

劈山救母



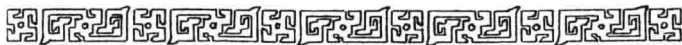


劈山救母

根据同名京剧

任 率 英 繪

连环画出版社出版



戏曲故事画库

劈山救母

绘 画：任率英

封面绘画：任率英

责任编辑：段小白

出版发行：连环画出版社

印 刷：深圳市彩美印刷有限公司

开 本：787mm×1092mm 1/50

印 张：2.16

版 次：2012年12月第1版

印 次：2012年12月第1次印刷

印 数：0001-3000

书 号：ISBN 978-7-5056-1842-8

定 价：31.00元

内 容 說 明

西岳华山莲花峰，有一座圣母娘娘庙，圣母娘娘和书生刘彦昌发生了感情，結婚怀孕。

不料这事被圣母娘娘的哥哥二郎神知道了，認為圣母娘娘破坏清規，大发脾气，立刻就赶到华山問罪。

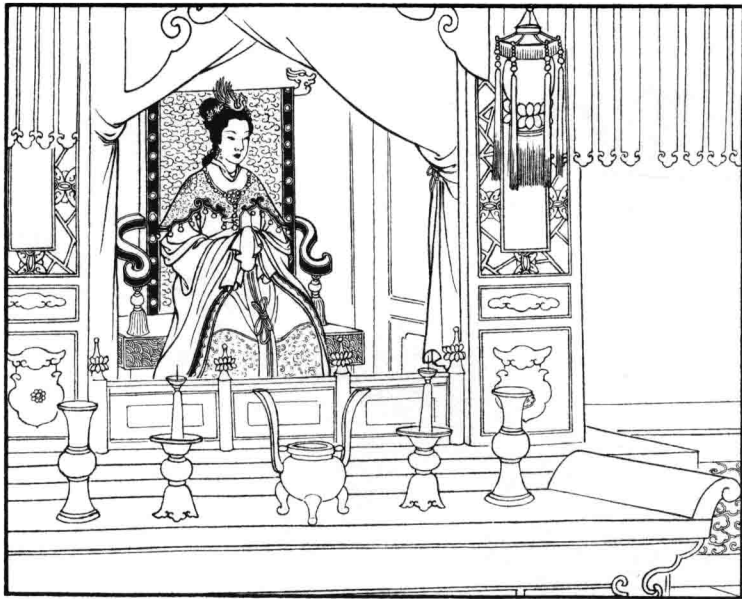
圣母娘娘放走刘彦昌，正在危急的时候，却又分娩，生了一个男孩子，这孩子就叫沉香，交給侍女灵芝抱去收留。自己却挺身出迎。二郎神不容圣母分辯，将圣母压在华山下受苦。

十三年后，沉香已經长大，知道了母亲受难經過，决心去救母复仇。經過許多艰难的鍛炼，沉香坚毅勇敢的精神沒有摧折，又得到霹靂大仙的指教，得了神斧，他战敗了二郎神，劈开华山，終於救出母亲。

这个神話故事是根据同名京剧改編的。



我国境内，有五座大山，古人称为“五岳”。这五岳之中的西岳华山，周围数百里，诸峰相连，高入云霄；林木阴森，气势雄伟。



华山的中峰叫做莲花峰。莲花峰上有一座西岳圣母庙。庙里的华山圣母殿，供的是华山三圣母娘娘。



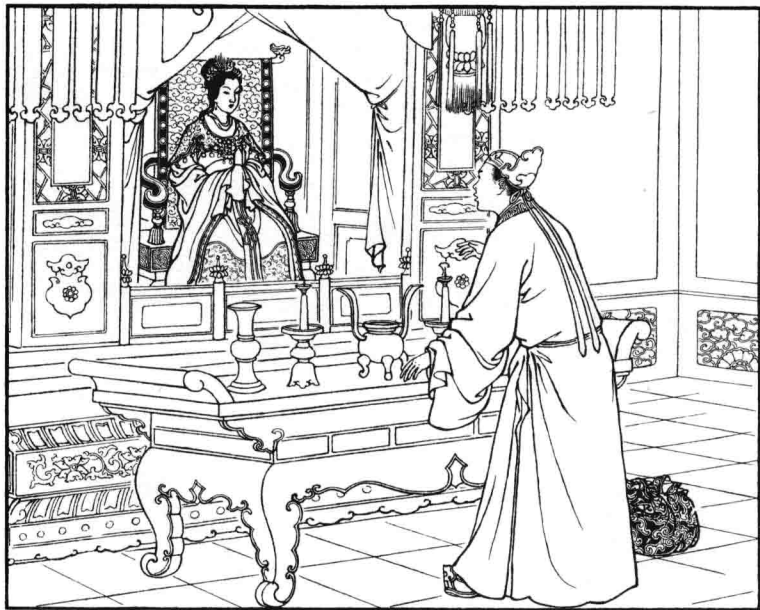
三圣母娘娘有一盏“宝莲灯”，神光万丈，不怕雨打风吹。圣母为神仁慈，时常不辞劳苦，用那神灯，指引入山迷路的人。



