

清代松江府文学世家述考
(上册)

徐侠著

上海三联书店

上海市松江历史文化丛书



清代松江府文学世家述考

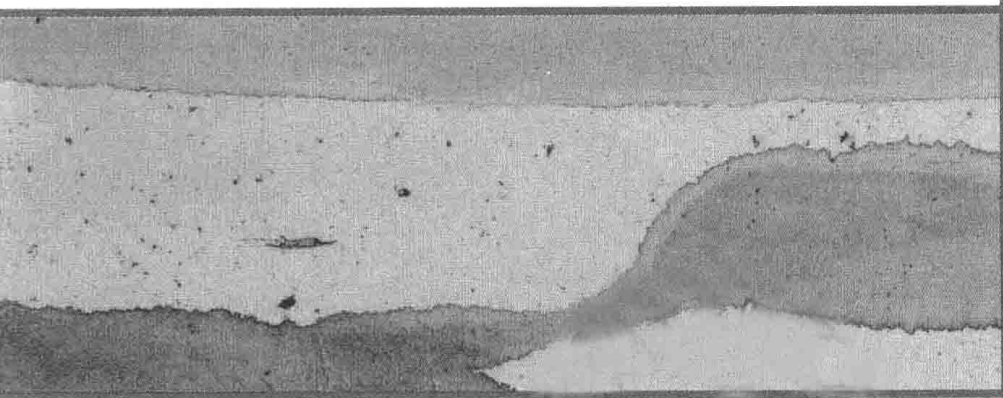
(上册)

