

1911-1960



影像

中國

外交

反帝・媚外

中央通訊社、商周出版編輯部——合作出版

何飛鵬——總策畫

黃克武——總論

唐啟華——導讀

1911-1960

影像

中國

外交

反帝·媚外

中央通訊社、商周出版編輯部——合作出版

何飛鵬——總策畫

黃克武——總論

唐啟華——導讀

影像
中國 1911-1960
外交
反帝·媚外
映像紀實 23

照片資料提供 _____ 中央通訊社
編輯企劃 _____ 商周出版編輯部、中央通訊社
總策畫 _____ 何飛鵬
總論 _____ 黃克武
導讀 _____ 唐啟華
顧問 _____ 林桶法、林蘭芳、邵銘煌、唐啟華、黃克武、劉素芬、劉維開、歐素瑛（依姓氏筆畫序）
書法題字 _____ 董陽孜
主編 _____ 黃靖卉、林淑華、范雅鈞、陳錦昌
責任編輯 _____ 林淑華
版權 _____ 翁靜如
行銷業務 _____ 張娛茜、黃崇華
總編輯 _____ 黃靖卉
總經理 _____ 彭之琬
發行人 _____ 何飛鵬
法律顧問 _____ 台英國際商務法律事務所羅明通律師
出版 _____ 商周出版
台北市 104 民生東路二段 141 號 9 樓
電話：(02) 25007008 傳真：(02) 25007759
E-mail：bwp.service@cite.com.tw
Blog：http://bwp25007008.pixnet.net/blog
發行 _____ 英屬蓋曼群島商家傳媒股份有限公司城邦分公司
台北市中山區民生東路二段 141 號 2 樓
書虫客服服務專線：02-25007718、02-25007719
24 小時傳真服務：02-25001990、02-25001991
服務時間：週一至週五 9：30-12：00；13：30-17：00
劃撥帳號：19863813；戶名：書虫股份有限公司
讀者服務信箱 E-mail：service@readingclub.com.tw
香港發行所 _____ 城邦（香港）出版集團有限公司
香港灣仔駱克道 193 號；E-mail：hkcite@biznetvigator.com
電話：(852) 25086231 傳真：(852) 25789337
馬新發行所 _____ 城邦（馬新）出版集團【Cite (M) Sdn Bhd】
41, Jalan Radin Anum, Bandar Baru Sri Petaling, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia.
電話：(603) 90578822 傳真：(603) 90576622
套書整體設計 _____ 徐璽
內頁編排 _____ 林曉涵
印刷 _____ 卡樂彩色製版印刷有限公司
總經銷 _____ 高見文化行銷股份有限公司 電話：(02) 26689005 傳真：(02) 26689790
2014 年 5 月 6 日初版
Printed in Taiwan
套書定價 9800 元

著作權所有，翻印必究
ISBN 978-986-272-556-6

城邦讀書花園
www.cite.com.tw

國家圖書館出版品預行編目資料

影像·中國：1911-1960：外交 反帝·媚外
/ 中央通訊社作.-- 初版.--
臺北市：商周出版：家庭傳媒城邦分公司發行，2014.05
面；公分.--（映像紀實：23）
ISBN 978-986-272-556-6（精裝）

1. 中華民國史 2. 新聞攝影 3. 照片集

總策畫 序

讓圖片說話， 還原歷史真相

一九八六年，我為了籌辦臺灣經濟影像回顧展，需要一些臺灣的老照片，而到了中央社的照片資料庫，這是我第一次接觸中央社的圖片庫。

當我踏進中央社的大門之後，我看到了中央社豐富的照片檔案，除了有四九年遷臺之後，在臺灣早期的照片之外，我更發覺從中央社成立以來，一九四九年以前，在中國拍照留存的各種歷史檔案照片：從歷史新聞事件、人物照片到八年抗戰隨軍拍攝的照片，當然還兼及整個社會經濟、民生的照片。

我一方面震懾於圖片庫的豐富、多元及珍貴，一方面就埋下了終有一天，我要將這些珍貴照片公諸於世的心願，不要讓這記錄了中華民國成立以來的寶貴影像，一直埋藏在檔案櫃之中。

一九九六年，我們創立了城邦出版公司，從那時起，我離這個讓中央社寶貴的照片問世的願望就近了一些。可是這十幾年來，我雖曾嘗試接觸中央社，試圖出版這些照片，但一直未能如願。

一直到二〇一二年，城邦已成長成臺灣第一大出版集團，我們有更大的實力實現此一願望，我再度嘗試敲開中央社的大門。

我們做出了一套完整的出版計畫，準備出版一套《影像·中國》的套書，以涵蓋一九一一年中華民國成立，一直到一九四九年播遷來臺至六〇年以前戰後臺灣的歷史，完全用影像說故事，以最真實的照片描述這一段歷史，而主角就是中央社典藏的照片檔案。

