

子，使老有所終，壯有所用，幼有所長。  
矜寡孤獨廢疾者，皆有所養。男有分，女有歸。貨，惡其弃于地也。不必藏于己。力，恶其不出于身也。不必為力。

是故，謀閉而不攻。盜窪而不出。故外戶而不用，是謂大同。大道之行也。

天下為公。選賢與能，能信賢能。故人不独亲其亲，不独子其子。使老有所終，壯有所用，幼有所長。矜寡孤獨廢疾者，皆有所養。男女有別。貨，惡其弃于地也。不必藏于己。是其不出于身也。不必為己。是故，謀閉而不攻，盜窪而不出。故外戶而不用，是謂大同。大道之行也。

選賢與能，能信修睦。故人不獨親其子，不獨子其子。使老有所終，壯有所用，幼有所長，矜寡孤獨廢疾者，皆有所養。男女有別。貨，惡其弃于地也。不必藏于己。是故，謀閉而不攻，盜窪而不出。故外戶而不用，是謂大同。大道之行也。

男有分，女有歸。貨，惡其弃于地也。不

# 仁行天下

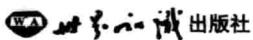
| 周长志 徐汝淙 编著 |

儒家的故事

# 仁行天下

——儒家的故事

周长志 徐汝淙 编著



### 图书在版编目 (CIP) 数据

仁行天下：儒家的故事 / 周长志，徐汝淙编著. —北京：  
世界知识出版社，2014.5

ISBN 978-7-5012-4653-3

I. ①仁… II. ①周… ②徐… III. ①儒家—通俗读物  
IV. ①B222-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第082763号

书 名 仁行天下——儒家的故事

Renxing Tianxia—Rujia de Gushi

编 者 周长志 徐汝淙

责任编辑 罗养毅

责任出版 刘 嵩

责任校对 张 琦

出版发行 世界知识出版社

地址邮编 北京市东城区干面胡同51号 (100010)

网 址 [www.wap1934.com](http://www.wap1934.com)

电 话 010-65265923 (发行) 010-85119023 (邮购)

经 销 新华书店

排 版 北京世知文化创意有限公司

印 刷 北京京晟纪元印刷有限公司

开本印张 880×1230毫米 1/32 11%印张

字 数 246千字

版次印次 2014年6月第一版 2014年6月第一次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5012-4653-3

定 价 26.00元

版权所有 侵权必究

# 前 言

这是一本评介儒学的普及性读物。

任何民族的文化都有继承和革新两个方面。在继承方面，我们有五千年的优秀传统文化的传承，它积淀着中华民族千百年来的精神追求，是我们中国特色社会主义新文化及其核心价值观产生的根基和发展的源泉。它是我们中华民族最突出和最深厚的软实力。

儒学是中华民族传统价值观中最全面、最集中、最持久、最权威的体现。它的体系涵盖了修炼个人、经营家庭、治理国家、奉献世界的丰富内容。它的核心是“仁爱”，具体含义是“己所不欲，勿施于人”，“己欲立而立人，己欲达而达人”。其核心价值观是仁德向善，讲信修睦，进取自强，求治创新。

千百年来，儒学的基本精神已经融入我们中华民族的血液之内，铸入我们中华民族的性格之中。我们应该珍视这份文化遗产，在新时代的召唤下，对它下一番挖掘和转化的功夫，让它所蕴含的道德力量和创新智慧发扬光大，更好地为实现中华民族伟大复兴的中国梦而服务。本书试图在这方面做一点努力。

我们的民族曾经有过自满自傲的教训，我们对自己的文化已经反省了一百多年，对他国的文化也已经学习了一百多年。这种



反省和学习是非常必要的，使我们获益匪浅。

但是，我们要力避在此过程中出现对自己文化妄自菲薄的虚无观念和对他国文化不辨良莠的盲目崇拜。一个民族若是没有对本民族文化的自觉和自信，就是经济再发达，财富再巨大，也是一个跛脚的民族。这样的一个民族是无法自立于世界民族之林的。