徐侠 著



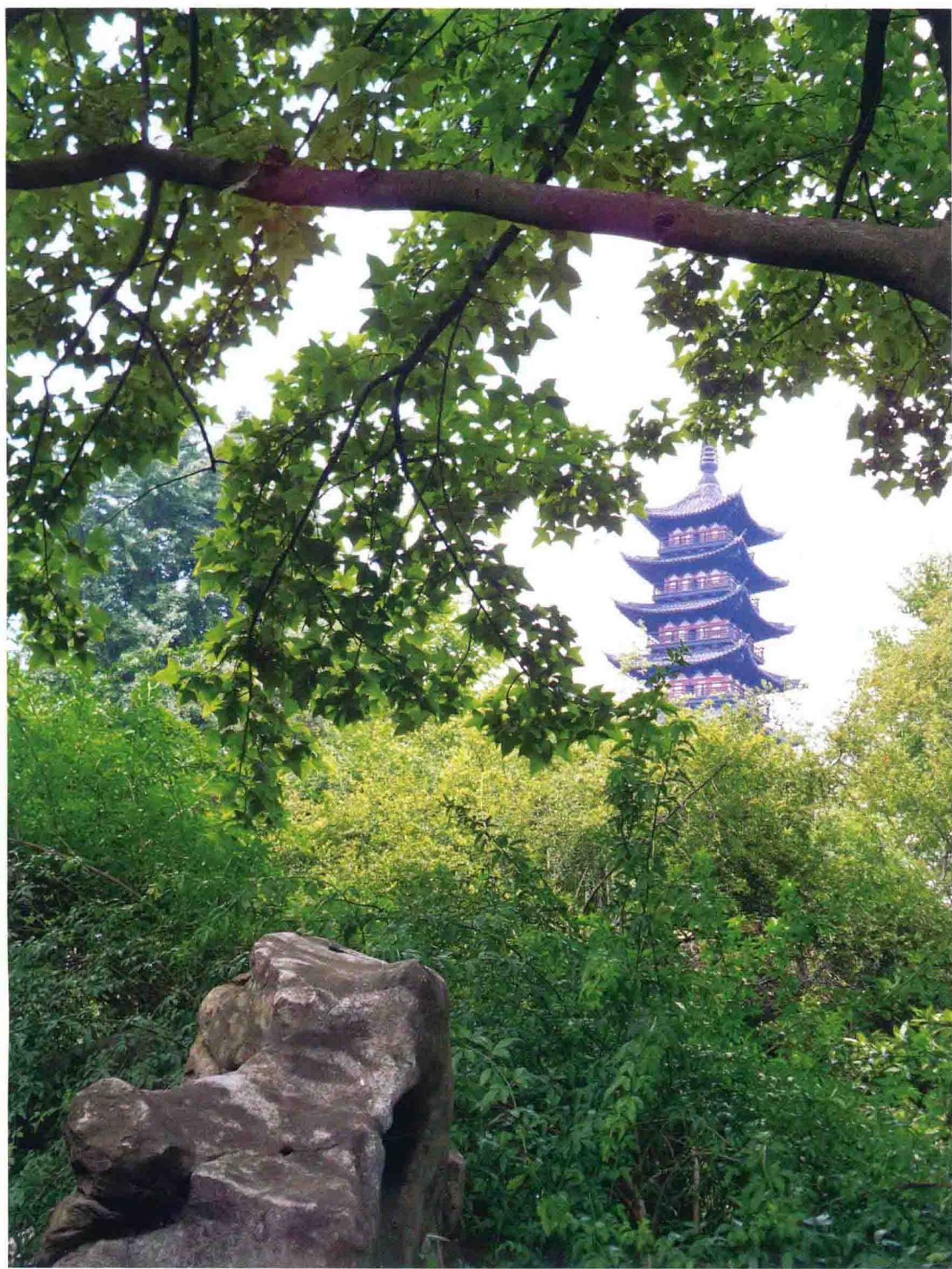
上海三联书店

上海市松江历史文化丛书





松江历史研究会 出资
松江图书馆



方塔



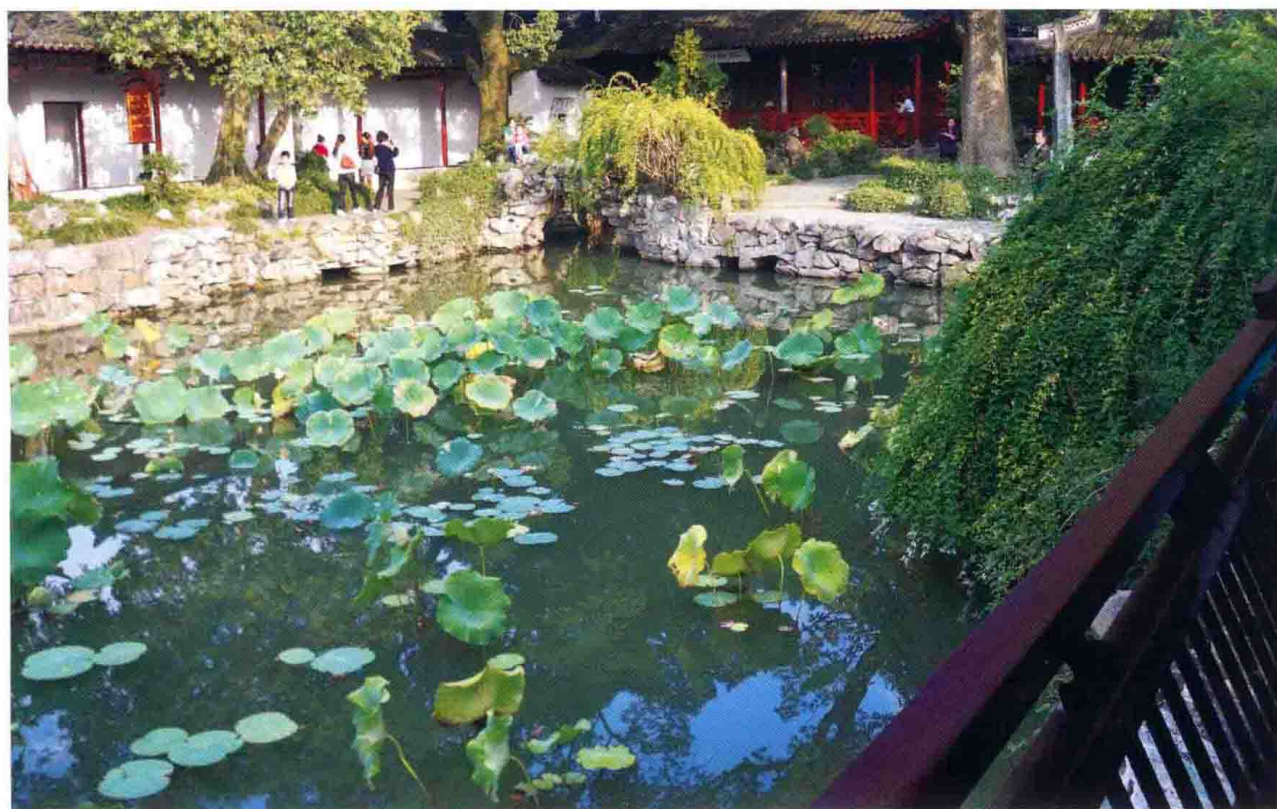
明代照壁



