

HUOGUAN

中华国医馆



手到病自除

据《本草纲目拾遗》记载：“阳痧腹痛，莫妙以瓷调羹蘸香油刮背，盖五脏之系，咸在于背，刮之则邪气随降，病自松解。”

承传千年的神奇中医疗法

行气血、营阴阳、濡筋骨、利关节

200个实效拔罐穴位图示，一分钟找准穴位的方法

1000种常见疾患中医拔罐疗法技巧

天然安全疗法，祛病不用药，古老智慧保健康



黄海涛 编著 成都时代出版社

附DVD

随书附赠高清视频
中医名师全程示范教学
快速准确掌握火罐疗法

中华
国医馆

火罐



黄海涛 编著
成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

火罐 / 黄海涛编著. -- 成都 : 成都时代出版社,

2014.3

ISBN 978-7-5464-1086-9

I. ①火… II. ①黄… III. ①拔罐疗法—基本知识
IV. ①R244.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第013809号

火罐

HUOGUAN

黄海涛 编著

出 品 人 段后雷
责 任 编辑 李 佳
责 任 校 对 张 巧
装 帧 设 计 ①中映良品 (0755) 26740502
责 任 印 制 干燕飞

出 版 发 行 成都时代出版社
电 话 (028) 86621237 (编辑部)
(028) 86615250 (发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 深圳市福圣印刷有限公司
规 格 787mm×1092mm 1/16
印 张 10
字 数 180千
版 次 2014年3月第1版
印 次 2014年3月第1次印刷
印 数 1-15000
书 号 ISBN 978-7-5464-1086-9
定 价 35.00元

著作权所有 • 违者必究。

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)82598449

疏通气血·平衡阴阳·调理机体 效果独到的火罐疗法

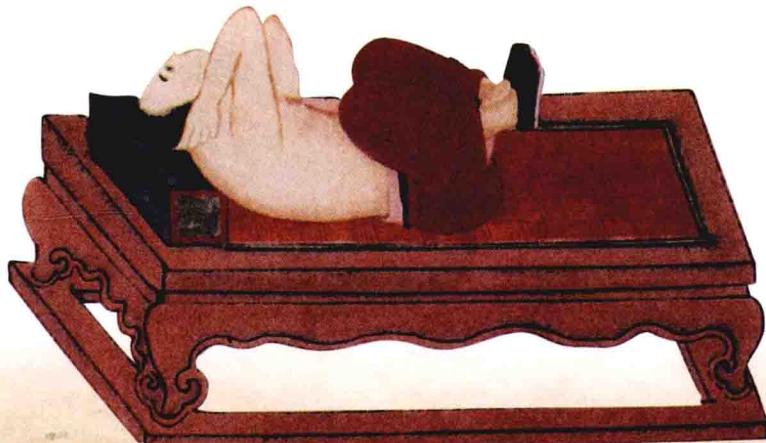
中医学是中华文化的瑰宝，是中国“四大国粹”之一。其扶正固本、扶正祛邪的思想和治未病重养生的理念，在治疗疾病、调理身心方面有重要意义。

拔火罐作为中医治疗常用的方法，是物理疗法中最为优秀的疗法之一。中医认为疾病是由致病因素引起机体阴阳偏盛偏衰、人体气机升降失常、脏腑气血功能紊乱所致。人体受到外部气候或环境的侵扰、外伤或情绪的冲击后，容易出现脏腑功能失调，产生病理产物，如淤血、气郁、痰涎、宿食、水浊、邪火等，这些病理产物又是致病因子，通过经络和腧穴走窜在机体中，逆乱气机，滞塞脏腑，淤阻经脉，最终导致各种病症。而拔罐产生的真空负压有一种较强的吸拔之力，作用在经络穴位上，可将毛孔吸开并使皮肤充血，把体内的病理产物从皮肤毛孔中吸出来，从而疏通经络气血，调整脏腑功能，达到健身祛病的目的。事实证明，火罐疗法适应范围广，疗效稳定，无副作用，即便是儿童，也适合使用。

您是否已体验过火罐疗法，对它的疗效印象很深刻呢？是否已对它产生了兴趣，想要对其深入探究一番，而不知从何下手呢？是否也曾尝试自己拔火罐，却不得要领，没有达到想要的效果呢？火罐疗法虽然简便安全、容易操作，但作为一种专业的治疗手段，使用者还需要掌握一些基本的拔罐知识。