經過幾次的接觸之後，獲得中央社董事長陳國祥的初步認可，我們有機會與中央社經營團隊坐下來仔細商議出版的可能，經過不斷的討論之後，我們終能獲得出版共識，而進入實務的編輯作業。

進入實務的編輯作業才是真正困難的開始。面對中央社典藏超過百萬張的照片庫，我們要如何去挑出有出版價值的圖片，而這些圖片又要用何種出版架構呈現，都是首先要解決的問題。這還談不上對這些歷史悠久、可能已經變質的老照片必須要仔細修片才能使用的問題。

經過不斷的反覆探索之後，我們最終決定全套八冊的出版架構，四九年之前六冊，四九年遷臺之後兩冊，另加兩冊介紹性的主題別冊，這就是此一套書最終呈現的樣貌。

我之所以心心念念此一套書的出版，除了要讓中央社這些媒體記者前輩的心血能為世人所見，以彰顯他們記錄歷史洪流的巨變之功外，我更想藉此一套書來還原那一段歷史的真相。

自從政府遷臺以來，近代中國歷史變成海峽兩岸各說各話的局面，臺灣與大陸各有一套論述，也都各自採取對自己能自圓其說的論點，彼此並沒有明確的交集。

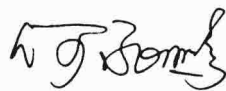
而中央社的攝影記者們，在歷史變動的第一現場記載了整個巨變的過程，用一張張的照片記錄了每一個變動的瞬間，這應是最寶貴、最接近事實的見證。因此，如果能把這些照片，用歷史的線性記錄出版成冊，絕對可以還原歷史的真相。

除了見證那一段歷史之外，在此次出版的套書中，也有許多民國初年人文、社會、經濟、文化的圖片，可以讓現代人了解當時的生活樣貌——文化、經濟、金融、實業，以及體育等各種面向，這是最直接且完整的記錄。

除了用照片做為全書的主要架構外，針對每一冊的主題，我們也邀請當代的歷史專家，分別寫一篇導讀，以便讀者能對全書的主題，有一個提綱挈領的理解，以增加此一套書的權威性及完整性。

回溯這一套《影像·中國》套書的出版，從起心動念到真正付諸執行、編輯、策畫、出版，凡廿餘年，對我個人而言，一圓了幾十年的心願。而對所有的讀者而言，也有機會把儲存在歷史檔案中的珍貴歷史圖片，讓它重新問世，讓中央社歷代前輩記者先進們的心血，能用更方便、友善的方式與讀者見面，這應是令人興奮的一件大事。

城邦媒體集團首席執行長



豐 收

中央社非常獨特，民國 13 年誕生，到今年已 90 歲了。它不僅僅是中華民國的國家通訊社，肩負國內外傳播的重任，與國家發展同步前進；同時，它在大陸發跡，茁壯於臺灣，面向全球五大洲，更是唯一擁有如此寶貴經驗的新聞媒體。

自成立以來，中央社在各個領域的採訪報導都有傑出的表現，所累積的資料非常多。其中最珍貴的，就是擁有 158 萬張新聞照片：民國 13 年至 39 年大陸時期約 10 萬張，民國 39 年迄今臺灣時期約 148 萬張，現仍陸續增加中。

新聞工作者都知道，每一張新聞照片，報導了每一則新聞。隨著時間的推移，當新聞照片轉換為檔案後，這張照片就敘述了一段歷史。而一張又一張的照片串連起來，加上簡要的文字說明，就成為各界解讀過往的絕佳視窗。

這 158 萬張新聞照片，可說是中華民國從民國 13 年以來的歷史縮影，有官紳名流的樣貌，有市井小民的百態，也有城鄉聚落、經濟建設等情形，不一而足。經過多年的努力，這些照片全部數位化，典藏在中央社的影像空間內。

國內外訪賓參觀中央社，看到影像空間裡的照片，無不讚嘆其內容之豐富，以及難以估算的價值。正因為如此，不光是新聞媒體同業，連國內外學術單位、研究機構也對中央社的照片充滿了興趣，紛紛前來取材鑽研。

記得一位歷史學者參訪中央社後，對民國 39 年之前大陸時期的照片看了又看，愛不釋手，並對這些照片都已數位化，更是豎起了大拇指。他強調，中央社的照片，既是新聞，也是歷史，能保存如此的好，真是不容易。

