

榆林百年医粹

郭冠英 主编



全国百佳图书出版单位

中国中医药出版社

榆林百年医粹

主编 郭冠英

中国中医药出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

榆林百年医粹/郭冠英主编. —北京: 中国中医药出版社, 2014. 1

ISBN 978-7-5132-1701-9

I. ①榆… II. ①郭… III. ①中国医药学-医学史-榆林市 IV. ①R-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 261379 号

中国中医药出版社出版
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层
邮政编码 100013
传真 010 64405750
廊坊祥丰印刷有限公司印刷
各地新华书店经销

*

开本 787×1092 1/16 印张 50.25 彩插 1 字数 1176 千字

2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80231-1701-9

*

定价 158.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

书店网址 csln.net/qksd/

官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

《榆林百年医粹》

编写委员会

主 编 郭冠英

副主编 樊大受

编 委 刘 挺 关珊珊 张 君 张 科 张 鹏

李玲利 郑 玲 柏江锋 高军强 郭冠英

郭姝含 郭新建 曹 琍 樊大受

祝賀榆林百年
醫粹梓行
榆林古都
人在地靈
岐黃神農
延續昌隆
名匠賢達
華章宏論
繼承弘揚
濟世活人



九六叟朱良春



癸巳冬月

著名中医学家、国医大师朱良春先生题词



河套人化石（旧石器时代）

1922 ~ 1963 年先后发现于内蒙古乌审旗萨拉乌苏大沟湾、陕西榆林横山县石马洼等地，有头骨、股骨、牙齿等化石，距今 3.5 ~ 5 万年以上，体质特征很接近现代人，属晚期智人。（天津博物馆等藏）



