

# 中國歷代貨幣特輯

第二輯



中国钱币学会广东分会  
佛山市博物馆 合编

一九八四年二月

中國歷代貨幣特輯

# 前　　言

佛山市博物馆受中国钱币学会广东分会委托，承办《中国历代货币展览》的筹展工作。吴平副会长、陈佩山副秘书长等同志一再鼓励和嘱咐我在编写展览大纲之余，另编一份介绍中国历代货币的资料，以便在展览举办期间供观众参阅。因时间匆促和水平有限，故编写错漏粗糙之处在所难免，祈望读者原谅并指正。

编纂中得到我所在单位——佛山市博物馆领导同志具体而必要的支持，又蒙文物组的同志通力帮助，成篇以后，吴平、王贵忱副会长亲自审阅并修改指正，曾涛同志协助校阅，在此深致谢忱。

编纂中，参阅引用的书目如下：

彭信威：《中国货币史》

于光远、苏星：《政治经济学》

王献唐：《中国古代货币通考》

千家驹、郭彦岗：《中国货币发展史和表解》

中国人民银行：《中国历代货币》

丁福保：《历代古钱图说》

魏建猷：《中国近代货币史》

施嘉干：《中国金属铸币汇考》

中国人民银行：《中国近代货币史资料》

中国人民银行金融研究所、财政部财政科学研究所：《中国革命根据地货币》

编　　者

一九八四年一月

# 目 录

|                           |    |
|---------------------------|----|
| <b>第一章 商和西周货币</b>         | 2  |
| <b>第二章 春秋战国货币</b>         | 2  |
| 一、空首布币                    | 2  |
| 二、平首布币                    | 6  |
| 尖足布                       | 6  |
| 方足布                       | 8  |
| 1. 平首锐角方足布                | 8  |
| 2. 斩布                     | 8  |
| 3. 小方足布                   | 9  |
| 三孔布及圆足布                   | 13 |
| 三、刀币                      | 14 |
| 1. 齐刀                     | 14 |
| 2. 明刀                     | 18 |
| 3. 圆首刀                    | 18 |
| 四、环钱                      | 18 |
| 五、蚁鼻钱和爰金                  | 19 |
| 蚁鼻钱                       | 19 |
| 爰金                        | 19 |
| <b>第三章 秦钱币</b>            | 20 |
| <b>第四章 两汉钱币</b>           | 20 |
| 一、西汉钱币                    | 20 |
| 二、王莽钱币                    | 22 |
| 三、东汉钱币                    | 23 |
| <b>第五章 三国、两晋、南北朝及隋的钱币</b> | 25 |
| 一、魏钱币                     | 25 |
| 二、蜀钱币                     | 25 |
| 三、吴钱币                     | 26 |
| 四、两晋、南北朝钱币                | 26 |
| 五、隋钱币                     | 28 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| <b>第六章 唐代钱币</b>       | 29 |
| <b>第七章 五代十国钱币</b>     | 30 |
| <b>第八章 两宋钱币</b>       | 33 |
| 一、北宋钱币                | 33 |
| 二、南宋钱币                | 36 |
| <b>第九章 辽、金、西夏钱币</b>   | 37 |
| 一、辽钱                  | 38 |
| 二、金钱                  | 38 |
| 三、西夏钱                 | 39 |
| <b>第十章 元代钱币</b>       | 39 |
| <b>第十一章 明代钱币</b>      | 41 |
| 附：南明钱币                | 42 |
| <b>第十二章 清代钱币</b>      | 43 |
| 附：清初三藩钱币              | 44 |
| <b>第十三章 历代农民起义军钱币</b> | 45 |
| 一、唐代农民起义军钱币           | 45 |
| 二、宋代农民起义军钱币           | 46 |
| 三、元代农民起义军钱币           | 46 |
| 四、明代农民起义军钱币           | 46 |
| 五、太平天国钱币              | 46 |
| <b>第十四章 历代纸币</b>      | 47 |
| 一、北宋“交子”与南宋“会子”       | 47 |
| 二、金人交钞、宝券             | 47 |
| 三、元中统钞、宝钞、交钞等         | 48 |
| 四、明代纸币——大明通行宝钞        | 48 |
| 五、大清官票 大清宝钞           | 48 |
| <b>第十五章 清末货币</b>      | 50 |
| 一、银元                  | 50 |
| 二、金币                  | 52 |
| 三、铜元                  | 52 |
| 四、纸币                  | 69 |

