



当你觉得 世界亏待了自己

张允雄 著

WHEN THE WORLD LEAVES YOU COLD

低头只能看到影子，但那正表示阳光没有被遮蔽。
疲累的心始终在赶路，怎能看见沿途的风景？
崎岖与颠簸都是必经，但不要让它们折磨你。
没有跨不过的槛、过不去的难题，答案其实都在你心底，只待唤回最初的勇气。



路透社（中国台湾）前总经理 王志安

城邦出版集团首席执行官 何飞鹏

美国伊利诺伊州立大学香槟分校轨道交通及工程研究中心教授及副主任 高聪忠

知言管理咨询公司合伙人 梁旻 陈欣

世纪领袖文教基金会创办人 卢苏伟

诚挚推荐（按姓氏笔画排序）



清华大学出版社

当你觉得
界亏待了自己

张允雄 著

清华大学出版社
北 京

北京市版权局著作权合同登记号 图字：01-2014-0430

《當你覺得世界虧待了自己》，張允雄著

中文簡體字版© 2014 年出版

本書經城邦文化事業股份有限公司 商周出版事業部正式授權，同意經由清華大學出版社有限公司，出版中文簡體字版本。非經書面同意，不得以任何形式任意重制、轉載。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目 (CIP) 数据

当你觉得世界亏待了自己/张允雄著. —北京：清华大学出版社，2014

ISBN 978-7-302-36499-3

I. ①当… II. ①张… III. ①成功心理—通俗读物 IV. ①B848.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 103214 号

责任编辑：朱敏悦

封面设计：汉风唐韵

责任校对：王荣静

责任印制：沈 露

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社总机：010-62770175

邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：三河市金元印装有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：148mm×210mm 印 张：5 字 数：106 千字

版 次：2014 年 8 月第 1 版 印 次：2014 年 8 月第 1 次印刷

印 数：1~4000

定 价：22.00 元

产品编号：055862-01



推荐序一

分享人生实验中的种种体悟

我与 Alan 的相识，起于他刚刚加入美侨俱乐部时，我们通常是下班时在俱乐部的游泳池畔碰面，记忆最深的是他在“每天戴着钢盔在枪林弹雨中冲锋陷阵”后，拖着与身影不成比例的轮式公事包，缓步穿过游泳池畔。公事包在步伐的映衬之下，变得更为巨大与沉重。

Alan 书中所提的各则故事及从中所领悟的省思，我有幸在游泳池畔陆续听他细诉过或和他讨论过，也很高兴他今天可以将这些思绪整理成书与广大的读者分享。

Alan 在自序中提到，写这本书是他“生命的救赎”，我想是他太谦虚了，这本书应是他以宝贵的生命在这复杂的人生实验室体会出来的大道理，而出版与分享则是他的“回馈”，而非“救赎”。

我大约在三年前拜读过书中的第一篇文章《子弹擦身而过》，当时他说有出书的计划。这篇文章使我想起我在台任教 EMBA 课程中的一位学生，这个年轻人非常聪明伶俐，可惜他担任的是一位不太正派的企业家的特别助理，他的工作是为这企业家“乔”一些棘手的交易，而这些交易又通常是在杯觥交错的台面下进行，对他的灵魂与身体实是很大的伤害。Alan 在这一篇文章中所说的：“你又喝了一杯，一杯一杯下肚之后，有一天你对自己说‘富贵险中求’，于是，子弹就冲着你飞来了。”这也正是我对那位学生所说



