

「溪间漫步」

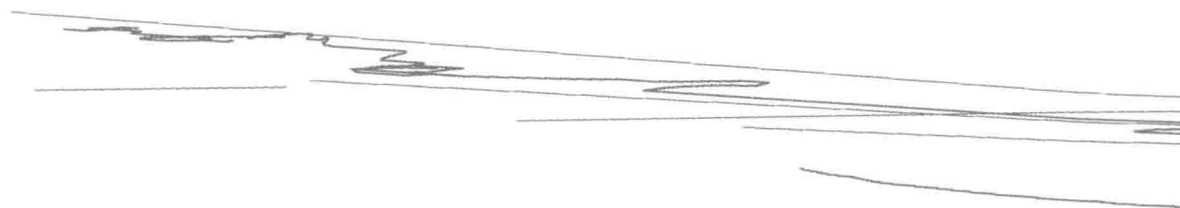
张景 著

青山绿水之间，鸟语花香之中，清莹溪水之畔，一个儒雅、清瘦、深沉、简单、朴素之人，头枕小溪，面朝蓝天，身卧绿地，是思、是虑、是困、是眠、是悦、是愁……在纷纷攘攘、追名逐利的现实中，拥抱小溪、流连小溪、散步于小溪间，享受安静，享受独处的感觉……

河南人民出版社

溪间漫步

张景 著



河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

溪间漫步 / 张景著. — 郑州 : 河南人民出版社,
2013. 12
ISBN 978 - 7 - 215 - 08376 - 9

I. ①溪… II. ①张… III. ①随笔 - 作品集 - 中国 -
当代 IV. ①I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 073333 号

河南人民出版社出版发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65788012)

新华书店经销 郑州美联印刷有限公司印刷

开本 710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 14.25

字数 180 千字

2013 年 12 月第 1 版

2013 年 12 月第 1 次印刷

定价 : 36.00 元

拥抱小溪及坎蒂德

(代序)

记得在旅途中曾见过乾隆御题的“枕溪”二字。当时在笔者的眼前,立即生成了这样一个画面:青山绿水之间,鸟语花香之中,清莹溪水之畔,一个儒雅、清瘦、深沉、简单、朴素之人,头枕小溪,面朝蓝天,身卧绿地,是思、是虑、是闲、是暇、是忧、是愁……或许什么都是,或许什么都不是,唯有一点,在纷纷攘攘、追名逐利的现实中,拥抱小溪、流连小溪,散步于小溪间,享受安静,享受独处的感觉,去享受大自然的鸟语花香、滢滢溪水、绿树红花,这本身已是很难得了。

然而还有更难得的,即能在“枕溪”之时去思考那些形而上的东西,那些与我们的功名利禄富贵无关的东西,与我们自身得失进退荣辱无关的东西——则更了不起了!记得帕斯卡尔说过:人是一棵会思考的芦苇。这句千古名言点出了思考是人类的第一特征,是人与动物的本质区别。动物、人、神三界,人在中间层,是精神、物质二元动物。人重物质则颓变为动物,重精神则升华为神。而思考、思想正是精神生活的重要内容。此散文集之所以冠名《溪间漫步》,无非是倡导人思考——多思、深思、广思、奇思、恒思、创思、敢思……拆开“思”这个字,是“心”与“田”,即耕种心田,当然耕种这块心田不能带着功利欲望,应本着“只问耕耘不问收获”的精神,以无因之心,去耕无用之田,不收获视为当然,收获了反有意外惊喜。再者,“读书无厌念我任重道远,笔耕不倦任他蜚短流长”也是我的座右铭。

