

◎周兴 著

制胜之道

——《孙子兵法》商战应用研究

綫裝書局

制 胜 之 道

——《孙子兵法》商战应用研究

周 兴 著

綫裝書局

图书在版编目 (CIP) 数据

制胜之道/ 周兴著. —北京: 线装书局, 2013. 12
ISBN 978-7-5120-1187-8

I. ①制… II. ①周… III. ①《孙子兵法》—应用—
商业经营
IV. ①F715

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 299088 号

制胜之道

作 者: 周 兴 著

责任编辑: 杜 语 高晓彬

出版发行: 线装书局

地 址: 北京市西城区鼓楼西大街 41 号 (100009)

电 话: 010-64045283 64041012

网 址: www.xzhbc.com

经 销: 新华书店

印 制: 济南天舜彩色印刷有限公司

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 6.5

字 数: 170 千字

版 次: 2013 年 12 月第 1 版第 1 次印刷

印 数: 0001—1000 册

定 价: 30.00 元

书名的缘起(代序)

孙子为百代谈兵之祖,《孙子兵法》是兵学圣典,古典军事理论巅峰之作,是经过血与火的洗礼,千锤百炼而成,它与商战理论完全契合,最适宜当今商战,可奉为当代的商战圣经。

财富人生,是现今人们的时尚追求,但如何得以实现?面对于此,有人茫然,然而孙子,也正是孙子,他教给了您(商家)如何预测商战胜负,使您未战而稳操胜券;教给了您如何深谋远虑地筹划企业发展的长久大计。古人云:“自古不谋全局者,不足以谋一域;不谋万世者,不足以谋一时。”孙子还教给您如何把企业做大、做强,以及如何预防和规避风险,如何应变适变,等等,不一而足。《孙子兵法》是门系统科学,又是门极具魅力的艺术。因此之故,西方译之为“战争艺术”。

有学者认为:《孙子兵法》应与同时代的《老子》、《论语》并驾齐驱、媲美相辉,不妨称之为中国古代智慧之鼎的“三足”。

《孙子兵法》以“刚”为基点创建了辩证法;

《老子》以“柔”为基点创建了辩证法;

《论语》以“中”为基点创建了辩证法。

我首先赞同把《孙子兵法》做为中华文化的“三足”之一,给予很高的评价,但又有些自己的想法,《孙子兵法》不仅仅是有“刚”一面。用明代茅元仪的话来说叫:“前孙子,孙子不遗;后孙子,不能遗孙子。”先秦诸子的很多思想在《孙子兵法》中都可以找到。比如:《老子》之柔——上善若水,孙子也主张“兵形象水”;《论语》之“仁”,好

像《孙子兵法》不讲这些,其实孙子解决了一个管理学上很重要的问题,西方讲管理学讲的很多,我认为孙子的一句话就说到了根上,就是说你当领导、当统帅的,怎么去做事,要解决一个问题,凭什么替你去送死?作为一个领导你该怎么样?应该“视卒如婴儿,视卒为爱子”(《孙子兵法·地形篇》)。法家《韩非子》之峻,孙子也提出“杂于利害”;《庄子》之达,《庄子·逍遥游》说:“至人无己,神人无功,圣人无名”。孙子也提出做统帅的最高境界,“无奇胜,无智名,无勇功”,“将军之事静以幽”。

总之,《孙子兵法》是中华文化重要一部分,是一个代表,兼具众家之美。

清代大学者魏源在《古微堂外集·孙子集注序》一文中就极为推崇《孙子兵法》,他明确地指出:“兵家之《孙》(指《孙子兵法》)也,其道皆冒万有,其心皆照宇宙,其术皆合天人,综常极变者也。”我把这几句话概括为:

道冒万有,心照宇宙,术合天人,综常极变!