的，很高兴 Alan 中肯地提出他亲身的体验与读者分享。他在第三篇文章《顺应天赋、慎选职业》及第四篇《不只是一个数字而已》，则接续了第一篇文章的主题而结论了：

你的第一家公司、第一个老板真的很重要。

年轻人应慎选职业，毕业后尽量选择大公司开始，因为盆子大才长得大。

“在许多 CEO 眼中我们只是一个数字”，所以“与其跟公司比腕力，还不如花时间提升自身能力”。

Alan 的这些经验也正是我在职场中的体验，这些分享诚如他文章中的所说的，想“给台湾的年轻人一点力”。

而 Alan 在第二篇文章《看懂贵人》所提的“世上确实有看不见的力量在帮我”，也呼应了我的体验：“每个人都有他的天使在他的肩上”（an angel on their shoulder），而“只要追随自己的天赋和内心，你就会发现，生命的轨迹已存在，正期待你的光临”。他在这篇文章中的结论：“帮助你、提拔你的是贵人；把你扔进熊熊烈火，让你从灰烬中爬起，重生为浴火凤凰的也是贵人。”不也包括了佛家所说的“递增贵人”吗？

在其他几篇文章中，他的人生体验都是处世为人的金玉良言，例如：

做个有底蕴的人。

以专业建立自信、安身立命。

专注在对的事情。

谨慎处理生意，因为这世界充斥着欺诈。但是，不要



因此而看不见人间美德；很多认为崇高理想而奋斗，生命到处都有英勇的事迹。

我注重和谐是因为看大方向。

真正有自信的人不会自大，反而会更加谦卑。

自大与自卑源于同一种病毒。

像这样的金玉良言，文章之中比比皆是。希望读者们可以仔细拜读，细心体会，并从中获益。

走笔至此，也希望提及 Alan 及他的另一半 Billie，他们夫妇非常重视两位小宝贝 Alison 及宽宽的教育，有一段时间他们一直希望可以将小孩送到美国当“小留学生”，期望可以同时兼顾事业及小孩的教育，两全其美。但我们夫妻因为在美国看见很多这样的小留学生，长大之后反而与父母形同陌路，力劝他们不要轻易尝试，最后 Alan 选择牺牲他的事业，举家出国陪子女们读书，在 Alison 长大成为亭亭玉立的少女及宽宽“自信心像钟乳石从地面一点一滴地拔高”时，Alan 夫妇又担心起“我该留多少空间给子女”而随时“准备接住他们”，为父母之难、爱子心切之情，皆洋溢于文中。

读完 Alan 的大作之后，我发现，他的这些人生经验，也是我在三十多年职场与生活的体会，虽然我们在职场中像两条平行线，从没有事业来往或共事，然而各自的体会却是这么相似，这也许是我们的缘分吧！

高聪忠

美国伊利诺伊州立大学香槟分校（University of Illinois at Urbana-Champaign）轨道交通及工程研究中心教授及副主任



推荐序二

每个人都值得拥有的智慧

Alan 是个爱讲故事的人。认识他十余年来，无论是在培训课堂、工作会议还是朋友小聚，Alan 的故事总是信手拈来。大陆的组织需要重塑企业文化，Alan 给全体员工讲在台湾如何凝聚团队；我们个人遇到职场困惑，Alan 分享他与美国老板怎样建设性互动……每一个小故事都看似平常，却忍不住久久回味，最终豁然开朗。每个人都喜欢听故事，故事是打开心灵深处的钥匙，心理学认为“故事中的隐喻是直接和潜意识沟通的渠道”。原来一个好的故事，能够直接抵达内心，解决内心深处的困惑。

Alan 讲故事不像其他人，通常借用他人的事情来展开。Alan 所有的故事都来自本人的点滴生活，有不少细节我们甚至曾经一起经历过，只是，唯有他能够把事情娓娓道来而不失精练。是什么让人对这些故事无法抗拒？真实！真实才是最打动人心的。中国的教育理念讲求“言传身教”，两者缺一不可，如果故事本身是“言传”，那么关于自己的故事，则是最好的“身教”了。

不仅仅是讲真实的故事，故事中更需要智慧：工作的智慧和生活的智慧。

我们这几年借由职慧公益项目的课堂，为数万名大学生免费提供职场软技能培训，旨在提升大学生的诚信品格、专业精神和社会责任。能力的提升相对容易，而观念的改变却非易事。我们一直在