星空、森林往往与思想联系在一起,这一点是大家公认的,故笔者将《仰

2 溪间漫步

望星空》、《流连森林》作为已出的两本杂文集的书名。这第五本杂文集完稿，苦于难得书名，与好友晓林君商榷后，将小溪作为思想的象征。这似不符合中外文坛的思维习惯，因为小溪往往作为大自然的象征，好像与思想无关。但笔者认为枕溪、赏溪、爱溪是热爱大自然的表现，在溪间踱步不忍离去、忘情于斯，应是思想者的特征。故此将书名定为《溪间漫步》——当然自己不在思想家之列，但我还是追求做个思考者。

在这里，我还想说说坎蒂德。他与几个人联合成功创办了一家大企业。他的过人之处于在可官而不官，可发大财而不发，可过锦衣玉食的生活而不过。他追求或重视的是生活的简单、简约，注重闲暇，喜欢哲理思考和音乐、美学、运动，洞明世事、谙熟人情、身体健康、家庭和睦，尤其热爱大自然，常在森林流连、溪间漫步。其成为英国乃至很多欧洲人崇拜、模仿、研究的对象，以至“拥抱坎蒂德”成为欧洲许多国家、许多人的口头禅。在此，我也想对为钱、权、名疯狂了的，不顾闲暇、亲情、健康的同胞们说一句：多拥抱坎蒂德，多去溪间漫步吧！

作 者

2012 年 4 月

目 录

拥抱小溪及坎蒂德.....	1
第一章 文化教育篇.....	1
谈音乐与成功、教养、犯罪的关系.....	1
谈为什么教育越普及恶性犯罪越多.....	3
谈中国父母给子女打伞所反映的问题.....	4
谈为什么中国的老人和保姆不能单独带孩子.....	6
谈做父母的最高境界.....	7
谈父母最有价值的工作是什么.....	9
谈什么是最有效、最省力的教育.....	11
谈大学的高处、大处、难处	12
谈培养“神童”的“七大害处”	14
谈中国教育的七大问题	16
谈好教育的五大特征	18
谈“才子”为何多失意	20
谈德智体美育的最大成功的各自标准	21
谈要坚决捍卫孩子的“三大时间”	23
谈真学者与假学者的七大区别	25
谈书生气与书卷气	27

第二章 人生篇	29
美好人生的内涵	29
人生最珍贵的财富	30
人生真正的实力是什么?	31
谈人生的“六个凡事”	32
谈好淫、好肉、好色、好美的区别	34
谈自由人的七大特征	35
谈“植物人”之美	37
说现代人最可贵的四件事	38
女性恋爱时有性的六大害处	40
谈女性的五个“3/4”	41
谈如何处理人生五个阶段的七个关系	43
中国人的十大慢性自杀行为	45
谈为什么中国女性比欧美女性更爱打扮	48
谈为什么中国女人不养“二爷”	50
谈中国婚外情多的原因	52
中国式婚姻的十大弊端	55
谈做人的五大底线	59
谈人生的八大快乐	61
谈人生最重要的九件事	62
谈什么是真正的慢生活	65
职业事业结合好的四个层次	68
说女人的“五味”	69
谈人生的六种比赛	70
谈人生的六大问题	72
谈人生的五种时间	74
谈获得精神快乐即 80% 幸福的五个途径	76
谈女性过重化妆的六个问题	78

谈丈夫的八大特征	79
谈最大的人道是什么	82
谈为什么忙人时间最多	83
当今成功者十有八九在谋财害命	84
谈爱情坟墓里应埋葬的四样东西	86
第三章 社会篇	88
谈国人为何缺少幽默	88
谈寄食官场的五种人	89
谈幸福的五大源头	91
谈当今成功人士的夭折	92
谈中国不征遗产税的几大弊端	94
谈北京户口越来越值钱说明了什么	95
谈食盐抢购风反映出的几大社会问题	96
谈中国为什么产生不了“赛会精神”	97
谈多数现代人为什么而忙、而活	99
谈中国“乳房危机”	101
从吃瓜子所想到的	102
从羡慕人家吃好药谈起	104
谈为什么在顺世中得宠得意的多是三流人才	105
谈当今部分中国人的五大蠢行	106
谈中国人为什么总饱食	107
女性对男性的三大引导作用	109
父母会爱孩子的六大表现	110
“经济动物”的九大特征	111
第四章 哲思篇	114
谈比智力更重要的三种品质	114
谈享受烦恼、忧愁	115
谈快乐与快活	116

