

爆古人的料

課堂不教的古人古事
叛逆、浪漫、天才、瘋狂
精采好料統統報你知！

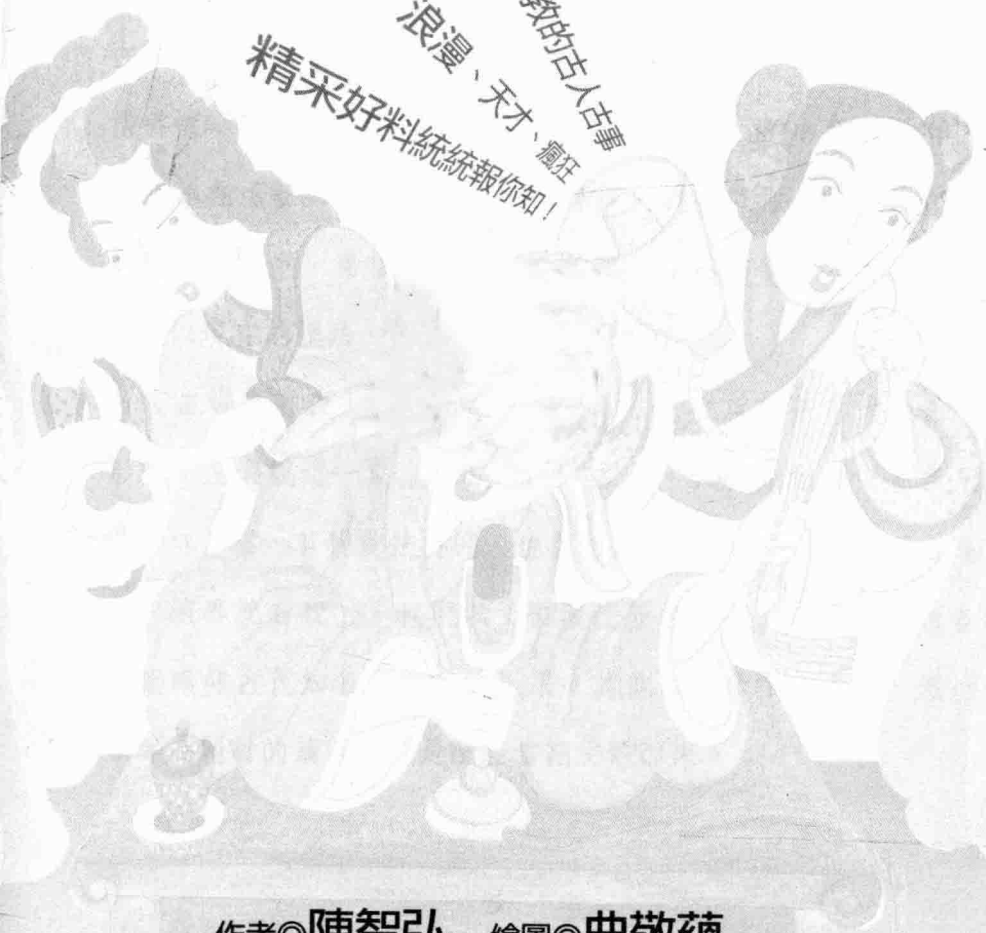


作者◎陳智弘 繪圖◎曲敬蘊

爆古人的料

叛逆、浪漫、天才、瘋狂
課堂不教的古人古事

精采好料統統報你知！



作者◎陳智弘 繪圖◎曲敬蘊

爆古人的料／陳智弘作．-- 初版．--臺北市：

幼獅，2011.01

面：公分．--（多寶桶；164）

ISBN 978-957-574-765-7（平裝）

1.傳記 2.通俗作品 3.中國

782.1

99026014

·多寶桶164·文藝抽屜

爆古人的料

著 者＝陳智弘

繪 者＝曲敬蘊

出 版 者＝幼獅文化事業股份有限公司

發 行 人＝李鍾桂

總 經 理＝廖翰聲

總 編 輯＝劉淑華

主 編＝林泊瑜

編 輯＝朱燕翔

美術編輯＝黃瑋琦

總 公 司＝10045台北市重慶南路1段66-1號3樓

電 話＝(02)2311-2832

傳 真＝(02)2311-5368

郵政劃撥＝00033368

門市

·松江展示中心：10422台北市松江路219號

電話：(02)2502-5858轉734 傳真：(02)2503-6601

·苗栗育達店：36143苗栗縣造橋鄉談文村學府路168號（育達商業科技大學內）

電話：(037)652-191 傳真：(037)652-251

印 刷＝崇寶彩藝印刷股份有限公司

幼獅樂讀網

定 價＝250元

<http://www.youth.com.tw>

港 幣＝83元

e-mail:customer@youth.com.tw

初 版＝2011.03

書 號＝954210

行政院新聞局核准登記證局版台業字第0143號

有著作權・侵害必究(若有缺頁或破損，請寄回更換)

