

The background of the cover is dark grey. It features stylized, light-colored (off-white or cream) steam rising from three tea cups. The cups are represented by simple, light-colored shapes. The steam is depicted as wavy, vertical lines. In the center, there is a large, green tea leaf with a detailed vein pattern. The title '茶品' is written in a bold, red, stylized font with a white outline, positioned to the right of the central leaf.

茶品

姚市文艺作品选集

茶 品

一九九一年余姚市文艺作品选集



余姚市文学艺术界联合会编

一九九二年八月

编 辑 凡 例

一、本集为余姚文艺作品选集，定每年选编一册，以某篇作品题目为集名。

二、本集以本市作者在地、市以上公开发行的报章杂志上发表的作品和地、市以上艺术会演中演出、展览中展出、比赛中得奖与电台、电视台播出的作品为选编对象。

三、本集所选各类作品的排列以作品体裁为序，即按小说、散文、报告文学、杂文、诗歌、儿童文学，文艺理论、故事、民间传说、曲艺、剧本、摄影、美术、书法的顺序排列；在同类体裁的作品中，以发表（演出、展出、播出）的时间先后为序。

目 录

繁星（小说）	蔡 康（1）
茶坊弄春秋（小说）	蔡 康（14）
爱之树（小小说）	谢志强（25）
往日的朋友（小小说）	谢志强（28）
收获（小小说）	徐鸿来（31）
身怀绝技的人（小小说）	徐鸿来（33）
戒指（小小说）	宣国庆（35）
方言王国历险记（小小说）	谢志强（38）
竹子的传说（小说）	谢志强（41）
“仙翁”与茅台（小小说）	谢志强（45）
把关（小小说）	谢志强（47）
一本影集（小小说）	谢志强（50）
福兮祸兮（小小说）	徐鸿来（53）
茶品（小说）	李学强（55）
梦罐头（小小说）	李学强（58）
感情投资（小说）	谢志强（61）
江南江北（小小说）	谢志强（66）
王阳明钱塘献俘（小说）	蓝溪子（69）
村长（小说）	沈华坤（78）
红棉袄的故事（小说）	蔡 康（88）
得与失（小小说）	徐鸿来（92）
两束杜鹃花（小说）	黄 韶（94）
龟虽寿（小说）	李学强（98）
检验（小小说）	徐鸿来（110）

四明杜鹃带血红（小说）	徐渭明（112）
依赖（小小说）	徐鸿来（116）
鞋土（小小说）	李学强（117）
包袱（小小说）	徐鸿来（121）
关于我犯罪的传说（小小说）	谢志强（123）
旅伴（小小说）	谢志强（126）
红雨衣（小小说）	谢志强（128）
寿星堂沉浮记（小说）	徐鸿来（131）
我和证件上的我（小小说）	谢志强（143）
逝者（小说）	李学强（146）
黄昏之恋（小说）	谢志强（155）
圈套（小小说）	谢志强（158）
奖（小小说）	谢志强（160）
生命之吻（小说）	蔡康（163）
载（小说）	陈忠来（175）
其实我也这么想（小小说）	谢志强（188）
一石三鸟（小小说）	谢志强（190）
头条新闻（小小说）	徐鸿来（192）
受骗（小小说）	徐鸿来（195）
认输（小小说）	沈华坤（198）
牌子（小小说）	谢志强（201）
健忘症（小小说）	谢志强（203）
审钉螺（小小说）	徐鸿来（206）
宝祥南货店（小说）	蔡康（209）
陶先生（小说）	蔡康（225）
三星桥（小说）	蔡康（237）
犀角杯的故事（小说）	徐鸿来（250）

