

ますぎ しずえ

真杉靜枝 與

殖民地台灣

生於日本長於日治期的台灣

真杉靜枝

始終擺盪於

美麗島與敷島兩個故鄉之間

既是過客也是歸人

吳佩珍

真杉靜枝與 殖民地台灣

吳佩珍——著

陳芳明 主編
台灣與東亞



台灣與東亞

眞杉靜枝與殖民地台灣

2013年9月初版

定價：新臺幣380元

有著作權・翻印必究

Printed in Taiwan.

著者 吳佩珍
發行人 林載爵

出版者 聯經出版事業股份有限公司
地址 台北市基隆路一段180號4樓
編輯部地址 台北市基隆路一段180號4樓
叢書主編電話 (02) 87876242 轉 212
台北聯經書房 台北市新生南路三段94號
電話 (02) 23620308
台中分公司 台中市健行路321號1樓
暨門市電話 (04) 22371234 ext. 5
郵政劃撥帳戶第 0100559-3 號
郵撥電話 (02) 23620308
印刷者 世和印製企業有限公司
總經銷 聯合發行股份有限公司
發行所 新北市新店區寶橋路235巷6弄6號2樓
電話 (02) 29178022

叢書主編 沙淑芬
校對 吳美滿
封面設計 沈佳德

行政院新聞局出版事業登記證局版臺業字第0130號

本書如有缺頁，破損，倒裝請寄回台北聯經書房更換。 ISBN 978-957-08-4253-1 (平裝)