由此我们自然地可以得出一个结论。《孙子兵法》是一部“大智慧书”,是百科全书式的宝典。

《孙子兵法》虽然仅 6000 字,产生于 2500 年前,但话里有话,字外有字。从中华文化来看,《老子》、《庄子》、《周易》号称“三玄”,虽是言理之书,但文字古奥,佶屈聱牙,一般读者不易掌握,而孙子是真正的“讲述咱老百姓自己的故事”,它可以说有两点在中华文化中最为突出,那就是简单、好用,那就是“一看就懂,一用就灵。”大道至简至易,简单的就是真理,浓缩的就是精华。商场如战场,《孙子兵法》是真正从实践中来,是用鲜血和生命换来的宝贵经验,是谋略经典,绝对顶用,明代李贽就这样来评论孙子,他说:“古之名将,用之则胜,违之则败称为‘兵经’。”

本书将把孙子理论概括为“知”和“行”两个方面,上篇讲孙子兵学文化,下篇讲商战原理和应用,并结合古今中外案例,力求使本书成为有志商战人士必读之书。

书生向来喜欢咬文嚼字,就说说本书取名的一点想法,文词叫创作主旨。

说“制”。明清之际兵家白毫子尹宾商在其兵书论“制”字诀中说:“未有使人无智者,有使人不能用其智于我者也;未有使人无力者。有使人不能施其力于我者也,其法曰‘制’。玄龟咽蟒,黄要伏虎,螂蛆噉龙,狼狽啖鹤,岂非以小制大乎?苦酒泥玉,乌芋碎铜,驼脂屑金,鹄髓化石,岂非以柔制刚乎?古之用兵者,胜于樽俎之间,不于疆场之内;胜于帷幄之中,不于矢石之际,人皆知敌之为吾所制,而毕竟不知吾之所以制。”意思是说:没有办法能使敌人不存在智谋,却有办法能使敌人无法对我方施展其智谋;没有办法能使敌人不具备战斗力,却有办法能使敌人无法对我方发挥其战斗力,其办法就叫“制”。玄龟能吞噬莽蛇,黄要(兽名,又名黄腰。鼬身狐首)能降伏猛虎,螂蛆(蜈蚣别名)可以吃掉巨蛇,狼獾可以咬死仙鹤,这些难道不是以小制大吗?醋能腐蚀玉,乌芋能腐蚀铜,驼脂可以腐蚀金,鹄髓可以腐蚀石头,这些难道不是以柔克刚吗?古代统兵将帅,在誓师出征的宴会上就已经稳操必胜的把握,而不是等到了战场上才去寻求胜利,在军营之中就已经掌握了取胜的枢机,而不是等到了枪林箭雨之中才去追逐胜利。人们虽然都知道所制服的事实,却未能知道我制胜原因。——真心希望商家能从这段高明而深刻的大议论之中受到启迪,于商贾之林中脱颖而出,找到能轻启财富之门的管钥。

说“胜”。明代学者揭暄写的一部兵书叫《兵经百篇》,其中有论“胜”一篇文字写得也极好。全篇文字不长,意蕴深刻,现抄录全文。“凡胜者,有以勇胜,有以智胜,有以德胜,有以屡胜,有以一胜。胜勇必以智,胜智必以德,胜道务祈修。善胜不务数而务全胜,务为保胜。若覬小利,徒挑敌之怒,坚敌之心,骄我军之气而轻,堕我军之志而解纽,是为不胜。”大意是说,凡是获得作战胜利的,有的是靠勇敢,有的是靠智谋,有的是靠德行,有的是屡战屡胜,有的是毕其功于役。战胜勇敢一定要用智谋,战胜智谋一定要用德行,胜过德行一定要修行比敌更高尚的德行。善于打胜仗的,不只把眼光盯在几次局

部的胜利上,而是务必确保决战有胜利的把握,赢得全局的胜利。如果只图眼前的小利,徒劳去挑动激怒敌人,促使敌人的团结,使我军产生骄傲轻敌之心而轻兵冒进,瓦解我军的战斗意志而动摇根本,这是不能取胜的。——这正是本书所追求的,是本书写作宗旨,并将此告知读者。

说“道”。道者,法也。好的方法是成功的一半。任何事物都有其发展的规律,谁能从本质上认识到它,谁就能掌握规律,但仅仅认识了规律还不够,这只是成功的一半,关键还得会用,须用得巧才行。宋代名将岳飞有句名言:“运用之妙,存乎一心。”