松江府文庙石础



醉白池原正门



醉白池景



醉白池花墙

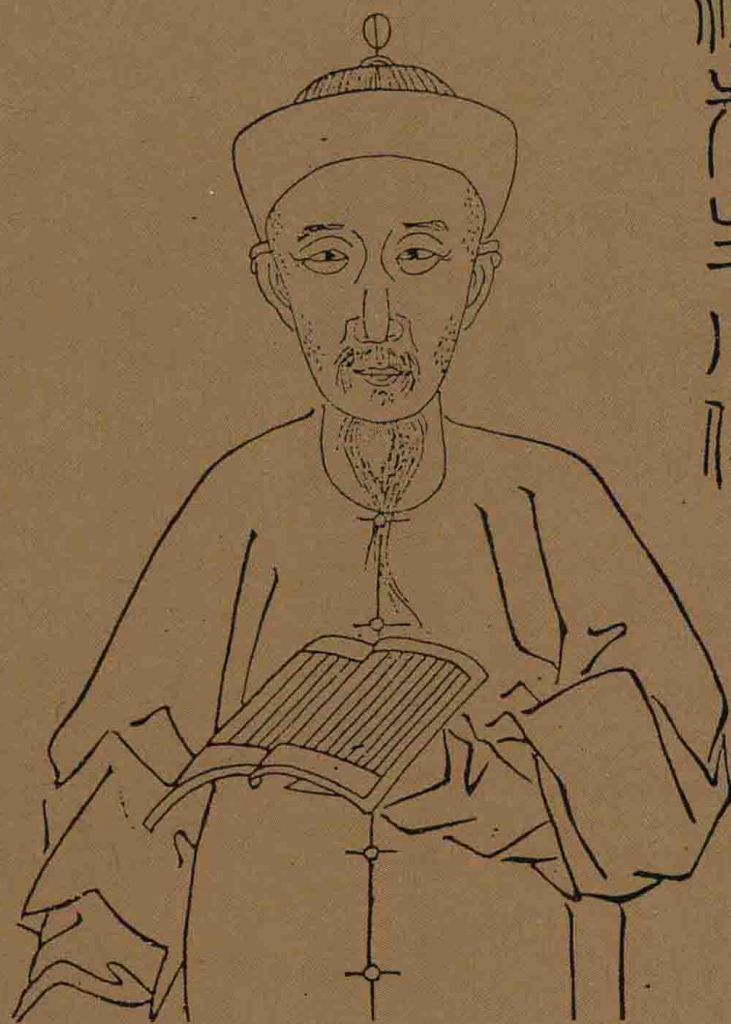


秀甲园遗址出土清斗彩盘
友梅亚民收藏



鲍龙题所作仕女读《诗》图
友倪斌藏画

焦袁熹先生画像