本书用科学简洁的语言，配上清晰准确的图片，将拔罐必知的方法、适用证、禁忌证以及常用经穴、位置、主治、手法做了系统说明，让您轻松学会用火罐来治疗五十多种常见疾病，并用以减压、养生、美容。

一册在手，一看就懂，一学就会，一拔就灵！





第一章

火罐疗法的基础知识

火罐疗法的发展概况	2
Development of Cupping Therapy	
火罐的种类	6
The Cupping Jars	
临床常见的上罐方法	8
Common Techniques of Cupping	
火罐疗法的医理	10
Medical Knowledge of Cupping	

第二章

火罐疗法的实际操作

拔火罐前的准备	14
Preparation Before Cupping	
拔罐方式六种	15
Six Kinds of Cupping	
操作步骤	18
Procedure	
注意事项	20
Notes of Cupping	
火罐的禁忌	21
Taboos of Cupping	

第三章

火罐疗法的具体应用

火罐愈疾 24
Curing Diseases

呼吸、消化系统常见病 24

- ◎感冒 ◎咳嗽 ◎慢性支气管炎 ◎肺炎 ◎慢性鼻炎 ◎呃逆（打嗝）
- ◎慢性胃炎 ◎消化性溃疡 ◎腹泻 ◎肠炎 ◎便秘

运动系统常见病 39

- ◎颈椎病 ◎落枕 ◎肩周炎 ◎肩部扭挫伤 ◎急性腰扭伤
- ◎腰肌劳损 ◎腰椎间盘突出 ◎坐骨神经痛 ◎风湿性关节炎

男性常见病 52

- ◎遗精 ◎早泄 ◎阳痿 ◎前列腺肥大 ◎男性性功能障碍

女性常见病 58

- ◎带下病 ◎更年期综合征 ◎痛经 ◎月经失调 ◎慢性盆腔炎 ◎闭经

中老年常见病 66

- ◎糖尿病 ◎高血压 ◎中风 ◎中风后遗症 ◎白内障 ◎心绞痛 ◎骨质疏松

小儿常见病 76

- ◎小儿厌食 ◎小儿百日咳 ◎小儿疳积 ◎小儿遗尿

其它常见病 82

- ◎痤疮 ◎近视 ◎针眼 ◎失眠 ◎慢性胆囊炎 ◎脑血栓 ◎神经衰弱
- ◎产后缺乳 ◎妊娠呕吐 ◎神经性皮炎 ◎头痛 ◎眩晕

★火罐对诊病的意义 97

火罐养生 98
Health

- ◎缓解压力和紧张情绪 ◎缓解手足冷 ◎消除疲劳 ◎改善睡眠 ◎健脑益智

- ◎男性补肾补阳 ◎提高免疫力 ◎预防感冒 ◎调整脾胃 ◎消除麻将综合征
- ◎明目 ◎消除电视综合征 ◎消除空调综合征 ◎祛口臭 ◎聪耳

火罐美容 118

Cosmetology

- ◎减少鱼尾纹 ◎减肥 ◎祛青春痘、粉刺 ◎腹部平坦 ◎腰部纤细
- ◎丰胸美乳 ◎生发固发 ◎乌发润发

★火罐美容美体之道 127

第四章

火罐疗法与人体经络

人体的经络系统 130

Meridian of Human Body

十二经脉 133

Twelve Meridians

奇经八脉与十五络脉 149

Eight Extraordinary Meridians and Fifteen Collaterals

火罐常用的取穴方法 151

Common Acupoints in Cupping Therapy

火罐常用经络腧穴 153

Common Shu-Acupoints in Cupping Therapy

第一章



火罐疗 法



疗法的基础知识

在中医养生馆、休闲保健中心等场所出现的大罐治疗『服务』，对很多中国人来说都还存在着一定的神秘色彩。然而随着受益人群的不断增多，火罐疗法历史悠久、简便安全、容易操作、适应广泛、疗效稳定、无痛无毒、无副作用等特点也被广为传扬，其发展前景颇为可观。让我们揭开其神秘的面纱，一起来了解这种独具特色的物理疗法吧！



火罐疗法的发展概况

Development of Cupping Therapy

火罐疗法，或称“吸筒疗法”，古称“角法”，是以罐为工具，利用燃烧、加热、抽吸等方法，排除罐内的空气，造成负压，使之吸附于人体的腧穴或应拔部位的体表，从而对人体产生刺激，达到治疗目的的一种物理性治疗方法。其发展经历了一个十分漫长的过程，到清代时才有了较大的提高，近几十年来取得了突破性的进展，焕发出无限的生机和活力。