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>第十六章 民国时期铸币</b>     | 74  |
| 一、银币                   | 74  |
| 二、金币                   | 85  |
| 三、铜元及其他铸币              | 85  |
| 附：敌伪铸币                 | 86  |
| <b>第十七章 民国时期纸币</b>     | 87  |
| 一、辛亥革命时期纸币             | 87  |
| 二、民国初期国家银行票            | 90  |
| 三、中外合办银行纸币             | 96  |
| 附：1. 外商在华银行发行的纸币       | 97  |
| 2. 日本侵华时期傀儡政权发行的纸币     | 99  |
| 四、国民党政府的纸币             | 100 |
| <b>第十八章 革命根据地发行的货币</b> | 102 |
| 一、第一次国内革命战争时期货币        | 102 |
| 二、第二次国内革命战争时期货币        | 102 |
| 三、抗日战争时期革命根据地货币        | 108 |
| 四、第三次国内革命战争时期解放区货币     | 113 |
| 五、革命根据地发行的金属铸币         | 118 |

# 中国历代货币介绍

陈智亮 编

货币是固定地充当一般等价物的特殊商品，它是商品生产和商品交换的必然产物。

中国是世界上使用货币最早的国家之一。中国的货币，至少已有四千多年的历史。

在原始社会早期，由于生产力极度低下，劳动工具十分简陋，人们只能依靠集体劳动获得有限的生活资料，勉强维持生命，那时还没有货币。随着生产力的发展，当人们在维持自身生活必需之外，有了剩余产品，就产生了交换的需求。商品交换一开始是物与物的直接交换。物物交换困难很多，后来，人们从无数次的交换经验中知道，先把自己手中的商品换成一种比较容易被别人接受的商品，交换就比较容易成功。于是，从商品中分离出一种一切商品都能同它相交换的商品，这种商品称之为一般等价物。我国古代曾经充当过一般等价物的商品很多，如贝、玉、刀、铲、纺轮、帛等等。固定地充当一般等价物的特殊商品，就是货币。贝是我国最早使用的货币，在我国商代，贝已经当作货币使用了，以后不断演进为金属币和纸币。货币有五种职能，它们是：价值尺度、流通手段、贮藏手段、支付手段、世界货币。货币的基本职能是价值尺度和流通手段。

# 第一章 商和西周货币

我国从夏代开始，已由原始共产社会进入奴隶社会。商代是我国奴隶社会的一个大发展时期。商代的社会生产力已经有了较大发展，在商代的六百多年中，经历了三次社会大分工。商代的生产工具，已经不是石器而是金属工具。随着农业、手工业和畜牧业之间的分工，以及各产业部门内部的分工日趋巩固和加强，商品的生产和交换在商代取得了显著发展，“商人”的名称可能即由此而来。商王和贵族经常以贝赏赐给臣下僚属，贝在当时起着货币的作用。贝为什么能起着货币的作用呢？因为贝具有以下条件：一、贝本身有使用价值，它可以做装饰品，在古代还是吉利的象征；二、有天生的单位，便于计数作价；三、坚固耐久；四、便于携带；五、数量不多，取得贝要花去相当劳动。商代的贝以“朋”为单位。原义为颈饰，每朋是串起来的十个贝。随着生产力的提高，商业的发展，交换的扩大，到了商代后期，出现了铜贝，这是我国最早的金属货币。

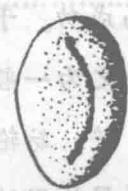
铜贝，作为货币在商代还尚未广泛使用，到了春秋时期，才普遍使用。西周时期还出现了金属货币——原始布，但铸造尚少。布是古代的铲形农具“镈”演变而来的。在交换中，青铜布向轻型化和小型化演变，成为金属货币的布。最初的布币，还较大幅度保留着镈的形状。



贝币



骨贝



铜贝



# 第二章 春秋战国货币

春秋战国时期是我国奴隶社会走向崩溃，封建社会逐步确立的大变革时期，生产关系的变革促进了社会经济的发展。由于不同地区政治、经济、文化发展程度的差异和习惯的不同，遂形成了这一时期货币形态的多样性，除西周已有布币外，尚有刀币、环钱、蚁鼻钱和爰金等。

