

中国古代历史人物研究专著

文化艺术出版社



# 大唐中兴贤相宋璟

王兆荣 王 芳 著文  
谢长虹 插图

文化艺术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

大唐中兴贤相宋璟/王兆荣 王芳著—北京:文化艺术出版社, 2006.4  
ISBN 7—5037—1661—3

I. 大… II. 王… III. 历史人物 传记 IV. I·495

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第000126号

## 大唐中兴贤相宋璟

出 版 文化艺术出版社  
地 址 北京市丰台区万寿寺甲一号  
经 销 全国新华书店  
责 编 高风  
印 刷 邢台桥东新华印刷厂  
开 本 850毫米×1168毫米 1/32  
印 张 10  
印 数 1—2000册  
版 次 2006年5月第一版 第一次印刷  
书 号 ISBN 7-5039-1661-3/I·495  
定 价 58.00元

版权所有，翻印必究



宋璟像

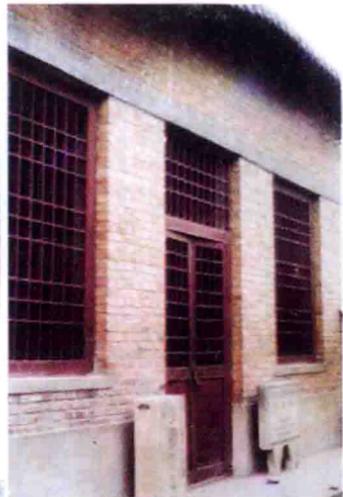
## 缅怀宋璟

王兆荣(集联)