※悠久的发展历史

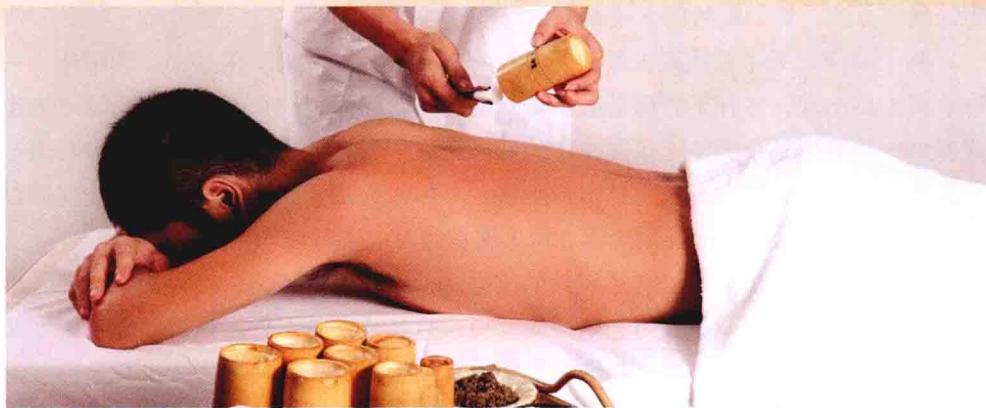
火罐疗法是我国古代劳动人民在长期的劳动实践和同疾病的斗争中，经过不断总结、积累而创造出来的一种“特殊”医疗方法，也是中国传统医学中一颗璀璨的明珠。

据专家们考证，大约在公元前三世纪，就已经出现了采用火罐治疗疾病的案例。在湖南长沙马王堆汉墓出土的帛书《五十二病方》中，就有关于角法治病的记述。《五十二病方》大致成书于战国时期，是我国现存最古的医学方书。这里的角法，就是用兽角进行吸拔的拔罐疗法。

东晋时期，我国著名的医学家葛洪在《肘后备急方》中提到用角法治疗脱肿，当时用的角是牛角。这种方法具有一定的效果，在当时非常盛行。而且葛洪还对一些不大适合此法的症候进行了特别强调。这些论述直到今天看来，还是具有一定的科学道理的。

隋唐时期，拔罐工具和方法都有了突破性的改进。当时已经开始用竹罐代替兽角，这不仅使材料更加价廉易得，有利于推动这一疗法的普及和推广，而且竹罐质地轻巧，吸拔力更强，一定程度上也提高了治疗的效果。王焘在《外台秘要·卷四十》中对用竹罐吸拔的方法进行了非常详细的描述：“遂依角法，以意用竹做小





角，留一节长三、四寸，孔径四、五分。若指上，可取细竹作之。才冷搭得鳖处，指用大角角之，气漏不喰，故角不厌大，大即朔急差。速作五、四枚，铛内熟煮，取之角鳖处，冷即换。”从描述中可以看出，不同部位使用的竹罐大小是不同的。当时所用的吸拔方法一直沿用至今，即煮罐法。

宋金元时期，兽角完全被竹罐取代，拔罐疗法的名称也进而取之为“吸筒法”。在操作上，原来单纯用水煮的煮拔筒法，渐渐发展为药筒法。药筒法兼具吸拔与药物外治的双重作用，操作时先将竹罐放在药水中煮，然后收起来，等到要用的时候，再放到沸水中煮热取出，趁热按拔在穴位上。这种方法在元代医学家萨谦斋所撰的《瑞竹堂经验方》中有详细记载。