谈从飞机上(高处)看人间(低处)	117
谈中国历史上的“四大逆淘汰”	118
从财富看一个人素质优劣的五个标准	120
谈道德的九大好处	121
谈魅力与定力	122
谈信念与兴趣	124
谈决定人生幸与不幸的 30 年	125
谈出名的五个层次	127
谈吃梨的经济学、政治学、道德学	129
谈学会送死	130
谈“无寿者相”	132
谈说话的五个层次	133
谈富贵与高贵	134
谈知音或合格朋友的七大特点	136
谈做事的四大境界	138
谈中国有个性、特立独行的人为什么这么少	139
谈成熟的六大表现	141
谈“敬重生命”的七项内容	143
谈人尊卑、智愚的八大检验器	145
谈挑(买)水果反映的六大素质问题	147
谈心态、状态、事态、势态	148
谈中国出不了乔布斯的六大原因	149
谈“努力”的六个正确内涵	151
谈受气与成气	153
谈做人的五大敬畏	154
谈我为何看不起中国古代思想家	155
第五章 中国现象篇	159
谈中国父母	159

谈中国公路·····	160
谈中国教育·····	162
谈中国体育·····	163
谈中国音乐·····	165
谈中国餐饮·····	167
谈中国医疗·····	170
谈中国成功·····	172
谈中国幸福·····	174
谈中国法律·····	175
谈中国人情·····	177
谈中国节日·····	178
谈中国下水道·····	181
谈中国房地产·····	183
谈中国农民·····	184
谈中国孩子·····	186
谈中国教师·····	188
谈中国婚姻·····	189
谈中国消费·····	191
谈中国茶道·····	193
谈中国男人·····	194
谈中国女人·····	197
第六章 其他·····	200
谈旅人、游子、旅游者·····	200
谈为曹操正名·····	201
谈青少年怕冷的弊端及问题·····	204
谈高尚、世俗与自私的爱情·····	205
谈婚姻幸福的关键·····	206
谈“经济人”的五大特征·····	208

谈多数中国人不会吃饭·····	209
谈多数中国人不会呼吸·····	211
谈多数中国人不会喝酒·····	212
谈人沦为兽(动物)的五大表现·····	213
谈中国人喜吃饺子的五大弊端·····	215
谈挑食的五大弊端·····	217
后记·····	219

第一章 文化教育篇

谈音乐与成功、教养、犯罪的关系

体育是身体的洗浴,音乐是心灵的洗浴,宗教是灵魂的洗浴。音乐是人类最忠实的朋友——当全世界离我而去,音乐也会同我喃喃私语。

笔者由于喜欢音乐,便不由自主地研究与音乐相关的问题——在谈这个问题前,首先要说说国人错拿流行歌曲当音乐的可笑之举。虽然流行歌曲从某个角度讲可以是音乐,但绝不能代表音乐。关于音乐的定义有很多,其核心定义还是各种器乐独奏或合奏。记得有次笔者坐一个暴发户的车,问他有音乐吗?他说有,我最爱音乐,你听什么?说着抱起一摞碟子。我一看全是流行歌星演唱的流行歌曲,不禁哑然……好了,书归正传,还是谈谈音乐与成功、教养、犯罪的关系吧!

