

文学陇军八骏金品典藏·诗歌卷

第广龙 著

第广龙的诗

主编·马少青

副主编·翟万益 杨建仁

执行主编·高凯 管卫中



飞天出版传媒集团
甘肃文化出版社

第广龙 著

第广龙的诗

飞天出版传媒集团
甘肃文化出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

第广龙的诗 / 第广龙著. —兰州: 甘肃文化出版社,
2014.4

(文学陇军八骏金品典藏 / 马少青主编)

ISBN 978-7-5490-0587-1

I. ①第… II. ①第… III. ①诗集—中国—当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第059765号

出 版 人 | 王 奕

责任编辑 | 何荣昌

装帧设计 | 弋 舟

出版发行 |  甘肃文化出版社

网 址 | <http://www.gswhenhua.cn>

投稿邮箱 | press@gswhenhua.cn

地 址 | 兰州市城关区曹家巷 1 号 | 730030 (邮编)

营销中心 | 王 俊 贾 莉

电 话 | 0931-8454870 8430531 (传真)

印 刷 | 兰州大众彩印包装有限公司

开 本 | 787 毫米×1092 毫米 1/32

字 数 | 231 千

印 张 | 10.375

版 次 | 2014 年 4 月第 1 版

印 次 | 2014 年 4 月第 1 次

书 号 | ISBN 978-7-5490-0587-1

定 价 | 39.00 元

版权所有 违者必究 (举报电话: 0931-8454870)

(图书如出现印装质量问题, 请与印厂联系)

开 卷

在中国，一个人的生命历程到达第三十个年头，有“三十而立”的说法，意为一个人事业有成，可以立得住了。人如此，事物也是如此。屈指算来，成立于上世纪 1984 年 7 月 1 日甘肃省文学院的前身——甘肃省文联文学专业创作组，到今年已 30 岁了。

“三十而立”，对于甘肃省文学院来说，应该是一个充满自信的表白。而此前推出的《天马横空——甘肃文学八骏图文志》，以及这两套由第三届“小说八骏”和首届“诗歌八骏”16 位作家、诗人精品单行本组成的《文学陇军八骏金品典藏》丛书，正是甘肃省文学院这一自信表白的有力注释。

本世纪初，也就是甘肃省文学院 20 岁的时候，以服务中青年作家为己任的甘肃省文学院，在全国文联和作协系统文学院中率先提出“拆除篱墙，开放办院”理念，强力推行集荣誉作家、专业作家和签约作家服务机制于一院的“一院三制”体制，搭建甘肃文学最高学术平台“甘肃文学论坛”，推动全国性的学术交流，打造甘肃文学文化创意品牌，建设精锐文学陇军队伍，一时风生水起，为文学界所关注。在此思路之下，2005 年 9 月 7 日，在甘肃省委宣传部、甘肃省文联和甘肃省财政厅的给力支持下，甘肃省文学院与《上海文学》杂志、《文学报》两家文学媒体联手，成功地举办了“甘肃文学论坛小说八骏上海之旅”文学交流活动，在国内乃至国外文学界产生了广泛的影响。这次活动，堪称一次东西部文化交流的成功典范。美国发行的