到明代，拔罐法已经成为中医外科中的重要外治法之一，主要用于治疗痈肿。这种方法被广泛应用于吸拔脓血，在吸拔的方法上也较前代有所改进，多将竹罐放在按一定配方调制的药水中煮，煮沸后直接取出吸拔于患处。因而，竹罐也被称为药筒。明代陈实功在《外科正宗·痈疽门》中，对此法有详细的记载：“羌活、独活、紫苏、艾叶、鲜菖蒲、甘草、白芷各五钱，连须葱二两。预用径一寸二、三分新鲜嫩竹一段，长七寸，一头留节，用力划去外青，留内白一半，约厚一分许，靠节钻一小孔，以栅木条塞紧。将前药放入筒内，筒口用葱塞之。将筒横放锅内以物压，勿得浮起。用清水十大碗淹筒，煮数滚，约内药浓熟为度，候用。再用披针于疮顶上一寸内品字放开三孔，深入浅寸，约筒圈内，将药筒连汤用大磁钵盛贮患者榻前，将筒药倒出，急用筒口乘热对疮合上，以手捺紧其筒，自然吸住。约待片时，药筒已温，拔去塞孔木条，其筒自脱。”这种煮拔药筒的方法在当时十分流行，很多的外科著作中都有或详或简的载述。除了煮拔筒法之外，当时还有一些更

为简便的方法，比如用竹筒直接对着患处吸拔脓血。

到了清代，无论是拔罐工具还是方法都有了很大的发展。工具上，陶罐作为一种革新工具出现，弥补了竹罐易裂、漏气的缺陷。同时，“火罐”一词也随之被正式提出，并沿用至今。乾隆年间杰出的药学家赵学敏在《本草纲目拾遗》中写道：

“火罐：江右及闽中皆有之，系窑户烧售，小如人大指，腹大两头微狭，使促口以受火气，凡患一切风寒，皆用此罐。”火罐在当时的流行程度由此可见一斑。

清代在拔罐方法上，也有了较大的改进。“以小纸烧见焰，投入罐中，即将罐合于患处。如头痛则合在太阳、脑户或颠顶，腹痛合在脐上。罐得火气舍于内，即卒不可脱，须得其自落，肉上起红晕，罐中有气水出。”这种方法，也就是目前常用的投火法。投火法不仅打破了以往以病灶区作为拔罐部位的局限，扩大到以吸拔穴位来提高治疗效果，而且治疗的范围也突破了历代以吸拔脓血疮毒为主的界限，开始应用于多种病症。

赵学敏编著的《本草纲目拾遗》，是继李时珍《本草纲目》之后的又一部药学巨著，代表了清代本草学的最高成就。其中专列了《火气罐》一节，对火罐的形状、应用范围、出处、大小、适应症和使用方法等，都有比较明确的记载。这是第一部对于火罐疗法进行比较详细、完整记载和规范总结的医学论著。火罐疗法也自此形成了比较完整的医疗体系。

※ 突破性的发展现状

经过两千多年的发展，虽然在清代时有所突破，但是火罐疗法整体发展的过程是十分缓慢的。这种独特的治病方法，在很长一段时间内，都仅用于疮疡等外科治疗中。

清末至民国，随着西医传入中国，火罐也随着针灸医学的整体衰落而流落民间，发展几近停滞。但近几十年来，火罐疗法真正跨越了中医外科外治法的界限，取得突破性进展，呈现出蓬勃的发展生机。作为针灸医学的重要组成部分，火罐在现代的发展活力主要表现在以下三个方面：

◎新罐具、新方法纷呈

纵观历代火罐用具，虽经数千年，仅有兽角、竹罐、陶罐和金属罐四种，其中兽角和金属罐已基本被淘汰。现代，除了继承传统的火罐用具外，还创制出很多新的器具，诸如玻璃罐、橡皮罐、塑料罐及穴位吸引器等等。特别是玻璃罐及塑料罐，应用最广，有取代传统火罐用具之势。

在火罐操作方法上，更是今非昔比。

近年来，火罐与其他穴位刺激法结合运用日趋增加，其中不少已成为有机整体，如用中草药煎煮竹罐后吸拔；或在罐内预先贮盛药液吸拔的药罐；在针刺过的部位或留针处拔罐的针罐；用三棱针或皮肤针等刺破体表细小血管之后拔罐的刺络火罐等等。

通过以上这些改进和发展，有助于简化拔罐操作方法，提高吸拔质量，适应不同需要，扩大治疗病种，增进防治效果。

◎适应病症迅速增加

古代应用火罐法治疗的病症十分有限。近几十年来，火罐疗法已经普遍应用于内、外、妇、儿、五官各科病症。据对1950年至1990年四十年间医学杂志统计，有关火罐疗法的临床报道就有二百余篇之多，所涉及的病症达五十二种。其中既有急性病症，如急性阑尾炎、胆绞痛、急性扁桃体炎、急性腰扭伤、带状疱疹等，也有某些现代西医束手无策的疑难病症，如牛皮癣、红斑性肢痛症、遗尿等。火罐疗法能对不少病症产生颇为独特的疗效。为了客观验证火罐疗法治疗效果的可靠性，临床医师为大多数火罐适应症积累了大量的样本，以表明其治疗法的可重复性。

