

# 领导者的气场

气场实际上是人的影响力，即能量场，它因为人的个性和气质不同而强弱不同，它也随着环境的变化而发生着变化。气场是一个人的自身魅力的体现，也是一个人利用自己的性格、价值观营造出来的氛围。

总主编◎张仁贤  
主编◎于书全





校长的气场丛书 1

# 领导者的气场

总主编 ○ 张仁贤  
主 编 ○ 于书全  
副主编 ○ 徐光艳



W A 世界知识出版社

图书在版编目(CIP)数据

领导者的气场 / 张仁贤, 于书全主编. —北京:

世界知识出版社, 2013. 8

(校长的气场 / 张仁贤主编)

ISBN 978-7-5012-4512-3

I. ①领… II. ①张… ②于… III. ①校长—学校管理 IV. ①G471.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 166840 号

责任编辑  
责任出版  
责任校对  
封面设计

侯奕萌  
刘 喆  
马莉娜  
郝亚娟

书 名

校长的气场丛书  
领导者的气场  
Lingdao zhe De Qi chang

总 主 编  
主 编

张仁贤  
于书全

出版发行  
地址邮编  
网 址  
经 销  
印 刷  
开本印张  
字 数  
版次印次  
标准书号  
定 价

世界知识出版社  
北京市东城区干面胡同 51 号(100010)  
www.wap1934.com  
新华书店  
三河市人民印务有限公司  
710×960 毫米 1/16 10 印张  
163 千字  
2013 年 8 月第一版 2013 年 8 月第一次印刷  
ISBN 978-7-5012-4512-3  
780.00 元(全 12 册)

版权所有 侵权必究



# C O N T E N T S

## ■ 引 言 气场,领导者的修炼术 / 001

## ■ 第一章 气场,看不到的影响力

源于内心力量的气场 / 005

气场影响权力大小 / 010

气场影响领导魅力 / 013

气场修炼,领导的必修课 / 019

## ■ 第二章 底气提升气场

眼神改变领导气场 / 025

适时微笑提升气场 / 034

机智幽默扭转消极气场 / 038

遇事冷静展示气场 / 046

## ■ 第三章 能够担当彰显气场

巧用智谋,气场掌控局面 / 053

承担风险,气场体现风度 / 057

迎难而上,做事展示气场 / 061

雷厉风行,决策凸显气场 / 064

## ■ 第四章 圈子影响领导气场

- 气场织就关系圈 / 073
- 自身形象,可以放大气场 / 078
- 不同体语,营造不同气场 / 082
- 小动作影响气场 / 087
- 适当距离,凸显特殊气场 / 091

## ■ 第五章 气场可以成就领导的管理

- 交际应酬,打造百变气场 / 097
- 上下沟通,体现领导气场 / 109
- 组织开会,搭起领导气场 / 121
- 让口才美化领导气场 / 128

## ■ 第六章 低调威严决定气场

- 威严有度出大气场 / 137
- 用修养涵养贵气 / 142
- 用胸怀雅量张扬气场 / 147

## ■ 后 记

## 引言 气场,领导者的修炼术



常常听到有人说某某人气场超级强大,而气场女王等术语也成为当今的流行词。那么究竟何为气场?实际上,气场无色、无形亦无味,它存在于人的感觉中以及每个人的身上,而且因人而异,人人不同。

按照现代心理学的理论来看,气场实际上是人的影响力,即能量场,它因为人的个性和气质不同而强弱不同,它也随着环境的变化而发生着变化。

试看我们身边的人,有的人,初见时,你就不由得产生一种愿意与之亲近,感到特别可亲,不会产生压力,这就是一种气场;有人的,你见到他,不由得胆战心惊,仿佛害怕自己一不小心出错会让对方不高兴,这也是一种气场;有的人,一旦开口说话,你就不由自主地愿意听从他的召唤,愿意追随他,这也是一种气场……

简言之,气场就是一个人的自身魅力的体现,也是一个人利用自己的性格气质、价值观营造出来的氛围。那么,通常所说的气场强大究竟是怎样的原因呢?