茶杯的背景(小小说)	谢志强(253)
一个编造出来的吻(小小说)	谢志强(256)
新疆葡萄干(小小说)	谢志强(260)
第一次乘皇冠(小小说)	谢志强(263)
三不忘(随笔)	蓝溪子(267)
想发财的时候(译作)	周浓(译)(275)
四明山之夜(散文)	沈华坤(279)
会唱歌的石头(散文)	沈华坤(281)
又见到了胡同志(散文)	陆婉慈(283)
人的形象由自己塑造(随笔)	陆婉慈(286)
竹节草(散文)	沈华坤(287)
大海螺(随笔)	蓝溪子(289)
河埠情(随笔)	徐渭明(291)
海边的女人(散文)	徐渭明(293)
最后一个夏日(散文)	徐渭明(296)
刺楂果(散文)	沈华坤(298)
大哉鲁迅(随笔)	李学强(301)
小街风景(散文)	赵柏田(303)
京城晚秋访冰心(散文)	陆婉慈(305)
不名居随笔(随笔)	赵柏田(308)
知音(报告文学)	丁志明 陈加欣(311)
奉献之歌(报告文学)	姚业鑫 徐渭明(318)
棉海明珠(报告文学)	姚业鑫 徐渭明(334)
斗茶状元(报告文学)	沈华坤(352)
突破困境(报告文学)	鲍文华 张泉根(354)
志当存高远(报告文学)	李学强(362)
华丰,我们命运的共同体(报告文学)	鲍文华 谢志强(368)

风雨创业路自知(报告文学)·····	任 何	徐渭明(376)
导演厂长的连续剧(报告文学)·····	姚业鑫	杨 颖(388)
南湖莲蓬菱角的联想(诗)·····		蓝溪子(397)
重写诗歌(诗·外一首)·····		鲍文华(399)
星星的约会(诗)·····		赵柏田(402)
满江红(词)·····		袁子良(403)
致友人(诗)·····		鲍文华(404)
四明竹魂(诗)·····		赵柏田(406)
守望苜蓿地(诗)·····		赵柏田(408)
手(诗)·····		赵柏田(409)
山村新桥(诗)·····		徐庆平(411)
森林煤饼厂的新闻(童话)·····		沈 燕(412)
啊,灯光(儿童诗)·····		沈 燕(414)
小白兔做新鞋(童话)·····		沈 燕(415)
蜗牛(寓言)·····		沈 燕(416)
小苏小柱做算术(儿童诗·外一首)·····		沈 燕(417)
放羊(儿童诗·外一首)·····		沈 燕(419)
小猪胖胖和小兔娇娇(童话)·····	沈乾奎	沈明敏(421)
梅花鹿印的来历(童话)·····	沈乾奎	沈明敏(423)
第三次赛跑(童话)·····		沈 燕(425)
赤水溪边(儿童故事)·····		李燕昌(427)
奇怪的声明(儿童小说)·····		李燕昌(431)
断水风波(儿童故事)·····		李燕昌(437)
礼品失踪记(儿童小说)·····		李燕昌(441)
眩目的灯光(儿童小说)·····		李燕昌(447)
一只鸡蛋(寓言)·····		赵家林(454)
真正的命项链(儿童小说)·····		李燕昌(455)

四只水蜜桃(儿童故事)	李燕昌(458)
泛论儿童情趣(文艺理论)	李燕昌(462)
九个演员一座楼 博得掌声笑声稠(文艺评论)	张尧坤(471)
小说创作的规模意识(文艺评论)	谢志强(478)
小小说创作余墨(创作谈)	谢志强(480)
全新的视角(影评)	徐盼儿(482)
牛为啥要给人耕田(民间传说)	钟尚炎搜集(484)
春雨绵绵(摄影)	鲍国强(485)
练(摄影)	朱明华(485)
杨梅(摄影)	钟尚贤(486)
春韵(摄影)	朱明华(486)
等待(摄影)	钟尚贤(487)
慰英灵(摄影)	鲍国强(487)
江南水乡(国画)	黄茂富(488)
晨炊图(国画)	杨 骅(488)
银鱼窜堂(国画)	任新树(489)
爸爸妈妈打麻将还未回来(漫画)	周肇泉(490)
粒粒皆辛苦(漫画)	余建平(490)
隶书横披(书法)	许 棣(491)
行书立轴(书法)	袁子良(491)
隶书对联(书法)	许 棣(492)
行书立轴(书法)	杨 颖(493)
篆刻七枚	叶文龙(494)