希望这本小书会给读者带来阅读愉快。

编著者

2014.3

# 目 录

<b>第一章 中国社会和儒学的诞生</b> .....	<b>1</b>
第一节 孔子对社会的考察 .....	4
一、现实社会的乱象与上古社会的美好.....	4
二、“家天下”出现后发生的现象.....	10
第二节 孔子对古代制度的考察 .....	13
一、孔子对“礼”的考察 .....	13
二、在“家天下”的情况下，是“礼”曾使国家得以治理， 天下得享太平 .....	14
第三节 孔子对上古社会传统理念的考察.....	15
第四节 孔子对人的考察——从关于“大同”、“小康”和“大 顺”的论述，看孔子创建儒学的思想脉络 .....	17
第五节 儒学的诞生 .....	23
第六节 孔子之后的儒学 .....	23
一、孔子的弟子对儒学形成的贡献 .....	23
二、孟子对儒学的继承和发展 .....	24
<b>第二章 儒学的核心和体系</b> .....	<b>32</b>
第一节 儒学的核心 .....	32



一、“仁”是什么 .....	32
二、“仁”是儒学的核心 .....	36
第二节 儒学的体系 .....	37
一、修身——人要仁德 .....	38
二、齐家——家庭要和睦 .....	40
三、治国——社会要和谐 .....	41
四、平天下——天下要和平 .....	42
<b>第三章 儒学的思想精华和核心价值观.....</b>	<b>58</b>
第一节 儒学的思想精华.....	58
一、仁爱思想.....	58
二、重德的思想.....	58
三、民本思想.....	64
四、爱国爱乡的理念.....	80
五、关于“和”的理念.....	82
六、积极进取的思想.....	93
七、义利观 .....	95
八、幸福观 .....	100
九、重名节的思想.....	112
十、天命观念.....	115
第二节 儒学的核心价值观 .....	126
一、儒学的核心价值观 .....	126
二、儒学核心价值观的价值 .....	128

<b>第四章 孔子及其弟子们为实现“仁行天下”的理想而努力.....</b>	<b>130</b>
第一节 孔子为实现“仁行天下”的理想而努力.....	130
一、在齐鲁之间寻求机会 .....	130
二、周游列国，寻求机会 .....	132
三、整理典籍.....	141
四、教书育人.....	143
第二节 孔子逝世后弟子们继续努力.....	165
一、学生们顶住对孔子的非议，坚守老师的志向 .....	166
二、写成《论语》，以传后世 .....	167
三、著书立说，宣扬儒学 .....	168
四、树立门派，兴盛儒学 .....	168
<b>第五章 中华民族的历史性选择.....</b>	<b>176</b>
第一节 儒学的厄运 .....	176
一、法家的兴起与秦始皇的暴政 .....	176
二、暴政导致秦朝二世而亡 .....	187
第二节 儒学的重新兴起.....	187
一、秦朝二世而亡，社会精英纷纷总结教训 .....	187
二、刘邦和继任皇帝重视儒学的表现及其实质 .....	190
三、汉武帝“独尊儒术” .....	193
第三节 “罢黜百家，独尊儒术”的历史意义 .....	195



<b>第六章 儒学思想主体地位的成功确立和两汉社会</b>	198
第一节 “独尊儒术”推行后的两汉社会新气象	199
一、经过大力收集，儒学经典俱已完备	199
二、学习、研究儒学渐成风气	199
三、开设太学，培养儒学人才	200
四、统治者把尊崇儒术当成国策	201
五、儒者群体开始形成	202
第二节 “独尊儒术”推行后两汉社会的思想状况	212
一、儒学占据主体地位，但依然是多种思想并存	212
二、就儒学本身而论，孔子、孟子原创儒学为主体，与被改造了的儒学并存	212
三、儒学的价值彰显于民众之中	213
<b>第七章 儒者群体和唐宋社会</b>	217
第一节 唐代社会和唐儒群像	217
一、唐代社会风貌	217
二、唐儒群体的精神风貌	226
第二节 两宋社会和宋代儒者群体	265
一、两宋社会概貌	265
二、危机时期儒者群体的精神风貌	273
<b>第八章 民族大融合中的儒学</b>	295
第一节 民族大融合初期社会状况和儒学的地位	295
第二节 元朝社会状况和儒学的地位	297

