

画说中医系列丛书

传播中医文化 普及健康理念
你说我说画说 传承中医学说

趣味名匠



不
走进中医



科学出版社

张相勇 张一楠◎主编

画说中医系列丛书

趣味 存医

张相勇 张一楠◎主编



科学出版社

北京

内 容 简 介

本书为“画说中医系列丛书”之一。全书选择扁鹊、张仲景、华佗、李时珍等为中医文化传承做出卓越贡献的14位医家，搜集编撰他们治病救人的故事，再现他们崇高的医德、精湛的技术，启发读者以全新的视角认识中医，在不知不觉中体会中医知识的奥秘。

全书内容通俗易懂、生动活泼，风格幽默诙谐、妙趣横生，具有亲和力 and 普适性，可供广大中医药爱好者阅读使用。

图书在版编目(CIP)数据

趣味名医 / 张相勇, 张一楠主编. —北京: 科学出版社, 2014. 4

(画说中医系列丛书)

ISBN 978-7-03-040466-4

I. 趣… II. ①张… ②张… III. 中医学—图解 IV. R2-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 076496 号

责任编辑: 刘 亚 曹丽英 / 责任校对: 韩 杨

责任印制: 肖 兴 / 封面设计: 范璧合

科 学 出 版 社 出 版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京天竺彩色印刷有限公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014年4月第一版 开本: 787×1092 1/16

2014年4月第一次印刷 印张: 12

字数: 200 000

定价: 39.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

《画说中医系列丛书》编委会

主 编： 张相勇 张一楠

副 主 编： 王 昆

编 委： （按姓氏笔画排序）

王 丽 尹爱宁 苏 静 杜 松

李 菁 郝近大 贾 莹

绘 画： 张 博 田园园

图文撰稿： 丁晶晶



弘扬传统
惠及社会
杏林话中医问题



陈可冀



二〇一三年
北京西部

陈可冀

中国中医科学院首席研究员
中国科学院资深院士

序

中医药学凝聚着深邃的哲学智慧和中华民族的健康养生理念及其实践经验，是中国古代医学的瑰宝，是世界医学之林中的一朵奇葩，也是中华民族优秀文化的组成部分。它几千年来经久不衰，为中华民族的繁衍昌盛做出了卓越的贡献，至今与现代医学共同承担着中国民众的医疗卫生保健任务，并发挥着不可替代的作用。

随着经济社会的发展、科学技术的进步、人们健康意识的日益增强及对养生保健知识需求的不断增加，围绕养生保健、防病治病各种知识越来越受到民众的关注。使民众了解中医药，正确认识中医药，普及中医药特别是养生防病知识是当前一项重要的工作，这对提高民众的健康素质具有重要的意义。《画说中医系列丛书》是张相勇先生与其子张一楠的新作。张相勇先生毕业于上海医科大学，先后从事中药研究和中医药管理工作。张一楠是八〇后青年，学传媒，自主创业并致力于中医药文化传播。父子俩以普及中医理念为己任，以弘扬中医文化为目标，将传统的中医知识用轻松活泼的漫画形式表现出来。该套丛书构思巧妙，独具匠心，言语通俗易懂，娓娓道来，在潜移默化中介绍古代名医故事、中草药知识及养生知识，普及中医药理念，传播中医药文化。该套丛书具有科学性、创新性、实用性、趣味性，值得广大中医爱好者阅读。

相信该套丛书的问世会促进民众认知中医药、掌握中医药养生防病知识。

值此书付梓之际，应张相勇先生之约，爰之为序。

原卫生部副部长
国家中医药管理局原局长
世界中医药学会联合会主席



2014年1月

目录



医学鼻祖扁鹊

- 从医之路 002
- 上医治未病 004
- 四诊合参 006
- 望而知之谓之神 008
- 六不治原则 012
- 妙招治郁证 014
- 银针的诞生 016
- 妙手回春 018
- 巧治心病 020
- 妒贤遭不测 022