繁 星

蔡 康

你感到不舒服，头痛、嘴苦、心烦。然而，你还是强打起精神，努力把步子迈得跟往常一样轻快有力。你一向以精力充沛著称，你不想让别人看到你的另一面，你希望大家的心目中一直保持你所希望保持的一切。你径直朝你的位子走去，大家脸露笑容同你打招呼，你也微笑着点点头。可你感到你笑得勉强，脸上的肌肉发硬，薄薄的双眼皮也好象增加了厚度。你在你的位子上坐下。你知道一坐到这个位子你就不是一般的有一个四岁女儿的年轻妈妈了，你知道你的每一句话和每个签名的份量。你坐正身子，象平时一样开始你的工作。

可你昨晚没睡好。

你不抽烟，如果不是女的你想你也会象他们一样一支接一支地抽烟，尤其是现在。喝一杯浓茶也许管用，你拿着还留有剩茶的杯子去外面的盥洗室。

打字员小金和管收发的小张在那里开心地笑。小张轻盈地转着身子让小金看她新买的衣服。小金跷着脚让小张看她的高跟皮靴。小张脸白，穿什么衣服都好看。小金腿长，穿那皮靴一定会显得很潇洒。然而，你脸白，腿也长，而且身材匀称，小金和小张两个人把优点加起来好象还不如叫小英子时的你。你还相信你的审美能力远远超过小张和小金她们。在你叫小英子的时候，女工们买衣服或挑衣料，总要叫上你，大家相信你

的眼力，而你也很自信，并为此感到得意和骄傲。

你记得女儿两岁的时候，有一次你去省里参加会议，大家还热心地要为你做红娘。那个部长把你请到他家，跟你讲了许多让你听了如堕五里云雾的话，什么工作要干，个人问题也应考虑等等。最后部长夫人交给你一张照片，照片上是一个很有风度的小伙子。她说，那是她儿子，现在是空军军官。当你终于弄清是怎么一回事的时候，你的脸马上红了，红得象一朵盛开的玫瑰。你说，你的女儿已经两岁了。部长豁达地哈哈大笑，说，真是老糊涂了，老糊涂了。部长夫人却感到十分遗憾，惋惜地摇着头，象失去了一件本来可以得到的宝贝一样难过。他们用车把你送到宾馆，他们要你以后有机会常去他们家，并带上你的女儿。你很感动，要不是你已经能在几千人的大会上侃侃而谈，你说不定会扑到部长夫人的肩上抽泣起来。

那天晚上，整整一夜你没合眼。

小金和小张的穿戴一天比一天漂亮。然而，现在的你，只穿朴素的青灰色两用衫，大圆口平底皮鞋。你用你的智慧努力把自力打扮得庄重大方。你似乎收到了如期的效果，只是委屈了那些很适合你穿的衣服，你把它们藏在深深的箱底。也许女儿会有用，你常这样安慰着自己。

你想，小金她们应该穿得漂亮一点。

可你昨晚没睡好。

小金小张还在没完没了地比较着，你身不由己地咳嗽了一声。你知道这一声谁都听得出来的咳嗽，有点残忍。但你还是咳了。

你回到自己的位子，浓浓地泡了一杯茶，你听到了外间文件纸张的磨擦声和打字机不情愿但又无可奈何的咔咔声。

窗外的马路边上有颗大榕树，树上的鸟儿被马路上喧闹的

人流吓跑了。那树很大，本来树上有很多鸟。你站起来，把窗关了。你看到，大榕树的树干上好像钉了一块保护绿化什么的小牌子。你想，那树这么大，本用不着保护。可说不定会有一些多情的恋人在树上刻了什么话。所以，才需要钉一块牌子。你莫名其妙地把大树看了好久。你想到你曾经在一颗粗大的竹子上也刻过什么话。你记得你好像还刻上了名字。这名字现在大多落在一些质地很不错的纸上，而且很潇洒很有气魄地留在那里。但你还是记起了那颗竹子。不知这颗竹子现在是否还存在。你希望它已经被不识字的老人砍了，并被剖开做了好看的竹篮子或被烧成竹炭。可你也希望它还存在，还留在那青青的山坡上，随着竹子的生长，把你刻的话和名字放得大大的，留得深深的。