## 一、空首布币

布币是春秋时期除齐、楚以外普遍使用的货币。早期的布币形体较大而无文字，以后多

铸有纪数、纪地、纪干支、纪币或币值的文字。

春秋时期空首布币有：

空首耸肩尖足大布

空首无文布

平肩桥足空首布

这类空首布多有一字或二字地名，也有纪干支、数字的。

“高”空首布：“高”，地名，即高都，春秋时晋地，在今山西省晋城县东北。

“周”空首布：“周”，地名，即平周，春秋时晋地，在今山西省介休。

“留”空首布：“留”，地名，即屯留，属晋，在今山西省屯留县。

“示”空首布：“示”，地名，即示邑，属晋，在今山西省祁县。

“同”空首布：“同”，地名，即“同是”，亦即“铜鞮”，晋邑，在今山西省沁县。

“雨”空首布：“雨”，地名，露的省写，亦即潞，晋邑，在今山西省潞城县。

“吴”空首布：“吴”，地名，即虞山，属晋，在今山西省虞乡。

“智”空首布：“智”，地名，即智城，晋邑，在今山西省解县。

“吉”空首布：“吉”，地名，晋邑，在今山西吉县。

“文”空首布：“文”，地名，属晋，在今山西文水县。

“末”空首布：“末”，地名，即末邑，晋地，在今山西黎城县。

“吕”空首布：“吕”，即晋吕邑，在今山西省霍县西南。

“侯”空首布：“侯”，地名，即晋温邑，今河南武陟县。

“南”空首布：“南”，地名，魏地，今河南南阳。

“于”空首布：“于”，地名，在今河南沁阳西北。

“武”空首布：“武”，地名，赵邑，在河南省北。

“甘”空首布：“甘”即甘丹，地名，亦即邯郸，赵邑，在河北省。

“向”空首布：“向”，地名，春秋时郑地。今河南洧川县西南。

“是”空首布：“是”，地名，即“同是”。见上释。

“贞”空首布：“贞”，即鄭，地名待考。

“戈”空首布：“戈”即武的省写。

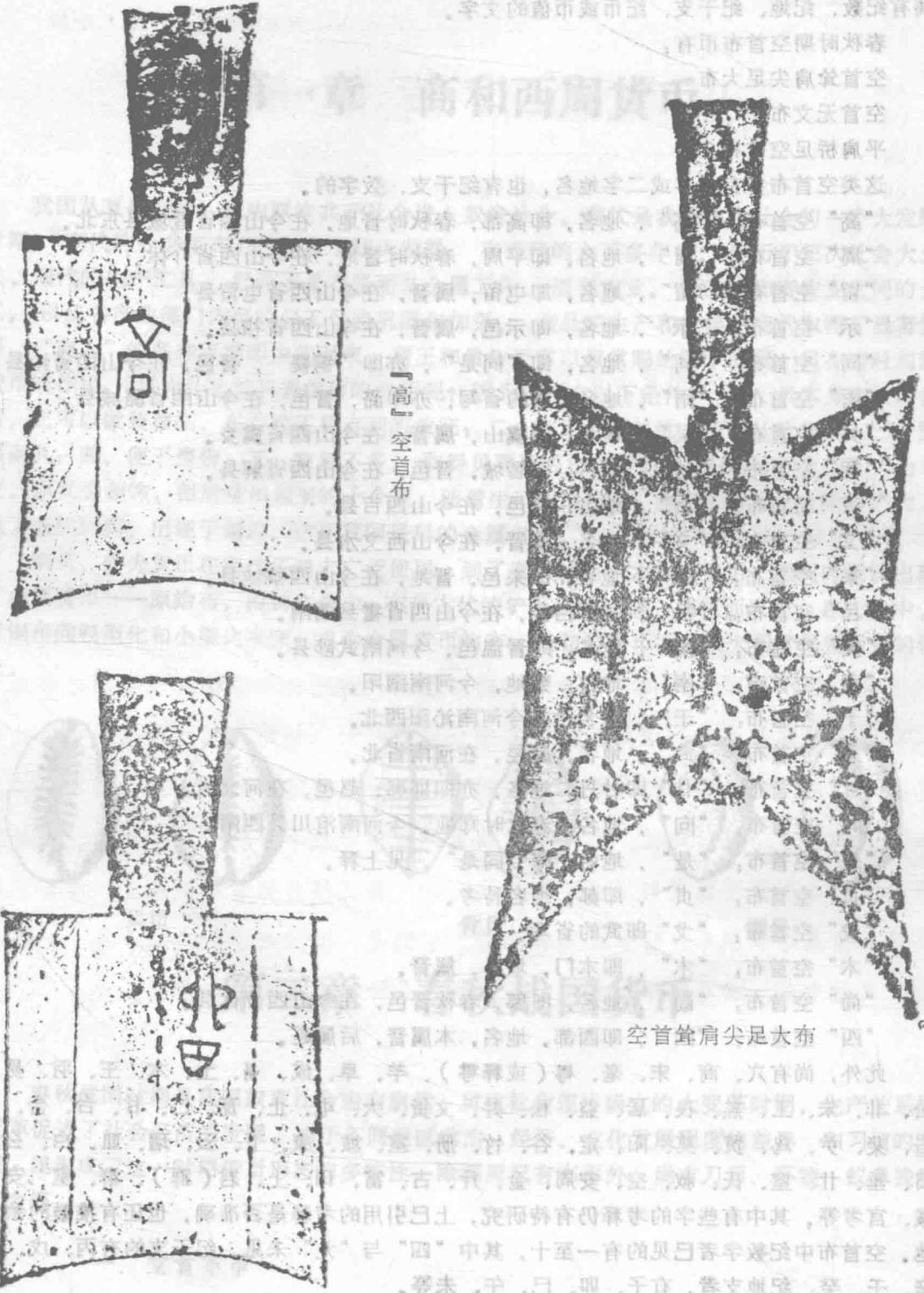