的確，早期的新聞照片是由藥水沖洗出底片，再由底片沖洗出照片，這些照片若存放不當，很容易退色、沾黏、刮傷等，就無法使用。因此，中央社花了很多的時間、費用及人力，將這些照片掃描、建檔、儲存，重現當年風華。

近年來，中央社積極規劃典藏照片的運用，除了在重大歷史事件上，或特殊紀念日時，接受政府部門、民間業者的委託辦理相關展覽之外，也尋求自行或合作出版書刊的機會，期能透過照片的影像來呈現歷史的原貌。

當城邦出版集團前來洽談合作出版事宜時，聆聽何飛鵬執行長宏觀的構想、編輯人員仔細的規劃後，中央社很認同。雙方往來磋商數回後，中央社與城邦出版集團就決定合作，以典藏照片為本出版《影像·中國》套書。

城邦不僅是臺灣第一大出版集團，擁有各類型書刊的出版經驗，同時出版品也行銷海內外，了解全球各個地方的發行通路，是華人出版界的翹楚。更重要的是，何執行長對歷史關注的情懷，為理想而奮進的努力，令人折服。

畢竟，中華民國的發展軌跡，特別是 1949 年之前在大陸的階段，中央社的新聞照片都可以為證，絕不容青史盡成灰。而將這些照片集結成書，以影像來讓各界了解史實，也正是中央社與城邦出版集團一致的願望。

於是，將典藏的照片交由城邦出版這套影像書籍，中央社非常放心，全力配合。而這也是新聞媒體與出版業者的跨業合作，雙方各展所長，互惠雙贏的具體表現。這次合作，對中央社、對城邦出版集團而言，都是豐收！

中央社社長



鏡頭下凝結的 歷史瞬間

本套書由中央通訊社記者親臨歷史現場所拍攝的照片編輯而成，這些照片具有非常珍貴的史料價值，編輯團隊從數百萬張影像資料之中精選出最具有代表性的照片，依照主題分為八個單元，來呈現中國近代歷史中的諸多面向，同時為了使讀者更容易掌握其內容，出版社又委請專家學者撰寫導讀，並對每一幅照片加以說明。《影像·中國》一至六冊為民國 38 年（1949）之前中國政治、社會、經濟、文化、軍事與外交等主題，七至八冊則為中華民國政府遷臺之後政經、教育與外交等方面的發展。這一套書讓我們得以跟隨著中央通訊社記者的足跡，親臨歷史現場、還原歷史真相。

書中影像所捕捉到的歷史，包含了自 1911 年辛亥革命以來將近半個世紀的時間。這一時期的中國在共和革命、軍閥混戰、帝國主義入侵與國共內戰的交織下動盪不安。此時期的中國充斥著動亂、血腥與暴力，照片之中所呈現的辛亥革命、北伐、抗戰與國共內戰，尤其可以讓人深刻感受因人禍而導致的災難。但在暴力的背後，我們也可以看到中國的希望與尋常百姓之日常生活。在辛亥革命之中，人們企求推翻專制、建立共和；在軍閥混亂之中，人們希冀國家統一，而國民黨的北伐成功終於帶來了國家的統一與建設，如新生活運動即象徵著對於現代國家、國民之追尋；另一方面，共產運動的支持者則秉持著平等、正義、破除階級剝削的社會理想。

上述希望的追求又種下了毀滅的種子。1937-1945 年中國面臨了日本的侵略。在面對外患的同時，中國內部因為意識型態的分歧而分裂為二，一個陣營為蔣中正與他所領導的國民黨，以繼承國父孫中山先生的「三民主義」為號召；另一個陣營則是毛澤東所領導的社會主義革命。此一分歧在抗戰期間逐漸顯著，而愈益加深，日本的入侵又給予中共發展製造了很好的機會（難怪毛澤東要感謝日本人）。國共對峙的情勢也因帝國主義國家的涉入而變得更為複雜，國民黨的一方企圖依賴美國，共產黨的一方則倚賴蘇聯（共產國際）。

以上大致是 1945-1949 年國共內戰出現的重要背景。內戰期間，蔣中正所領導之國軍本來具有軍事上的絕對優勢，然在戰略上、外交上卻不如共軍來得靈活，加上國內知識界與國際上要求國共和談的聲浪，蔣中正反而受到諸多牽制。1949 年在內戰之中國軍節節敗退、部分將領倒戈投共，終至丟掉了整個中國大陸。此後政府遷臺，兩岸分治。遷臺初期，中華民國政府痛定思痛，逐漸站穩腳跟、重起爐灶。

