



济公斗蟋蟀



徐有武连环画作品集

济公斗蟋蟀

改 编 王晓秋

绘 画 徐有武

黑 龙 江 美 术 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

济公斗蟋蟀 / 王晓秋改编 ; 徐有武绘. —
哈尔滨: 黑龙江美术出版社, 2011. 9
(徐有武连环画作品辑)
ISBN 978-7-5318-3190-7

I. ①济… II. ①王… ②徐… III. ①连环画—
作品—中国—现代 IV. ①J228.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第132260号

济公斗蟋蟀

改 编: 王晓秋
绘 画: 徐有武
封面绘画: 徐有武
责任编辑: 孙 宇
制作统筹: 黄昆伦 王 刚

出版发行: 黑龙江美术出版社
印 刷: 深圳市彩美印刷有限公司

开 本: 787mm×1092mm 1/50
印 张: 18.96
版 次: 2011年9月第1版
印 次: 2011年9月第1次印刷
印 数: 0001-1500
书 号: ISBN 978-7-5318-3190-7

【内容提要】 本连环画为《济公活佛》第三集，根据《济公全传》及有关传说改编。相传南宋绍兴年间，当朝丞相之子罗勋横行不法，欺压百姓。善良木匠张煜不慎放走他的蟋蟀，他便令恶奴将张煜毒打成伤，逼其走上绝路。杭州灵隐寺济颠和尚嫉恶如仇，仗义救护张煜。他施展法术，用蟋蟀斗败公鸡，使罗勋买下他的蟋蟀，免了对张煜的索赔。贪心的罗勋利令智昏，为了寻回逃走的蟋蟀，拆墙毁屋，最后落得压成肉泥的下场。故事揭露了封建权贵的荒唐和残暴，歌颂了济公济困扶危、除暴安良的可贵品质。



1 相传南宋绍兴年间，杭州钱塘门外有个木匠叫张煜，在天竺街和人合伙开设了个小木器铺。他为人诚实，手艺精巧，制作的各种雕花桌椅更是远近闻名。



2 张煜家有老母贤妻，一家三口靠他的手艺挣钱度日，虽然粗茶淡饭，日子却过得十分和睦。



3 杭州城里有个罗丞相，权势显赫，是当地的豪门巨富。张煜时常在他家里做活，修理制作各种家具。



4 罗丞相有个公子叫罗勋，他游手好闲，无恶不作，尤其喜欢和一些纨绔子弟一起斗蟋蟀赌钱。



5 罗勋养了只蟋蟀王，叫“王金刚”，巨身修尾，青项金翅，是花了五百两银子买来的，每与其他蟋蟀斗，无不获胜，为罗勋赢了不少银子，罗勋把他视为至宝。



6 一天，罗勋又约了几个狐朋狗友在家斗蟋蟀。只见“王金刚”大显威风，把另一只蟋蟀打得落花流水，大败而逃。围观的家人一阵阵喝彩：“好！好！好！”



7 这天张煜在罗丞相家做活，听见喝彩声不免心动，很想一睹这蟋蟀王的风采。



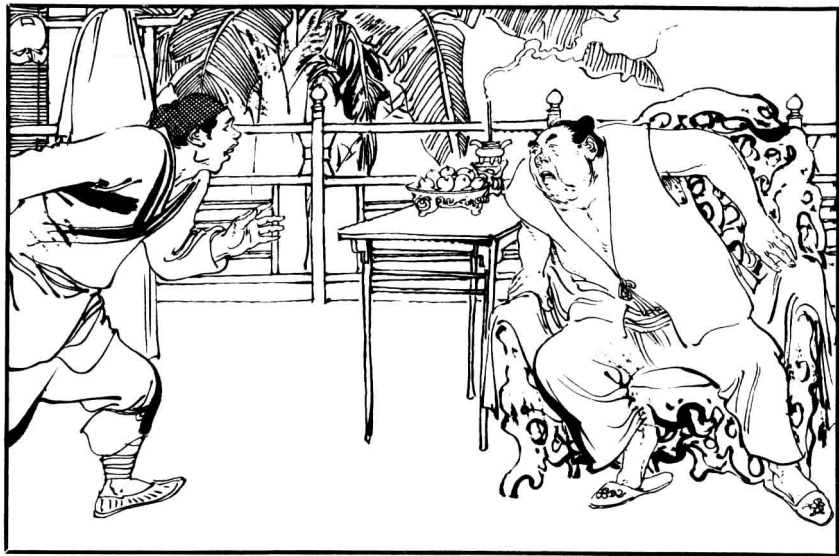
8 罗勋又赢了不少银子，得意地把蟋蟀王交给家人，吩咐道：“你们要好生喂养，这可是我的摇钱树啊。”