◎综合治疗日益受重视

综合治疗是火罐疗法近年来临床应用的一个重要倾向。所谓综合治疗，是指将火罐与其他一种或几种穴位刺激疗法（有时也可包括中、西药物）结合起来进行治疗的方法。

火罐与其他穴位刺激疗法的结合，有以下几种情况：一为在不同穴位或部位施治。如中风偏瘫，在头部穴位施头皮针，在患肢上拔罐。它可以以拔罐为主，也可以以其他疗法为主；二为与一种穴位刺激疗法结合，或与多种方法结合。两种方法在同一穴位施治，这种情况较常见，如针罐法、刺络火罐法。

综合治疗有助于火罐疗法的发展，使之进一步适应现代病防治的需要。如何更好地进行有机的优化组合，使之与各种疗法结合，获得最大程度的互补效果，是现代国医正在探索的课题。



火罐的种类

The Cupping Jars

火罐所使用的罐具，从最早的兽角罐，到后来发展出的竹罐、木罐、陶瓷罐、磁罐、金属罐、玻璃罐、塑料罐、有机玻璃罐、橡胶罐等，种类极其繁多。近年来，随着现代医学技术的快速发展，磁疗罐、真空罐、红外线罐、紫外线罐、激光罐、离子罐等新型罐具也开始出现。目前最常用的罐具是竹罐、玻璃罐和抽气罐等，而金属罐与角罐等已逐渐被淘汰。

※ 角制罐

角制罐用牛角或羊角加工制成，用锯在角顶尖端实心处锯去尖顶留孔，用于吸吮排气。口端锯齐平，打磨光滑。兽角本身是种药材，有清热解毒、活血化淤之功效。其优点为吸附力强，经久耐用；缺点是不透明、不易观察。

※ 竹制罐

竹罐采用坚固成熟的竹做成，不同粗细的竹筒可制成不同大小规格的竹罐。其优点是轻巧价廉、不易破碎，且取材方便，能够吸收药液，适用于药熏；缺点是不透明、不易观察皮肤的变化，罐体干燥后易于开裂漏气，吸附力不强。



※ 陶制罐

陶制罐用陶土烧制而成，大小不等，形如木钵。上底光滑圆整、肚大瓷鼓，口和底较小。其优点是吸附力强；缺点是质量重且易碎，不易观察皮肤变化。

※ 玻璃罐

玻璃罐采用玻璃制成，罐如球状，口平底圆，口小肚大，口边稍厚略向外翻而光滑，是目前家庭中最常用的罐具。其优点是罐口光滑、适合走罐，质地透明，可



直接观察罐内皮肤的淤血程度及罐内的出血情况，便于掌握拔罐时间；缺点是容易摔碎。

※ 橡胶罐

橡胶罐是用优质橡胶为原料制成的一种罐具，形状可根据临床需要任意设计，口径可大可小。其优点是不易破碎、携带方便、操作简单、不必点火；缺点是负压吸力不够强、无温热感觉、不透明，无法观察皮肤的变化。

※ 抽气罐

抽气罐是一端为无底的玻璃瓶或透明塑料瓶，另一端为橡皮塞或活塞的抽气罐具，是今后火罐发展的应用方向。其优点是可以根据病情需要来掌握拔罐的松紧，携带方便、操作简单、不必点火、不会烫伤；缺点是无温热感觉。

※ 砭石罐

砭石罐是天然泗水砭石制作而成的罐具，多用于美容院和养生机构。优点是拔罐效果好；缺点是原料少、制作麻烦且成本较高。



临床常见的上罐方法

Common Techniques of Cupping

※ 火罐法

利用燃烧时火焰的热力，排去罐内空气，使罐内形成负压，从而将罐吸在皮肤上的罐法，称为“火罐法”。火罐法是临床中常用的传统上罐法，分为闪火法、投火法、点棉法和滴酒法四种。