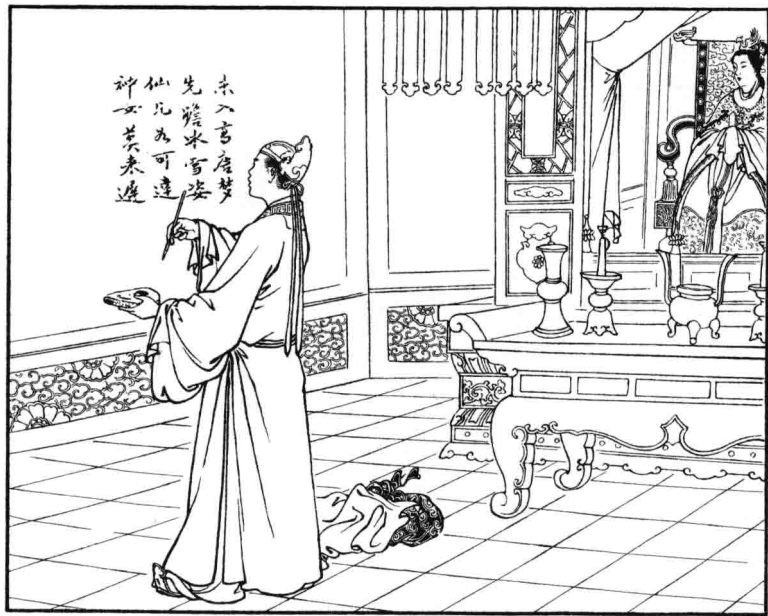
这一天，东海龙王摆下了盛宴，约请华山众仙。三圣母就率领了大小仙官和侍女灵芝，离开西岳，前往水晶宫。



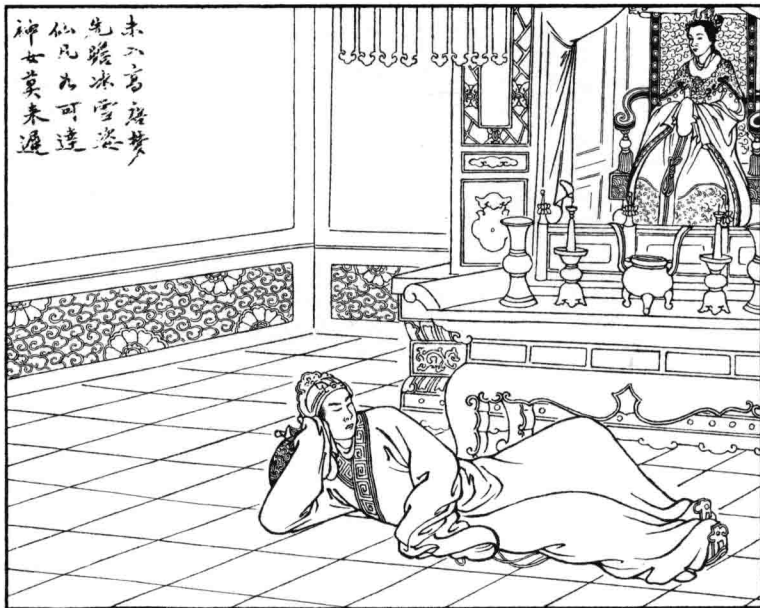
书生刘彦昌进京赶考，正在这天路过华山。他来到山上，天气已晚，四面不见人家，只见一座圣庙，心想，且到庙中去借宿一宵。