這半個世紀之間的歷史與今日海峽兩岸的處境有密切的關係。其中有許多深具歷史意涵的一些議題頗耐人尋味。例如辛亥革命之後為何無法建立平穩的共和政府，中國反而陷入混亂？中國與日本兩國號稱「同文同種」，為何所有和平的努力都歸於失敗（包括汪精衛的努力），必須走向兵戎相見而導致生靈塗炭？抗戰期間國民黨、共產黨如何面對「安內」、「攘外」等議題，其分合的原因何在？影響國共內戰之結果的關鍵因素為何？這些問題都沒有完全清楚的答案。

本套書的影像資料可能無法完全解答上述的歷史議題。其中一個原因是書中照片均來自中央通訊社的單一視角。該社在 1924 年成立以來就與中國國民黨有密切的關係，開始時全稱為「中國國民黨中央執行委員會宣傳部通訊社」，負責發布政府和中國國民黨中央黨部重要文告和各種官方消息。其後經過多次改組，並擴充組織，陸續在各地設立分社、派駐通訊員、建立通訊網絡等。1934 年，中央社耗費巨資到國外購買新式機器，增強發報能力，開始與路透社、哈瓦斯社、合眾國際社等國外通訊社簽訂交換新聞協議，從而控制了新聞來源渠道，並得到無線電發布新聞的專利權。中央通訊社因而在中國新聞系統中占有重要地位，成為國民政府的宣傳機構。

這樣的地位使該社一方面累積了大量的新聞照片，另一方面他所「製造」出來的照片都是從中央政府立場出發而展示出的場景。此一情況在戰爭相關的照片尤其明顯，無論是對日戰爭或國共內戰所呈現的都是「我方」觀點。這是在閱讀本套書時需要注意的。同時，如果讀者能夠配合其他類似照片集，例如日軍隨軍記者和外籍新聞記者所拍攝的照片，乃至中共方面的影像材料，或許可以得到一個更多元的歷史視野。不過即使如此，本套書所展現的影像仍是非常豐富與罕見的，這些凝結的歷史瞬間顯示出中國人的堅忍與苦難，是二十世紀中國歷史中的重要篇章。經由影像所述說的各種各樣感人故事，在我們掩卷之後仍將縈繞心頭。

中央研究院近代史研究所所長

黃克武

從新聞照片見證 中華民國外交上的里程碑

1911-1949 年間中華民國的外交，可以大致分為北洋政府時期（1912-1928）、南京國民政府時期（1927-1937）及抗戰與內戰時期（1937-1949）三個階段。

北洋政府時期（1912-1928）

北洋政府時期的外交，過去的刻板印象常是軍閥禍國殃民，對外喪權辱國。近年來的研究則顯示北洋外交辦得相當出色，在國勢衰微之時，還能努力收回已失國權，提升國際地位。

1912 年至 1916 年是袁世凱掌政時期，民國建立後，首要外交課題在於維持領土完整，袁氏對外與英、俄交涉，以經貿權益上的讓步，同意給予高度自治，換取名義上收回蒙古、西藏主權，在表面上維持了中國領土完整。1914 年歐戰爆發，中國宣布中立。然而日本藉口英日同盟對德宣戰，出兵山東，於 1915 年初對中國提出「二十一條要求」，欲繼承德國在山東權益，擴展南滿東蒙利權，並進一步將勢力由福建伸展至長江中游，甚至想藉歐洲列強無暇東顧之機，以第五號之「希望條件」各款，全面控制中國。袁世凱面臨此危機，與其全力周旋，日本不耐袁氏之拖延，提出最後通牒，將第五號留待「日後商協」。於是，袁氏以內外環境不利，且日本也有讓步，接受雙方以兩個條約、十三件換文等方式，訂定《中日民四條約》。雖然不少史家認為袁氏在二十一條交涉中，為達成帝制野心對日本屈服，喪權辱國。但近人之研究顯示，袁世凱努力與日本周旋，其外交實已達到當時中國國力所能取得的最好結果。

此時西方列強忙於歐戰，袁氏認為日本對華野心應已基本滿足，在中日交涉結束不久就推動帝制。1915 年底，雲南護國軍起，討伐袁氏帝制。日本見反袁勢力漸成氣候，決心倒袁。袁氏知事不可為，乃宣布撤銷帝制，向反袁勢力讓步，謀求妥協，然為時已晚，最後遭各方壓力，病發身死。袁氏死後，中國再無強人可維持國家統一，日本在華勢力大為擴張。

1916-1920 年是段祺瑞掌權時期，袁氏死後，日本大敵已除，在華勢力更加擴張，又得英、法保證支持其戰時所得成果，乃改為支持中國參戰，乘機進一步控制中國。北京政府也亟思在外交上有所突破，除實行「以工代兵」，先後派遣十四萬華工赴歐洲協助協約國外，也極力爭取參戰機會。