医圣张仲景

- 隐姓埋名欲学医 026
- 辨证论治 028
- 慧眼识病婴 030
- 破迷信 斗巫医 032
- 巧破盗银案 034
- 古代人工呼吸术 036
- 智判鱼汤案 038
- 巧用杂粮丸 040
- 饺子的来历 042
- 切脉测隐疾 044
- 坐堂医的由来 046
- 神断预先知 048

外科始祖华佗

- 贤母育儿终成医 052

- 求师之路 054
- 悬壶济世 056
- 妙招治喉疾 058
- 嫉恶安良 060
- 济世麻沸散 062
- 婆媳不和有良方 064
- 五禽戏 066
- 治胖先治心 068
- 妙方医贪官 070
- 外科圣手 072
- 刮骨疗伤显神功 076
- 曹操挟私害华佗 078

建安神医董奉

- 虎撑聆医 084
- 妙招医幼儿 086
- 一掷千金救两命 088
- 誉满杏林 090

针灸之祖皇甫谧

- 浪子回头金不换 094
- 自治成良医 096

道家仙翁葛洪

- 免疫学先驱 100
- 仙翁的传说 102



艾灸女医家鲍姑

古代神奇美容术 106

药王孙思邈

为亲治病立志学医(一) 110

为亲治病立志学医(二) 112

阿是穴的由来 114

伏虎坐骑 116

诊龙传说 118

巧识脚气病 122

屠苏药酒的传说 124

美食药膳葫芦头 126

石太医 128

神龙显神威 130

儿科之祖钱乙

醉眼识病婴 134

六味地黄丸 136

金元四大家之一

寒凉派刘完素

药方一式两份 140

阴差阳错助乡民 142

金元四大家之一

攻下派张从正

妙法治抽风 146

仁术治惊证 148

金元四大家之一

补土派李东垣

妙手祛疾 152

晚年授徒 154

金元四大家之一

滋阴派朱丹溪

拜师学艺 158

妙招治恶 160

巧复胎位 162

抱女治隐疾 164

明欺暗帮 166

药圣李时珍

本草纲目(一) 170

本草纲目(二) 172

唾液治蛇伤 174

开刀有妙招 176

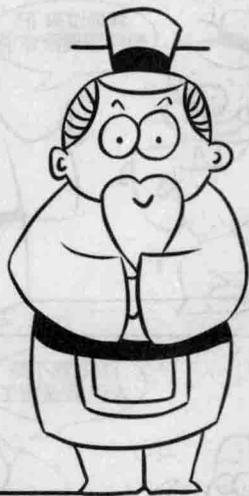
情志相胜法 178

巨著终问世 180

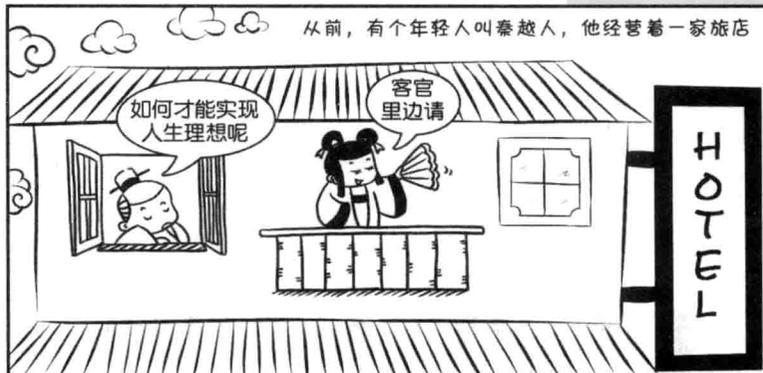
医学鼻祖扁鹊

扁鹊，本姓秦，名越人，渤海郡郑（今河北任丘）人，春秋战国时期的名医，医术精湛，所以人们就使用传说中的上古轩辕时期的名医扁鹊的名字来称呼他。

扁鹊精于内、外、妇、儿、五官等科，应用砭刺、针灸、按摩、汤液、热熨等法治疗疾病，他以自己的实践首创了中医的“四诊法”，也就是我们常说的“望、闻、问、切”，并在此基础上建立了一个比较完整的科学诊断体系。扁鹊年轻时虚心好学，刻苦钻研医术。他把积累的医疗经验，用于平民百姓，周游列国，到各地行医，为民解除痛苦。扁鹊是中国传统医学的鼻祖，中医理论的奠基人。