第三节 清代社会和儒学的地位 .....	299
第四节 “汉化”的重大历史意义 .....	303
<b>第九章 应对“千年未有之变局”.....</b>	<b>305</b>
第一节 近代“中国落后”析.....	305
一、几种不实印象.....	305
二、中国近代落后的原因 .....	307
第二节 中华民族的觉醒和“自强”振兴.....	312
一、觉醒 .....	312
二、“自图振兴”.....	313
三、“自强”运动的成就 .....	314
四、儒学对“自强”运动的理论指导和精神支撑 .....	320
五、“自强”运动的受挫 .....	325
第三节 我们应该怎样看“自强”运动 .....	333
一、它是一个在民族危亡的关键时刻出现的民族自救、自强运动 .....	333
二、运动的局限性.....	333
三、运动的功绩.....	334
四、“自强”运动是近代中国走向未来迈出的第一步 .....	335
<b>第十章 中国需要儒学，世界需要儒学.....</b>	<b>336</b>
第一节 中国需要儒学 .....	336
第二节 世界需要儒学 .....	339



## 第一章

# 中国古代社会和儒学的诞生

春秋末期鲁昭公六年或七年，即公元前536年或535年的一天，鲁国都城季氏门前车水马龙。人们一个个下了车子，进入季氏府邸。原来，这里在举办宴会，招待社会名流。这中间发生了如此的一幕：一位十三四岁的少年，腰上还系着孝带，要进入季氏府邸参加招待宴会，却被季氏的管家拦住了，说那少年并不在被邀之列。少年只得退去。

季氏是当时鲁国三个权势人物中最有权势的一个。如此，季氏举行招待会，人们都挤着进去，就很自然了。至于我们看到的那位少年参加这样的一次活动，其动机是什么，我们不得而知。

被挡在门外，或许使那位少年深受刺激，早已萌生的志向抱负被强烈地调动起来，他开始了自己的奋进历程。到年老时，他总结自己的一生说：“吾十有五志于学，三十而立，四十而不惑……”



讲到这里，大家一定知道了，那位少年就是孔子。

说“十有五志于学”，那么，具体是一些什么因素促使孔子立下了学的大志呢？他学的东西有何种难度，竟然学了15年，到30岁时才学成了呢？他又钻研了10年，到40岁时才大彻大悟明白事理，得以“不惑”了呢？

孔子所钻研的，是有关人的大学问，是有关社会的大学问。

我们现在知道，孔子所处的时代，是社会由奴隶制向封建制过渡的时代。那是一个动荡不安的乱局，社会充斥着贪欲、欺诈和残忍。当权人物一个个人头落地，广大百姓生活在水深火热之中。

当时的人们对这种社会状态态度各不相同。第一种人根本不不管社会情况究竟如何，大家怎么过，他就怎么过，随大流；第二种人对乱象不满意，但觉得没有办法改变，得过且过，或洁身自好；第三种人是，既然看到社会如此糟糕，世界如此无道，就想尽办法加以改变。

孔子属于第三种人。他看到了乱象，产生了一种强烈的社会责任感，不容乱象如此发展下去，下决心加以改变。他不认为人就没有办法做到这一点。于是，他对社会的种种乱象进行了观察：这些现象都是一些什么样的性质？它们是如何产生的？要铲除它，采取什么办法？如此等等，他非要弄出个道理来。最后他弄明白了这些乱象的性质，弄明白了乱象产生的根源，也找到了铲除乱象的办法。他下定决心按照自己的办法行事，不达目的，决不罢休。

孔子年老时所说的“吾十有五志于学，三十而立，四十而不

惑”，就是叙述自己在考察、钻研这些问题过程中所取得的具有里程碑意义的进展状况。

至于在那样的情况下，为什么孔子有如此的志向和气魄，并最终取得了巨大的成功，这大概与他的身世有关。

孔子的祖先原是宋国的贵族。到孔子第五代祖先木金父时，宋国宫廷中的矛盾纷争加剧，孔家为避难离宋奔鲁。此后家境渐渐衰落。孔子的父亲叔梁迄在鲁立有战功，得到了采邑——陬，叔梁迄也成了“陬邑大夫”。叔梁迄得到采邑时已经63岁。他先娶施氏，有9个女儿，没有儿子。为了得到儿子，叔梁迄纳妾，有了一个儿子。但那孩子生来残疾。在古代，残疾者继“大夫”之宗庙欠妥。于是，叔梁迄又娶颜氏。当时，颜氏还不到20岁。她就是孔子的母亲。