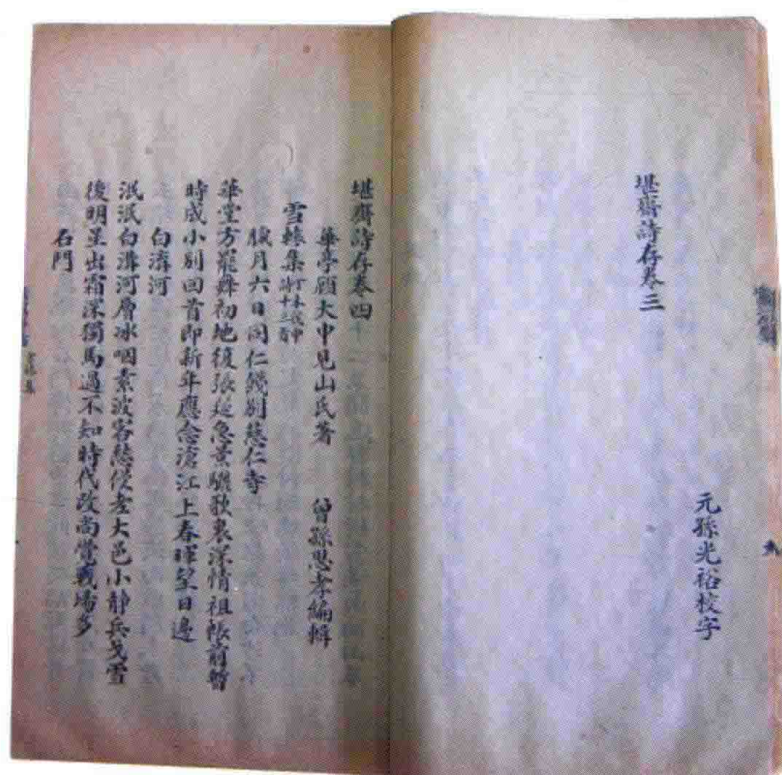
焦袁熹先生画像

觀彼日昇秀嶺，德斗因時而出，
與至為仰，瑞景兮燦中天和，
德輝兮光萬古，允分義和之職，
自契黃人之守，舒明耀符，大道之克明，
龍九華，南市業之嗣，九時也，寰宇廓，
清景華沙，雪浴咸池，於王末拂，
木於海裔，日五色，盛為