“木”空首布：“木”，即木门，地名，属晋。

“尚”空首布：“尚”，地名，即邬，春秋晋邑，在今山西介休县。

“西”空首布：“西”，即西都，地名，本属晋，后属赵。

此外，尚有穴、商、宋、毫、粤（或释零）、羊、阜、成、鬲、土、木、王、羽、易、公、非、朱、工、羔、良、居、益、松、井、文货、大、屯、止、瓦、仁、甘、台、合、旨、棐、垆、鸟、貿、莫、阳、定、谷、竹、册、室、城、康、下、云、瑣、皿、白、𠂇、日、垂、廿、室、氏、叔、空、安周、金、斤、古、富、田、上、君（群）、群、室、安臧、官考等。其中有些字的考释仍有待研究，上已引用的考释是否准确，也还有推敲的余地。空首布中纪数字者已见的有一至十，其中“四”与“九”未见，纪干支的有丙、戊、辛、壬、癸。纪地支者，有子、卯、巳、午、未等。

空首布中尚有斜肩的，如王川𬬱（旧释三川金化或齐金化）、东周、武等数种。



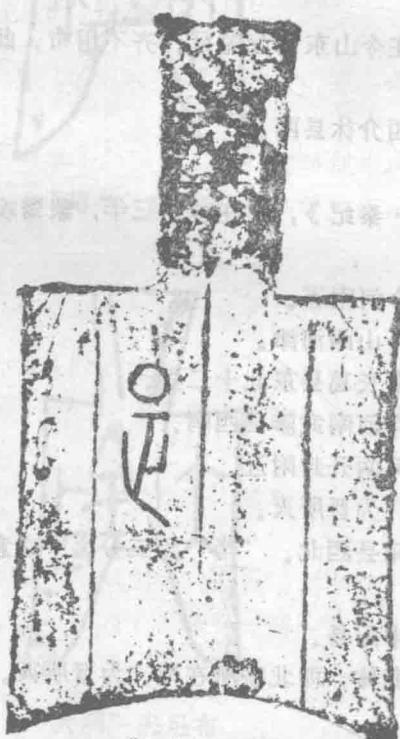
“留”空首布



“贞”空首布



小空首布



“是”空首布



“武”斜肩空首布

## 二、平首布币

空首布进一步轻型化和小型化发展，成为首部平直不空，裆部加深的平首布。在其演变过程中，又可分为尖足、方足、圆足等。体形亦由大向小发展。

各种形状的平首布分别介绍如下：

### 尖足布

“晋易”尖足布：“晋易”即晋阳。战国时赵邑，今山西太原。此布有大小两种，小者称“晋易半”，但亦有无字者。半即两枚当大者一枚之意。

“易人”尖足布：“易”为阳字简写。阳人，地名，秦地。在今河南临汝县西。此布亦有大小二种。

“文阳”尖足布：“文阳”现释为“汶阳”，恐不确。汶阳为鲁地，后属齐，故地在今山东宁阳县东北。齐国用刀不用布，故此文阳当不指此。文阳尖足布亦有大小两种，其背有字者，意同上。