这就和一个人的整体素质有关。当我们运用多种手段提高自己,当我们的自身综合能力提升到一定程度时,就可以达到“出词动气容貌,听者任其擒纵”。因此,倘若想提升自己的气场,离不开个人的功力、实力、吸引力、感染力和舞台表现力。

究竟如何提升自己的气场?究竟如何打造自己的气场呢?这是一个听起来复杂,操作起来也不易的事情。不过,倘若找准方法、找对方向,提升个人气场并不难。难就难在,作为一个领导者,如何提升自己的气场。

要知道,平常人拥有一颗平常心,因为他们淡然处世,甚至有些人无欲





则刚。领导者则不然,他们面对的是众多的下属,他需要具备领导者的威严,从而达到“不令而行”的效果。而气场,在此就可以帮助领导者树立威严,从而达到事半功倍的效果。

关于领导者的气场,并无规定必须具备怎样的特点,但是不同的领导者,必定有适合自己的气场。这就如同一双鞋子并不一定对于所有的人适合,但必定有适合它的使用者。因此,找到适合自己的气场,从而提升它,这是身为领导者进行自身修炼的一种巧妙之处。

倘若你不曾找到有效的方法,那么不妨翻开此书,在阅读此书的过程中,你不但可以找到适合自己的方法,而且你的气场将不断提高。原因无他,因为在阅读中,你也体验到了一种气场的正能量,你正发生着悄然变化。

不信,请翻开此书,于灵动的文字和灵活的案例中,让我们一起提升气场、提升领导力!



# 第一章

Chapter·01

气场，看不到的影响力





东汉末年，群雄逐鹿，灭掉袁绍平定北方后的曹操，声威大震，由魏公晋爵为魏王。就在曹操春风得意的时候，匈奴使者前来觐见汉天子。早在来汉之前，曹操的威名就被使者得知，所以使者在觐见时，提出想向魏王表示祝贺，以便和曹操混个脸熟。曹操得知后，为此很是烦心了一阵子。为什么？因为曹操是一个个子不高，长相一般的人，用《魏氏春秋》中的语句表述，那就是“武王姿貌短小”，不过，这个小个子，却是一个“神明英发”的人物。尽管史书这么记载，但是曹操却自认为长相不气派，所以，他最后决定找个外表威风凛凛的人来替自己接见匈奴使者。最后，汉末名士崔琰被选为替身。据陈寿的《三国志》记载，崔琰“声姿高畅，眉目疏朗，须长四尺，甚有威重”。就这样，接见仪式开始时，崔琰正中端坐，接受了匈奴使者的拜贺，曹操却扮作侍卫模样，手握钢刀，挺立在坐榻旁边。接见完毕后，曹操想知道匈奴使者对“曹操”的印象。于是他派人去询问使者，结果答案是什么？“魏王俊美，丰采高雅，而榻侧捉刀的那个人气度威严，非常人可及，是为真英雄也！”

这虽然是个历史故事，但它却揭示了气场的特质：气场是一种特质，是一种感觉，而非有形的外貌。下面，让我们在本章中，了解一下气场，为提升自身的领导气场预热。

# 源于内心力量的气场



关于什么是气场,不同的人看法不同。心理学家认为,气场就是一种感觉,人际关系学家认为,气场是影响力。实际上,此二者并未全面地概括出气场的实质。

## 一、气场是能力

从人际关系学的角度来看,气场是用来影响他人的能力,也是多个人能否和平共处的能力。

在我们的生活中,在众人相处的环境中,不难发现,人们经常是仨一帮俩一伙儿。纵然一开始是大型集体,但最后,一定会在其中分出几个小集体。而这种划分,就与气场密不可分。这也就是人们常说的“物以类聚,人以群分”。

还记得梁山好汉中的宋江吧?他就是一个颇具气场的领导者。他就是凭着自己与人结交的能力,影响着别人,进而成为水泊梁山的首领。让我们看其中的一段。

当初,宋江刺配江州,路经梁山时,山寨的土匪劫持他上山。但是他凭借自己交际的能力,硬是与匪结为好友,以致最后在分别时,土匪赠之以金。随后,他又于揭阳岭上被李立用蒙汗药麻醉后,凭此金结识了穆春、穆弘兄弟。分手时穆家兄弟也是取出一盘金银,送与宋江。再以后,宋江用结交的朋友送的金钱,不断地结交新朋友,从而让自己一步一步走到领导者的地位。谁能对他这种结交人的能力,这种气场产生怀疑呢?当然,除了这种结交人的能力,还体现在对他人的影响力上。在众多的梁山好汉中,大家都唯其马首是瞻,就是因为宋江有一种气场,这种气场就是一种与大家和平共处,并能影响他人的能力。在他的影响下,许多问题最后得以