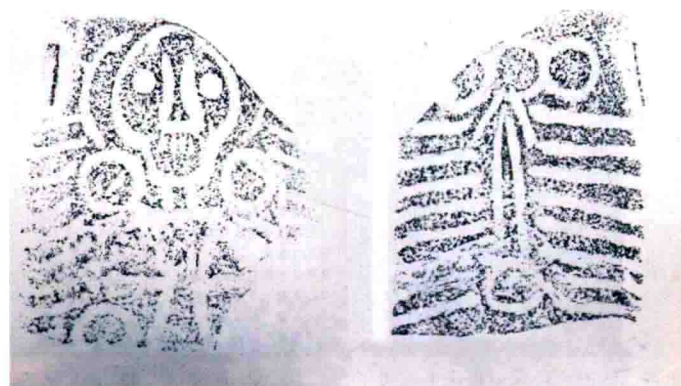
石雕人面像（新石器时代）

榆林神木县石峁龙山文化石器，棱状半立体像，高 26cm，宽 28cm，刻画生动，先民用于祭祀、辟邪。（榆林上郡博物馆藏）



砭石（新石器时代）

龙山文化石器，出土于榆林，长 7.2cm，尖端锐，两侧有刃，弧形略呈三角状，边缘凿有规整锯齿，较锋利，先民可用以放血、破痈、排脓。（榆林市文物保护研究所藏）



石雕人像（商）（拓片）

榆林清涧县李家崖商城遗址出土，石质，上宽 24cm，下宽 31cm，残高 42cm，厚 10.5cm，为人体骷髅和胸廓线刻像，疑为祭祀用。（陕西省考古研究所藏）

石杵臼（新石器时代）

榆林靖边县杨桥畔出土，沙石质，敞口，深腹，平底，臼高 9.3cm，底径 22cm，口径 14.1cm，杵长 12.8cm，杵头径 7cm。

（靖边县文管所藏）



药量（秦汉）

发现于榆林，青铜质，长 3.5 ~ 15cm，量勺形状大小不一，亦有汉及匈奴风格之别，为量取器。

（榆阳区收藏）



陶煎罐（汉）

发现于榆林榆阳区，陶质彩绘花纹，由炉体、带盖罐组成，罐高 33cm，腹径 20cm，炉高 12cm，炉体有通风孔，罐盖有排气孔，为煎煮器。

（榆阳区收藏）



陶火罐（汉）

榆林神木县出土，灰陶质，敛口，平底，高 9cm，口径 5.8cm，为医疗用具，火罐。

（神木县博物馆藏）





渣斗（商周）

榆林出土，陶质，高 16.3cm，口沿径 21.3cm，大敞口沿，束颈，圆柱状腹，收底，为卫生用具，唾盂。

（榆林上郡博物馆藏）



药具（汉）

榆林出土，青铜药具，包括药釜、杵臼、煎药壶（盎）、釜，系汉代药用工具。

（榆阳区收藏）



雁鱼缸灯（汉）

榆林神木县店塔村西汉墓出土，青铜器，高 54cm，长 33cm，宽 17cm，重 4.925kg，形如鸿雁衔鱼，下接灯罩、灯盘，盘可转动调光，鱼雁中空相通，雁体盛水，能将燃烟导入其内，此灯御风藏烟，通身彩绘，制作精美。