生下孔子不久，叔梁迄就去世了。颜氏带着孔子离开陬邑，迁到都城曲阜的阙里。父亲的去世，使孔子一家沦落成了平民。

孔子既没有上学的记录，也没有拜师学习的记录。他少年时的学问，是他母亲教的。

到十三四岁的时候，孔子的母亲去世。开头我们看到的一幕中，少年孔子腰里系着孝带，就因他的母亲刚刚去世。

“高贵”的家庭背景和“低贱”的平民身份，在孔子身上同时并存。这就使他既能接触到鲁国的上层人物，了解到上层的有关事物；又与下层百姓有紧密的联系，了解他们的疾苦。

他所体察到的巨大的贵贱反差可能构成了对少年孔子的一种激励。他要了解社会，研究人生。而鲁地，尤其是都城曲阜，有着深厚的文化积淀。孔子所尊崇的虞舜就来源于鲁地。周公的儿

子到鲁就国，带着大量文化资料，他在那里治理多年。这就是说，鲁地不乏孔子所需要的历史文献。孔子在考察，在思考，在钻研，经过许多年孜孜不懈的努力，最后成就了自己的大业。

## 第一节 孔子对社会的考察

### 一、现实社会的乱象与上古社会的美好

#### (一) 现实社会的乱象

##### (1) 战争频仍

孔子生活在春秋末期。“春秋”的称谓来源于《春秋》。《春秋》是鲁国的一部史书，后成为儒家的经典之一。传下来的《春秋》经过了孔子的修订。《春秋》起于鲁隐公元年（前722）。《春秋》开卷，映入人们眼帘的就是“郑伯克段于鄢”。郑伯即郑庄公，𦈡葛之战中他的手下人曾把周桓王一箭射伤。那场战争过了15年，便发生了庄公的弟弟在鄢造反，庄公率兵讨伐的事件。这就是“郑伯克段于鄢”的故事。这一年，除这场战争以外，还发生了纪（诸侯国，都城在今山东寿光南）伐夷（诸侯国，在今山东即墨）之战、鲁伐宋之战、郑庄公伐卫之战。以后的事，我们不必一一罗列，仅说明此后的10年中，周天子的天下，就有22场战争，平均每年两场以上。孔子是鲁襄公二十二年（前551）出生的。孔子出生后的10年中，战争就有17场。

##### (2) 宫廷乱象

宫廷是诸侯国最高权力的所在，一国财富都集中在那里。权力和财货的诱惑是巨大的。正因为这样，宫廷会比社会的任何地

方都黑暗，都丑恶，都凶残。父子反目，君臣成仇，司空见惯。敌视、杀戮，充斥其中。亲情、友情，在那里已成稀罕之物。我们择春秋开始后的前10年（前722—前712），孔子出生后的前10年，把这两个10年做一个统计，看一看诸侯国的君主被杀的数字：前一个10年中被杀的君主是4个，后一个10年中被杀的君主是6个。这个几率，符合整个春秋历史的真实。若是逐年将各诸侯国宫中发生的荒淫残忍之事列出来，更是令人触目惊心。

现我们只把孔子所在的鲁国某些典型事例向大家做一个介绍。这也足以使我们感叹不已：那些人竟然如此！

### 1. 为谋私利，乱臣弑君

鲁隐公十一年（前712）冬，公子挥对鲁隐公说：“百姓愿意让您当国君，您就不要代理而正式做国君吧。我杀掉子允，您让我当国相。”隐公不同意，说：“先君有命在前，由于子允年幼，由我代理国政。现在子允已长大成人，我正准备找个地方养老，把国政交给他。”公子挥担心自己的话传到子允的耳朵里子允加害于他，于是又在子允面前说隐公的坏话：“隐公想除掉你自己做正式的国君。让我替你把隐公杀掉吧！”子允中计，答应下来。随后，公子挥杀死隐公，而立子允为鲁君，这就是鲁桓公。