1917年美國藉口德國無限制潛艇政策違反國際航海自由，造成美國輪船被擊沉，宣布與德國絕交，並邀請各中立國一同行動。當時北京政府內部對於參加歐戰問題意見紛歧，爭執不休，導致段氏下野、張勳復辟、黎元洪下野及南北分裂等紛爭。8月14日，段氏對德宣戰，廢止中德、中奧條約，並向日本借款編練參戰軍，雙方簽訂共同防敵協定，使日本在華勢力大肆擴張。

1918年11月歐戰停火，次年初在巴黎召開和會，中國廁身協約國之列，也受邀出席。北京與廣州合組中國代表團與會，以北京外交總長陸徵祥為代表團團長，邀王正廷及駐美公使顧維鈞、駐英公使施肇基、駐比公使魏宸組任全權代表，組成一支龐大代表團，為中國近代外交史中空前之舉。中國代表團在和會中共提出德奧條件、山東問題、廢除二十一條、希望條件等四份說帖，其中對德奧條件大部分被和會接受，列入對德、奧和約之中；廢除二十一條及希望條件兩事，大會認為不屬於和會範圍，婉轉拒絕，建議日後提交擬議中的國際聯盟處理。山東問題引發中日激辯，然而會中公理正義原則不敵利益交換的政治現實，加上日本以不參加國際聯盟為要脅，最後大會決定將山東原德國權益交給日本。4月底消息傳回國內，北京及各地反日情緒高漲，研究系推波助瀾乘機攻擊安福系，遂引發五四運動，以「外爭主權，內除國賊」為訴求。北京政府在全國民意壓力下，乃將安福系親日外交家免職，巴黎和會中國代表團也拒絕簽署對德凡爾賽和約。

巴黎和會基本上只對歐洲戰後秩序做安排，並未處理遠東太平洋區域在歐戰時發生的權力變遷種種問題；為調和列強利益衝突，限制海軍軍備競賽，重建戰後和平，乃有華盛頓會議的召開。華盛頓會議於1921年11月到次年3月在美京召開，會議分兩大部分，海軍軍縮問題由五大海軍國參與，遠東太平洋問題則九國全數參與。結果遠太部分通過《九國公約》，列強正式承認「門戶開放」原則，宣稱尊重中國領土主權完整，給北京政府完全機會發展。列強並同意中國海關增收2.5%的「華會附加稅」，但要由列強開會討論開徵條件。各國同意調查中國法權改良情形，決定是否放棄在華領事裁判權。此外，英、法同意歸還威海衛、廣州灣等部分租借地，以及其他一些小讓步；山東問題則由中日代表在會外談判，英、美代表從旁協助，結果日本同意歸還膠州灣及膠濟鐵路，從山東撤軍，中國則要付款贖回日本資產，未付清前日本仍保有部分鐵路及行政之控制權。海軍軍縮方面，五強同意主力艦比例為

5:5:3:1.75:1.75，限制主力艦噸位及主炮口徑，十年內不造新艦等限制軍備辦法，「英日同盟」由英、美、法、日「四國協商」取代。

◎五卅前後的對外交涉

條約列強雖在巴黎和會及華盛頓會議中，口頭上、原則上都表達對中國要求修改條約之善意回應，遇到實際問題交涉時，卻動輒藉口中國內亂頻仍、改革不力，多方推託，不但不願放棄條約特權，甚至還想進一步控制中國。國人早已對華會後列強拖延修約深感不耐，加以 1925 年五卅慘案爆發，國人排外情緒高漲，更不能滿足於華會方案，傾向更激進的訴求，攻擊列強在華條約特權為中外衝突根源，廣州政府主張「廢除不平等條約」之訴求得到國人支持。北京政府於 6 月 24 日向外交團抗議，也採用「不平等條約」一詞，要求列強懲處失職警官，撫恤死亡人民，並盡速修改條約。幾經交涉，外交團同意撫恤，失職警官去職，並且從速召開關稅、法權兩會。

關稅會議及法權會議於 1925 年底在北京召開。關稅會議原定討論允許中國加徵華會二五附加稅之條件，而中國代表在昂揚民意支持下，在會中提出「關稅自主」要求；11 月 19 日，列強代表原則上同意自 1929 年 1 月 1 日起中國關稅自主。但次年春北京附近又起內戰，中國代表多數出亡，關稅會議被迫中止，列強代表宣布延會，會議遂無具體結果而散。法權會議於 1926 年春發表調查報告，認為中國現階段法庭、法典、監獄皆未達西方標準，列強尚不能放棄在華領事裁判權。關、法兩會未得出具體成果就結束，國人皆認為列強無修改條約之誠意，對「不平等條約」的攻擊愈趨激烈。