你忽然觉得是不是应该去一趟那青青的山坡。

本来你的心情因此可以变得舒畅愉快，可你昨晚没睡好。

秘书老李把一叠待批的文件放到你的桌上。你心烦意乱地把它推到一边。老李站了好久，鼓了鼓勇气，把那叠文件最上面一张又放到你的面前，嗫嚅着说，这个报告今天要回复。

报告报告报告，我头痛，我昨晚没睡好！你想发火，但你还是忍住了。坐在这个位子上，面对这个几乎可当你父亲的秘书，你不好发火。你皱着还很迷人的双眉，一目十行地把那报告看了一遍。你毫不犹豫地提起笔，又浓又粗地写上了三个字，不同意，你签上了你潇洒的名字。

老李拿着报告走了。你知道这事不能办，但要是以往，你可能会再找人去通融一下，或者会委婉地写上目前不宜办之类的话。可今天你只能愤愤地写上这三个干脆的字。

你喝了一口茶，又马上吐在痰盂里，这样的茶怎么能咽下去，苦极了，象掺有黄连的中药。

那次女儿不肯吃药，把灰黄的汁全吐在雪白的肚兜上。你火了，给了女儿一巴掌。女儿大哭。他把女儿抱了过去，说，药苦。你说药苦，药苦也得吃，不然病怎么会好。他一声不吭，把女儿哄了好久，然后在药里掺上糖。女儿吃了，他有些得意，你却不以为然，觉得他有些婆婆妈妈。光会哄哄孩子吃药的男人算什么男人！

你坚信你是爱孩子的。在你还没有孩子的时候，女工们的哪一个孩子你没抱过？那时，厂幼儿园的孩子谁不知道英姑姑？在你当了劳模后，你把那次发给你的所有奖金都买了玩具，送给孩子们。那天，孩子们象过节一样高兴。你也高兴，尽管你当时还没当母亲，尽管你当时还是一个无忧无虑天真活泼象一朵含苞欲放的鲜花一样的小姑娘。

喜欢你的人很多，你也喜欢很多人。但当时引起你注意，并在你心目中留下深刻印象的是那个话不多但很有水平的技术员。他不象一般技术员常爱在车间里指手划脚地出风头，也不象一些心急的小伙子那样忙于向你吐露心声。他每次来车间，总是默默地看看你，然后埋头工作。直到走时，才又抬起头，用大大的诚实的眼睛看着你。当时，你觉得你有很多很多事情要干。你在心中发誓，三年内不谈恋爱。但你没想到，那大大的诚实的眼睛会默默地看了你三年。你似乎感到，只要你还是一个姑娘，那眼睛会一直默默地看你。

在一个以女工为主的厂里，一个长得不错的技术员本来就是一个骄子。

你以为你对这事的处理算得上郑重和老练，就是你当时知道今后要当副市长，你也仍可能选择这双值得信赖的眼睛。尽管你当时并不知道以后的一切。

姐妹们很为你高兴，都觉得你们是很合适和美满的一对，

因为小英子在大家中间本来就是出类拔萃的。

老李又进来了。你马上装出在工作的样子。你不知道你为什么这样，想想觉得好笑。

有个会议在等你。老李说。

从来都是认认真真参加会议的你，忽然感到讨厌起来，会议会议，会议是不是太多了？人又不是开会机器。你想说，今天不去了。但你说出口的还是：知道了，我马上去。

你感到空虚，叫小英子时你根本不知道什么叫空虚，只知道说、笑、干活。可现在一静下来，你常常感到空虚和寂寞。作为女性，你与小金小张她们本有不少共同语言和你们都感兴趣的東西，但你克制住了自己，努力和她们显得不一样。你知道你是自己把自己圈了起来，自己给自己找来了空虚和孤独。