本书只是谈兵法,论剑道,至于收奇效,竟全功,笑傲商林,还须商者自己了悟。

作者

2013 年 6 月

目 录

书名的缘起(代序)	1
第一章 孙子的启示	1
一、孙子战争的启示	1
(一)兵圣之初	2
(二)书剑飘零	5
(三)小试兵锋	9
(四)争霸东南	19
(五)五战克郢	28
(六)孙子战争的启示	44
二、《孙子兵法》的启示	45
(一)流泽华夏	45
(二)饮誉寰宇	59
(三)映照各界	67
(四)兵圣之蕴	72
第二章 未战先胜——商战预测与决策	77
一、慎战初始	77
二、“五事七计”	81
(一)说“道”	82
(二)谈“天”说“地”	86
(三)不比不知“道”	89
三、知彼知己	91

四、杂于利害	96
第三章 因利制权——商战奇谋运用	101
一、因利制权	101
二、任势	111
三、出奇制胜	115
四、避实击虚	122
五、兵贵神速	124
六、致人而不致于人	132
七、胜于易胜	136
第四章 全胜之道——商战境界	140
一、全胜论	141
二、能识众寡之用者胜	148
三、学会做儒商	153
第五章 择人任势——商战人才和管理艺术	157
一、“择人任势”	157
二、“令之以文，齐之以武。”	161
三、“赏罚孰明”	166
四、“上智为间，必成大功”	173
附《孙子兵法》十三篇原文	178
一、《计篇》	179
二、《作战篇》	180
三、《谋攻篇》	181
四、《形篇》	182
五、《势篇》	182
六、《虚实篇》	183
七、《军争篇》	184
八、《九变篇》	185
九、《行军篇》	186
十、《地形篇》	187

十一、《九地篇》	188
十二、《火攻篇》	190
十三、《用间篇》	190
主要参考文献	192

第一章 孙子的启示

一、孙子战争的启示

读伟人传记，是走向成功的捷径。了解并研究孙武也是您成为商战高手的捷径。

兵圣孙武，是春秋末期齐国人，后至吴国，“以兵法见于吴王阖闾”（《史记·孙子列传》），并佐吴王阖闾争霸，使之成为春秋五霸之一。古代有做人“三不朽”之说，即“太上有立德，其次有立功，其次有立言”（《左传》襄公二十四年鲁卿大夫穆叔言）。说到孙武，我们正可以以此来评价。立言，众所周知，一部兵法“十三篇”，乃“百世谈兵之祖”、“武经之冠”。立功，孙武“提三万之众，而天下莫挡”（《尉缭子·制谈》），“西破强楚，入郢，北威齐晋，显名诸侯”（《史记·孙子列传》）。立德，好像有点疑问，因为孙武演兵练阵，斩杀了美姬。但“十三篇”是强调为将要有“武德”的，绝非滥杀。孙武能三者兼而有之，可以说是世人罕有其匹！

孙子及其思想是人类文化珍贵遗产。当今世界形成一股“孙子热”，他不仅在军事领域，而且在政治、经济、外交、教育、体育、医学等领域，甚至在人们的日常生活、思维方式等方面都产生了深刻的影响，还没有哪一门古老的学说能有如此巨大的魔力。这种热浪，奔腾澎湃，震撼激射，势极雄豪，锐不可挡！这些现象的出现，不是偶然的。2500多年前古老的学说之所以能历久弥新，主要是孙子思想拥有人类共同的价值观，具有超越时空性，是取之不尽、用之不竭的宝藏。

(一)兵圣之初

在世界兵学史上,一座熠熠闪光的伟人的丰碑屹立在古老的东方。伴随着如梭日月,他的光芒已照射到世界每个角落。当世人怀着仰慕的心情走近这座丰碑时,越发感到仰之弥高;当诵说着千古名句——“知彼知己,百战不殆”的时候,越发感到钻之弥坚。东方兵圣——孙武,一个响亮的名字;《孙子兵法》——一部世界的“兵学圣典”。孙武早已超越了时空,成为人类的永恒;《孙子兵法》也已超出了兵学的狭小范围,向着更广阔的领域拓展。

奇人必有奇事。孙武的一生充满了传奇色彩。

他的祖先就很有传奇性。兵圣孙武是春秋时陈国公子完的后代,他陈国出生的时候,曾找人占卜,卜语说他家族犹如凤凰,八世之后,没有人能比得了(《左传》庄公二十二年:“凤凰于飞,和鸣锵锵。八世之后,莫之与京”)。陈完后奔齐,齐桓公任他做“工正”,负责管理官府手工业生产。

公子完在齐国安居下来以后,改姓田。古人称氏不称姓,公子完到齐后即称陈完,陈与田音同义通,所以他又称田完。后来田氏在齐国势力发展越来越大,家族中多人身居显赫要职,如田乞、田常等都能左右朝政,行废立齐公之事。到田和时,终于取代姜姓齐国,建立田姓齐国,史称“田氏代齐”。

这段神秘的卜语,是否真实可信,我们姑且不论,但今天这种“百鸟朝凤”的盛况,可谓先人未能卜知而卜知了!出自此系的兵圣孙武,也犹如五彩艳丽的凤凰,而今已飞越国度,翱翔寰宇,锵锵之鸣,声震九霄,令全人类所仰慕!