欲利用本書內容者，請洽幼獅公司圖書組(02)2314-6001#236

目錄

自序	古人，好樣的！	5
----	---------	---



獨領風騷篇

才女	文學花園奇葩綻	12
才子	夜空燦爛的火花	23
俊男	古典帥哥來報到	34
俠女	她是傳奇勝鬚眉	44
隱士	高臥松雲遠紅塵	55
狂士	恣縱的出軌姿勢	65



倫理德行篇

父子	古早老爹不一樣	78
兄弟	手足深情世間寶	89
夫妻	珠聯璧合神仙侶	101
師生	師生佳話耀千古	112



知交	友誼無價重相知.....	124
善人	愛心義行典範存.....	135
報恩者	湧泉相報滴水恩.....	146



身懷絕技篇

讀書人	學習達人獨門功.....	160
農夫	農的傳人談農事.....	171
畫家	丹青點染逸趣多.....	183
音樂家	樂壇流芳名聲揚.....	194

風雅情趣篇



文具癖	文具狂戀物絮語.....	208
愛花人	優游花竹疏影間.....	219
饕客	流風餘韻美食家.....	230
旅行家	玩出山水好文章.....	241

爆古人的料

課堂不教的古人古事
叛逆、浪漫、天才、瘋狂
精采好料統統報你知！



作者◎陳智弘 繪圖◎曲敬蘊



作者以幽默的筆調介紹古人古事，
看帥哥如何迷倒眾生、
風流才子的韻事，
神仙眷侶的動人情感、
畫壇及樂壇的風雲人物、
別具生活情趣的各類達人……

這是一本陶冶心靈品味的趣味書，
也是提升人文素養、
豐富生命內涵的優良讀物。



榮獲新聞局金鼎30
「老字號金牌」特別獎

ISBN978-957-574-765-7 00250



9 789575 747657



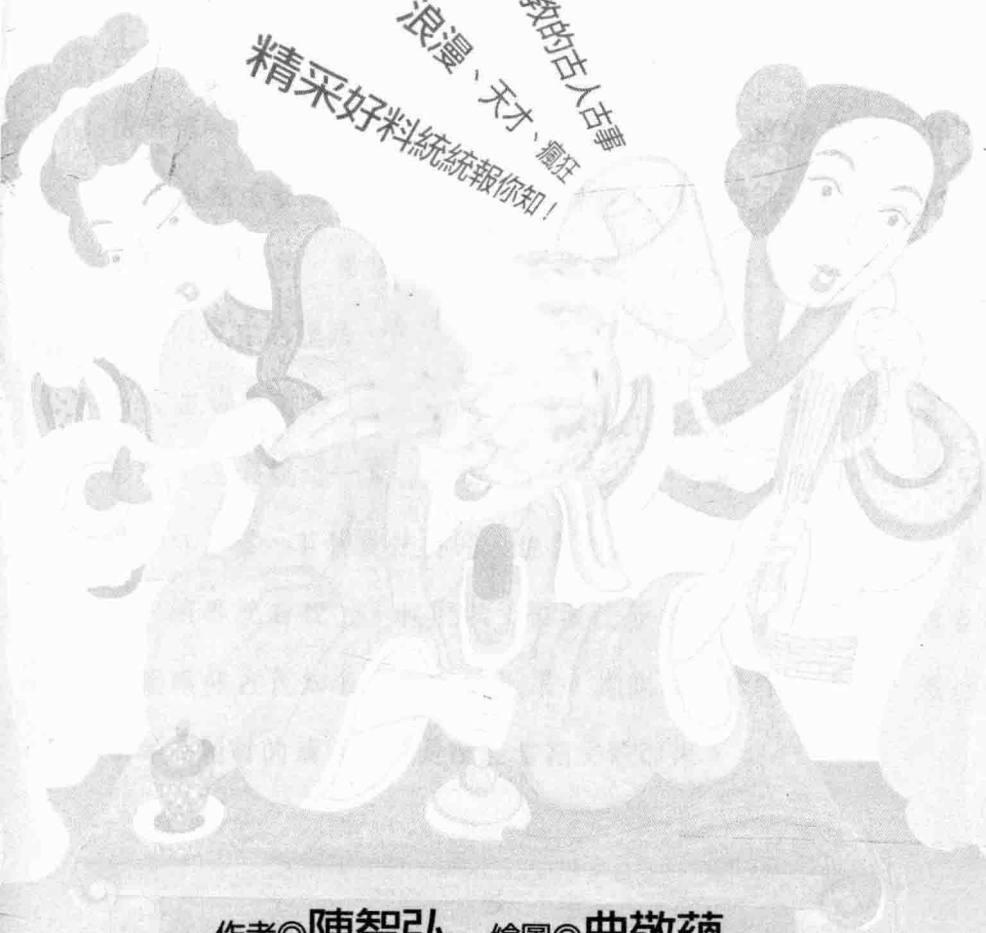
書號 954210
定價 250 元



爆古人的料

叛逆、浪漫、天才、瘋狂
課堂不教的古人古事

精采好料統統報你知！



作者◎陳智弘 繪圖◎曲敬蘊



自序

古人，好樣的！

因為所學和工作的緣故，我覺得自己和一些古人滿熟的。

但我發現，學生和古人越來越不熟，關係如此疏遠，不能從夙昔典型中汲取滋養生命的補充元素，我覺得很可惜。古人古事是那麼精采，可以充實活化我們的內涵，可以作為我們的指引標竿，可以啟發我們、鼓勵我們，所以民國 96 年 6 月有機會開始在《幼獅少年》撰寫這個專欄，我就以古人為主旋律，選擇一個主題，希望透過動聽的故事，譜出趣看古人古事的樂章，以現在的說法，就是爆古人的料。