决策。就连一向鲁莽的李逵，也对其言听计从，在他的面前如同一只温驯的大猫。

再看众多影视片中的那些黑社会老大，别看这些人混迹江湖，打打杀杀，但我们会发现，在他们的周围同样聚集着很多人，他们听从他的安排，可谓指东打东、指西打西。这其中，当年上海滩上赫赫有名的杜月笙就是一个对他人的影响力巨大的典型例子，就在他去世之后，其后人仍得到他昔日手下的庇护。

不过，我们看一看宋江，再看一看杜月笙，不管是影视剧中的扮演者，还是历史上的真人，他们的相貌都是那么普通，但就是这样普通的相貌，他们在人群中，也会让人一眼看出。这就是气场，那是一种由内散发出来的能力，是一种对他人的影响能力，也因为气场的存在，领导者才会在其中凸显出来。

## 二、气场是状态

从气场的本质来讲，它来源于心理与身体的整体状态，是人们给他人感觉和影响力的身心状态。

要注意的是，此处谈的是身心状态。所谓的身心状态，就是指身体和心灵的状态。看看我们的身边，有的人病弱至极，但这是一种气场，它传达给人们的信息就是：我很柔弱，小心爱护；有的人身体康健，这也是一种气场，它传达给人们的信息就是：我很强壮，值得依靠。相反，有的人虽然身体病弱，但是却给人非同一般的强大感觉，这就是其内心状态对气场的影晌。

史蒂芬·威廉·霍金是科学史上有史以来最杰出的科学家之一，他被被誉为继爱因斯坦之后世界上最著名的科学思想家和最杰出的理论物理学家。正是他证明了黑洞的面积定理。就是这样一个杰出的人物，却是一个身体残疾的人。

霍金两岁的时候，不幸患上了会使肌肉萎缩的卢伽雷氏症，从此他就被禁锢在轮椅上，全身唯有两根手指可以活动。从此之后，他与人交流的方式就是借助于仪器。有人曾记录了与他首次见面时的情景：

“当我进入房间后，后门一打开，脑后忽然响起一种非常微弱的电器的

声音。我回头一看,只见一位骨瘦如柴的人斜躺在电动轮椅上,他自己驱动着开关。我尽量保持礼貌而不显出过分吃惊,但是霍金本人对首次见到他的人对其残疾程度的吃惊早已习惯。”

实际上,霍金每次要用很大的努力才能抬起头来。在他失声之前,他只能用非常微弱的、变形的语言 and 他人交谈,这种语言只有在陪他工作、生活几个月后才能通晓。他不能写字,看书必须依赖于一种翻书页的机器,读文献时必须让人将每一页摊平在一张大办公桌上,然后他驱动轮椅如蚕吃桑叶般地逐页阅读。

然而,就是这样的一个人,却表现出了惊人的毅力。诚如他在自传中所说,他并不认为疾病对他有多大影响,他每天都陶醉在自己的世界之中,努力不去思考自己的疾病。同时,他又努力证明自己能够像常人那样生活!因此,在生活中,霍金对于只要能做到的事情,决不麻烦别人,他对于别人把自己当作残疾人的行为和想法,相当憎恨。在他看来,一个人身体残疾了,决不能让精神也残疾。

一次霍金演讲结束后,面对记者提出的“病魔已将您永远固定在轮椅上,你不认为命运让你失去太多吗?”这个问题,霍金用他还能活动的三根手指,艰难地叩击键盘后给出了四段文字的答案:

“我的手指还能活动;

我的大脑还能思维;

我有终生追求的理想;

我有爱我和我爱的亲人和朋友。”

最后,他又艰难地打出了第五句话:“对了,我还有一颗感恩的心!”