广平相业重明皇，开元佳政日照唐。  
古梅香存邀御墨，名臣德高动天章。  
人杰千年歌宋璟，地灵世代颂和阳。



△梅花亭南侧偏殿



△宋璟碑房



△御书石刻殿堂

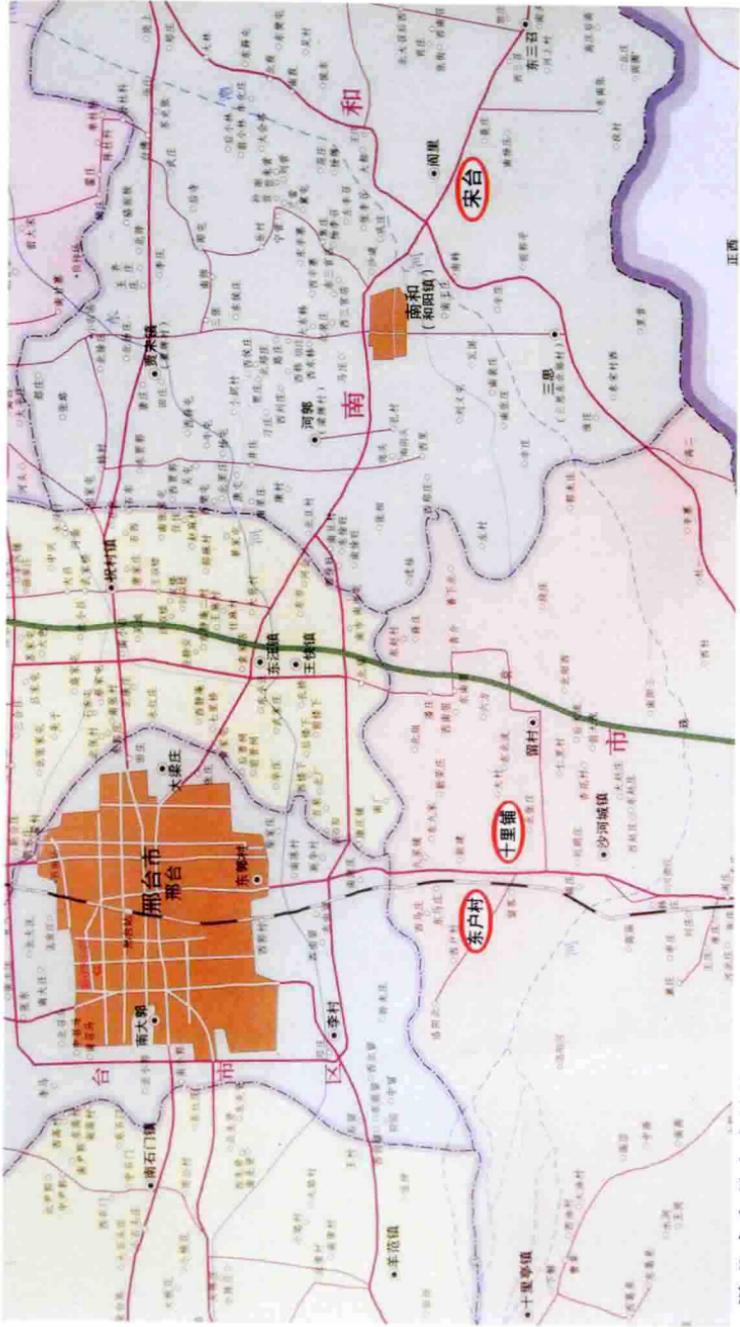


△温阳宋氏宗谱



△宋氏宗谱扉

# 宋璟故乡示意图



说明：南和县宋台村是宋璟家乡，沙河市十里铺是纪念宋璟的梅花亭所在地、东户村是宋璟墓碑所在地。（杨献波 摄）



本书作者王兆荣(中)同《唐代名相宋璟》作者韩新民(左)、  
画家谢长虹(右)在沙河梅花公园合影。

(王新 摄)

## 游园

王兆荣

瞻碑缅怀德义高，读赋犹闻梅花香。  
改朝换代十几回，正道不废千古芳。



作者在宋璟故里南和县闫里乡宋台村和宋璟后裔及乡村干部合影。

自左向右: 王俊杰(闫里乡党委书记)、王兆荣(本书作者原南和县人大常委会主任)宋德申(宋璟后裔)、宋里的(宋璟后裔)、谢长虹(南和县人大副主任、画家)、李文波(原闫里乡乡长)、刘中波(宋台村党支部书记)。

(王新 摄)



南和县政协组织宋璟研讨会留念  
自左向右：徐金发、焦聚成、谢长虹、陈庆余、任书香、成明华、薛秀杰、  
王兆荣、郭增贵、要民献、刁彦红、王海燕。

## 前　　言

宋璟名声、政绩、文章斐然世界。很多人搜集关于他的文史资料，但鲜有作系统研究者，本书试图填补此空白。

宋璟，唐代邢州南和人。生于公元 663 年，死于 737 年，享年 75 岁。他自幼好学，博文强志，智慧出众，可谓满腹经纶，一身锦绣的通才。唐高宗时入仕，历官五朝，恪尽职守，政绩卓著。尤其廷劾二张，勇挫三思，护卫月将，盛洁太平，几次挽狂澜于既倒，扶大厦之将倾。以后辅佐玄宗励精图治，守贞观之治之成法，持儒家经典之正义。开元中兴，国家空前鼎盛。实为大唐中兴贤相，承重栋梁。不想天不慭遗，委哲坏梁，宋璟故去，倾颓大唐。星转斗移，十几次改朝换代，再逢盛世，新华篇章。其美德高文千年承传，与时俱进，激励后人，为民族伟大复兴，发愤图强，是为本书主旨。

本书共四个部分。第一部分是宋璟传。《旧唐书》、《新唐书》、《资治通鉴》等史书都有关于宋璟的记载，但都不够全面系统。本书采集各史书资料，连缀成比较完整系统的宋璟传记。第二部分为宋璟研究。其一“锦绣栋梁承大唐”，介绍宋璟的生平业绩；其二“仕途坎坷世称

奇”,介绍宋璟的从政环境和走过的道路;其三“守法持正贯古今”,介绍宋璟的施政纲要及其思想来源和理论基础;其四“铁骨艳词铸奇文”,对宋璟作品进行了点评;其五“九州同歌越千年”,介绍了从唐朝到现在人们纪念、评价、弘扬宋璟的情况;其六“梓里遗篇芬芳多”,介绍宋璟家族的奇闻佚事。第三部分是关于宋璟作品的注释。宋璟有些作品曾有人作过注释,如:梅花赋。不少作品无人做过注释,如:诗选。本书统一做了注释。第四部分是关于宋璟碑文的注释。宋璟碑文曾有人做过注释,但确有不少讹误,本书重新做了注释。

以上是为本书大意。希冀抛砖引玉,引出研究宋璟的更好文章。

作者 二〇〇六年四月六日

# 序

邢台市政协主席 崔宝玉

王兆荣同志是第十届邢台市政协常委。在名相宋璟的故乡——南和县从事党政领导工作数十年，深受宋璟影响，深得群众爱戴，是我神交很深的同行。近年来，他积极履行政协委员的职责，带头投身邢文化研究，带领女儿笔耕文史，硕果累累，难得可贵。

《大唐中兴贤相宋璟》是一本研究历史，弘扬优秀文化的好书，其立意高远，观点正确，史据确凿，文风正派，文字洗炼，颇值一读。

我市有3500年建城史，是黄河文明的重要源头。在邢文化历史长河里，灿若明星的历史人物是邢文化的重要载体。在兆荣同志大作《大唐中兴贤相宋璟》即将付梓之际，也诚望有更多的政协委员能以兆荣同志为榜样，投身于传统文化，特别是邢文化的研究和弘扬之中，为社会主义文化建设，尤其邢台文化大市建设做出新的贡献。