北洋末期的「到期修約」方針是中國外交的重要環節，北伐統一之後，北京政府雖然傾覆，其外交方針則對南京國民政府產生很大的影響。

總而言之，北洋外交表現優異，可惜中央社於 1924 年始成立於廣州，影像資料庫少有北洋政府時期外交相關照片。

南京國民政府時期（1927-1937）

北伐成功之後，南京國民政府初期外交主要目標是廢除不平等條約，收回國權，外交部長王正廷首先致力於關稅自主。從 1928 年 7 月美國首先承認中國關稅自主，到該年底各國相繼承認；日本獨立抗拒，也於 1930 年 5 月簽署關稅協定。最後，國民政府於 1931 年 1 月 1 日頒布國定稅則，收回關稅自主權，為外交史上之一大成就。

此外，國民政府也與各國談判收回領事裁判權，原已達成相當的共識，可惜因九一八事變而中止。國民政府另外還與英國談判，收回威海衛租借地，以及天津、鎮江、廈門英租界。

另一方面，張學良在東北急於收回中東鐵路管理權，於 1929 年 7 月驅逐中東路俄籍高級職員，引起「中東路事件」。8 月俄軍進攻東北，東北軍戰敗，12 月 22 日簽署《伯力協定》，中東路恢復衝突前狀態，此為收回國權之一大打擊。

1931 年日本關東軍發動九一八事變，百日之內侵占東北，並於次年 3 月扶植滿洲國傀儡政權，同時在上海也爆發一二八事變。南京政府當時不瞭解關東軍之野心，極力避免衝突擴大，訴諸於國際聯盟。本書中有一組照片，是事變後國際聯盟派遣李頓調查團到遠東考察，以及一二八事變相關照片，頗具參考價值。

1934-1937 年間，南京政府與國際間交往密切，極力爭取國際支持國家建設，同時力圖改善中日關係。本書收錄大量當時中外來往相關照片，其中一組中日交往照片頗為珍貴，可惜日本野心過大，輕視中國國力與民族意識，導致中日全面大戰。

抗戰與內戰時期（1937-1949）

此期是本書照片的主體。1937 年七七事變爆發，國民政府極力爭取國際援助，制裁日本侵略，海外僑胞紛紛解囊支持抗日。當時各國試圖調停中日衝突，以德國最為出力，可惜日本提出嚴苛條件，調停失敗。1938 年初，德國軍事顧問團返國，本書有數張相關照片頗有價值。

1939年之相關照片甚多，主要是國民政府在陪都重慶爭取國際助力，堅決抗日。書中許多與各國往來照片，反映著當時中國得到國際社會支持的狀況。

1940年照片更多，除與各國往來外，尤以僑胞支持祖國抗日，以及韓國光復軍在重慶成立的相關照片，最為珍貴。

1941年中華民國艱苦獨力抗戰，終於在珍珠港事變後，對日、德、義宣戰，成為全球反軸心陣營的一員，國際援助增加，抗戰前途初現曙光。

1942年初日本進軍東南亞，宣傳「亞洲為亞洲人的亞洲」，而英國因戰爭延擱印度自治，引爆印度人的不滿，甘地領導發起不合作運動。2月，蔣委員長訪問印度八天，勸說印度人民與英國合作，並促使英國盡快給予印度自治。本書有許多蔣委員長與甘地、尼赫魯會談的珍貴照片。該年重慶外交活絡，獲得各國援助，尤以中國與英、美並肩作戰後，國際地位提升；10月，英、美宣布廢除在華治外法權，並與中國談判平等新約。

1943年1月11日，中美、中英平等新約簽訂，中國終於擺脫百年不平等條約的束縛，是為外交史上一大里程碑。中華民國與盟國密切合作，對抗軸心國的侵略，10月莫斯科四強宣言，確立中國反軸心四強之地位。11月22日至26日，中、美、英三國領袖在開羅舉行高峰會議，蔣委員長偕夫人與美國總統羅斯福、英國首相邱吉爾，商談對日作戰計畫及戰後安排問題。12月3日正式發表《開羅宣言》，其中云：「三國之宗旨在剝奪日本自1914年第一次世界大戰開始後，在太平洋上所奪得或占領之一切島嶼，及使日本在中國所竊取之領土，如東北四省、臺灣、澎湖列島等，歸還中華民國。」「三大盟國將堅忍進行其重大而長期之戰爭，以獲得日本之無條件投降。」可見此宣言對中國意義重大。

