

百部爱国故事丛书

中华魂

独树一帜 梨园大师 ——著名京剧表演艺术家梅兰芳

《中华魂》是一套故事丛书。它汇集了我国自鸦片战争以来一百七十余年间的96位民族英雄、仁人志士、革命领袖、先进模范人物的生动感人史迹，表现了作为中华民族优秀传统文化的伟大的爱国主义精神。

周文清 ● 编著

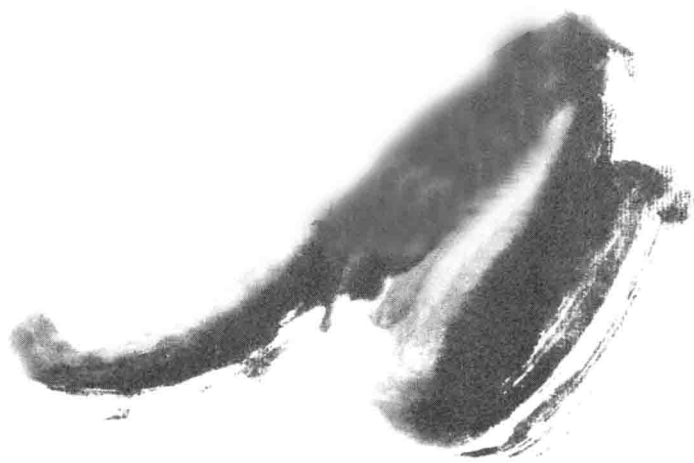


吉林人民出版社

独树一帜 梨园大师

——著名京剧表演艺术家梅兰芳

周文清 编著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

独树一帜 梨园大师:著名京剧表演艺术家梅兰芳 / 周文清编著.
长春:吉林人民出版社,2011.3
(中华魂·百部爱国故事丛书)
ISBN 978-7-206-07545-2

I. ①独…

II. ①周…

III. ①故事—中国—当代

IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第032640号

独树一帜 梨园大师

——著名京剧表演艺术家梅兰芳

编 著:周文清

责任编辑:吕霁航

封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:三河市杨庄双菱印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10 字 数:64千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07545-2

版 次:2011年4月第1版 印 次:2011年4月第1次印刷

定 价:19.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

目 录

出身梨园	/ 012
童年学艺	/ 018
初露头角	/ 026
扬名国际	/ 031
文化大使	/ 037
爱国志士	/ 043
再登舞台	/ 072
再创辉煌	/ 078
创造“梅派”	/ 095
永恒缅怀	/ 103

中华魂

ZHONGHUAHUN

百部爱国故事丛书

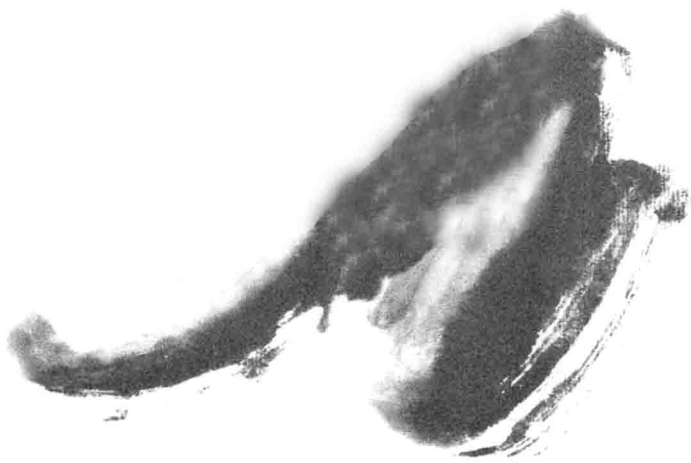




独树一帜 梨园大师

——著名京剧表演艺术家梅兰芳

周文清 编著



吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

独树一帜 梨园大师:著名京剧表演艺术家梅兰芳 / 周文清编著.
长春:吉林人民出版社,2011.3
(中华魂·百部爱国故事丛书)
ISBN 978-7-206-07545-2

I. ①独…

II. ①周…

III. ①故事—中国—当代

IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第032640号

独树一帜 梨园大师

——著名京剧表演艺术家梅兰芳

编 著:周文清

责任编辑:吕霁航 封面设计:孙浩瀚

制 作:吉林人民出版社图文设计印务中心

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街7548号 邮政编码:130022)

印 刷:三河市杨庄双菱印刷厂

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:10 字 数:64千字

标准书号:ISBN 978-7-206-07545-2

版 次:2011年4月第1版 印 次:2011年4月第1次印刷

定 价:19.80元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。

总序

胡维革

《中华魂》是一套故事丛书。它汇集了我们自鸦片战争以来一百七十余年间的96位民族英雄、仁人志士、革命领袖、先进模范人物的生动感人史迹,表现了作为中华民族优秀传统文化的伟大的爱国主义精神。