刘彦昌进了大殿，看见三圣母的塑象，容貌如真，美艳无比；刘彦昌看了不觉出起神来。

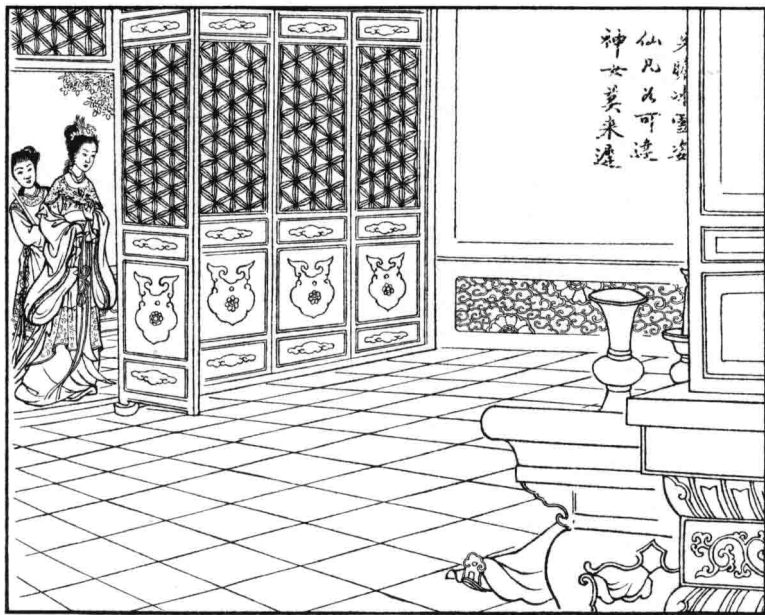


刘彦昌心想，圣母娘娘的容貌真是世間少有。想着，就在墙上题诗一首，述说自己爱慕的心情。



未入高唐夢
先暖冰雪姿
仙凡不可達
神女莫來遲

題過詩，劉彥昌瞌睡來了，就用行囊当做枕头，在神龕前睡下。



圣母娘娘在东海龙王那里宴罢回山，众仙官各归本位。
娘娘和侍女灵芝也回殿休息。



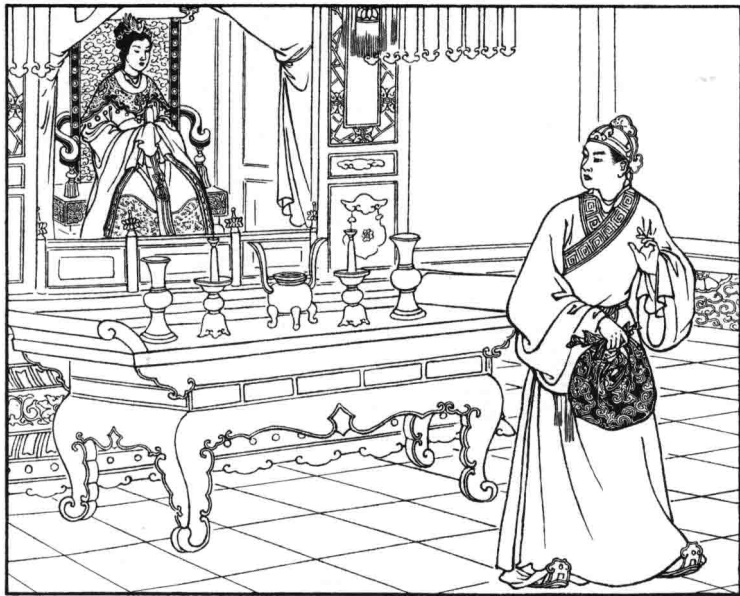
她們看見有人睡在神龕前，覺得十分詫異。



她們又看見了牆上的詩。圣母娘娘心想這首詩一定是睡在神龕前的那人寫的，不由低頭尋思。



灵芝看見詩句，認為是有意侮辱圣母娘娘，大怒之下，舉起劍來就向神龕走去。圣母娘娘連忙扯住。灵芝覺得圣母娘娘今日情緒和往常有些不同，也就楞住了。



第二天，刘彦昌睡醒，将出殿门，忽然想起昨夜题的诗句，不由回头又对圣母象望了望。