

青少年艺术素质培训基地 · 手工魔坊

DIY

# 玩陶艺



李小默 著

四川出版集团 四川美术出版社

李小默 著



青少年艺术素质培训基地

手工魔坊

DIY

玩 陶 艺

四川出版集团 四川美术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

DIY 手工魔坊: 青少年艺术素质培训基地 / 李小默 著.  
—成都: 四川美术出版社, 2014.4  
ISBN 978-7-5410-5445-7

I. ①D… II. ①李… I. ①陶瓷艺术-技法(美术)-青  
年读物②陶瓷艺术-技法(美术)-少年读物 IV. J527-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 095815 号

## 青少年艺术素质培训基地——DIY手工魔坊·玩陶艺

QINGSHAONIANYISHUSUZHIXUNJIDI—DIYSHOUGONGMOFANG · WANTAOYI

李小默 著

出品人 马晓峰

策划 杨红义

责任编辑 林雪红

责任印制 曾晓峰

封面设计 最近文化

出版发行 四川出版集团 四川美术出版社

成都市三洞桥路12号 邮政编码 610031

成品尺寸 165mm × 240mm

印 张 6

字 数 60千

制 版 最近文化

印 刷 成都万年彩印有限公司

版 次 2014年4月第1版

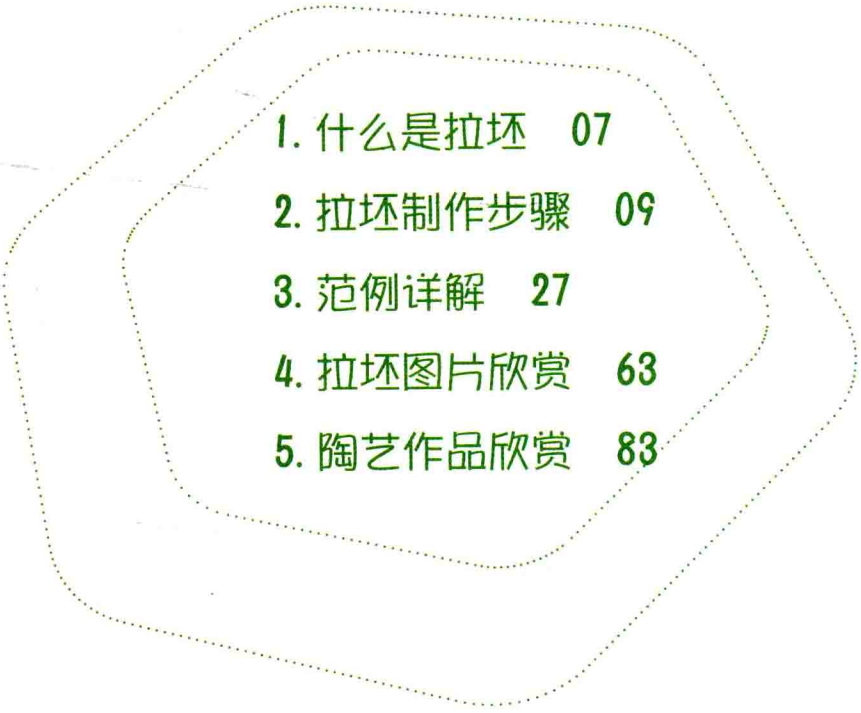
印 次 2014年4月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5410-5445-7

定 价 28.00元

版权所有·翻印必究

# 目 录

- 
1. 什么是拉坯 07
  2. 拉坯制作步骤 09
  3. 范例详解 27
  4. 拉坯图片欣赏 63
  5. 陶艺作品欣赏 83

李小默 著



青少年艺术素质培训基地

手工魔坊

DIY

玩陶艺

四川出版集团 四川美术出版社

此为试读, 需要完整PDF请访问: [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)

## 图书在版编目 ( C I P ) 数据

DIY 手工魔坊：青少年艺术素质培训基地 / 李小默 著 .  
—成都：四川美术出版社，2014.4  
ISBN 978-7-5410-5445-7

I . ① D… II . ① 李… I . ① 陶瓷艺术 - 技法 ( 美术 ) - 青  
年读物 ② 陶瓷艺术 - 技法 ( 美术 ) - 少年读物 IV . J527-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 095815 号