1. 音乐与成功的关系。一是喜音乐的人易成功。因为喜音乐的人往往多才多艺、感悟力强、有灵性、性格开朗、工作效率高,故易成功。二是喜音乐的人易成大功、成久功。有艺术修养的人往往其他修养也好。正如一位哲人所说:成小功、一时之功是聪明加无赖的比赛;成大功、成久功是修养加智慧的比赛。三是能全面综合地成功。真正的成功不是职业成功(有钱、有权、有名)这一个方面,还包括:日常生活的成功、婚姻的成功、子女教育的成功、身体成功、心理成功(有幸福感、知足感、睡眠好、远离烦恼等)、死亡的成功(死前不受或少受病痛折磨,能预知死亡并安排好处理好后事),等。有音乐素养的人,往往是有情趣、有品位、注重精神生活、业余生活丰富充实、多才多艺的人,

更重要的是既然喜爱音乐这类精神产品,肯定他不是个拜物之人,不是将“挣钱花钱”作为人生全部生活内容和奋斗目标的人,故这类人更易综合全面成功也即真正成功。

2. 音乐与教养的关系。音乐的起伏、节奏(人们为何喜音乐,其节奏感近似于胎儿时常听到母亲心跳的节律)及音乐表达的主题,使人展开自己的联想,让人陶醉、安静、怡然。这些都在无形中提高人的素质修养。另外,有素质的人的一个明显特征是注重精神追求,而音乐则是人类文明的重要结晶,是人与动物的根本区别之一(动物可唱歌但没有音乐),也是人的一项重要素质标志。周瑜在二十几岁就指挥了赤壁大战,“谈笑间,檣櫓灰飞烟灭”,被人称为智慧化身的诸葛亮事实上仅给其当了个联络员。两者在音乐素质上的差别也从一个角度反映了他们能力素质的区别。“音有误,周郎顾”,可见周瑜音乐造诣之深。诸葛亮虽也懂音乐也有音乐素养,但与周瑜差之甚远,充其量也只能在城头弹筝以空城退多疑的司马之兵。

3. 音乐与犯罪的关系。据有关资料表明:犯罪分子的智商高于正常人十几个点,而美商(美学商数即对音乐、绘画等艺术美及自然美的欣赏力、感悟力、创造力、发现力)则明显低于常人,尤其是对音乐的爱好和感悟力等都大大低于正常的人。笔者有次对一个看守所 224 名嫌犯进行调查,其中没一人懂音乐、喜音乐的。另外,音乐可使人宁静、给人陶冶、使人乐观、激人向上,给人快乐感、幸福感、神圣感……这些恰恰是罪犯所缺少的,而缺少这些则又是犯罪的重要心理因素或诱发因素。

朋友,你想有教养、你想成功、你想远离犯罪吗?那么请喜欢音乐吧!请少去些餐馆、商场、牌桌、洗浴场,多去些音乐厅或多听些音乐吧——无论是民乐、古典音乐、现代音乐、宫廷音乐、佛教音乐、道教音乐、巴洛克音乐、纳西古乐,但千万别把流行歌曲当音乐。

谈为什么教育越普及恶性犯罪越多

常看报、看电视的人都知道,现在恶性犯罪越来越多。这使许多人不明白:当今教育越来越普及,为什么恶性犯罪包括暴力犯罪却越来越多呢?笔者作为法学研究工作者、警察,还有过中学校长的经历,从职业的角度分析有以下原因:

1. 过于重视知识教育。从小学到中学、大学,分数成了衡量学生的不二杠杆,等于成了只教不育。

2. 轻人文教育。偏重教学(实为记忆)的结果必然轻人文教育。其实教育的最高目的应是培养合格的公民而非高分学生。中国至今还没有专门对学生进行公民素质教育,也没推读《公民必读》(国外都免费发放)。另外,人文教育方面,学校将哲学变成了政治、将历史变成了(考)记忆、将艺术变为高考捷径、将宗教视为禁区……学生从小几乎未受到实质意义上的人文熏陶。缺乏人文教育肯定暴力滋生,如同田里不长庄稼必长杂草一样。