“西都”尖足布：“西都”，地名，战国赵邑，今山西孝义县。

“中都”尖足布：“中都”，地名，本属晋，后属赵，故城在今山西平遥县西北。

“甘丹”尖足布：“甘丹”为邯郸的简写，地名，春秋时属晋，后为赵都。故城在今河北邯郸。

“榆乡”尖足布：“榆乡”，地名，战国赵邑榆次，晋时名榆邑，地在今山西榆次。

“离石”尖足布：地名，战国时赵地，在今山西省。

“平州”尖足布：“平州”，地名，现释为齐地，在今山东省莱芜县。齐不用布，此释恐不确。

“平周”尖足布：“平周”，地名，魏邑，在今山西介休县西。

“蒲子”尖足布：“蒲子”，地名，在今山西。

“新城”尖足布：“新城”，地名，赵邑。《史记·秦纪》：“庄襄王三年，蒙骜攻赵新城。”在今山西朔县西南。

“武安”尖足布：“武安”，地名，战国赵邑，在今河南省。

“皮氏”尖足布：“皮氏”，地名，魏邑，故城在今山西河津。

“长葛”尖足布：“长葛”，地名，郑邑，在今河南长葛县东北十二里。

“壅丘”尖足布：“壅”即显，“显丘”地名，在今河南武陟县西南。

“商丘”尖足布：“商丘”，地名，宋国都，在今河南开封附近。

“霍”尖足布：即霍，国名，地在今山西霍县西南，为晋所灭。

“于半”尖足布：“于”即邘，地名，在今河南沁阳县西北。“半”为二分之一之意，释同前。

“中阳”尖足布：“中阳”，地名，赵邑，即山西中阳县。

“孚邑”尖足布：“孚邑”，地名“孚”字为虢字变体，即北虢所在地，为晋所灭。地在今山西平陆县。

“閔”尖足布：即“蔺”字，地名，赵邑，即山西离石县。

“膾”尖足布：“膾”，地名，即山西榆次县，本属魏，后属赵。



“平州”尖足布



“易人”尖足布



“易晋”尖足布



“蔺半”尖足布



“武平”尖足布



“平州”尖足布



“大阴”尖足布



“兹氏半”尖足布



“寿阴”尖足布

各种尖足布币

“处女”小方足布



梁充斲二五当十布



安邑二斲布



“公”平肩锐角方足布

“阳化”尖足布：“阳”，地名，即阳邑，在山西太谷县。“化”，币名。

“兹氏”尖足布：“兹氏”，地名，春秋属晋，战国归赵，地在今山西省。

“韦”尖足布：“韦”即韩，地名，在陕西省韩城，韩邑。

“武平”尖足布：“武平”，地名，赵邑，在今河北省文安县、汾阳县附近。

平肩尖足布尚有兹、豕韋半、北兹、邪山、郎、寿阴、大阴、什等多种。

#### 方足布

平首方足布是战国时期流通最广的布币，按其形状的不同，可分平首锐角方足布、斲布、小方足布几类。

1、平首锐角方足布：平首锐角方足布是方足布中的早期类型，流通时间约于春秋末至战国初期，其特点是在平首顶端有两锐角分别向两侧突出。这种布传世很少，所见不多，约有下列数种：