面对此情此状的霍金,谁还能认为这是一个病弱之人呢?人们不得不对人类中居然有以这般坚强意志追求终极真理的灵魂而从内心产生深深的敬意。而这份敬意,并非因为他的病弱,而是由于他的人格魅力,即气场。他用自己强大的气场告诉我们:我虽然病弱,但我很强大。

瞧,这就是气场传达出的身心状态。不单霍金,试看古今中外历史上的杰出人物,有多少不是以羸弱的身躯传达出过人的气场呢?因此,气场在此就可以理解为一种正应力,一种不屈的毅力。





### 三、气场是能量

气场也是一种先天能量。强大的气场不但能够感染人，而且还会带动周遭人群的情绪，这种气场产生的能量如同发光体，吸引着周围人的注意力，使之不自觉地集中到拥有它的人的身上。

让我们看一看历史上的开国君主、起义军的领袖，他们的身上就具有这种强大的气场，于是这种气场产生的能量，将众人聚集到身边，从而开创一番事业。像李世民，就是一位气场强大的实干家。作为唐朝的开国皇帝，他就以自己的气场，影响着周围的人。其中，他将李建成的得力谋臣魏徵收到自己麾下这件事，就体现了他强大的能量场。

最早，魏徵原是隋朝时瓦岗寨的旧臣，后投靠唐高祖李渊创建的唐王朝，成为太子李建成麾下的谋士。由于他才华出众，所以很受李建成的器重。后来，玄武门之变后，有人向李世民告发，东宫有个官员，名叫魏徵，曾经参加过李密和窦建德的起义军。李密和窦建德失败之后，魏徵到了长安，在太子李建成手下干过事，还曾经劝说李建成杀害秦王。

李世民一听，竟然有这么一个家伙存在。于是让人将魏徵召来，责问他：“你为什么要离间我们兄弟的感情？”当时在场的大臣们都感到魏徵将有杀身之祸，认为李世民要杀掉魏徵。不过，魏徵本人却从容自若，以非常自信的口气回答说：“如果皇太子早听我的话，肯定不会落到今天这样的下场。”李世民听后，感到魏徵是个人才，而且也特别欣赏他这种不畏强权及正直的精神，于是不但没有处罚他，反而重用了他。

而魏徵则在此之后，被李世民身上的那种人君的正能量——礼贤下世、重视人才，肯于纳谏等品质所影响，就此被吸附到他的身边，终其一生为李唐王朝服务，成为李世民身边不可多得的一面镜子。

除了魏徵，李世民还以自己的宽仁之心吸纳了众多能臣名将为自己所用，这其中有原秦王府的臣僚，有追随李建成反对他的政敌，有关中军事贵族和南北士族，也有出身低微的寒门人士。但不论是出身何处，这些人都紧紧围绕在他的身边，如同众星捧月一样，与他一起建立一个强大的大唐王朝。

相反，那些未能成就大业的人，身上的气场同这些成就大业者相比，自

然是少之又少。数点一下历史人物，无不说明这个道理。

提起明末的农民起义将领、大顺的君主，想必人们不会感到陌生。他就是闯王李自成。这位杰出的军事将领，勇猛有识略，出身于牧羊童，也曾做过驿卒，但是，当面对明末的混乱世道时，他参加了高迎祥的义军，并在高迎祥牺牲后，成为新的闯王。也是在他的麾下，聚集了一批杰出的起义将领，他们有谋士李岩、武将刘宗敏等。他率领的军队提出“均田免赋”等口号，获得广大人民的欢迎，于是老百姓满怀“迎闯王，不纳粮”的美好愿望，对起义军翘首以盼，并予以积极的支持。此时，李自成的气场可谓大矣。也就是因为气场大，他率领起义军，于崇祯十六年（1643）在襄阳称新顺王。同年，在河南汝州（今临汝）歼灭明陕西总督孙传庭的主力，随即乘胜进占西安。次年正月，建立大顺政权。可是，这支新生的力量，最后却兵败如山倒，原因在于，获胜后的李自成，面对这种胜利的局面，其本身的气场不够，不能以宽仁的胸怀对待昔日明朝廷的遗留官员。以他为首的起义军领袖，拷掠明官，严刑伺候，四处抄家，以至于当时的北京城中恐怖气氛逐渐凝重，人心惶惶，“凡拷夹百官，大抵家资万金者，过逼二三万，数稍不满，再行严比，夹打炮烙，备极惨毒，不死不休”。最终，起义军兵败如山倒，顺治二年（1645）5月17日，李自成在通城九官山元帝庙拜神后因劳累熟睡，遭村民姜大眼兄弟误杀致死。

可悲可叹，一代起义领袖，竟然死于平庸村民之手。原因是什么？不过是其气场不够强大，能量不够强大造成的。因为能量不够强大，不能包容他人；因为能量不够强大，不能居安思危。如此一来，失败就是必然的。这也注定，他的气场所带给他的能量，仅是一位将领，无法成为君主。