## 青少年艺术素质培训基地——DIY手工魔坊·玩陶艺

QINGSHAONIANYISHUSUZHIFEIXUNJIDI—DIYSHOUGONGMOFANG · WANTAOYI

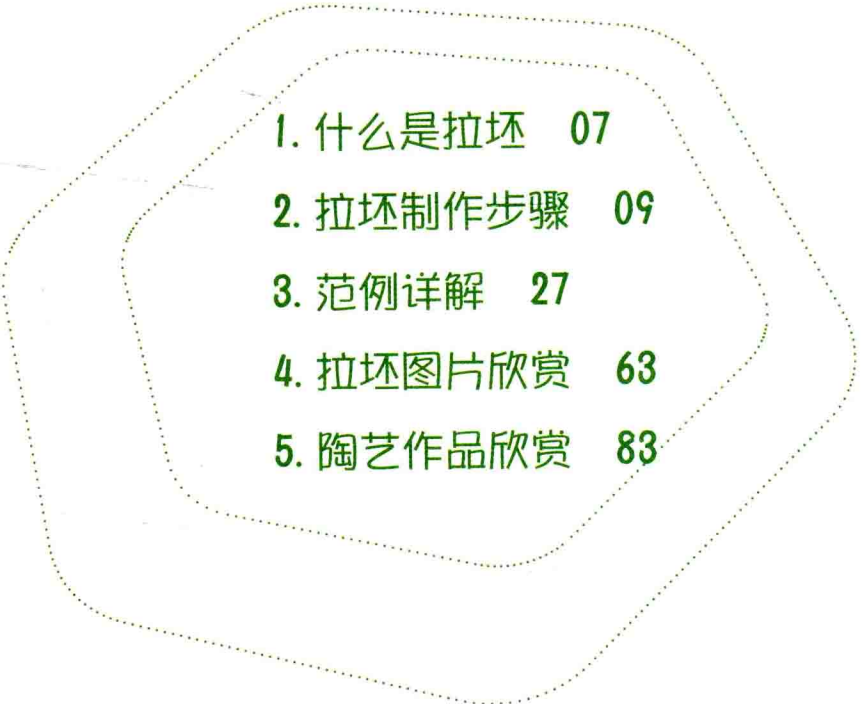
李小默 著

出 品 人 马晓峰  
策 划 杨红义  
责任编辑 林雪红  
责任印制 曾晓峰  
封面设计 最近文化  
出版发行 四川出版集团 四川美术出版社  
成都市三洞桥路12号 邮政编码 610031

成品尺寸 165mm × 240mm  
印 张 6  
字 数 60千  
制 版 最近文化  
印 刷 成都万年彩印有限公司  
版 次 2014年4月第1版  
印 次 2014年4月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5410-5445-7  
定 价 28.00元

版权所有·翻印必究

# 目 录

- 
1. 什么是拉坯 07
  2. 拉坯制作步骤 09
  3. 范例详解 27
  4. 拉坯图片欣赏 63
  5. 陶艺作品欣赏 83



## 李小默

中国陶瓷工业协会会员、中国工艺美术协会会员、湖南省美术家协会陶瓷艺术委员会主任委员、湖南省美术家协会会员。

毕业于西安美术学院首届陶艺专业，武汉大学研究生在读，长沙师范学院讲师，淘陶儿童陶艺传播公司执行总监。多次参加省级、国家级和国际陶艺展览并获奖，作品连续四年在佳宝公司拍卖。主编、参编多本省级、国家级教材；发表陶艺论文两篇；主持两项重要课题。近年来主要从事陶艺教学与研究。

### 一. 作品参展：

- |          |                  |          |
|----------|------------------|----------|
| 1. 2009年 | 《2009年中国当代陶瓷艺术展》 | 金奖（国家级）  |
| 2. 2009年 | 《中国陶瓷艺术论坛作品展》    | 银奖（国家级）  |
| 3. 2008年 | 《43届国际陶艺大会》      | 优秀奖（国际级） |
| 4. 2008年 | 《杭州艺术博览会》        | 银奖（省级）   |
| 5. 2008年 | 《湖南省进京美术作品预展》    | （省级）     |
| 6. 2008年 | 《2008年中国当代陶瓷艺术展》 | （国家级）    |