从医之路



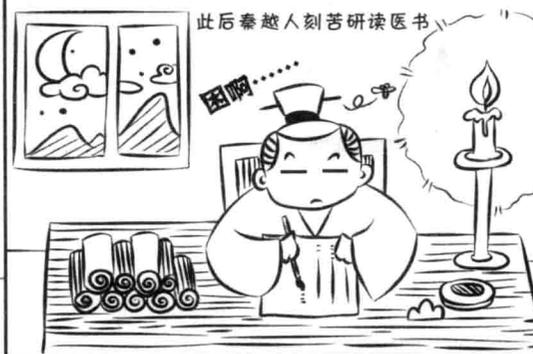
一天，店里来了位器宇不凡的客人



终于有一天长桑君把他叫到跟前



原来长桑君是位非常有名的医生





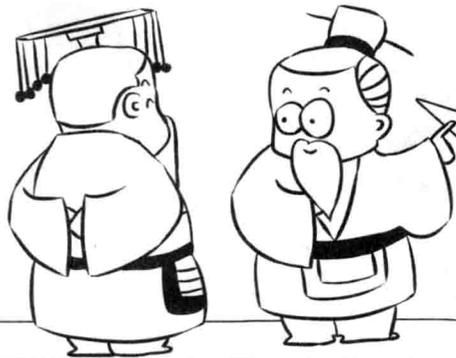
长桑君毫不吝啬地将自己医学的经验和所学，全部传授给了秦越人



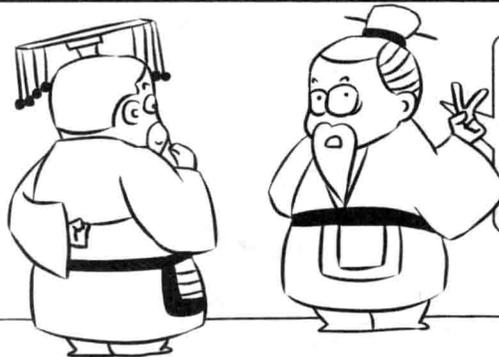
秦越人走到哪里，就治病救人到哪里



上医治未病



大哥治病,是在病情发作之前,那时候病人自己还不觉得有病,但大哥就下药铲除了病根,使他的医术难以被人认可,所以没有名气



我的二哥治病,是在病初起之时,症状尚不十分明显,病人也没有觉得痛苦,二哥就能药到病除,使乡里人都认为二哥只是治小病很灵





博士小讲堂

“不治已病治未病”

“不治已病治未病”是早在《黄帝内经》中就提出来的防病养生谋略，是至今为止我国卫生界所遵守的“预防为主”战略的最早思想，它包括未病先防、既病防变、已变防渐等多个方面的内容，这就要求人们不但要治病，而且要防病，不但要防病，而且要注意阻挡病变发生的趋势，并在病变未产生之前就想好能够采用的急救方法，这样才能掌握疾病的主动权，达到“治病十全”的“上工之术”。

治未病包含三种意义：一是防病于未然，强调摄生，预防疾病的发生；二是既病之后防其传变，强调早期诊断和早期治疗，及时控制疾病的发展演变；三是预后防止疾病的复发及治愈后遗症。



四诊合参



望诊

LET ME SEE



望诊是用肉眼观察病人外部的神、色、形、态，以及各种排泄物（如痰、粪、尿、血、尿、月经和带下等），来推断疾病的方法

闻诊

你闻，这花的香味跟你用的香水一样

死相!



我很丑

可是我很温柔……



闻诊是通过医生的听觉和嗅觉，收集病人说话的声音和呼吸咳嗽散发出来的气味等信息，作为判断病证的参考

问诊

你一天吃几个?

你猜啊!

露馅了

谁说吃糖会生病的?

就是他!