量最大的华语报纸《世界日报》，当年10月25日以《古有七剑下天山，今说八骏走上海》为题，分上下两篇的整版篇幅全程报道了中国文坛这一历史性的年度盛事。而中国社科院的《中国文坛纪事》《中国文情报告》等书也将其列为年度文坛大事。此后，在中国作家协会、上海市委宣传部、上海市作家协会、浙江省作家协会、甘肃当代文学研究会、中国作协儿童文学委员会、北京师范大学中国儿童文学研究中心等单位 and 《文学报》《文艺报》《当代作家》《飞天》《中国作家》《人民文学》《诗刊》《星星》《诗潮》《西部》《上海文学》《诗江南》《大河》《儿童文学》《少年文艺》(上海)等媒体阶段性的倾力支持之下，甘肃省委宣传部、甘肃省文联、甘肃省财政厅和甘肃省文学院上下一心，扬鞭催马，相继又在2008年、2011年、2012年和2013年分别推出了两届“甘肃小说八骏”、一届“甘肃诗歌八骏”和一届“甘肃儿童文学八骏”四个方阵。这一历时10年交叉性的系列文学交流、推介活动，先后向全国推出40人次甘肃实力小说家、诗人和儿童文学作家，使“小说八骏”、“诗歌八骏”和“儿童文学八骏”成为中国文坛著名的文化创意品牌。其中，“甘肃小说八骏”被《文学报》在其创刊30周年和建国60周年之际评为“影响中国文坛的那些人”。而由此集合的“甘肃文学八骏”作家队伍，则被甘肃省委、省政府华夏文明传承创新区文化强省战略列为“十个一文艺精品”工程之“一支文学劲旅”，接力领跑文学陇军，可谓春风得意，成果丰硕。

在一个很物质的时代，文学有可能像一个民族的血液一样奔腾潜流，但绝对不会消失。这应该是一个铁的定律。在“甘肃文学八骏”还没有出现之前，有论者说甘肃文学已接近当代中国文学的临界点，那么“甘肃文学八骏”的奔腾而出，则标志着甘肃文学已驰越了这一困扰几代甘肃作家文学理想的精神焦虑。这一巨大的事业成果，显示

了甘肃文学在全省文化建设中的强大力量和重要位置。因此，我们可以自信地说，在 21 世纪初甘肃的文化进程中，文学一直活着，作家始终存在，并为甘肃乃至中国的社会发展创造了一份积极的正能量。无需讳言，这应该是甘肃宣传文化战线和广大作家们引以为自豪的事情。

而由此相继推出的《天马横空——甘肃文学八骏图文志》和《文学院军八骏金品典藏》丛书，则是甘肃上下、里外合力共同铸就这一辉煌的全景式图文大志和心灵读本，其文化价值和社会意义显而易见，必将为历史所珍藏。

骏者，良马也。出土于西凉大地的“铜奔马”，令人联想，显为中国的旅游标志，天下闻名，诉说着不尽的历史传奇。可以说，甘肃为骏马和天马的故乡。我们相信，寓意于此且代表着西部文学精神面貌和文化气质的“甘肃文学八骏”，必将在当代中国文学辽阔的原野上展开万马奔腾的壮丽画面，为复兴之路上的大梦中国谱写一支神采飞扬的天马畅想曲。

编 者

2014 年 3 月 5 日

目 录

诗人印象 / 一颗冲动的黄土大枣	吴 波 001
------------------------	---------

第一辑:大城小城

春天的铁皮	003
经过一个春天	005
铁丝网	006
路中间的窰井盖	007
虫子的感受	008
树冠长出了沟槽	009
图钉	010
一块石板	011
鸟群归巢	012
秦岭以北的春天	013
秦岭以北的夏天	015
秦岭以北的秋天	017
秦岭以北的冬天	018
会场	019
秋天的阳光	022
后半夜的雪	023

火车票临时售票点前	024
回家	025
高处的风声	026
天气	028
取货处	029
红庙坡西口	030
在大唐西市九宫格参加为诗人马立募捐会	031
五路口	032
停车点	034
东二环水果蔬菜批发市场	035
六村堡的桃花	037
冬日游汉城湖	038
朝向	040
邻居	042
火车站东边	044
远处的甘肃省	045
惦记	046
病中的父亲	048
虎头山	050
育苗沟	052
心慌	054
两个平凉城	055
一支线香	056
上泥	057
西郊汽车站	059