你站起来，无精打彩地往会议室走去。你一走出办公室，就听到打字机嘎然而止。你想再一次咳嗽，但你终于还是忍住了没咳。

大家都已坐在那儿，见你来了忙让你坐到中间的那一排位子。那里坐着市长，还有和你一样的副市长。但你谢绝了，你执意坐到了一角落，你怕坐到中间会把你的精神状态暴露无遗，你担心长长的会议会使你的上下眼皮紧紧地合在一起。何况，今天市长在，你只要坐在那里就行了，表态不表态无关紧要。

小金小张她们现在在干什么？一个人对自己爱好总是那样难放弃。

那天，你很晚才回家，女儿和他正在等你。桌上的菜都用碗扣着，怕冷了。女儿说，妈，我们饿了。你说，你也饿了，你洗了一把脸，疲倦地坐下了。他给你盛了满满一碗饭。揭开扣着的碗，那菜热气腾腾，冒着诱人的香味。他不管做什么，

都象一个技术员，认真，仔细，一丝不苟。你记得你有一次烧饭，把白白的米烧成黑黑的沙。你有些窘。你说，凑合着吃，可能帮助消化。他笑了，没说什么。只有女儿不买帐，嚷嚷不要吃。

饭后，你记起今天还没看报，你怕漏了什么消息。于是，你把碗一推，就拿起了报纸。

他很快收拾干净桌子，把几本小人书交给你，说是今天刚买的。你嗯了一声，随手把它们递给了女儿，你没注意到他有话要对你说的神色。你只顾自己看报，海湾危机动态，中东石油价格猛涨……

他说，今晚他要去参加象棋比赛，市总工会组织的。你知道他的象棋不错。在你还叫小英子的时候，你看过他下象棋。那次，他得了全厂第一名。发奖时，你把手都拍红了。后来，他把那个瓷做的奖杯送给了你。你一直珍藏着这个奖杯。结婚时，你把它放在新房的醒目处。只是前不久，你找资料，不小心碰落了奖杯，瓷片散了一地，在他打扫时，你说，瓷做的奖杯总不行。他没说什么，拿着碎片出去了。

他说，女儿不会吵的，只要看小人书时给她讲讲就行。八点半就可以叫她上床了。你累了，也好早一点休息。

全神贯注报纸的你起先并没有听懂他的意思，你嗯嗯应着。当你明白他今晚要去参加比赛后，你放下了报纸。你说，你今晚要去开会。虽然那会议有市长在，但你感到你也应该去的，你说，会议很重要。你说，算了，不要去了，不就是一个象棋比赛么。上次看到一个报告，你们厂又要搞新产品了，不知搞得怎样了。现在技术更新很快，我想你应该多钻点业务，听说就要评工程师职称了。他一声不吭。你说，要么你带孩子一道去也行。他说，带孩子还怎么下棋？你想想，觉得带孩子

确是不能参加比赛。可你的会议更不能带孩子呀。

好久没下棋了，我想，只这一个晚上……他说。

可今晚的会议大家都在等我。你知道这会议你得去。

他想了一会，说，你说女儿病了。

这怎么行。你从来没有说过谎，何况为这小事。

可人家也在等我。他还想去。

你看了看表，会议的时间快到了，你站了起来，你说，算了，就别去了。我会给你打电话去请假的。

女儿扔了小人书，拉住你的手说，妈，你晚上老是不陪我，我不让你走。

他走了过去，拉开了孩子，说，别吵，你妈有事。爸爸给你讲故事，讲很好很好听的故事。他用眼睛向你示意了一下，要你快走。

那天晚上的会议开得很晚，你疲劳极了。然而，在你走出大门的时候，你看到了他，他左手拿着一只电筒，右手拿着一件你的毛衣，站在大榕树下等你，你略略放慢了脚步，等大家都过去后，你跑了过去，拉住了他已经有点发冷的手，使劲捏了捏。