寻找有说服力的案例，希望能够对学生有所触动。读到 Alan 的书稿，感觉眼前一亮，原来这正是我们苦苦寻觅的宝藏。Alan 不仅一直不遗余力地服务非营利组织，给予自己丰富的管理经验，他写下这本书，同样怀揣着替世界寻找光源的梦想。

每个人都要经历职场，但其中有多少人能够真正拥有职场的智慧？“为了一份薪水替公司犯法，值得吗？”用这样的一句精练的话来道破职场中的诚信，是 Alan 才有的智慧，因为“诚实是最好的策略。”Alan 本人恪守 Walk the Talk（言行一致）。他把自己的管理顾问公司当成实验室，把价值观作为选才的首要标准。难怪许多大企业愿意等候数月，坚持请来这位语调平和、用一句话便做完自我介绍的老师讲授课程。

当很多人感慨世界不公、遇人不淑的时候，Alan 坚信“专注在对的事情”、“专业能力决定你的高度与视野”、“唯有卓越的表现，才能真正击退歧视”。他用一个接一个的鲜活事例，鼓励人们从“乘客”心态变为“司机”，追随自己的天赋和内心，掌控自己人生的方向盘。经常有年轻人向我们咨询如何选择工作和公司，下一次，我们就可以直接引用 Alan 书中的比喻：“你的公司就像一个盆子，你的主管就是一个园丁，找园丁需要点儿运气，但是你至少有权利选盆子”，“盆子大才能长得大”。这样的职场智慧，每个人都值得拥有。

生活的智慧其实是人生的智慧。当你觉得世界亏待了自己，你会如何选择？Alan 在书中引用了那句诗：“我的身体虽然困住了我，但却是一个绝佳的机会，来锻炼我的灵魂与意志……”著名的千手观音舞蹈的领舞——聋哑姑娘邰丽华也多次在被采访时用手语表示：“残疾，不是不幸，只是不便。”这正如犹太裔心理学家维克多·弗兰克尔（Viktor Frankl）通过奥斯维辛集中营的经历总结出



的：“人所拥有的任何东西，都可以被剥夺，惟独人性最后的自由，——也就是在任何境遇中选择一己态度和生活方式的自由——不能被剥夺。”

记得“惠普之道”中经典的观点：“相信任何人都在工作中追求完美与创造性，只要赋予他们适宜的环境，他们一定能成功。”因为每个人都会作出对自己最好的选择，每个人都有实现自己目标的潜能。Alan 的这本书如同一颗种子，当你读到它时，职场的智慧与人生的智慧便会在你心中悄然生根、发芽……

梁旻 陈欣 夫妇
知言管理咨询 合伙人
职慧公益项目 发起人



自序

为什么想写这本书？从几个方面来看，都是在做一件“对的”事情。

我曾经担任一家顾问公司的总经理，由于 know-how 都来自美国总部，因此我把自己定位成工程师，也就是说，当客户把企业面临的问题丢过来，我从庞大的资料库中找到答案，最后协助“安装”这些软体，并与客户联手解决这些问题。

我所谓的“安装”基本上就是授课。由于我既不喜欢打小白球，也不喜欢躲在公司看报表，因此，在过去二十多年的时间，我都在替企业界或公司内上课（我的客户名单长得惊人），解决各式各样的组织议题。

由于每家客户都是知名企业，来上课的学员都是社会精英，在这样的良性压力之下，把我淬炼成一名说话精准的人，回顾整个讲师和管理者生涯，客户最称许我的优点，就是述说故事的能力。诚如前面所说，所有的 know-how 都来自国外，所以，我在台上的工作，就是用精准、有趣的故事，把这些 know-how 解释清楚。

而这些故事是打哪儿来的呢？

我很早就发现这个秘密——管理顾问必须要言行一致。为了以行动落实这个信仰，我把公司当成实验室，唯有自己尝试过的课程，才有信心卖给客户去用。因此，靠着这个单纯的信念，在接手经营数年之后，我们荣获全球第一大奖；在经营实力获得肯定后，总部鼓励我们去大中华区发展。经历几次惊涛骇浪的扩张与并购