“公”方足布：“公”，地名，即公里，宋地。

“垂”方足布：“垂”，地名，魏邑，今山西曹县北。

“涅金”方足布：亦有释作“涅阴”者。“涅”，地名，晋邑，在今山西省武乡县。

“卢氏涅金”方足布：“卢氏”，地名，西虢的别称，在今陕西宝鸡县东。此币上有两处地名，颇费解。

2、斲布：斲布的特点是平首方足圆裆，肩则有圆有方，较厚重。钱文字数较多，内容有纪地及纪值的。

“晋阳二斲”、“晋阳一斲”、“晋阳半”斲布：“晋阳”，地名，赵国赵邑，即今山西太原。“斲”，币值。二、一、半则纪数也，二斲等于二枚一斲，又即等于四枚半斲。

“安邑二斲”、“安邑一斲”、“安邑半斲”布：“安邑”，地名，魏旧都，地在今山西夏县。“斲”见上释。

“梁二斲”、“梁一斲”、“梁半斲”布：“梁”即大梁，魏国都。战国时魏都曾由安邑徙大梁，故地在今河南开封。“斲”释见前。

“虞一𬬱”、“虞半𬬱”布：“虞”，地名，今山西虞乡。“𬬱”释见前。

“𠂇一𬬱”、“𠂇半𬬱”布：“𠂇”，地名，郑邑，后属韩，在今河南登封县。“𬬱”释同前。

“甫反一𬬱”布：“甫反”即蒲反，魏邑，今山西永济县北。“𬬱”释同前。

“安阴”布：“安阴”，地名，赵地，今河南安阳附近。

“分”布：“分”，地名，汾阳之布也，战国时属赵，地在今山西汾阳。

“梁充𬬱二五十当孚”布：“梁”，地名，见前释。“孚”重量单位或币值。全部钱文的意思是：“梁二𬬱布五十枚当一孚”。“梁充𬬱布一百当孚”布，意为“梁一𬬱布一百枚当一孚。”

“梁正尚百当孚”布：释同上。

“梁半尚二百当孚”布：意为：“梁半𬬱布二百枚当一孚”。

### 3、小方足布

小方足布是战国时期流通较广和流传至今也较多的一种布币，其特点是平首平肩方足方档，体小而薄，钱文较工整，内容多纪地名。

“安阳”小方足布：“安阳”，地名，赵邑，在今河南安阳。

“宅阳”小方足布：“宅阳”，地名，魏邑，在今河南荣阳县东南。

“宜阳”小方足布：“宜阳”，地名，韩邑，在今河南宜阳县。

“尹阳”小方足布：“尹阳”，地名，在今河南伊阳县。

“匱阳”小方足布：“匱阳”即平阳，地在今山西临汾。

“平阳”小方足布：“平阳”，地名，赵邑，在今山西临汾县。

“虞阳”小方足布：“虞阳”，晋地，在今山西平陆县。

“晋阳”小方足布：“晋阳”，地名，晋邑，在今山西太原。

“文阳”小方足布：“文阳”，地名，即汶阳，鲁地，在今山东宁阳县东北。（另见尖足布“文阳”释）

“赵邑”小方足布：“赵邑”，地名，赵地，在今河北蔚县。

“邬邑”小方足布：“邬邑”，地名，晋旧地，在今山西介休。

“彘邑”小方足布：“彘邑”，地名，晋旧地，在今山西霍县。

“阳邑”小方足布：“阳邑”，地名，晋旧地，在山西省。

“祁”小方足布：“祁”，地名，晋旧地，在山西太原。

“平邑”小方足布：“平邑”，地名，赵地，在今河北省。

“中邑”小方足布：“中邑”疑即“中都”，赵地，在今山西平遥县。

“𠂇邑”小方足布：“𠂇邑”，地名，韩地，在今河南登封。

“奇氏”小方足布：“奇氏”，地名，即山西猗氏县。

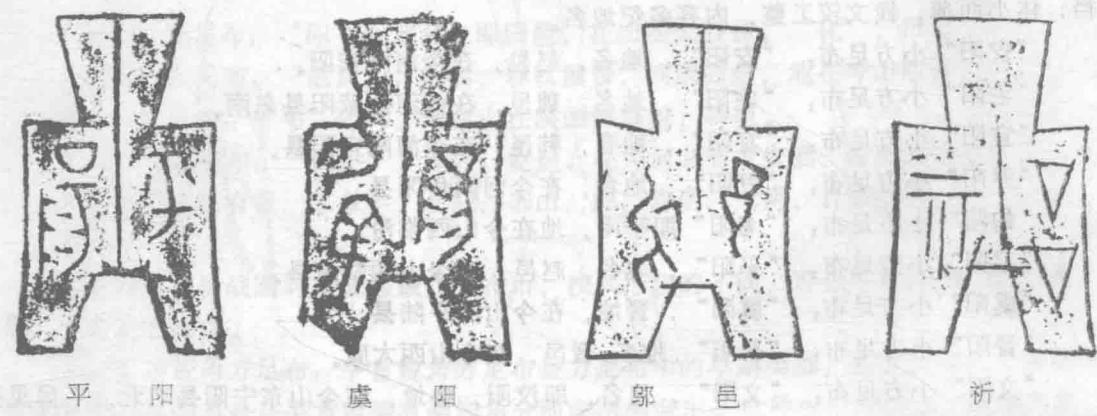
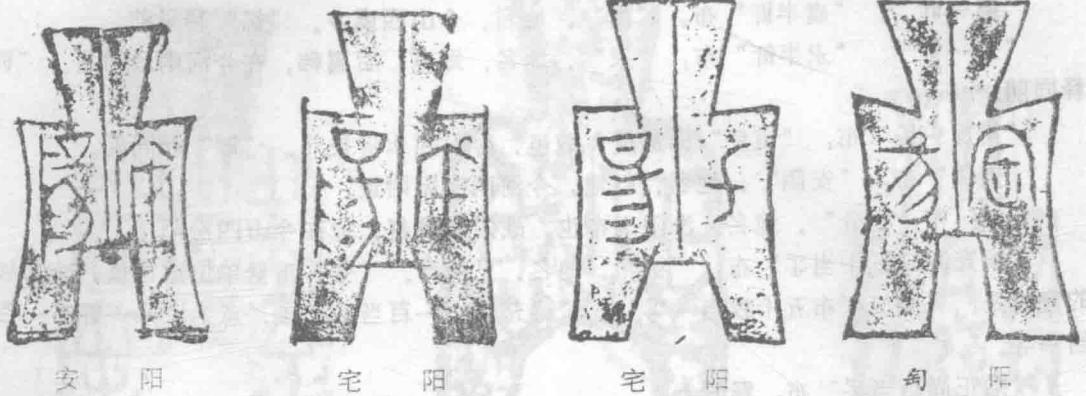
“皮氏”小方足布：“皮氏”，地名，魏邑，在今山西河津。

