

A colorful illustration from the classic Chinese novel Journey to the West. In the center, Tang僧 (Tang Monk) sits on a large, yellow and orange patterned saddle, wearing his traditional red robes and a golden crown. He is looking down at a small, dark-skinned figure who is kneeling before him. A white horse with a brown mane stands behind them, looking towards the right. They are positioned inside a large, circular opening of a cave, with green vines and foliage visible around the edges. A small, colorful object hangs from the top left corner.

【西游记之十八】

# 無底洞

# 无 底 洞

西游记之十八

原著 吴承恩

改编 章 程

绘画 凌 涛

刘锡永

上海人民美术出版社

# 无底洞

西游记之十八

---

原 著 吴承恩  
改 编 章 程  
绘 画 凌 涛 刘锡永  
责任编辑 陈元山 赵 麟  
陈嘉梦 陆 颖

---

上海人民美术出版社出版发行

上海长乐路672弄33号

上海信老印刷厂印刷

---

开本 850×1168 1/64 印张 1.9375

ISBN 978-7-5322-8299-9

定价：98.00元（全20册）

**【内容提要】**本书根据中国古典小说《西游记》编绘。  
全二十册，这是第十八册。

唐僧一行经过陷空山，救了一个姑娘。哪知这姑娘竟是金鼻白毛老鼠精所变，用计将唐僧攫入无底洞。悟空深入妖洞，施展神通，最后请来托塔李天王和哪吒，将妖精拿获，才把师父搭救出来。



(1) 唐僧师徒离了比丘国，奔赴西天。眼看冬尽春来，不知走了多少路程。正行间，迎面又是一座高山，矗立云霄，挡住了去路。

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



(2) 到了山脚下，悟空取出金箍棒，直上山崖探路。只见路随峰转，宽阔平坦，十分好走，就立刻招呼大家上山。



(3) 师徒上了山，一路苍松翠柏，鸟语花香。四个边走边说，好不快意。正行间，前面忽见一片黑松林。



师父稳坐，  
不要惊怕，我  
去了就来！

(4) 走了半日，只是找不到出林的道路。唐僧又饿又累，便选了个幽静处坐下歇息，并叫悟空去化些斋来。



(5) 悟空走后，八戒、沙僧管自寻花觅果玩要去了，留下唐僧端坐在林中。唐僧念了几卷心经，正待闭目养神，忽听得隐隐传来女子的呼救声。



(6) 唐僧想，山深林密，何来哭叫声，莫不是有人被虎狼吓，待我去看一看。就起身往那方向走去。



(7) 唐僧穿过松林，附葛攀藤，近前一看，只见大树上绑着一个年轻女子，上半截用葛藤绑着，下半截却埋在土里。

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)



(8) 唐僧问过了姑娘，忍不住掉下泪来，声音也哽咽了，一连叫了几声徒弟。八戒、沙僧听师父叫得凄怆，急忙奔了过来。



(9) 八戒、沙僧到了跟前，唐僧就说：“快解下这个姑娘，救她一命吧。”八戒心急，不分好歹就要动手。



(10) 这时悟空正好化斋回来，见八戒正在乱解绳子，上前一把揪住他的耳朵，把他摔得老远。



(11) 唐僧不信，反怪悟空不该随便出口伤人。八戒撅着嘴，也说一定要救那个女子。悟空再三解释，大家才半信半疑地打消了救人的念头。



(12) 唐僧听悟空说得有理，就吩咐八戒、沙僧不要管她。四人一路前行，把那个女子撇下了。



(13) 再说那女子真是个妖精，一向听说唐僧是个得道高僧，把他炼成金丹，吃了能长生不老。今日满想手到擒来，谁知被悟空识破，气得她咬牙切齿，只恨一时想不出办法来。

试读结束，需要全本PDF请购买 [www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)