3. 学校考试排名及不保护学生隐私制度使学生心灵扭曲。考察过国外教育的人都知道,人家视学生成绩为个人隐私,连学生父母也不许知道。我们的学校则常公布排名至少是公布高分学生以示鼓励。这容易造成绝大部分学生的心灵扭曲:受打击,没了自信心,自尊心得不到应有的尊重。另外就是高分学生也是生活在心灵恐惧中,怕下次分数掉下来。再加上不少父母是见高分“阳光明媚”,见低分“多云转阴”,使孩子觉得父母不爱自己更爱分数,从内心深处动摇对人间亲情、真情的信任或珍惜。一个连亲情都不在乎的人等于人性丧失的人,如此,恶性犯罪或暴力犯罪就不足为怪了。

4. 教师、家长、学校的势利情态使他们仇恨一切人。轻人文重分数,不仅体现在教师、家长那里,而且还体现在学校及亲人们的各个方面,如见高分学生都喜、都敬、都欣赏,见低分或不是高分学生都不喜欢或指责或叹息,要知道学生接触的人无非就是教师、家长和亲人们,如此会使他们在潜意识里对人类

及社会反感,即具有反人类、反社会的潜意识(或情结)。

5. 人生不如意是其导火索。排名公布分数等于对学生心灵的摧残,使他们幼小的心灵不堪重负,使其对人类对社会的不满、失望或仇恨在不断滋生。到了社会上不仅就业压力大、房价吓死人,而且中国的弱势群体们(农民、市民)又无实质意义上的失业、医疗、退休保险,尤其是执法上的不公,风气上的腐败,使得百姓生活艰难,一遇导火索这一切怨恨都会瞬间爆发,极有可能通过犯罪或暴力犯罪去施放了。

6. 贫富差距的不断扩大。中国的基尼系数已超过了国际警戒线即成为贫富差距全球最高的少数国家之一。一边是百姓生存艰难(不仅难找工作,而且工作一辈子也买不起一套房子),一边是极少数官人富人挥金如土、一掷千金,使得他们心理极不平衡。由于中国是个有仇富传统的国家,故对富人(官人)暴力恶性犯罪多,就是一般的盗窃抢劫案件也动辄转化为伤害、杀人案件。

谈中国父母给子女打伞所反映的问题

在中国的幼儿园、小学门口或早上居民小区的门口,每逢下雨天,经常会看到这样的情景:中国的父母(包括爷奶)常给孩子打着伞背着包,甚至一边走一边仆人似的给孩子喂吃喂喝或整衣服、头发,而“主人”则心安理得甚至不屑一顾。不仅幼儿园、小学如此,中学如此,而且这个“伞”一直“打”到上大学、工作(或找不到工作)及孩子有孩子后。这被教育发达国家的人视为笑谈。先说说中国父母为子女“打伞”,即不从孩子成长出发,非理性照顾的弊端:

1. 剥夺孩子成长的权利。对孩子最重要的培养是让他人生的道路上摔打,即在风雨中成长。父母一味地为其打伞,孩子不经风雨,焉能成长?况且你这个伞是打不到头的,在青少年时为之打伞不使其经风雨,无疑等于奠定他老时失败的基础。

2. 不利于孩子独立。为孩子打伞,做孩子自己应做的事,无异于剥夺孩子独立的权利,起码是在推迟孩子的独立。一个不独立的人如同藤子永远只能成为攀附物,试想这能是对孩子的爱吗?

3. 不利于孩子责任感的培养。责任感是道德的范畴、能力的范畴,更是一个人起码应有的品格。试想一个不负责任的人,无论他学习再好、能力再强又有何价值?而自己的事自己不去做,是一个人明显没有责任感的表现——一个对自己生活小事不负责尽责的人怎么可能对自己人生的大事负责?一个对自己不负责的人,又怎么可能对他人、对社会负责?