妹妹的饭馆	060
土骨堆	062
土尘	063
星空	065
故乡	066
火车经停平凉	067
水桥沟黄昏	068
冬天	069
暖瓶	071

第二辑:长调短歌

黎明前	075
徐家湾	092
青海,青海	104
黄河过宁夏	111
开出租车的弟弟	116
石油曰	123

第三辑:此处他处

天很黑,天快亮了	135
秋天了	137
下午两点的太阳	138
庆城的雨中	139
回来	140
回忆起那刻骨的寒冷	142

黑衣族	144
秋分过后	147
当牛皮和驴皮成为皮影	148
羊羔叫了	149
半个环县城	150
水窖	152
身在雪后的环县城	153
老城	154
站满风车的旷野	155
记得爱惜自己	156
定西之三	158
酒泉之一	159
遇见	161
过玉门	162
认得	163
麦积山	164
车过瓜州	165
沙坡头之晨	166
贺兰山岩画	168
宁夏的人都说宁夏的羊肉好吃	169
灵武	170
潼关的桐花	171
风陵渡	172
一只鞋壳子船漂在黄河上	173
加入	174

河滩上,一只鸟	175
沿河一带	176
石阶	177
山中一日	178
外地的菜市场	179
县前街	181
在背街	182
活着	183
青铜拉萨河	184
拉萨之一	185
西藏之二	186
西藏的云	187
夜里	189
在巨鹿路口	190
我要用二十年攒一块大银子	192
我梦想过快马	193
高空下的大城	194
失去	195
用掏耳朵来比喻爱情	196
瓜子牙	197
洗头的男人	199
街上遇见外国人	200
老年斑	201
午夜电话	202
我得了老花眼	203

一碗饭	205
又一个你	206
山里的荞麦	208
从环县进入宁夏的路程	209
预知	210
宿命	212
两个春天	213
硫磺	214
弯曲	216
该下一场雨了	217
秋虫	218
河湾	220
秋天	221
交替	222
说老就老了	223
我多余的孤独	225
遗憾常有,只有这个不可原谅	226
似乎要变天了	227
就像	228
思乡	229
人是一阵风	230
代笔	231
大马哈鱼	232
鱼腥草	234
一会儿天就亮了	235

两个年	236
鸟鸣	237
背时半生	239
夕阳下来	240
在骨科医院	241
有病的人,才知道得多	244
注意	245
热感冒	247
断肋	248
一种从不知道的病	249
就要这一夜均匀的呼吸	251
和人打了一架	252
得病	253
我的记忆力在衰退	254
春病	255
牙结石	256
又体检了一次	258

第四辑:彼人何人

一个咳嗽的人	263
一个苍老的人	264
一个骑自行车的人	265
一个整夜失眠的人	266
一个中风的人	268
一个在暗地里搬东西的人	270

一个早睡早起的人	271
一个闭关十五年的人	273
一个睡在自助银行里的人	275
一个倒着走路的人	277
一个专门在大清早打喷嚏的人	279
一个冬泳的人	280
一个永远正确的人	281
一个患恐高症的人	282
一个大清早喝酒的人	284
一个自恋的人	285
一个睡觉磨牙的人	286
一个吃玻璃的人	288
一个独自唱歌的人	289
一个爱闻汽油味儿的人	291
一个穿正装的人	292
一个喜欢熬夜的人	293
一个企图自杀的人	294
一个扔石头的人	296
一个经常感冒的人	298
一个攀岩的人	299
一个有洁癖的人	300
 主要创作年表	 301



第一辑：**大城小城**

春天的铁皮

一阵一阵不大的风，在初春的早上
吹落树枝上的残叶，吹起漩涡状的土尘
一块铁皮，咣当咣当，也在响应
一块铁皮叫出了声音

蒲公英的雨伞在路上，露水的妹妹在路上
蚂蚁背着行李来了，异乡人头戴灰暗的帽子来了
在路上的，还有一块铁皮

一块铁皮，一块长鼻子的铁皮
嗅出了春天的味道
一块铁皮，也分泌着水分
要长厚一毫米，要长大一厘米
下一场风中，能有更强烈的释放

一块铁皮，大声叫唤着
不知是屋顶上的铁皮
门框上的铁皮，还是一块看不见的铁皮
在一阵一阵风中