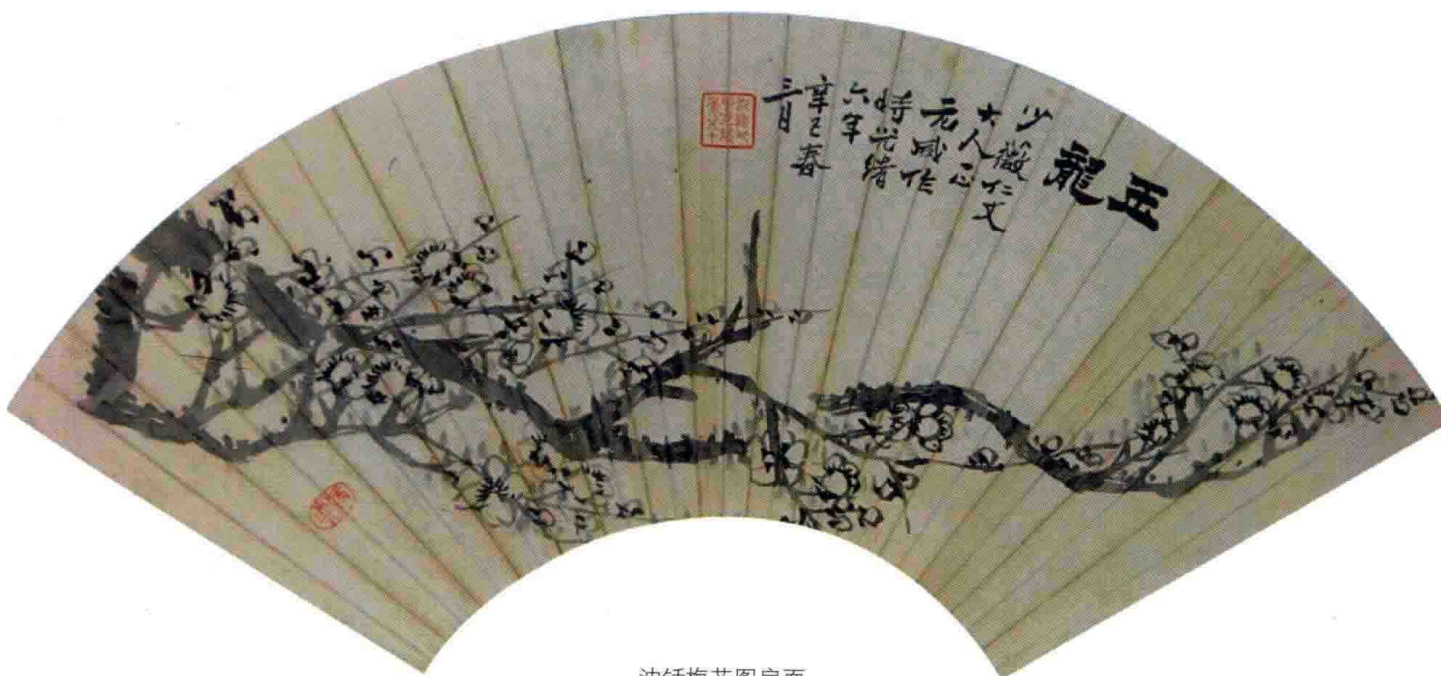
德輝親翁書

戴昂祺

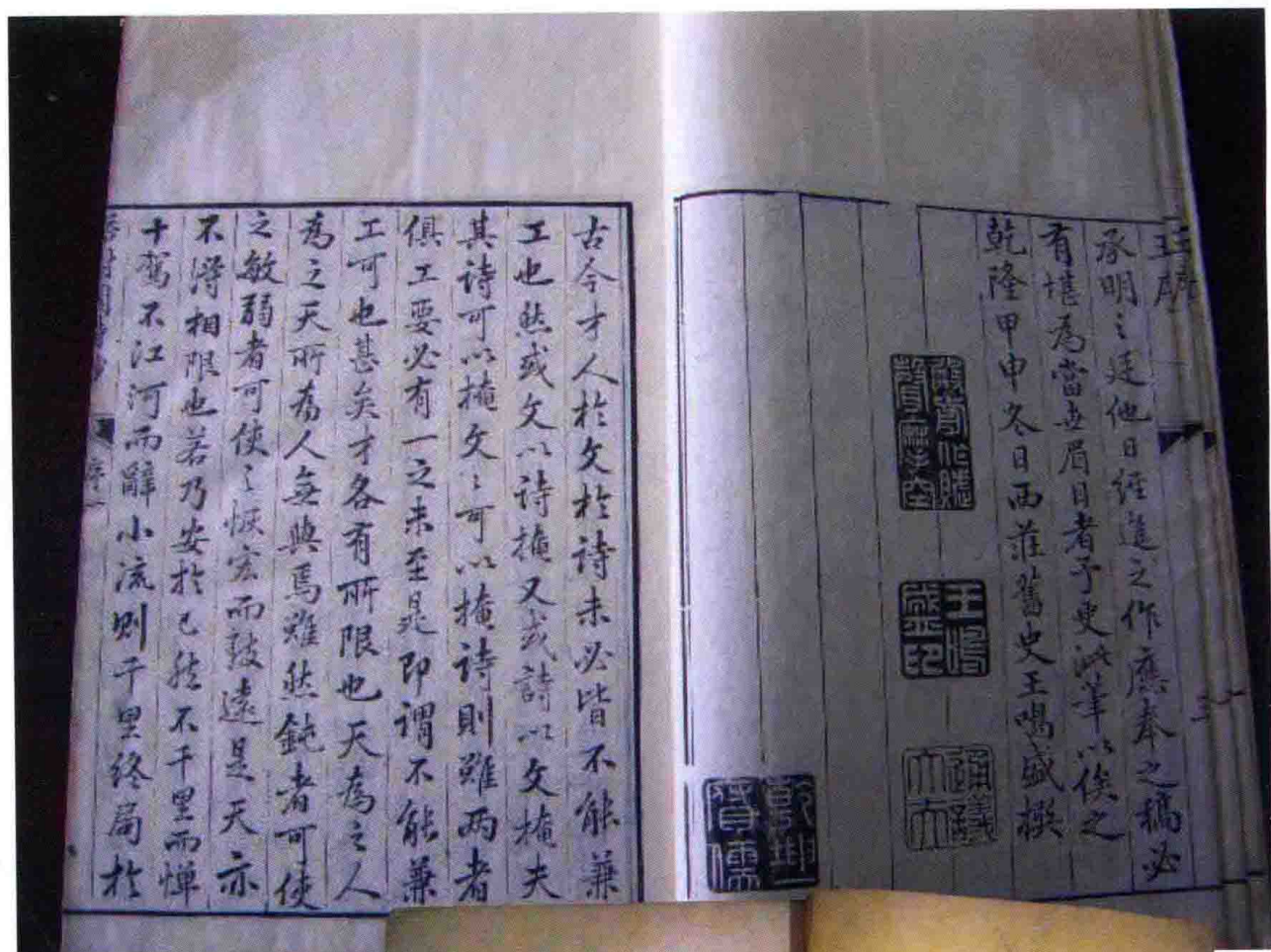




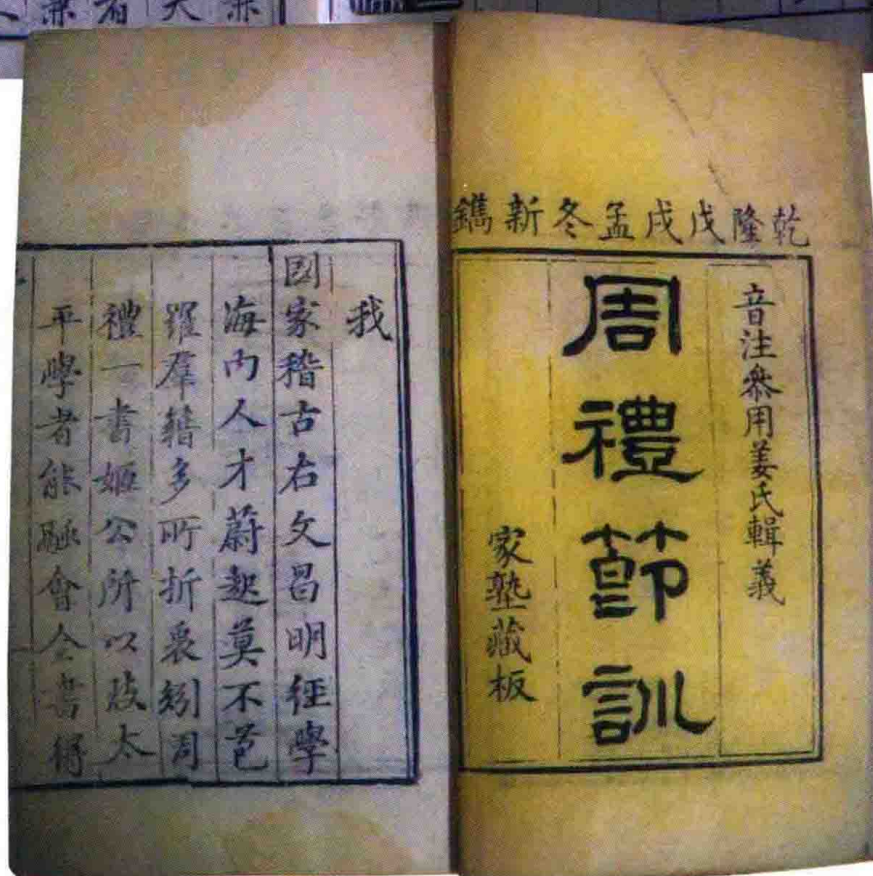
顧大申《堪齋詩存》抄本



沈錫梅花图扇面



张梦喈《塔射园诗钞》



姚培谦《周礼节训》
刻本及姚培谦手书序

踏莎行

總雲山房聽劉河女子沈素真彈詞借梅堂弟作

燕燕輕盈鶯鶯嬌軟歌喉一似拋珠串無多綺語最撩人畫長靜聽渾忘倦離合難憑悲歡易變古今只爲情留戀分明江上舊琵琶青衫可馬休輕見

晚香居詞卷一終

晚香居詞卷二

踏莎行

華亭 張玉珍 藍生

正月十二夜對月

幽夜沈沈燈期近了纖雲捲盡冰輪皎橫塔如水弄清寒隔簾篩取疎陰到綺席歌殘離人思悄林梅浮動幽香好寂寥庭院許徘徊一天吟緒和誰道

