就是要注意理解这些基本的概念、原理、方法和价值观,并将它们有效内化到自己的认知结构中去。

位于学科基本结构体系中的各种概念、原理、方法和价值观并不是孤立的知识点,而是彼此相互联系、相互交错的一个网状知识体系。人类对于事物的认识总是有着千丝万缕的联系的,既应该从微观层次深入细致地探讨,也应该从宏观层次对问题有整体性把握。课程与教学论的理论知识也是如此,既需要深入地对各知识点进行详细追问,也需要整体性地把握课程与教学问题,避免孤立、割裂地认识问题。

### 2. 关注教学实践

理论知识并非空中楼阁,也不是无源之水,而是从实践的土壤中萌发与生长的。不论是理论知识的学习,还是问题的发现与探究,都应该以关注实践为根本指导思想。在学习课程与教学论的过程中,应该同时注重实践问题,采用注重细节的整体思维方式来审视实践。

### 3. 注意扩展学习

#### (1) 阅读课程与教学论相关的名著

教育家们在探索课程与教学的问题时,撰写相关著作来阐述自己的认识。这些著作产生于特定的时代和历史背景,必然会留下时代发展的痕迹,但其学术价值是毫无疑问的。对于名著中的智慧,应该富有批判吸收的意识,不可一味地模仿或无原则地捍卫。应该更多地借鉴他们的思维方

法、研究态度和研究思路,而且应考虑古今时代背景,认识到其历史局限性。回顾中外课程与教学的发展历程,许多有历史丰碑意义的名著如璀璨之星闪烁,装点着课程与教学的研究。例如,夸美纽斯的《大教学论》、赫尔巴特的《普通教育学》、杜威的《民主主义与教育》、泰勒的《课程与教学的基本原理》、赞科夫的《教学与发展》等。

#### (2) 丰富历史知识

要系统地了解课程与教学论发展的基本历史状况。“学习课程与教学论的原理,主要是追求一种理性把握,理论总是概括和简约的,需要有更丰富的历史知识和对现实的了解来弥补其具体化方面的不足。更重要的是,学历史能够明白人类课程与教学的演进过程,可以从历史中吸取经验教训,在思考和解决问题时能站在前人的肩膀上,从而少走弯路。”<sup>①</sup>

#### (3) 了解国外现状

课程与教学的问题是与本国的政治、经济、文化等有着密切联系的,有着自己的特色,但并不能为此而拒绝了解国外有关课程与教学问题的现实状况。尤其,在科技、信息高速迅猛发展的时代,国家与国家之间的联系合作日益加强。教育既应该立足于本国实际情况,也要注意培养具有国际意识的人才,以适应国际化的竞争与合作。课程与教学论的研究,也应该具有国际的视野,在开放中吸取别国的经验与教训,从而使自己的研究更有生命力,也更富理性意识。

#### (4) 了解学术前沿动态

课程与教学问题不是凝固化的,而是在实践中生生不息、不断变化的。因此,只了解历史性的知识不足以扩充我们的认识,还需要理解立足于课程与教学实践的学术前沿动态。关于课程与教学的学术前沿问题,既有对课程与教学基本理论的辨析与探讨,也有针对课程与教学实践提出的问题及相关改革措施,还有一些课程与教学改革的理论及实施状况。了解学术前沿,可以扩展我们的思维,也使思考更有方向性和针对性。

### (三) 课程与教学论的研究趋向

课程与教学论的研究是动态的、开放的,随着时代发展将会产生不同的研究问题和研究趋向,课程与教学论的研究也随之丰富。就目前的时代

<sup>①</sup> 王本陆. 课程与教学论 [M]. 北京: 高等教育出版社, 2004: 24.