1944年，中外來往頻繁。

1945年8月，日本投降，八年艱辛抗戰終獲勝利，本書收有重慶各界慶祝勝利遊行，及盟軍和國軍接受日軍投降之相關照片。此外，蘇聯在日本投降前一週對日宣戰，紅軍攻占東北，8月14日簽署《中蘇友好同盟條約》，一度中蘇關係友好，本書也有相關照片。該年聯合國成立，中華民國自始參與聯合國籌建歷程，4月25日舊金山聯合國國際組織會議，

中國派遣宋子文、顧維鈞、王寵惠、魏道明、胡適、吳詒芳、李璜、張君勱、董必武、胡霖等十人為代表。討論進行兩個月，於6月26日通過聯合國憲章一一一條，我國是首先簽署憲章的國家，亦是聯合國的創始會員國。10月24日，五強與大多數國家都簽署並批准憲章，聯合國正式宣布成立。隨即國共內戰爆發，美國總統派特使馬歇爾來華調處。對於這些重要外交事件，本書皆有相關的照片。

1946年的外交，主要國際往來有美國調處國共內戰、中美商約簽署、巴黎和會與國際援助中國賑災。

1947年的國際往來，主要有美國特使魏德邁將軍和美國軍事考察團來華，以及中華民國參加聯合國會議。

1948年的國際往來，有美國經濟援助。

1949年初蔣中正下野，國共和談失敗；4月共軍渡江，大陸淪陷。蔣中正於8月訪問韓國，商討組織反共聯盟，試圖力挽狂瀾。

本書收錄了許多中央社珍藏的照片，可做為1928-1949年中華民國外交的見證，值得讀者細細品味。

東海大學歷史系教授兼主任



中華民國大總統孫文宣言書

中華民國締造之始而文以不德膺臨時大總統之任夙夜兢兢無以副國民之望夫中國革命政治之垂至二百餘年矣而漢書一旦以國民之力路而去之起事不過數旬履歷已十餘行省自有歷史以來咸功未有如是之速也國民以為於國內無統一之機關於外無對待之主體故文事所不敢任也自願盡責責之觀念以言則文所不敢專也是用範範國民之權盡揚專制之流毒確定共和以達革命之宗旨完國民之志願地在今日故放濬滄海國為諸族為一人是在民族之統一漢書數十載行省先後獨立所謂獨立對於清廷為絕對對於各省為聯合案古而並立亦同此行動統一法無施趣極構成於今矣斯經時國於四至編制不一務令或不再而目的所在則無不同而共同之目的以為其同之行動整齊畫一夫豈其舉是日軍政之統一國家幅員遼闊各省有其風俗所宜有政治強以中央集權之法行之通其偏立憲之新令者各省聯合立謀自治以後行政期於中央政府與各省之關係劃劃者官各舉其賢員自舉生缺後國內治之統一滿清時代舊主憲之名行廢則之省舉指若細民不舉生缺後國家經費脫於民必期合於理財學理而尤在改良社會經濟組織使人民知有生之樂是四財政之舉以上數者為政務之方針持以進行庶無大過若夫革命主義為吾儕所當言也吾國所喻者此舉屢起屢廢外無不替其用心八月以來義舉迭起增光澤則抱和平之望持中立之態而振歎及與他省來其間情勢之與民立憲舉則滿清時代奉國之舉皆與此外之心理若一使而文之與民立憲舉則滿清時代奉國之舉皆與此外之心理若一使而世界漸趨於大同端序以進不至為待權於外方故實在於是夫民國新視之政府也十餘年來從事於革命者皆以誠實純潔之精神戰勝所遇之艱難即使後此之艱難通達於前日而吾人惟保純潔之精神一往而莫之能阻必使中華民國之基礎確立於大地然保純潔之精神一往而宣而吾人始可幸無愧於國民也今以與國民初相見之日謹布厥心惟我四萬萬之同胞共鑒之

中華民國元年元旦

Le numéro se compose de VINGT-DEUX pages, dont une gravure en couleurs (en texte) et contient deux suppléments :

- 1° L'illustration *Théâtre* avec le texte complet de *La Flambée* de M. Henry Kistemakers.
- 2° La 26 semaine d'une semaine de M. Michel Lenoir : L'ANNÉE.