田完的四世孙田无宇,陈无宇有个次子,叫陈书(即田书或孙书),字子占。他就是孙武的祖父。陈书在齐国官居大夫,也是一名能征善战的将领。由于伐莒有功,齐景公就把乐安(孙武故里,主要有山东“广饶说”、“惠民说”等)赏赐给陈书,做为食采之邑,并赐姓孙,以彰其功。孙书接受在乐安的封地以后,他的夫人就生下了孙

凭,孙凭就是孙武的父亲。孙凭字起宗,也做了齐国的卿士。

从孙武的家世我们可以看出,孙子所出的田氏家族,累代为齐国的卿大夫,而且都是有兵学造诣的军事家。他的家族是当时齐国新兴势力的政治代表。这种优越的家庭环境,使孙武从小就受到了良好的军事学熏陶,给他日后从事军事理论著述和战争实践打下了坚实基础。

大约在公元前540年,兵圣孙武诞生了!按当时习惯,“幼名冠字”(《礼记·檀弓上》),就是说孩子生下来三个月后,要取名,等到年二十有为人父之道,朋友等就不可再直呼其名了,就要在行冠礼时加字,以示尊敬。给孩子取名,是极其庄重的事,父亲要以此对儿子进行“谨始”教育,要使之深明谨慎之义,处身行事,一自开端,就得兢兢业业,不容稍有疏懈。孙凭在想,给孩子取个什么名呢?值此乱世之秋,人心思定,将来若能以武安邦定国,算是实现我的最大心愿了。就取名叫“武”吧。

孙武,一个震古烁今的名字!

这“武”可不是一般的“武”。老子就说:“善为士者不武;善战者不怒;善胜敌者不与。是谓不争之德,是谓配天,古之极。”(《道德经》六十八章)把“善为士者不武”,作为宇宙之至高无尚的大道来看,境界极高。春秋时的楚庄王也对“武”字有一番好大议论。那是在晋楚争霸的邲之战,晋军大败,战斗结束后,楚臣向楚庄王建议用晋军的尸体筑成高台(称作“京观”),以志取得的胜利,达到“克敌必示子孙,以无忘武功”的目的。楚庄王当即回答他们说:“非尔所知也。夫文,止戈为武。……夫武,禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和众、丰财者也,故使子孙无忘其章。今我使二国暴骨,暴矣;观兵以威诸侯,兵不戢矣。暴而不戢,安能保大?犹有晋在,焉得定功?所违民欲犹多,民何安焉?无德而强争诸侯,何以和众?利人之几,而安人之乱,以为己荣,何以丰财?武有七德,我无一焉,何以示子孙?其为先君官,告成而已。武非吾功也。”(《左传》宣公十二年)

大意是说:这不是你所知道的。照字形讲,“武”字是由“止”、

“戈”两个字组成的,所以,能止戈才是武。武力,是用来禁止强暴、消弭战争、保持强大、巩固功业、安定百姓、协和大众、丰富财物的,所以要子孙不要忘祖先的功绩。现在我使两国将士暴露尸骨,这已经是强暴了;炫耀自己的武力来威胁列国,战争就不能消弭。强暴而不消弭战争又怎能保持强大?晋国依然存在。哪里能够巩固功业?违背人民愿望的事还很多,人民哪里能够安定?自己无德以服人,还要勉强与诸侯相争,怎能协和大众?以别人的危难作为自己的利益,安享别人的动乱作为自己的光荣,怎么能丰富财物?武功具有七种德行,我一种都没有,用什么昭告子孙?那么,还不如修造一所先君的庙宇,把今天的胜利报告一下就行了,武力不是我的功业。

楚庄王所说的“止戈为武”、“武有七德”,是对“武”字的绝好诠释,这正是中国古典兵学文化神髓之所在,《孙子兵法》十三篇的精神也正在于此!