4. 不利于孩子能力的培养。从教育学、心理学等学科的角度谈,动手能力是一个人最大的能力之一。动手多了,就积累了经验,增强了见识,提高了效率,而且最重要的是十指连心(脑),动手越多大脑(心智)越发达。为什么从小调皮的孩子长大较聪明、较有出息,在玩耍中动手多之故也。不让孩子动手或较少让孩子动手,不利于孩子独立、责任感的自我培养,也不利于能力、智力的培养。

5. 降低了自己的生活质量。什么事情都替孩子做的父母,不仅对孩子有诸多不利之处,而且还由于天天代办孩子的事情,操无谓的心而没有了自我的宁静,破坏了自己的生活规律、生活方式,也失去了自我的个性生活,使自己的生活质量大大下降。说到这里,有些“中国式父母”会反对:我这是爱,是奉献,是为了孩子甘愿牺牲自我!吾敬佩之,但是你这个想法虽然是好的,结果却不一定是好的,而且我直言不讳地告诉你这会适得其反的。你由此失去了生活质量,你的孩子自然也由此失去了良好的成长环境。

6. 父母素质得不到应有提高。父母对子女的教育过程,其实是父母自我教育的过程。父母自我教育的过程恰恰是自己终身读书思考的过程。父母一味为孩子“打伞”,肯定没有或少了许多自身提高的读书时间。一个不日日读书、静心自修的父母,哪里有资格、能力、智慧去教育(影响)孩子?

7. 易产生代际冲突。不要认为处处为孩子“打伞”是爱孩子,爱的方式不对,过了头就易成恨(至少是成怨)。你看爱恨、福祸、成败、得失这些两极的词都你中有我、我中有你。春雨虽好,过之成灾;美食虽好,过之成病;美色虽

好,过之成祸。据联合国调查表明:“中国父母”是为孩子付出最多、操心最多、奉献最多而遭孩子怨恨最多,对孩子成长最不利,以及最不懂教育及愚昧的代名词。

好了,不再说了,只在此劝“中国父母”们,少或不去为孩子“打伞”,多让他们去经历风雨吧。风雨过后有彩虹,即使孩子不愿“打伞”,雨中散步不也是一种人生洒脱吗?无伞可打是无奈,有伞不打是洒脱!

谈为什么中国的老人和保姆不能单独带孩子

时下,由于年轻家长职场竞争压力加大,不少人将孩子送给老人或请保姆带。这看似既照顾了孩子,又有利于年轻母亲从繁琐的带孩子中解脱出来,从经济学的角度讲还增加了就业机会,可谓一举几得。但是懂教育学和对中国社会现状有研究的人都知道,中国的老人和保姆是不能单独带孩子的,其理由或原因如下:

1. 老人多思想保守、落后,对新事物不了解、不理解,孩子长期在他们影响下,思想多会保守、落后。尤其是老人们对新事物不了解、不感兴趣,有时还没孩子知道的多,不利于孩子求新、创新思想的培养。另外,对新事物孤陋寡闻的老人还易使孩子自大,认为自己知道的多,了不起。

2. 老人、保姆们担心、怕孩子出事,不利于孩子勇气即探险精神的培养。人们都知道,人老了胆子自然小了,“天不怕、地不怕”、“舍得一身剐,敢把皇帝拉下马”的英雄多出自少年。老人的胆小怕事自然会使孩子畏缩,使之凡事没胆识、没胆气,缺乏一种大胆精神及自信心。

3. 老人心软易溺爱孩子。人愈老心愈软、愈缺乏原则,尤其是在孩子的哭闹及软磨硬抗面前,多数老人尤其是中国绝大部分不懂心理学、教育学的老人,自然会因心软而退让或息事宁人,以致使孩子愈来愈娇生惯养。

4. 老人和保姆只求平安,不求有趣,只重物质及安全不重孩子身心发育。尤其是我国8亿农民4亿市民中的老人,很少有懂少儿身心发育知识的,很少