（陕西历史博物馆藏）



性具（汉）

发现于榆林，象牙质，长 13.5cm，直径 4.5cm，四重环状，带弓形托，背面嵌有三枚可滚动圆珠，设计巧妙，制作精美，为汉代贵族性具。

（榆阳区收藏）



画像石（汉）（拓片）

反映了东汉人企求延年益寿、长生不老、羽化升仙的思想，也说明了他们对草药治病保健的基本认识。（绥德汉画像石馆藏）



神农画像石（汉）（拓片）

榆林出土东汉画像石，画像神农氏戴冠博带，一手执铲，一手持芝草，有长尾，身前有象征太阳的金乌，系神农采药神化像。

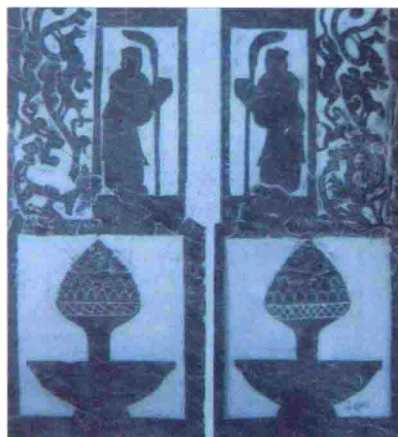
（榆阳区收藏）



玉兔捣药画像石（汉）（拓片）

榆林绥德县出土，画像中左侧为捣药玉兔，右侧为捧芝羽人，反映了东汉人企求延年益寿、长生不老、羽化升仙的思想，也说明了他们对草药治病保健的基本认识。

（绥德汉画像石馆藏）



执彗门吏及博山炉、拾粪图画像石（汉）（拓片）

榆林绥德县出土，左右门柱石上刻画有执彗门吏及博山炉、拾粪图，反映东汉时期极为重视洒扫清洁、消毒辟秽，形成了卫生防病的良好习俗。

（绥德汉画像石馆藏）



庖厨画像石（汉）（拓片）

榆林绥德县出土，是一组生动的庖厨画像，反映了东汉先民的饮食生活，包括杀猪、宰羊、汲水、烤肉、烹煮等画面。

（绥德县博物馆藏）



张太医府安庄柘（明）

榆林榆阳区张瑞龙家旧藏，为柘弹，大门内防卫暗器，上分别篆刻有“张太医府”“安庄柘”“洪武丁巳”字样。

（榆阳区收藏）



药材（清）

保留至今的部分药材。

（榆阳区收藏）



喇嘛药壶（清）

发现于榆林榆阳区，革质镶银，高13cm，径17cm，腹部有装药口，边缘有取药口，盖带取药匙。

（榆阳区收藏）

铜人明堂图（明）
明万历版铜人明堂图，清康熙乙巳年重刊。
（榆阳区收藏）



《伤寒论》（明）
榆林现存古医籍之一，汉张仲景著，宋（金）成无己注，明万历二十九年（1601年）步月楼梓行，十卷，后附成无己著《伤寒明理论》。
（榆阳区收藏）

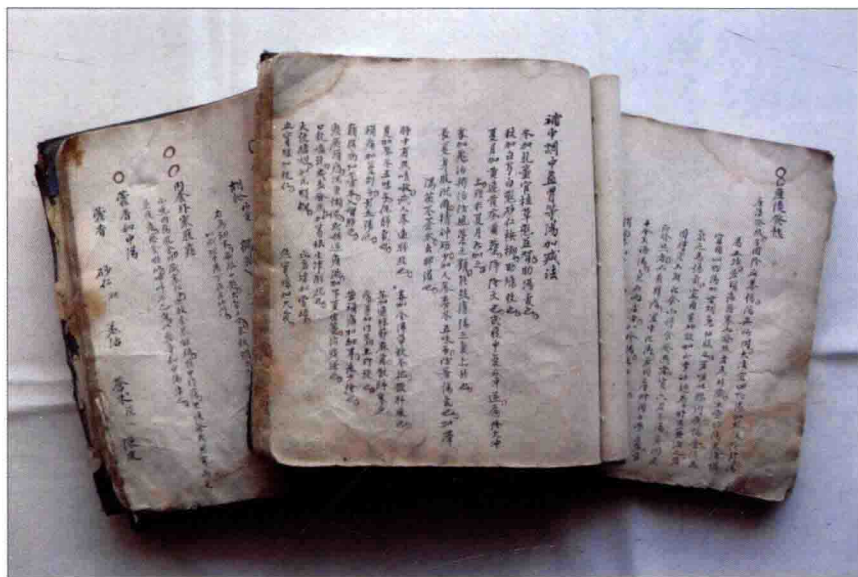


《石室秘录》（清）
榆林现存古医籍之一，清陈士铎述，传为傅山遗著，陈氏整理，康熙二十六年（1687年）刊本。
（榆阳区收藏）



《温病条辨》（清）
榆林现存古医籍之一，清吴塘撰成于嘉庆三年（1798年），共六卷。此书为光绪十九年（1893）上海图书集成印书局刊印本。
（榆阳区收藏）





《临证汇方》（明）

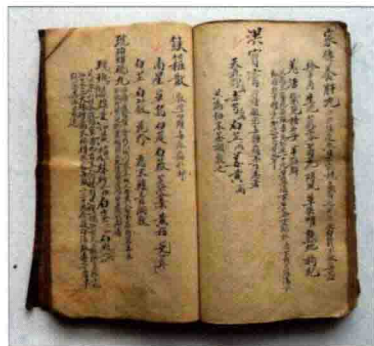
榆林现存最早的手写医书，分别为内科临证汇方、妇科临证汇方、儿科临证汇方，工笔小楷，朱笔圈点。