他说，女儿已经睡了，我怕你冷。

你忽然想起你忘了打电话，你感到有点对不住他。那天晚上，你觉得你在他面前又成了过去的小英子。

会议室里烟雾弥漫，坐在角落里的你头痛欲裂。你再也忍不住了，你站起来大声说，请大家少抽点烟好不好，你明明知道每次开会大家都要抽烟，你明明看到市长黄黄的手指上没断过烟。但你还是说了，而且大声地说了。

愁面苦脸的人们先是一惊，然后哈哈大笑。市长笑着揪死了手中的烟说，把窗打开吧。

那天傍晚，他推开窗，对你说，是不是去外面走走。你问，有事吗？他嗫嚅了半天，终于不好意思地说，没事。你当时有些奇怪，难道他没看见你正忙着。现在想想，你好象感觉到了什么。

跟每天一样，你随着下班的人群往外走。到了大门口，忽然站住了，你记起上班来时你已买了一大一小两只搪瓷碗。你回到办公室，拿起这新买的碗，去食堂打饭。

队排得长长的，你看到大多数都是还没成家的姑娘和小伙子。你排在那里，感到别扭和不自在。

大家看到你，一定要你先买。你摇摇头，没动。

中午在这里吃？

你点点头。

是啊，中午简单一点，省得来来回回跑。晚上回家吃得丰富一些就是了。

你不知道该点头还是该摇头。

大师傅问你要什么，你这才明白排队时应该看菜单，你说，随便什么。大师傅给你的搪瓷碗里盛了满满的一碗红烧肉。你有点哭笑不得，你不喜欢吃肉，你要吃什么，大概只有他知道。

大家都三伙、五群吃得热闹，你不知道该和谁凑在一块。你端着一碗菜和一碗饭，简直有点不知所措。幸亏小金和小张把你拉了过去，就为这，你感到上午也不应该咳嗽。

你从来没有想到吃一餐饭也会给你带来这么多的烦恼。想当初你叫小英子的时候，何曾有这样的烦恼，你到那里，那里便有欢笑，便显得热闹。

小金小张抢着你的碗去洗了，吃饭时她们也尽量和你说话，但你还是感到和叫小英子时不一样。

你恨死他了。

你说不清最让你不满意的是什麼，但他缺乏一个男子汉的刚强和气魄肯定是其中的一个原因。

那次机关分房子，你本来是有一套的，但看到有人大吵大闹，有人痛哭流涕，你就主动放弃了，虽然，你知道凭你的条件得一套房子是理所当然，名正言顺的。当然，此事马上成为机关的美谈。

那时，他们厂里正好也分房子。你想他一定会有一套，可他说他没有。你问他为什么要放弃，他说他没放弃，而是厂里没给他。你火了，你说，你不会同他们据理力争？你不会让他们来看看我们的住房？他呆呆地站着，一副无可奈何的样子。你让他去找厂长，他去了，回来后你才知道他竟对厂长这样说，孩子他妈说，我们应该分一套。房子后来是有了。（多半的原因也许是因为你）可话不能这么说呀，看着他一副可怜巴巴的样子，你只好摇头叹气。你怎么也不明白，在你还叫小英子的时候，他可不是这样的呀。如果是这样，你怎么会在这许许多多的人当中单单爱上了他。

也许你是受了那深沉的眼睛的诱惑，也许你是被他渊博的知识所吸引，反正在他默默地看了你三年后，你已经无法抗拒他的爱。你觉得两颗心已牢不可破地紧紧连在了一起。

在那个青青的山坡你们坐了整整一个下午，直到夕阳把你们染成一片金黄。你感到你的一切都已属于他了，你感到他的一切都已属于了你。你愿意为他牺牲一切，他也愿意为你牺牲一切。

他摸出了一把小小的水果刀，在那颗最大的竹子上刻上了一句话。你也在这颗最大的竹子上刻上了一句话。然后，你们郑重而又愉快地刻上了你们的名字。