爱国主义是人们对于“生于斯、长于斯、衣食于斯”的祖国的一种神圣感情,是人们对于自己民族的一种强烈的责任感和使命感,是感召和激励整个中华民族的一面永不褪色的旗帜。在一百多年的中国近现代史上,爱国主义一直激励着中华儿女为祖国的独立、统一、进步和繁荣而英勇奋斗。从“苟利国家生死以,岂因祸福避趋之”的林则徐,到“我自横刀向天笑,去留肝

胆两昆仑”的谭嗣同；从“铁肩担道义，妙手著文章”的李大钊，到“红枪白马女政委，碧血染将天地红”的赵一曼；从“县委书记的好榜样”的焦裕禄，到“问鼎长天，扬我国威”的邓稼先……都表现出了强烈的爱国主义精神。正是由于热爱祖国的人们前仆后继地奋斗，国家和民族才得以生存，历经一次次历史危机关头而能转危为安，走向兴盛和富强，从而屹立于世界民族之林。爱国主义是鼓舞中华儿女历经忧患、跨越沧桑、百折不挠、自强不息的伟大力量，它贯穿于中华民族的整个历史，并有力地凝聚着五洲四海的中国人。

爱国主义是一个历史的范畴，在社会发展的不同阶段、不同时期有不同的具体内容。革命时期，需要我们为祖国的独立自主出生入死；建设时期，需要我们为祖国的繁荣富强增砖添瓦。在全国各族人民团结一心建设富强、民主、

◆ 总序

文明、和谐的社会主义现代化国家的今天,我们要争做一名新时期的爱国者。新时期的爱国者要有强烈的民族自尊心、自豪感。民族自尊心、自豪感是任何时期任何爱国者都必须具备的情感。民族自尊心能增强我们自立向上的恒心,民族自豪感能树立我们建设祖国的信心。要树立“祖国高于一切”的崇高信念,为了祖国和人民的利益不惜抛却个人的利益,甚至不惜牺牲个人的生命。要树立终身学习的理念,拓宽自己的知识面,广泛吸收新知识新技术,完善自身的知识结构,更新学习知识的方法与理念,从思想上、知识上充分武装自己,为祖国的繁荣昌盛贡献力量。

爱国主义思想的继承和发扬,是关系到民族盛衰、国家兴亡的根本问题。一代代人爱国主义思想情操的形成,需要不断地培养。培养爱国主义的一个重要途径是向爱国主义的英雄

人物和典范事迹学习。这套丛书的出版,对于人们向英雄和先进人物学习,特别是对于在中小學生中进行爱国主义教育,将可提供一些生动的教材。祝愿此书出版发行成功,为培养“四有”新人作出贡献。

2010年11月15日

中华魂

百部爱国故事丛书

编委会

策 划:胡维革 吴铁光

林 巍 冯子龙

主 编:胡维革 邢万生

副主编:贾淑文 杨九屹

编 委:(按姓氏笔画为序)

于二辉 刘士琳

刘文辉 孙建军

李艳萍 吴兰萍

谷艳秋 隋 军



我是个拙笨的学艺者，没有充分的天才，
全凭苦学。

——梅兰芳

目 录

出身梨园	/ 012
童年学艺	/ 018
初露头角	/ 026
扬名国际	/ 031
文化大使	/ 037
爱国志士	/ 043
再登舞台	/ 072
再创辉煌	/ 078
创造“梅派”	/ 095
永恒缅怀	/ 103

出身梨园

1894年10月22日（清光绪甲午年九月二十四日），梅兰芳出生于北京李铁拐斜街梅家老宅。

当时日益没落的大清帝国，恰逢中日甲午战争，日本在海上瓦解了清帝国的北洋水师。而在这之前，一系列丧权辱国条约，割地赔银，已经压得腐朽的清

王朝喘不过气，为了支付巨额的赔款，清政府只得想办法向百姓多方盘剥，抽缴苛捐重税，人们的生活苦不堪言。

梅家是当时京城颇有名气的梨园世家。

其中以梅兰芳的祖父梅巧玲最为有



梅兰芳



名。梅巧玲曾学艺于昆曲名师杨三喜、皮黄行家罗巧福，并擅唱京昆，他扮相华丽，台风清新，念白文雅，演《雁门关》里的萧太后活灵活现，有“活萧太后”之称。作为第一代优秀的皮黄旦角艺人，他被列名于艺震京师的



梅巧玲



“同光十三绝”之中。慈禧太后十分喜欢他的表演，尤其欣赏他那丰满身材所展现出来的雍容华贵风度，曾经谥称他为“胖巧玲”，并给予他“自由出入皇城”的特权。皇家的恩宠，使得梅巧玲声名远播，一时间曾出现“京城千家万户争看胖巧玲”的热闹局面。可惜在梅兰芳出生前很久，他就已经去世了。

梅兰芳的父亲梅明瑞，字竹芬，原是小生后改花旦，母亲为杨隆寿之长女杨长玉。梅兰芳的外祖父杨隆寿，为著名皮黄武生演员，在清末时期有“活武松”、“活石秀”之称，与俞菊笙、姚增禄齐名。

梅兰芳的伯父梅雨田，是著名皮黄音乐演奏家，胡琴、笛子、鼓等，样样精通。梅雨田伴奏的《洪羊