孙武字长卿。字又称表字,实际上是名的阐义,所谓“字以表德”。字“长卿”乃名“武”之表——大武不武,大斗不斗,可谓善德之卿。

孙武受教育的内容,以礼、乐、射、御、书、数等六艺为基本内容。在小学以书、数的学习为重点,在大学以诗、书、礼、乐的学习为重点。孙武对军礼最感兴趣。因为军礼专门讲整编队形和作战的阵势,辨识金鼓旌旗发布号令的规则,教导兵众坐下、起立、进退、距离疏密远近的节度等等(详参《周礼》中有关军礼部分)。后来孙武写下了“夫金鼓旌旗,所一人耳目。人既专一,则勇者不得独进,怯者不得独退,此用众之法”(《孙子兵法·军争篇》)的论述。由此可知,军礼方面的教育给青少年时期的孙武打下了深深的印记。金鼓旌旗作为军事指挥号令系统,在军中由大将亲自掌握。“将专主旗鼓,临难决疑,挥兵指刃,此将事也,一剑之任,非将事也。”(《尉缭子·武议》)战士的职责是从事白刃格斗,将领的职责在于指挥全军。一名优秀的将领不在于“一剑之任”,而在于“专主旗鼓,临难决疑,挥兵指刃”。孙武从小立下了为将挥兵指刃的远大志向。

周代是礼乐文明昌盛时期,故孔子叹羨说:“郁郁乎文哉!吾从周。”(《论语·八佾篇》)孙武之所以能够成为中国古代伟大的军事家,就是因为他沐浴了春秋时期最为灿烂辉煌的文化。

(二) 书剑飘零

孙子出生的时代正值我国古代春秋时期的晚期。这是一个大动荡、大分化、大瓦解的时代,是社会急剧变革的时代。

齐国当时正值昏庸腐化的齐景公在位,齐国的卿大夫们互相争权夺利。栾、高、田、国、鲍等族展开了激烈斗争。孙武是田氏的后代,在这场卿大夫之间的斗争中自然不可能超然其外,同时,也不可避免地随时都有杀身之祸。面临这种险象环生的情势,孙武是不愿纠缠其间的。

环视天下各国,晋国卿大夫专权,没有什么发展的余地。楚国虽然疆域辽阔,但也是一个正在走下坡路的国家。鲁国是二流国家,内部矛盾重重,去那里也不会有什么作为。秦国虽然也是强国,但过于远离中原,近期内也不会有大的发展。看来只有吴国可去了!吴国地处东南沿海、长江下游一带。她东临浩瀚无际的大海,西与强楚为邻,南逼越国,北与晋、齐各国相望。有三江五湖之利,渔盐水产资源极为丰富。而且吴国的政治清明,是最新崛起的国家,国势蒸蒸日上,正需要智士贤人为他们建功立业,到那里还愁自己的宏愿不能化为现实吗?经过反复的思索与斟酌,最后孙武毅然定下决心,到吴国去,干一番事业。

史书多载孙武奔吴的原因是因齐乱,孙武避乱而奔吴。但以历史逻辑推演,孙武奔吴虽有避乱之意,可从他选择奔吴的去向来看,此举并非是消极的,而是积极的,是有为之举。他并非要高蹈出世,适彼乐土,而是要去实现他的远大抱负。

只有此取天下之雄心,方能有此视天下之境界!

孙武来到了吴国,看到吴国到处一片新气象,更坚定了他到吴国干一番事业的决心。他对吴国的政治、经济等方面进行了全面考察,觉得摆在吴国面前的首要任务是军事问题,是战争问题。因为这时

的吴楚两国关系已发展到了只有通过战争才能解决一切问题的地步。确实到了“兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察”（《孙子兵法·计篇》）的时候了。吴国现在亟待解决的是从军事理论的提高入手，去指导整个战争。孙武认为自己还比较年轻，对军事理论研究得还不够深入，同时对吴国的局势乃至整个天下形势还需要一段冷静的观察。于是孙武决定先隐居下来，充实一下自我，然后等待时机成熟再出山去实践自己的抱负。