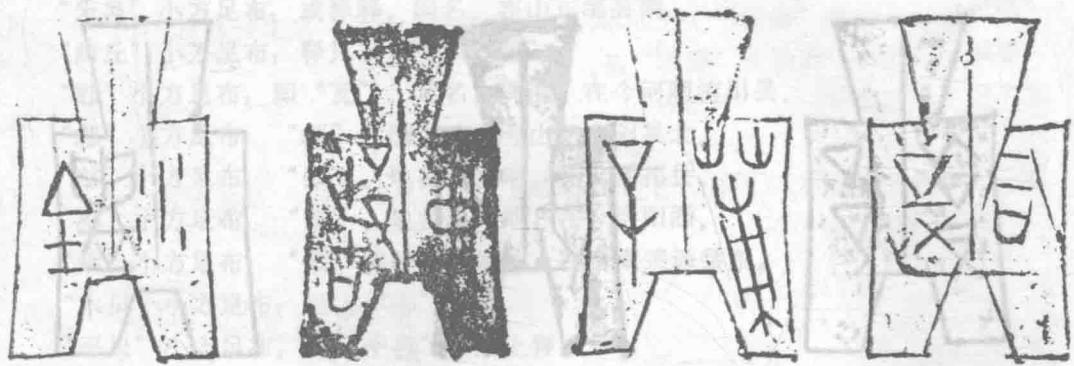
“鄖子”小方足布：“鄖子”，地名，在河南洛阳东南。

“襄垣”小方足布：“襄垣”，地名，赵邑，即今山西襄垣县。

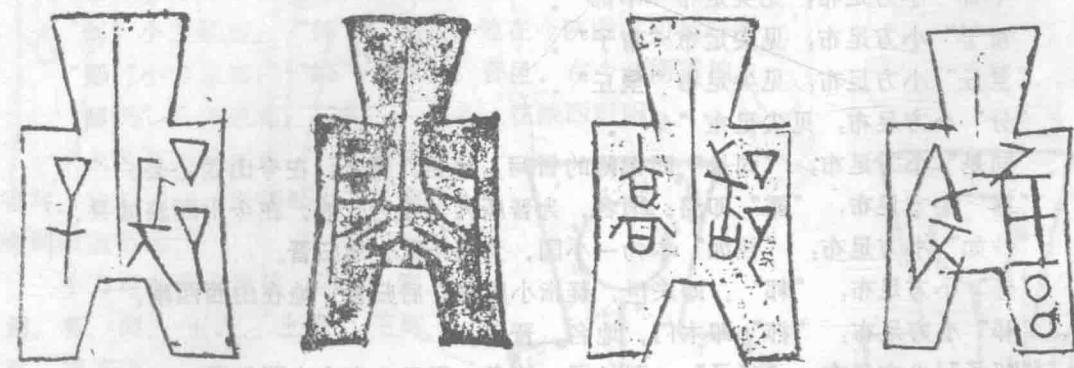
“北屈”小方足布：“北屈”，地名，旧晋地，在今山西吉县东北。

“处奴”小方足布：“处奴”，地名，属晋，在山西省。

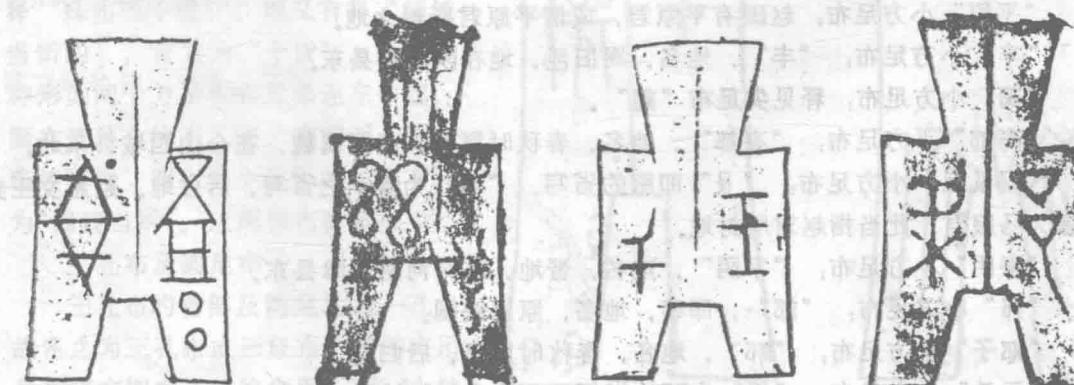




涅 中 都 是

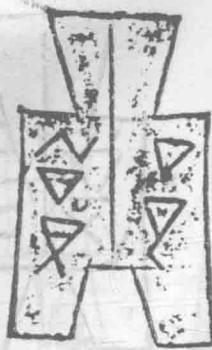


郎 子 高 马



服 吕 半 邑

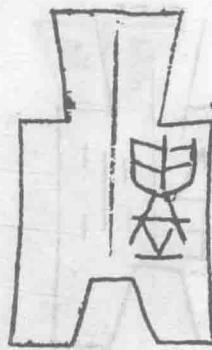
而则有纪重文。如「周」字《召伯虎》之「周平」，亦呈尖贝形，亦呈大小「周平」。



郎



贝丘



丰

## 各种小方足布币

“涅”小方足布：“涅”，地名，晋地，在今山西武乡县。

“中都”小方足布：见尖足布“中都”。

“蒲子”小方足布：见尖足布“蒲子”。

“莧丘”小方足布：见尖足布“莧丘”。

“分”小方足布：见尖足布“分”。

“同是”小方足布：“同是”即铜鞮的省写，地名，属晋，在今山西沁县。