是为序。

二〇〇六年五月一日

## 参考书目

- |               |        |
|---------------|--------|
| 1、《旧唐书》       | 刘煦监修   |
| 2、《新唐书》       | 欧阳修撰   |
| 3、《资治通鉴》      | 司马光著   |
| 4、《中国通史》      | 范文澜著   |
| 5、《毛泽东评点二十四史》 | 廖盖隆主编  |
| 6、《武则天传》      | 林语堂著   |
| 7、《唐代名相宋璟》    | 韩新民著   |
| 8、《全唐诗》       | 中华书局整理 |

## 凡例

一、本书采取简横排版式。原文繁体竖排的，改简体横排，并加了标点，作了必要的分段处理。

二、公元纪年采用阿拉伯数字。历史纪年及农历月日采用汉字，如“垂拱三年十一月五日”等。

三、本书录用的文章大都标明出处，以备核查。

四、本书对宋璟作品和宋璟碑文曾专作注释，宋璟研究部分对其引用部分未作重复注释。宋璟传是由历史资料连缀而成，因浅显易懂未作注释。

五、本书对各种历史资料有出入有争议的文字，取其一种，未作考证，也不再注明。

六、本书引用古今公开出版物一般资料的，不再逐段注明。凡使用个人提供稀有资料的，都特作说明。

# 目 录

一、宋璟传 .....	1
二、宋璟研究 .....	21
(一)锦绣栋梁承大唐 .....	21
(二)仕途坎坷世称奇 .....	55
(三)守法持正贯古今 .....	91
(四)铁骨艳词铸奇文 .....	166
(五)九州同歌越千年 .....	204
(六)梓里遗篇芬芳多 .....	242
附:宋璟年龄和公元纪年与干支纪年及唐经年对照表	
三、宋璟作品注释.....	282
(一)梅花赋并序 .....	282
(二)诗选 .....	289
1.奉和御制璟与张说源乾曜同日上官命宴都堂赐诗一首应制。 .....	289
2.奉和圣制同二相已下群官乐游园宴 .....	290
3.奉和圣制送张说巡边 .....	291
4.奉和圣制答张说扈从南出雀鼠谷 .....	292
5.蒲津迎驾 .....	293
6.送苏尚书赴益州 .....	294
7.奉和圣制送张说赴朔方军 .....	294
(三)散文 .....	296

1、三月三日为百官谢赐宴表 .....	296
2、谢观内宴表 .....	298
3、请停东宫上礼表 .....	299
4、贺雨表 .....	300
5、乞休表 .....	301
6、定诸王公主封邑名号奏 .....	303
7、请恤卢怀慎家口奏 .....	304
8、请停仗内音乐奏 .....	306
9、请罢悲田奏 .....	306
10、论颁示兴庆符命奏 .....	307
11、请停广州立遗爱碑奏 .....	308
12、请缓令王惠充使往车鼻施奏 .....	309
13、论修德刑疏 .....	310
14、密谏宫闱弛禁违制疏 .....	312
15、谏筑坟逾制疏 .....	314
16、对集百姓不便判 .....	318
17、对勋品判 .....	320
18、先师冉有赞 .....	321
19、雷音寺记 .....	321
<b>四、宋璟碑文注释.....</b>	<b>325</b>
(一)大唐故尚书右丞相赠太尉文贞公宋公神道之碑 .....	325
(二)唐故太尉广平文贞公宋公神道碑侧记 .....	333
(三)广州都督岭南按察五府经略使宋公遗爱碑颂 .....	354

## 一、宋璟传

宋璟，邢州南和人，生于唐高宗龙朔三年，其先出于殷王元子。七代祖弁，北魏吏部尚书，袭列入子；六代祖纪，迁任尚书，歿于晋阳；五代祖钦道，北齐黄门侍郎。并事迹崇高，各见本传。高祖元节，定州田曹。曾祖弘峻，大理丞，携家自广平徙南和。祖务本，皇栎阳令。父玄抚养，卫州司户，赠户部尚书。自田曹至于尚书，皆实浮于名而位不充量，事见许公苏颋所撰神道碑。

璟七岁能属文，一遍诵《鹏鸟赋》。丁尚书府君忧，水浆绝口者五日。八九岁时，尝梦大鸟衔书吐其口中而吞之，遂乘而直上。倏忽惊寤，犹若下在胸间。自后，藻思日新，襟灵益爽。年十六七岁时，读《易》旷时不精，璟迟而览之。自亥及寅，精义必究。唐高宗开耀元年，进士高第、补上党尉，转王屋主簿。

武则天垂拱三年，璟制举再北，随从父之东