主編告訴我主題是「父親的身影」，我就刻畫古代老爸的形貌。主編說這一期做「我們這一家」，我就介紹古代著名兄弟（妹）檔，有親愛扶持的，也有相殘抗爭的。96 年 12 月主題是「演奏就看我」，我便以〈樂壇流芳名聲揚〉為題，和讀者一起瞻仰古代知名音樂家的風采。其他以美食家、畫家、旅行家等為題材的篇章，都是配合當期主題而來。

如果古人古事無法配合主題，如 99 年 1 月主題「漫畫任意門」，這可是古代沒有的新玩意兒，我就自己選主題，寫了〈恣縱的出軌姿勢〉，介紹不受禮教束縛的文人狂士。

就這樣，我寫了四十幾篇。這段期間，腦袋常常在想還有哪種人可以寫？不同地位身分、職業特長的人物篩選取捨之後，值得書寫的就一一分類成篇。有的人物生命內涵實在太豐富，經歷多，才華洋溢，好些類別就算不能獨占鰲頭，也能沾一點邊，就難免重複了。為了避免某些人一再出現筆端，我還製作了一張人物列表，依據朝代紀錄哪些人在哪些篇章中寫過，重複的就盡量割捨，再另外蒐集材料，最後連神話人物及代表帝國王室黑暗面的宦官都寫了。過程很辛苦，但也很有趣。

書寫古人，當然是從古書中找材料，引述的時候，原文如果淺近易懂，就直接引用；如果較艱深，會斟酌改寫。

不想像唐太宗說「明得失、知興替」那麼嚴肅，曾經考慮

這本書的書名是「不正經讀古人」，用意是請讀者可以用輕鬆一點的心態了解這些古人古事。雖沒有用這個書名，還是請讀者先不要有成見，認為古人早已過時，而古事無非是無趣刻板老掉牙的代名詞，和古人熟了之後，大家必會發現他們的風采還滿迷人有味的。

感謝幼獅文化公司出版這本書。

感謝當初找我撰寫專欄的吳金蘭主編，我雖不是英雄，她絕對有慧眼，她總是用電話告知主題、提供寫作方向。直到她退休，我們卻始終沒有見過面。

感謝專欄及本書的繪者，也感謝《幼獅少年》的繼任主編、編輯及本書的主編、編輯。

最後感謝這本書的讀者，願意凝眸聚焦古人古事。品味了他們的智慧本領和典範行誼，大家一定會打從心底讚一聲：古人，好樣的！

目錄

自序	古人，好樣的！	5
----	---------	---



獨領風騷篇

才女	文學花園奇葩綻	12
才子	夜空燦爛的火花	23
俊男	古典帥哥來報到	34
俠女	她是傳奇勝鬚眉	44
隱士	高臥松雲遠紅塵	55
狂士	恣縱的出軌姿勢	65