后，我在四十五岁的年纪，褪去了总经理的光环与西装，走进另一个阶段的生命旅程。而这创业到退休、工作与生活中的亲身经历，就是我在课堂中说的故事。

用文字抒发自己的想法（或表现自己），打从大学时期就开始萌发，于是我想，既然这些故事有人爱听，这些 know-how 能够帮助他人，为什么不把它们写出来，让更多的人能够分享？就是这个想法，促使我跟出版社联系，跟他们提出写作计划，被告知有可能出版后，就这么一头栽了下去。

写这本书时我最常想的就是读者的需求，也就是说，为什么别人要花时间看？因为不时地考量到这一点，我在撰写各篇内容时，首先想的就是该篇的目的，也就是我最想传达的观念或技巧。一旦这个目的确立了，并判定读者能因之收益，才着手过滤工作与生活中的例子，如绣工般地一针一针缝进去。这样辛苦地跟自己打仗，最希望看到的结果，就是读者能畅然无阻地阅读，联想到自己或周遭的世界，轻轻地喟叹一声后，开始想，是否这些观念或工具可以拿来应用。

正式动工撰写这本书时，无可避免地开始自我怀疑了，但听到二〇一三年金球奖最佳女配角安妮·海瑟薇（Anne Hathaway）高举着全球奖座说：“我要用它来打败自我怀疑。”那一刻我感悟到：“如果连这么魅力又有天分的人，都时刻被自我怀疑荼毒，那我是不是该想一下，也得找个武器或至少握紧拳头，向我的自我怀疑宣战。”

有一天，我在网络上搜寻自己的名字，想看看在网络世界中，我是一个怎样的人。键入我的名字按下确认键后，居然跑出一千多条信息，其中除了我是总经理和非营利组织的会长外，占据最多篇幅的，居然是童书作者的身份。万万没有想到，年轻时跟朋友合



写的小书，居然引发了这么大的回响，仔细阅读这些信息后才知，绝大多数都出自读者之手（大人和小孩都有），他们把读后的感想写出来，提醒自己也要像书中的主角“箭靶小牛”，学习面对自己的不完美，最后勇敢地站上舞台唱歌。此时，我终于拿起自己的金球奖，跟癌细胞般的自我怀疑宣战：“我在做一件对的事情。”

然而借网络壮胆还不足以成事，我还得再想想，为什么读者要花时间读这本书？

老朋友认为我的命好得一塌糊涂，年轻时进入这家顾问公司，不久外籍老板想离开台湾，于是用一部国产车的价钱，托我照顾他孕育出来的骨肉，我糊里糊涂地答应下来，自此，我的生命蓝图被制定/画押，手上握了一把通往世界的钥匙。因为工作的关系我看了许多商业书籍，发现许多畅销作品往往出自知名公司的老板或老臣之手，谈的只是在一家公司内发生的故事。然而，身为一名管理顾问，却拥有别人没有的机会，能亲身参与或见证这些历史。于是我想，当一个人拥有这样的超级望远镜，能够窥看众多亮眼的星星，想必这个人所写的文章，必然也有一定的可读性吧。这便是我想写这本书的原因。

行文至此，讲的都是读者的需求，而我自己（作者）的需求呢？且再让我讲一个小故事吧。

我的高中同学很会画画，但学业方面却是落水狗，他是那种很努力却成绩很烂的学生。有一天他画了一幅人像，我十分钦佩地赞叹，唯一觉得肖像跟背景之间很模糊，于是歪着头指着画问他：“为什么不画人像的轮廓？”听闻后，这位同学勃然大怒地说：“只有白痴才会画轮廓！”

由于同学平常非常温和，于是我缩了头没有回嘴，而忍下这口气的原因（就一个血气方刚的高中生实属不易），是当时悟出了一



个道理：“每一个生命都需要出口，绘画就是他卑微生命的救赎。”