（榆阳区收藏）



榆林医家墨迹（处方）（清）

处方以朱红在麻纸上书写。



榆林医家墨迹（药店汤头丸散抄本）（清末）

榆林各县中药店堂都有自家的“汤头丸散抄本”，内中记录传统及常用方名，也记载自制成药方剂，供医药人员学习、工作参考，此为一例。

（榆阳区收藏）



榆林医家墨迹（手抄本）（清）

榆林历代医家治学勤谨刻苦，多有手抄方书，并列述治证及临证用药经验，此为一例。

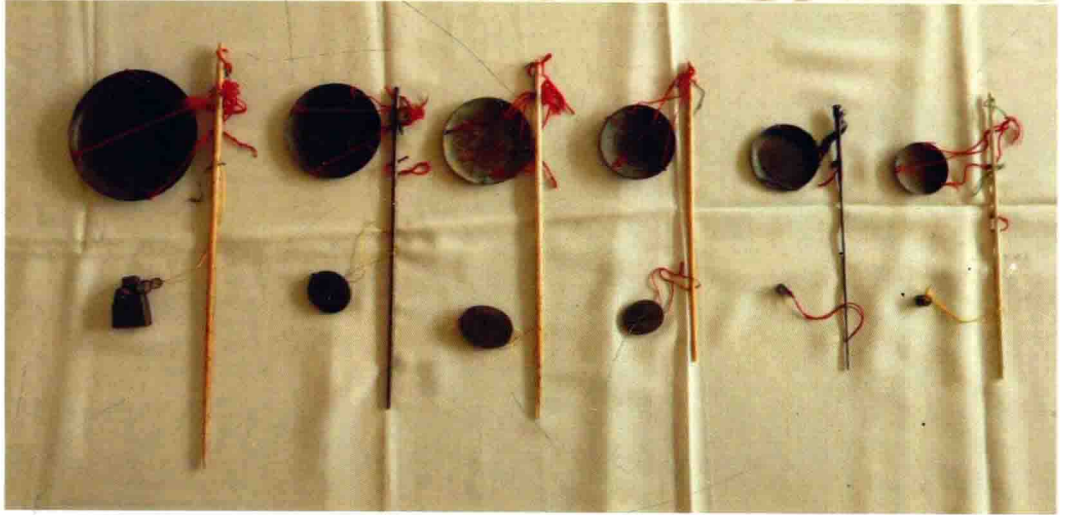
（榆阳区收藏）



三合药名（清）

以汉、蒙、藏三种文字书写的药物名录，便于中医、蒙医、藏医间的学习、交流。此件为手写本，共35页。

（榆阳区收藏）



戥子（清末民初）

称量药品的工具，规格、质地各不相同。戥杆有象牙制、铜制，戥盘均为铜制。
(榆阳区收藏)

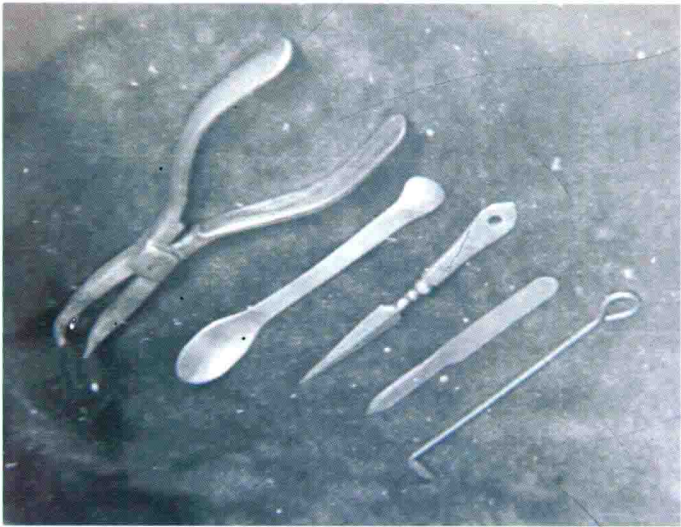
研钵（清末民初）

青花瓷质，高 10cm，口径 23cm，杵长 17cm，为研磨药材工具。
(米脂县收藏)





成药（清末）
保留至今的部分自制成药。
（榆阳区收藏）



手术器械（清末民初）
医用手术刀、牙钳、刮匙等。
（米脂县收藏）



药品（民国）
榆林遗存的民国时期自制及经销的药品、药品广告、说明等。
（榆阳区收藏）



福寿昌成立合同（民国）

清末至民国，榆林中药经营繁盛，民国三十三年，由兴隆堂、德盛永、光德堂等 18 家中药店入股合资成立“福寿昌药材生理”，专营中药材批发、饮片切制业务。此为成立合同。