### 2. 齐襄公兄妹通奸，鲁宣公被杀

鲁桓公四年（前694），鲁桓公和夫人到齐国访问。桓公夫人是齐襄公的妹妹，襄公竟然与她私通。他们的丑行被鲁桓公发现，鲁桓公怒责其夫人，桓公夫人把桓公责备她的事告诉了齐襄公，齐襄公怀恨在心，竟然借设宴为名，把桓公灌醉，派一名叫彭生的大力士打断了鲁桓公的肋骨，并把桓公杀死。



### 3. 庆父不死，鲁难不已

鲁庄公喜欢修筑高台，在上面观看四周的风景。他的一个高台正好俯临党氏之家，他看上党家的美女孟女。后来他们见面，庄公答应立孟女为夫人，还割破胳膊订下盟誓。后孟女给庄公生了一个儿子叫斑。斑长大后，爱上梁氏之女。一个名叫荦的养马人从墙外戏弄梁氏女，斑发现后大怒，用鞭子恨恨地抽了荦一顿。庄公听说此事后不但不加规劝，反道：“应该杀死他，不能打一顿完事。”儿子听老子的话，决定寻找机会，将荦杀死，只是正赶上庄公有病，就把杀荦的事放下了。庄公有三个弟弟，一个叫庆父，一个叫叔牙，一个叫季友。庄公曾娶齐女哀姜，又纳哀姜之妹叔姜。叔姜给庄公生了一个儿子名开。庄公喜爱孟女，想立斑为太子。鲁庄公三十二年（前662），庄公病重，就哪个继位的问题问叔牙。叔牙说立庆父。庄公不高兴，又单独问季友。季友表示死保公子斑。庄公把叔牙想立庆父的事告诉给季友后，二人决定除掉叔牙。最后他们将叔牙毒死。庄公死后，季友立斑为君。

庆父一直与哀姜私通，他想立哀姜妹之子开为国君。季友立斑为君后，庆父便派被斑鞭打的养马人荦杀死了斑，然后立开为君，这就是鲁湣公。

庆父私通哀姜，淫乱愈演愈烈，二人竟想杀死湣公由庆父自立。湣公二年（前666），庆父果然将湣公杀死。逃亡在外的季友闻知后，与湣公的弟弟申一起请求鲁人杀庆父。庆父害怕，逃至莒。哀姜逃到了邾。季友拥戴公子申回国，立为国君，这就是鲁釐公。

季友向莒人索要庆父，庆父被送回后，自知没有好下场，便自杀身死。哀姜也被召回，随后被杀死，并陈尸示众数日。

这些君臣父子就是这个样子。其他诸侯国的情形也大体如此。

不是说当时一个好的都没有，但好人好事已经是寥若晨星，统治集团中绝大多数人已经没有了亲情，没有了友爱，有的只是荒淫和残忍。他们已经没有了身为君王、身为人臣的责任感，他们的心目中再也没有了百姓的冷暖和死活。

这就是说，立志考察社会人生的孔子，应当看到了春秋末期那些统治者们的人性是那么不善，那么凶残。

### (3) 百姓遭难

正史记事以帝王为中心，因此，百姓这边的情况很少涉及。但就是点滴的记载，也能够看到诸侯之间征伐兼并的战争给人民带来的巨大痛苦。鲁桓公二年（前710），宋殇公被杀。史官记载说，宋殇公在位十年，凡十一战，“民苦不堪”。

战争直接的受害者是参加战争的人。春秋的历史资料很少记载战争中两军厮杀的场面，大多将战争的实际过程用“败绩”、“溃”、“大胜”等话一笔带过。但也有写得较为具体些的。如楚庄王十七年（前597）楚国和晋国之间进行的邲之战，楚军先发制人，军士们铺天盖地而来，弄得晋军统帅不知所措。晋军争相登舟逃走，许多人手扒着船舷上船，船不能行，先上去的人便用剑砍那些扒着船舷的手，结果“舟中之指可掬”。战争逼成人与人之间形成你死我活之势，场面是何等的惨烈！

鲁宣公十四年（前594），楚国攻宋，围宋国都城5个月。楚