聯經網址：www.linkingbooks.com.tw

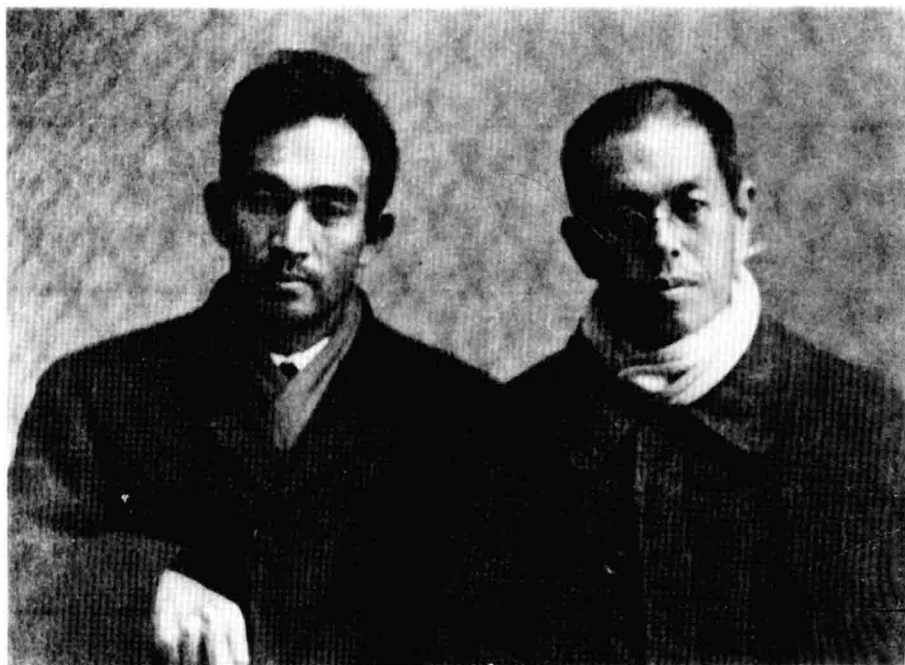
電子信箱：linking@udngroup.com



真杉靜枝，攝於1929年左右。



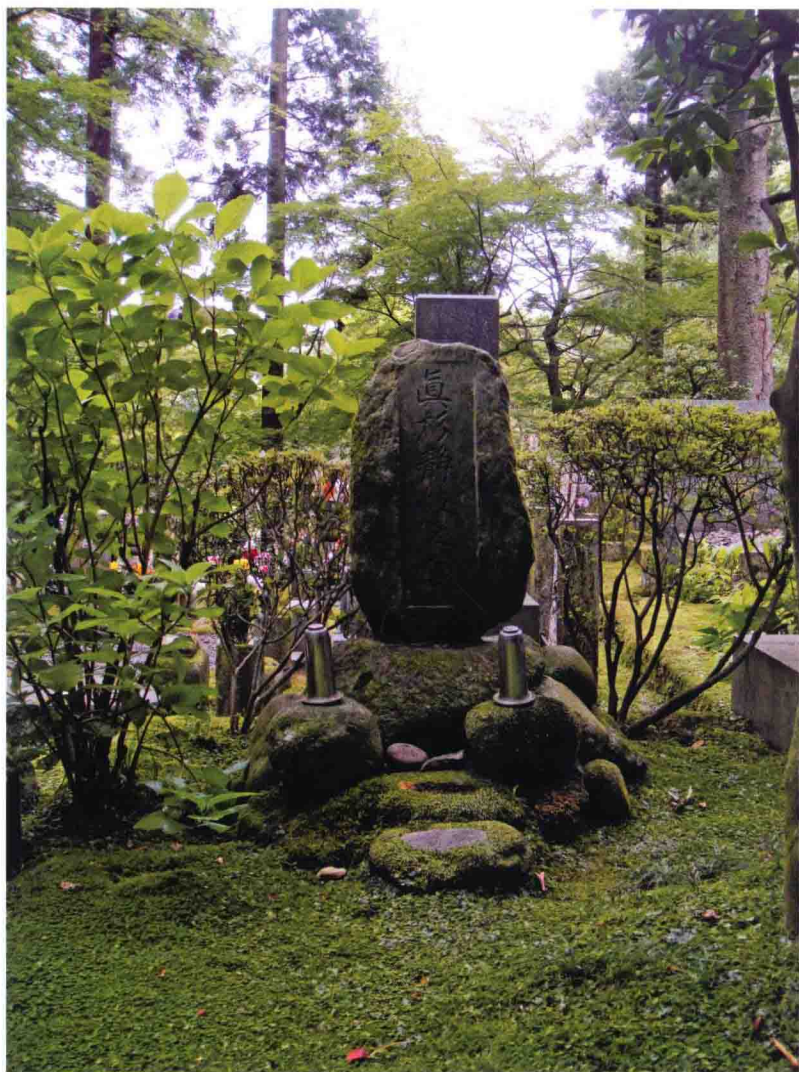
左：真杉静枝，右：妹妹勝代。攝於1938年東京。真杉静枝招待妹妹到東京，同時與中村地平一起觀賞歌舞伎。



左：志賀直哉，右：武者小路實篤。攝於1920年左右。地點：千葉縣我孫子。



前排由右到左：福田清人、坪田讓治、中村地平、伊藤整，以及日本大學藝術科的學生們。攝於1937年。



真杉靜枝位於北鎌倉東慶寺內的墓塋。(吳佩珍攝)



女流文學者會，攝於1943年。地點：牛込区(現新宿区)砂土原町 吉屋信子自宅。
由左到右：真杉靜枝、村岡花子、林芙美子(蹲於真杉靜枝右側)、圓地文子、中國女作家關露，隔一人為吉屋信子、佐多稲子、宇野千代、三宅艷子。



《小魚之心》（東京：竹村書房，1938）。



《雛雛》（東京：竹村書房，1939）。



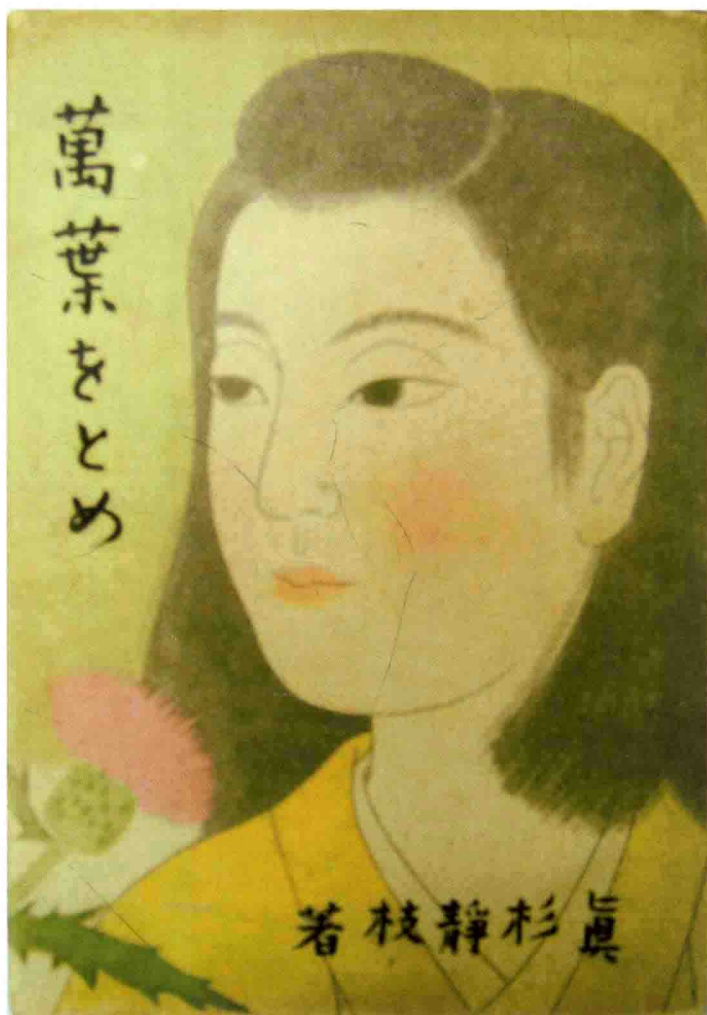
《之後的幸福》（東京：昭森社，1940）。



《無謂の振翅》（東京：協力出版社，1940）。



《抱著草履的女人》（東京：春陽堂書店，1939）。



《万葉少女》（京都：人文書院，1940）。

南方紀行



真杉靜枝

《南方紀行》（東京：昭和書房，1941）。



《囑咐》（東京：新潮社，1941）。