这进一步说明，成大事者必备的要素之一就是气场——正能量。而气场其实就是一种能量，这是一种极具力量的正能量，一种感召力，一种领导力。而这种能量场是一种源于人的内心深处的力量，看不到、摸不着，但却实实在在地影响着周围的人。





## 气场影响权力大小

气场是什么？那是几十年身居高位后沉淀下来的不怒自威的气质，是大权在握的掌权者给人带来的压迫感，诚如李世民和李自成。此二人的气场不同，能量自然大小不同，结果自然收获不同，一个成为一统天下的盛世之主，一个成为转瞬即逝的流星。前者掌控整个天下，后者仅掌控一支军队。这也说明了气场影响着权力的大小。由此，我们可以引申出一个理论：气场影响权力大小。

### 一、气场为权力添彩

说起来，这话一点儿都不虚幻，那是有一定的根据的。且不说我们在本章开篇提到的曹操的事例，甚至在影视剧中，一些演员在扮演角色的时候，越是权力大者，气场越强大。这说明一个道理：气场可以为权力添彩。

看过《让子弹飞》的人，个个都说那片子好看！除了故事流畅、情节环环相扣、引人入胜之外，就是人物性格鲜明、各有特色、张力十足，其中对人物的评价最高的就是演员姜文扮演的那个角色了。而在这个角色身上，最突出的特点就是强大的气场。而这种气场表现出来的就是一种权力的体现——霸气。

在片中，姜文所演的角色叫张牧之，绰号张麻子。在这个角色的身上，体现的那种霸气不是狂妄无知，而是因为洞悉人情世事，对全盘有绝对的把握与信心，所以才能如此笃定自信。片中，张麻子对自己周围的人，不管是对手，还是兄弟，或者女人，他都是尊重，将对方和自己放在同一平面上进行考量，不轻敌也不自卑，稳扎稳打地走好每一步，欣然接受每一个突然，欣然接受每一个改变，欣然接受每一个继续。于是，对手越强大至极越激发张麻子迸发出更强大的力量。就这样，当霸气成为气场时，所有人就甘愿接受他



的引导,最终他当仁不让地成为王者。

姜文演绎的这个角色告诉我们,其实,气场也是一种权力,而之所以这种权力如此强大,之所以越是位高权重的人,其身上的气场越强,就是因为这种人够霸气。这也就说明了权力和气场之间的关系:正相关,且越霸气,气场越强大。

由此可以看出,当一个人内心足够强大的时候,他才能在这样的世界里,敢于选择俯瞰,敢于选择单身上路,这也是位高权重、气场强的根本原因吧。简言之:坚毅、勇往直前!

因此,只有具有强大内心的人,才能散发出强大的气场,才能在从来没有改变的跟红顶白、从众自保的洪流里,强大得站在洪流之前,引领洪流的方向,改变洪流的方向。

提到金星啤酒董事长张铁山,人们首先想到的就是他那沉静的气场。这个掌控金星啤酒的企业家,以领先者的创新精神,率领着金星企业在不经意间创造了一个又一个第一。

“做中国最好的啤酒。”这是张铁山对金星企业发展的宗旨。如今,尽管他已经把金星啤酒在规模上做到在全国排名第四,但他的目标还是“中国最好”。这种霸气的追求,恰如他的境界——言语不多、拒绝张扬,总能以沉静的方式形成强大的气场。回想他执掌金星啤酒的26年间,在完全没有外来资本的情况下,他完成了若干次华丽的转身,一直到达今天的行业地位,可不是正说明了他那沉静而不张扬的气场之强大吗?

他的沉静和强大的气场不是表现在夸夸其谈上,也不表现在避实就虚或避重就轻的谈话上,而是以直面一切提问的那种霸气,彰显了一个企业家一切尽在掌控之中的气场。每逢面对记者的采访,面对那些直击中心的问题,他总是坦然面对,回答得异常简洁,句句直奔主题、切中要害。不过,他很难完整地回答一个观点,在借助于一些习惯性的词语完成停顿的时候,那种强大的气场于不经意间让你肃然起敬。

## 二、有权力未必有气场

诚如上面的例子,大凡居上位者,不管是政界人士,还是商界人士,他们的身上总是会不知不觉地散发出一种难以言表的力量,那就是因自身所具有的权力所带来的气场,也可以称之为气势。但是,或许有人会说,也不是