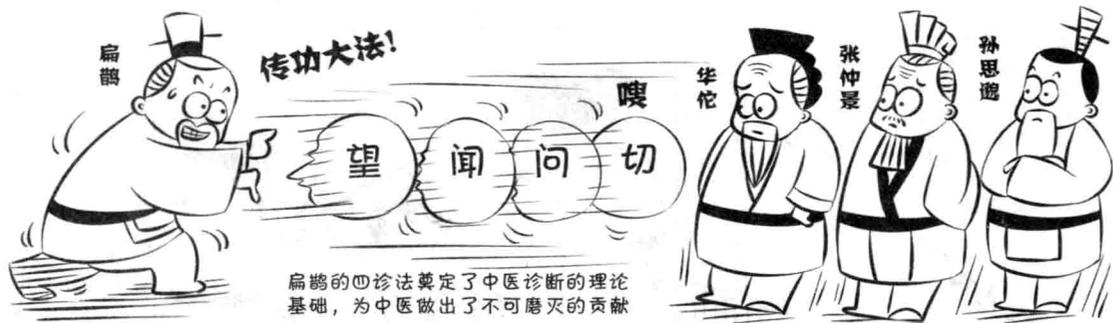
问诊是医生通过跟病人或知情人了解病人的主观症状、疾病发生及演变过程、治疗经历等情况，作为诊断依据的方法



切诊



切诊主要是切脉, 也包括对病人体表一定部位的触诊。中医切脉大多是用手指切按病人的桡动脉处(腕部的寸口), 根据病人体表动脉搏动显现的部位、频率、强度、节律和脉波形态等因素组成的综合征象, 来了解病人所患病证的内在变化。



扁鹊的四诊法奠定了中医诊断的理论基础, 为中医做出了不可磨灭的贡献

博士小讲堂

望、闻、问、切

望、闻、问、切是中医四诊的主要内容。望是观察病人的发育情况、面色、舌苔、表情等；闻是听病人的说话声音、咳嗽、喘息，并且嗅出病人的口臭、体臭等气味；问是询问病人自己所感到的症状，以前所患过的病等；切是用手诊脉或按腹部有没有痞块。被称为中医“四诊”。

当时扁鹊称它为望色、听声、写形和切脉。在治疗虢太子的病例中，扁鹊的高超医术发挥得淋漓尽致：“望”，走到太子身边近距离观察；“闻”，走近后自然得知了太子的气味；

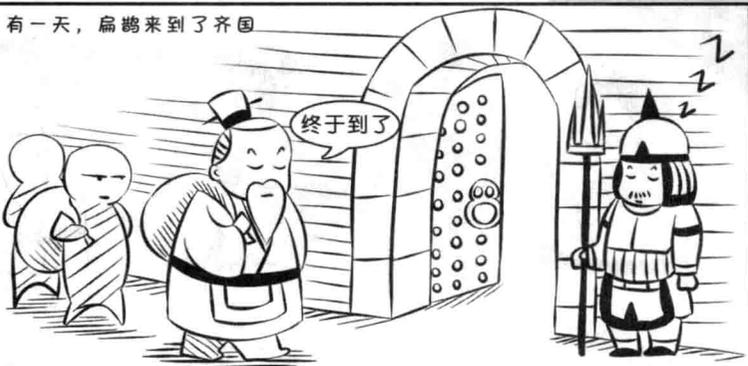
“问”，问中庶子、路边人，了解太子的病情；“切”，这是诊断太子病情的重要环节。扁鹊在全面了解病情的基础上，综合分析，对症下药，药到病除！



望而知之 谓之神



有一天，扁鹊来到了齐国



齐国的君主齐桓公久闻扁鹊的大名，于是马上派人请神医扁鹊，想一睹齐桓公的风采。但是扁鹊衣着朴素，其貌不扬，顿时大失所望。

扁鹊拜见大王!



这就是神医啊

看着不像啊



我看大王脸色不太好，是否最近过于操劳?

这个……确有此事



您的身上已经有了病象，不过还潜在皮肤里，如不及时治疗，可能演变成严重的疾病

胡说!寡人身体好着呢