Prix de ce Numéro : Un Franc

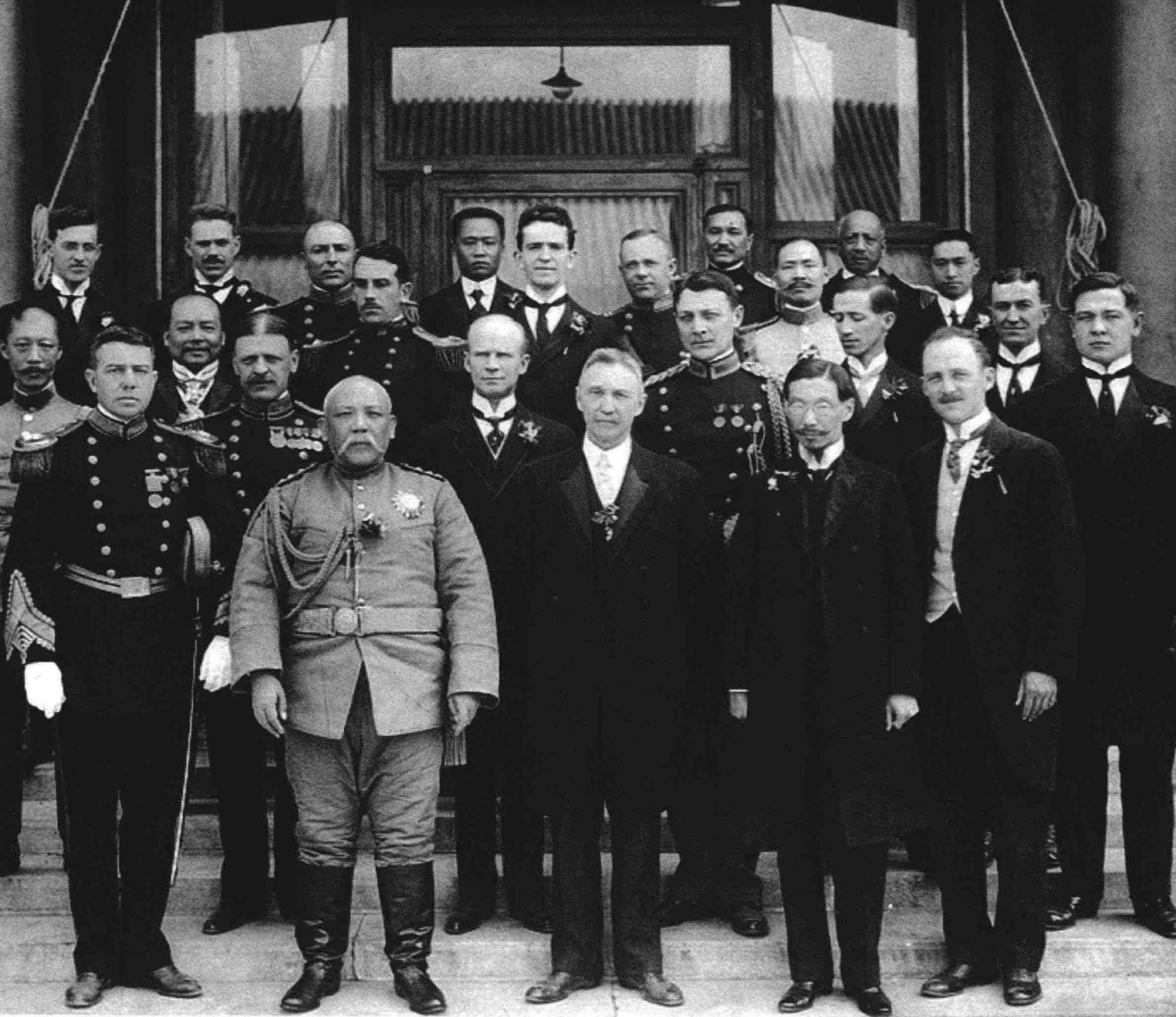
SAMEDI 16 MARS 1912

70th Année -- N^o 36

LE PRÉSIDENT D'UNE JEUNE RÉPUBLIQUE DE QUATRE CENTS MILLIONS D'HOMMES
Yuan Chi Kai entouré de son état-major.

Photographie prise pour L'Illustration à Pékin, au moment Wei-Qi-Feng, le 24 février. Tous droits réservés.

1



民國2年5月2日美國承認中華民國，美國駐華公使嘉樂恆率使館人員謁見臨時大總統袁世凱。前排右二是陸徵祥，右三嘉樂恆，右四袁世凱，左一孫寶琦，三排右一顧維鈞。（圖片取自維基百科）

左頁上——民國元年元旦（1912年1月1日），在南京舉行中華民國臨時大總統就職典禮，這是孫中山宣誓及受印後向全體國民發布的宣言書，為中華民國第一張文告。

左頁下——為了推翻清室、避免內戰、建立共和，孫中山於民國元年2月13日宣布辭去臨時大總統一職，並推舉袁世凱為大總統。3月10日，袁世凱在北京外交部迎賓館就任臨時大總統，圖為他和軍官們的合影。

右頁——民國2年4月8日起，各國政府陸續承認中華民國。袁世凱就職後，堅持五族共和，積極與英、俄等列強交涉，以維持中國對蒙古和西藏的主權。