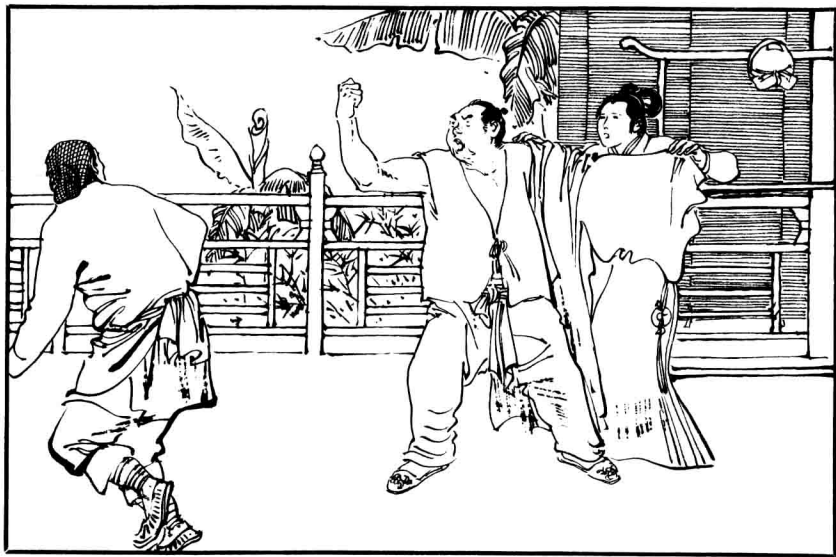
9 张煜见罗勋一伙走了，就走上去，小心翼翼地打开了盖子。
冷不防蟋蟀王由瓦盆中突然跃出。



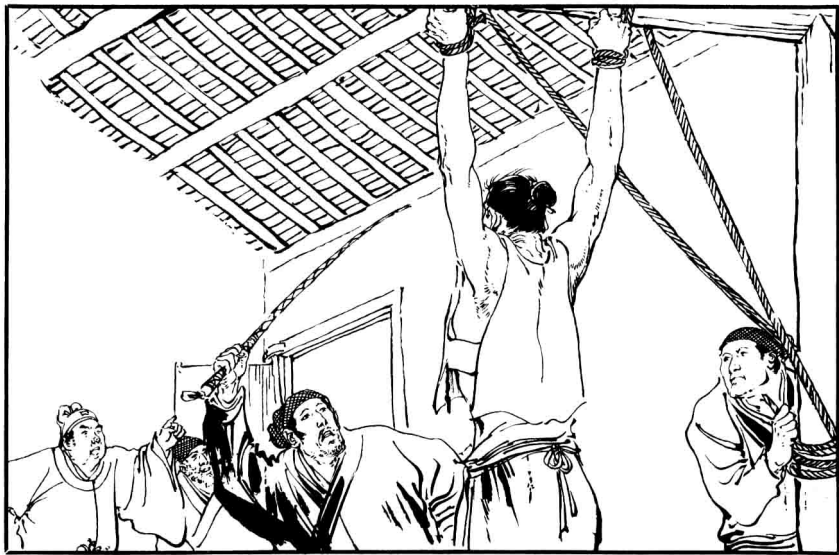
10 张煜大惊，赶紧扑过去捕捉。蟋蟀王三蹦两跳，就不见了踪迹，吓得张煜汗流浃背。



11 正在这时，有个家人进来，见状慌忙去禀告罗勋：“公子，大事不好，张煜把‘王金刚’放跑了。”



12 罗勋大怒：“大胆贱人，竟敢放跑我的王金刚，来人呀，去把他吊起来，狠打二百皮鞭！”



13 几个凶神恶煞的家奴应声而往，把张煜吊在梁上。罗勋气急败坏地赶来，暴跳如雷，吩咐往死里打。