◎ 闪火法

一手持罐，另一只手握住闪火棒（镊子夹住蘸有酒精的棉球）。点燃后，伸入罐内旋转一圈后马上抽出，然后迅速将罐体扣在应拔穴位上。本法适用于各种部位和体位的拔罐。在操作时，要注意蘸的酒精不要太多，避免火焰随酒精流溢而烫伤皮肤。闪火棒不要在罐内停留太久，或将闪火棒置于罐口处，以免罐具太热，烫伤皮肤。



◎ 投火法

投火法是将酒精棉球或纸片点燃后，投入罐内，在火旺时迅速将火罐扣在应拔穴位上。此法适用于侧面横拔，不可移位，以免棉球或纸片掉在皮肤上造成烫伤。



◎ 点棉法

将小块棉块向四周拉成薄棉片，沾上酒精，贴于罐内中下段。点燃酒精棉片后，迅速将火罐扣在应拔部位上。此法多用于侧面横拔体位。在操作时注意不可蘸太多酒精，以免灼伤皮肤。



◎滴酒法

在罐底部滴入酒精数滴，保持罐口向上，一手持罐将罐横放，旋转罐体使酒精均匀地沾附在罐壁上，另一手持火柴点燃酒精后，迅速扣在应拔部位上。此法适用于各种体位。在操作时，要注意滴入的酒精要适量，过少不易点燃，过多流下会灼伤皮肤。



※水罐法

水罐法是指拔罐时配合用水的上罐方法。根据用水的方式不同，可分为水煮罐法和水蒸气罐法两种。

◎水煮罐法

将竹罐放在水中煮沸，用镊子取出，控干水分并迅速用毛巾捂一下罐口，以吸去水液，降低罐口温度，并保持罐内热气。然后趁热扣罩在施治部位，扣罐后，手持竹罐按住皮肤约半分钟，使之吸牢。



◎水蒸气罐法

先将水在壶内煮沸，当水蒸气从壶嘴或套在壶嘴上的皮管内大量喷出时，将喷气管口插入罐口内喷气2~3秒钟，随即取下喷气管，迅速将罐扣在应拔部位上。扣罐后，手持竹罐按住皮肤约半分钟，使之吸牢。



※抽气法

抽气法是现代随着工具的演进而发展起来的方法，主要是指塑料真空拔罐的使用方法。多将罐具安放在所拔穴位区，以抽吸器插入罐顶活塞，通过抽吸器将罐内气体排出，以调整至所需负压。这种方法以机械力代替火力，安全性较高，具有很大的推广价值。在使用中，各种塑料真空拔罐的具体方法，以参考使用说明书为准。



火罐疗法的显著疗效已被众多的受益者所证实，而其所蕴含的精妙医理，也正在得到越来越多的老中医和现代医学家的破解。以下从中医作用机理和现代医学理论角度，分别予以阐释。

※ 中医作用机理

火罐是传统中医常用的一种治病方法，具有调节人体阴阳平衡、疏经通络、行气活血、消肿止痛、拔毒泻热、祛湿散寒等功效。具体来说，火罐的中医作用机理主要体现在以下方面。

◎ 平衡阴阳

古人认为，世间万物都可分阴阳，人体也是一样。在正常情况下，人体内各种组织处于有机协调的状态，这种状态就是阴阳平衡。如果这种平衡被打破，那么人体就会产生疾病。阳盛则热，阴盛则寒。人体只有处于阴阳平衡的状态中，才是和谐健康的。而火罐的作用，就是通过吸拔人体的经络穴位来治疗发热或寒性疾病，从而使人体阴阳重新恢复平衡的状态。

◎ 疏通经络气血

中医认为，人体内外各器官组织是由一个密布全身的经络系统联结在一起的，经络有着“行气血，营阴阳，濡筋骨，利关节”的生理功能。如果经络不通，就会导致经气不畅、经血滞行，从而产生各种疾病。而通过火罐对人体经络、穴位的吸拔作用，可以鼓动经脉气血，濡养脏腑器官，提振脏腑机能，从而使气血通畅、阴阳平衡，达到健身祛病的目的。

◎ 祛湿散寒

当人体受到风、寒、暑、湿、燥、火、毒、外伤的侵袭或情志内伤后，会导致脏腑功能失调，从而产生淤血、气郁、邪火等病理产物，而这些产物又会通过经络和腧穴走窜机体，逆乱气机，滞留脏腑，使经脉淤阻而导致各种病症。而通过火罐的吸力，就可以将充斥在身体表面、经络穴位甚至是身体组织器官内部的风寒、淤