前調

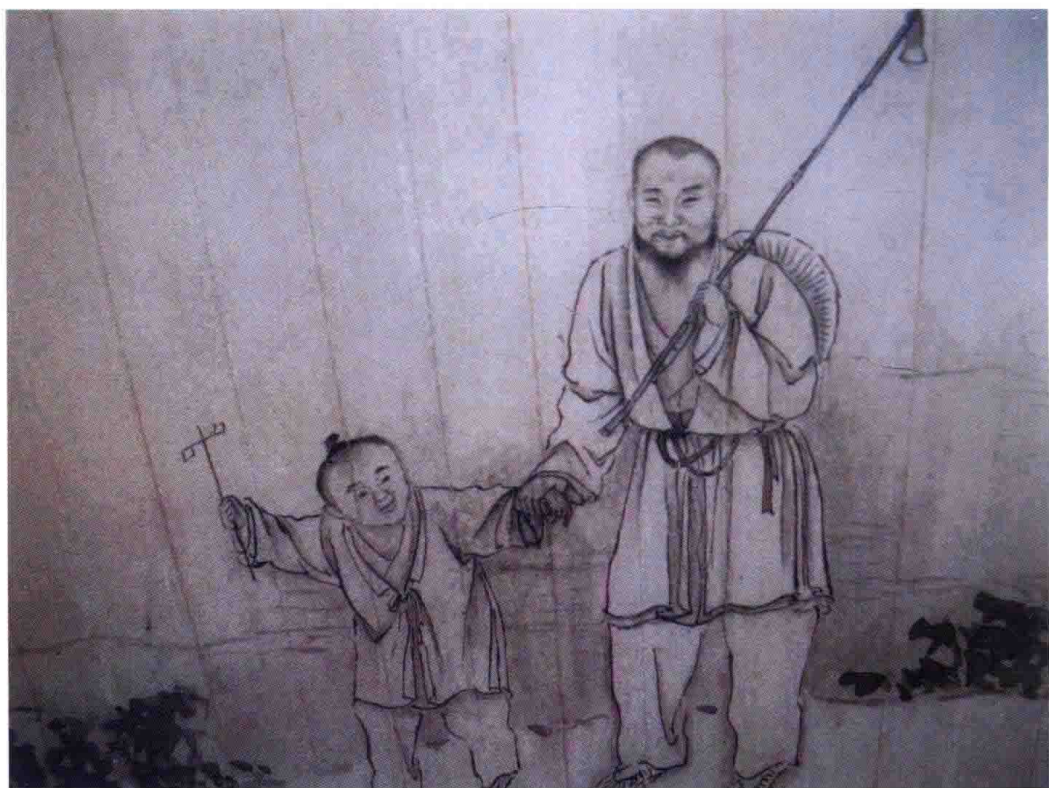
月下看梅夢前韻

橫笛聲邊梅開遍了千林散點霜華皎冰肌月却也相

張玉珍《晚香堂詞》

上海郁氏宜稼堂梨木刻板





张绍祖携子图



嘉庆《松江府志》重装本



嘉庆《松江府志》
原刻原装本

有姓無爵者十七國

韓姓或魏 耿 雷 邵 焦 楊 淮 密俱黃
魏姓或魏 申 向 姜 夷 鄭 瞞 舒 庸 戴姓
魯姓或魏 皆亡者三十二國
江或魯 權 六 夢 桐 俱 項 或 莊 耶 道 柏 貳
軫 絞 遂 崇 冀 溫 厲 巢 康 妙 介
郭 無終 壽 收 於 餘 丘 英 氏 根 牟 鮮 虞
陸 渾 房 柳 狄
附庸九國
顧 夷 須 句 任 俱 風 葛 蕭 或 子 牟 極 郭 鄆

春秋左傳杜注卷第一

華亭姚培謙學

隱公名息姑惠公之子母聲

傳惠公元妃孟子言元妃明始適夫人也孟子卒不稱

也無論充夫死繼室以聲子生隱公也蓋孟子之姪

不得從夫蓋繼室以聲子生隱公也蓋孟子之姪

稱夫人故謂之繼室齊兄女歸女弟義以禮反宋武

公生仲子仲子生而有文在其手曰為魯夫人故仲子歸

于我婦人謂之曰歸以手理自然生桓公而惠公言歸

生男惠公不以天命故珠之於魯生桓公而惠公

經元年春王正月從微其體元以居正故不言一年一月

同治五年金陵書局刊姚培謙《春秋左傳杜氏注補輯》流芳師所贈

哀紅吟館詩鈔卷一

南匯補簣楊嘉煥草

春日漫興

又是韶光太液池。拂窗弱柳碧絲絲。憑誰挽住東風力。
不遣楊花滿地吹。
綠波渺渺一舟迎。南浦離筵別感生。怨煞春風無賴甚。



閨秀俞氏



张祥河宅出土郎窑红碗底
友梅亚民收藏



雷补同先生照片

郁氏三世联吟图





松江东门外
俞氏宅雕梁



松江东门外钱氏复园出土清祭红斗笠碗 友梅亚民收藏