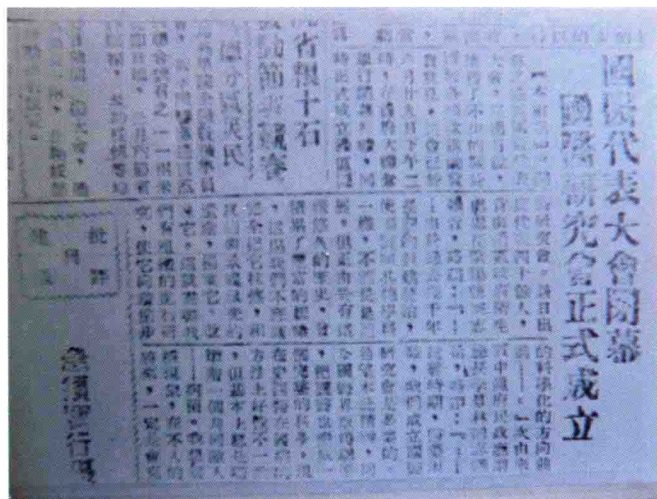
(榆阳区收藏)



全国药材行通讯录 (民国)

榆林历来与全国各地有医药经营交往，这份民国年间的通讯录，记录了北京、上海、广州、天津、东北、山东、云南等地药品药材经营机构信息。

(榆阳区收藏)



国医研究会成立报道

1944年6月29日，边区“国医研究会”在延安正式成立，这是当日延安《解放日报》刊登的新闻报道。

(陕西省考古研究所藏)



国医研究会会员证章（李鼎铭）

李鼎铭先生的“陕甘宁边区国医研究会”会员证章。

(陕西省考古研究所藏)



出诊箱（李常春）

李常春先生在边区从事医疗活动的出诊药箱。

(陕西医史博物馆藏)

序 言

《榆林百年医粹》就要由中国中医药出版社出版了，我深感喜悦和欣慰——这是我市继承发扬中医药文化、振兴中医药学术的重要举措，也是我们榆林医药文化领域的一件大事。

榆林是国家历史文化名城。在这方积淀数千年人类文明的广袤厚土上，承载着历代榆林人民创造的丰富多彩的文化，中医药就是其中非常重要、非常精粹的一部分。

榆林中医药历史悠久。无论千年流转还是百年沧桑，中医药始终与榆林人民的生活、生命息息相关。特别是明代以后，榆林中医出现了繁荣景象，中医药经营与服务蔚然成风、渐入高潮。直至现在，中医中药仍然在养生保健、疾病预防和治疗中发挥着重要作用，深受广大榆林人民群众推崇、厚爱和信赖。

医生是医药学术发展、传承的载体。榆林历代都有医德高尚、医术精湛、深受群众拥戴的名医。近一个半世纪内，榆林涌现出名中医二百多人，其中学术成就卓著、德高望重的有六十多位。建国后，九位榆林籍著名专家进入我国各高等中医院校或研究机构从事教学、医疗及科研工作，为解除人民疾苦、培养中医药人才、传承中医文化做出了不朽贡献，也积累了丰富的中医药学术经验。

保护和发掘榆林中医药学术，是一项急迫而重要的任务，也是各级政府义不容辞的责任。毛泽东同志早在 1958 年就曾说过：“中国医药学是一个伟大的宝库，应当努力发掘，加以提高”。1984 年，当时榆林行署主要领导刘壮民、赵兴国同志和卫生局长李守飞同志商议决定：全面搜集整理榆林地区中医药学术经验，编撰综合性大型医药文献——《榆林中医》。在时间方面上不封顶，范围要涵盖全区所辖 12 县。具体工作由李守飞同志负责组织领导、安排部署。

这是我市史无前例的一项医药文化工程。时任卫生部副部长兼国家中医药管理局局长的胡熙明同志，对这项工作给予充分肯定和热情鼓励；著名中医学大家董建华、黄星垣、郭谦亨、王乐弼及医史、考古学家李经纬、赵石麟、戴应新等诸多专家教授也予以热心关注和支持。由于时间跨度长，覆盖范围广，搜集和整理难度大，审核、考证、评按、撰写任务繁重，编辑工作进行得很艰难、很辛苦，也迁延了很长时间。至上世纪 90 年代初，《榆林中医》出版了两册之后，编撰工作因种种困难而搁置。

在中国中医药出版社的大力支持下，从 2009 年起又组织二十多名专业人员，用了四年多时间，重新构架、全面编撰榆林中医药学术文献。这次整理，辑取了原有的主要资料，补