我也是如此，写作从来都不只是写作，而是一种生命的救赎。



心中有事世间小，心中无事一床宽。



目 录

推荐序一 分享人生实验室中的种种体悟	高聪忠	V
推荐序二 每个人都值得拥有的智慧 ...	梁旻、陈欣 夫妇	IX
自序		XII

Part 1 关于工作

身为职场斗士，我们每天戴着钢盔在枪林弹雨中冲锋陷阵，研拟策略、果敢坚忍、随机应变。我们努力达成上级要求的目标，也希望能达到对自己的要求。然而，困境从没少过，有时也会感到疑惑。有些答案其实你都知道，只要一点勇气就能豁然开朗。

1 子弹擦身而过 / 3

对违法心存侥幸，就像绑了定时炸弹在身上。

即使没有立即性的危险，但仍然会影响到生命的许多层面。

2 看懂贵人 / 11

贵人并非只有一种形式，有的从正面帮助你，是伯乐；有的则从反面雕塑你，是凿子和钉锤。

3 顺应天赋、遴选职业 / 20

年轻学子刚毕业时，必定会面临找工作的考验。

你可以征询各方意见，但决定权掌握在你手里。



4 不只是一个数字而已 / 27

员工在 CEO 眼中，往往只是个数字。

怎样才能提升自己的贡献与价值，不再只是个数字？

5 做个有底蕴的人 / 36

根扎得深，树才长得高，树根稳，就不怕风吹。

提升专业、拓展见识，你就能建立自信，身心安顿。

6 专注在对的事情 / 43

专注，让你能集中宝贵的资源，做最有效益的事。

专注，让你能不受外界的杂音干扰，达到最出色的表现。

7 自卑得刚刚好 / 51

自卑与自大源于同一种病毒，领导者一旦染上这种毛病，整个团队都会受影响。真正有自信的人不会自大，而是更谦卑。

8 成功就是拥有足够的选择 / 59

多数人追求的成功，不外乎名利、健康、朋友和家庭，其中最关键的，是拥有“选择的自由”。

9 牺牲的傲慢 / 66

在非营利组织中，强调牺牲奉献可能更甚于办事能力，但不论是经由什么方式获得权力，都要提防权力带来的傲慢。

Part 2 关于生活

我们生命中有超过半数的时间都在奋力追求事业上



的成就，而牺牲了生活中其他重要的面向，直到心里感觉疲惫，惊觉地抬起头来，才发现这不是自己真正想要的生活，却也只能在静默的夜里思忖：“如果还有机会，我是否会做同样的选择？”

10 人子的 EQ / 75

生活和工作中都会遇到压力，妥善运用 EQ 和技巧，能帮助自己 and 他人找到更愉悦的生活方式。

11 别被情绪绑架 / 83

世上没有天生的恶人，偶尔做错了事、说错了话，帮助他吧。只要一个仁慈的念头，就能瞬间化解恶人的攻击。

12 活在当下、珍惜当下 / 91

人们总在失去后，才晓得要珍惜，就像我们爱坐在死者的身旁，却看不见身边的生者。

13 赶走无意义的自我怀疑 / 98

动态速写是素描里最重要的概念之一，画者必须不假思索地快速动笔。它能助你一臂之力，不再踌躇不前。

14 当你觉得世界亏待了自己 / 104

英国知名物理学家霍金、美国名主持人欧普拉、知名歌手路易斯·阿姆斯壮，他们或肢体有障碍，或因肤色而受到歧视，但他们都勇敢面对自己，凭借勇气走出一片天。

15 你也有守护神吗？ / 112

我从有宗教变成没宗教，又从什么都不信变成什么



都信，当人生走到低谷，是否有一股力量能拉你一把？

16 没有人是无所不知、无所不能 / 120

完整的资讯才有助于厘清事实，让你做出正确的判断。

17 他将被爱 / 127

在人生马拉松的路途上，决定孩子最终成败的是内力，不是体力；我们需要给的是爱，不是药丸。

18 我该留多少空间给儿女 / 135

美国父母习惯于自由放任，华人父母却是另一个极端。我找不到答案，却听到计程车司机这么说……