- |          |                   |         |
|----------|-------------------|---------|
| 7.2006年  | 《第九届世界休闲艺术博览会》    | (国际级)   |
| 8.2007年  | 《第十届世界休闲艺术博览会》    | (国际级)   |
| 9.2007年  | 《湖南省“火性人”陶瓷艺术作品展》 | 铜奖(省级)  |
| 10.2006年 | 《2006年中国当代陶瓷艺术展》  | 铜奖(国家级) |
| 11.2006年 | 《第八届全国陶瓷艺术设计创新评比》 | (国家级)   |
| 12.2006年 | 《第一届中国陶瓷创新设计作品展》  | (国家级)   |
| 13.2006年 | 《首届中国新秀陶艺家双年作品展览》 | (国家级)   |

## 二. 作品入编:

- |         |                 |      |
|---------|-----------------|------|
| 1.2009年 | 《中国陶艺100家》      | (省级) |
| 2.2008年 | 《陶瓷科学与艺术》(专版介绍) | (省级) |
| 3.2008年 | 《杭州艺术博览会图录》     | (省级) |
| 4.2007年 | 《陶瓷科学与艺术》       | (省级) |
| 5.2007年 | 《雕塑》            | (省级) |
| 6.2007年 | 《第十届世界休闲艺术博览会》  | (省级) |
| 7.2006年 | 《第九届西湖艺术博览会作品集》 | (省级) |
| 8.2005年 | 《西北美术》          | (省级) |

## 三. 论文发表:

- |         |           |      |
|---------|-----------|------|
| 1.2007年 | 《陶瓷科学与艺术》 | (省级) |
|---------|-----------|------|



2. 2006年 《陶瓷科学与艺术》 (省级)

#### 四. 课题:

1. 2012年 《幼儿园陶艺课程》 湖南省十二五规划课题青年专项

2. 2009年 《幼儿陶艺教育的研究》已结题 (校级)

#### 五. 著作:

1. 2012年 《美术基础》 参编 (国家级)

2. 2011年 《现代陶艺设计》 参编 十二五规划教材 (省级)

3. 2008年 《装饰画创意表现》 主编 (国家级)

#### 六. 精品课程:

2010年 《儿童美术创作指导》第二主讲教师 (校级)

#### 七. 参加会议:

1. 2009年 中国当代陶艺高峰论坛 (国家级)

2. 2008年 43届世界陶艺大会三省联席会议 (省级)

3. 2008年 43届世界陶艺大会 (国际级)

4. 2006年 首届国际陶艺教育年会 (国际级)

5. 2005年 首届国家陶艺教育年会 (国家级)

# 1

## 什么是拉坯



拉坯是机械成型的一种，通过机轮快速旋转中离心力的作用，用我们的双手控制加压的活动手法，掌握泥土的性能和手与机器之间相互的动力规律，将泥土拉成圆、直筒体、盘、碗等空堂薄壁的圆体器形。

## 2

### 拉坯制作步骤

1.准备好拉坯需要的工具：拉坯机、修坯工具、拉坯泥、清水、毛巾。

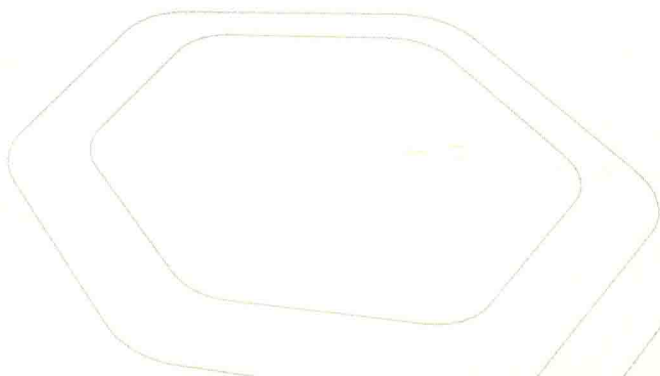
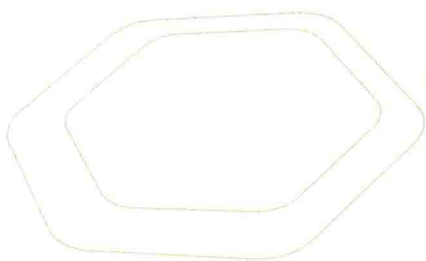


2.取出300克的拉坯泥，去掉内外的包装袋。





3. 用双手将泥土先搓成一个圆球体。





4. 然后把圆球体再揉成一个较矮的圆柱体。



5. 找到拉坯机转盘上的正中心点。





6. 把揉好的圆柱体使劲压在拉坯机转盘的中心点上，使泥土与转盘吸紧。

7. 打开拉坯机的开关。