倫理德行篇

父子	古早老爹不一樣	78
兄弟	手足深情世間寶	89
夫妻	珠聯璧合神仙侶	101
師生	師生佳話耀千古	112



知交	友誼無價重相知	124
善人	愛心義行典範存	135
報恩者	湧泉相報滴水恩	146



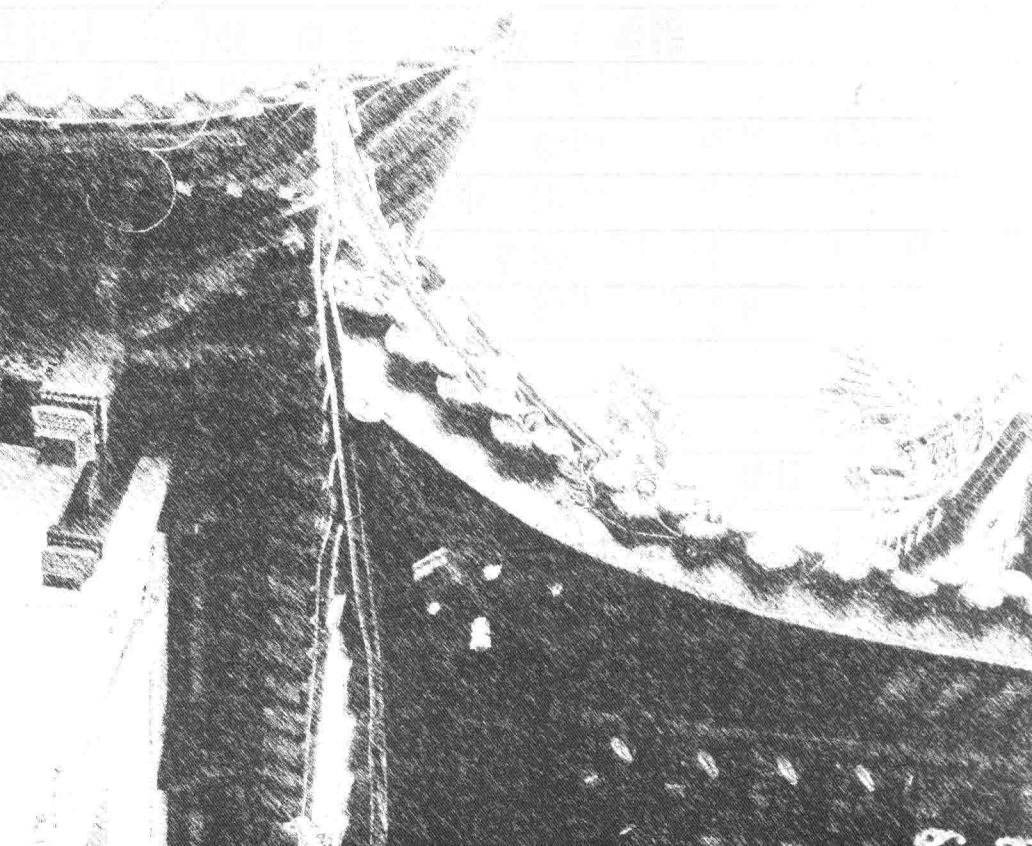
身懷絕技篇

讀書人	學習達人獨門功	160
農夫	農的傳人談農事	171
畫家	丹青點染逸趣多	183
音樂家	樂壇流芳名聲揚	194

風雅情趣篇



文具癖	文具狂戀物絮語	208
愛花人	優游花竹疏影間	219
饕客	流風餘韻美食家	230
旅行家	玩出山水好文章	241



獨領風騷篇





文學花園奇葩綻

若要大家舉出歷代 10 位男性傑出作家，一連串光照文學星空的名字絕對能毫不猶豫的直瀉而出，但如果要舉 10 位古代的女性作家呢？恐怕不太容易。讓我們駐足文學花園，來欣賞其中的幾朵奇葩吧！



詩列上品：班婕妤



班婕妤是漢朝有名的女性作家，南朝梁有個鍾嶸，寫了一本書《詩品》，號稱是我國第一部詩論。這本書將許多作家依據上、中、下的等級分類，班婕妤是書中唯一收錄的女性詩人，並且列在上品。鍾嶸說她的作品文詞綺麗，情感哀怨深切，充分表現女子的情致。可見她的詩作確實不同凡響。

班氏家族在漢代出了不少名人，例如編著《漢書》的班固、「投筆從戎」的班超，他們兄弟兩人都是當時