“露”小方足布：“露”即潞，国名，为晋所灭，遂为晋地，在今山西潞城县。

“咎如”小方足布：“咎如”本为一小国，为晋所灭，地归晋。

“邾”小方足布：“邾”，即来邑，疑指小国黎，后归晋，地在山西西南。

“邾”小方足布：“邾”即木门，地名，晋邑。

“长子”小方足布：“长子”，即长子，地名，晋邑，在今山西长子。

“屯留”小方足布：“屯留”春秋时赤狄邑，晋灭之，地在今山西屯留。

“长安”小方足布：“长安”，地名，赵邑。

“郑”小方足布：“郑”即共，郑邑，在今河南辉县。

“平原”小方足布：赵国有平原君，或谓平原君所封之地。

“丰”小方足布：“丰”，地名，周旧邑，地在陕西郿县东。

“蔺”小方足布：释见尖足布“蔺”。

“高都”小方足布：“高都”，地名，春秋时属晋，战国属魏，在今山西城县东北。

“马服吕”小方足布：“艮”即服的省写。“吕”为营字之省写，居住地。赵惠文王封赵奢为马服君，此当指赵君所封地。

“平阴”小方足布：“平阴”，地名，晋地，在今河南孟津县东。

“鄆”小方足布：“鄆”，即莘，地名，原属虢国。

“鄖子”小方足布：“鄖”，地名，春秋时虞邑，后归晋。

“于爻”小方足布：“于”为邘的省写，《古泉汇》认为“爻”为郊字省写。则“于爻”即“邘郊”，邘国都城郊所铸。邘城故地在河南沁阳县西。

“平周”小方足布：释见尖足布“平周”。