隐居之地真是完全属于他自己的一片天地，他博览所有的军事理论书籍，研究各家学说，各各流派，总结历代战争发展的历史经验，寻找其内在规律。孙武研究着上古以来爆发的具有典型意义的战争。这里有传说中的黄帝与炎帝的阪泉之战、黄帝伐蚩尤的涿鹿之战，尧舜禹伐三苗之战、夏启伐扈、商汤灭夏的鸣条之战、周武王伐商纣的牧野之战。春秋时代的战争更是历历在目，像齐鲁长勺之战、晋假虞途灭虢之战，宋楚泓之战、晋楚城濮之战、秦晋崤之战、晋齐鞍之战、晋楚邲之战、晋楚鄢陵之战等等……这些战争多姿多彩，变化无穷，往往是军事斗争与政治、外交、经济、心理等方面综合运用，集中表现于“重智尚谋”。孙武通过对战争史的研究使得他自己获益非浅。有了扎实的战史素养还只是前进的一个基点。他又开始系统地研究前代兵书中提出的各种战争理论，在这方面他的有利条件很多，他本人就是军事世家出身，而且齐国更是有兵学传统的大国。齐国的创始者吕尚，就是一位大军事家，他曾辅佐周文王、周武王，完成伐纣灭商建国大业，“天下三分，其二归周者，太公之谋计居多”（《史记·齐太公世家》）。由于“吕尚阴谋修德以倾商政，其事多兵权与奇计，故后世之言兵及周之阴权皆宗太公为本谋”（《史记·齐太公世家》）。

孙武很敬佩姜太公，发现这位古人在用兵上，既能从战争根本性质上去着眼，立足于仁德与道义，又能缜密地谋划在各种具体环境、具体条件下的战争方略；既有政治基础，又有权谋奇计，特别是对于如何运用权谋去夺取战争胜利的论述，在孙武看来是最有价值的。

还有《司马兵法》、《军志》、《军政》等军事理论书籍，孙武也如饥似渴地认真加以阅读。对其中的一些精妙论述，如“有德不可敌”（《左传》僖公二十八年）、“止戈为武”、“夫武，禁暴、戢兵、保大、定功、安民、和众、丰财者也”（《左传》宣公十二年）、“先人有夺人之心，后人有待其衰”（《左传》昭公二十一年）、“允当则归”、“知难而退”（《左传》僖公二十八年）等都深深地印在脑海里。

民众对战争的胜负起着决定作用。孙武从历史这面镜子里看得一清二楚。晋国的师旷曾对晋君说过：“良君将赏善而刑淫，养民如子，盖之如天，容之如地。民奉其君，爱之如父母，仰之如日月，敬之如神明，畏之如雷霆。……若困民之主，匮神乏祀，百姓绝望，社稷无主，将安用之，弗去何为？”（《左传》襄公十四年）同时代的孔子也曾说过：“宽则得众，……惠则足以使人。”（《论语·阳货》）还说：“其养民也惠，其使民也义。”（《论语·公冶长》）从这些思想中孙武得出了战争的胜负也同样取决于民众的支持与参与程度而不是别的什么东西的结论。因此借鉴于上述民本政治思想，挥笔写下了许多精彩的命题和论述：“道者，令民与上同意也，故可与之死，可与之生，民弗诡也”（《孙子兵法·计篇》）；“令素行者，与众相得也”（《孙子兵法·行军篇》）；“上下同欲者胜”（《孙子兵法·谋攻篇》）；“进不求名，退不避罪，唯人是保”（《孙子兵法·地形篇》）；“善用兵者，修道而保法，故能为胜败之政”（《孙子兵法·形篇》）。

功夫在书外，孙武除了读书，还仰观宇宙，俯察品类。神奇的大自然引发了他许多奇思妙想。他观察到天地无穷无尽，江河万古奔流，五行相生相克。孙武在想，造物主是如此的伟大，战争的法则不也是如此吗？“凡战者，以正合，以奇胜。故善出奇者，无穷如天地，不竭如江河。终而复始，日月是也。死而复生，四时是也。声不过五，五声之变，不可胜观也。味不过五，五味之变，不可胜尝也。战势不过奇正，奇正之变，不可胜穷也。奇正还相生，如环之无端，孰能穷之？”（《孙子兵法·势篇》）

仁者乐山，智者乐水。孙武还从这看似平常却非常的水中感悟