

李旭 画

彩
墨
山
水
画

LIXUGUO
CAIMO SHANSHUI HUA

海峡出版发行集团
福建美术出版社

李旭国

彩墨山水画

LIXUGUO

CAIMO SHANSHUI HUA



01907366



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP
福建美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

李旭国彩墨山水画 / 李旭国著. -- 福州 : 福建美术出版社, 2013. 4

ISBN 978-7-5393-2864-5

I. ①李… II. ①李… III. ①彩墨画—山水画—作品集—中国—现代 IV. ①J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 075349 号

责任编辑: 沈华琼

装帧设计: 陈 菲

李旭国彩墨山水画

李旭国 著

出版发行: 海峡出版发行集团

福建美术出版社

社 址: 福州市东水路 76 号 16 层

邮 编: 350001

服务热线: 0591-87620820 (发行部)

0591-87533718 (总编办)

经 销: 福建新华发行集团有限责任公司

印 刷: 福建省金盾彩色印刷有限公司

开 本: 889×1194mm 1/12

印 张: 4

版 次: 2013 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

印 数: 0001-3500

书 号: ISBN 978-7-5393-2864-5

定 价: 45.00 元

墨彩豪情写山河

——谈李旭国的山水画

蜀中山川秀丽、风物潇洒，是以蜀中画山水者众多，其中便有青年画家李旭国。面对那秀美的绿水青山，旭国先生以其独特的视觉和笔墨丹青，使水墨、线条、与色彩有机地结合，呈现出大自然别样的神韵。在他的画中，纯净的艺术思维与奇妙的光影色彩相撞击产生的笔墨效果，传露出视觉空间的无限韵律，共鸣起使心灵升华的绝妙情感。直面旭国先生的作品，翠竹农舍的清新别致，壮丽山水的大气磅礴以及那长河落日处，帆影重重，青山白云处、云山相接，给人以江山如此多娇之感。旭国先生的作品亦体现出强劲的线条功夫，巧施重彩的表现手法，使其表现出了诗一般的意境和中国画特有的气韵生动。那似与非似，从物象到心像的过程让我们看到了作者对传统中国画所独有的认识和体会。

在川西工作的几年间旭国先生从没放弃过对艺术的追求和感悟，以自然为师把对山山水水的感悟在宣纸上淋漓表现，以抒发对大自然的无比热爱，工作之余更加充实快乐。旭国先生几十年的艺术生涯，锻炼了其自强不息，业精于勤的坚韧品德。通过自己的刻苦努力，也使其在艺术的道路上取得了不错的成绩。收藏者的喜爱、国内外艺术机构的欣赏并没有使他迷失，因为他深知中国画的精神并非只是画笔墨，而更重要的是画思想。情由心生境由心造，这需要画家更深刻地去感悟生活，感悟自然，将客观体验升华为主观的理念并以此不断地突破和完善自我。

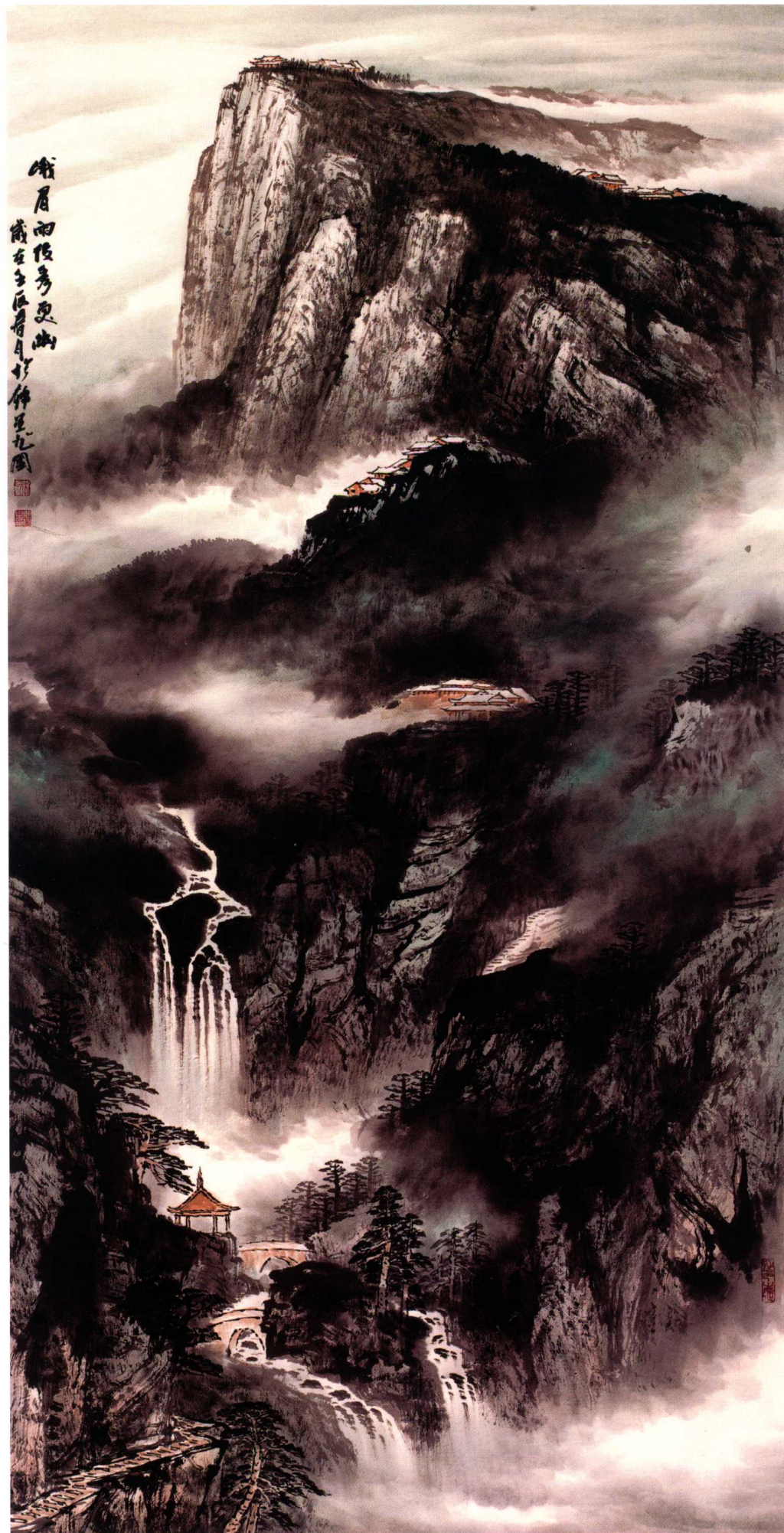
愿旭国先生在艺术的道路上取得更辉煌的成绩。

饶永 于九华山中国画研究院

2013年3月

目 录

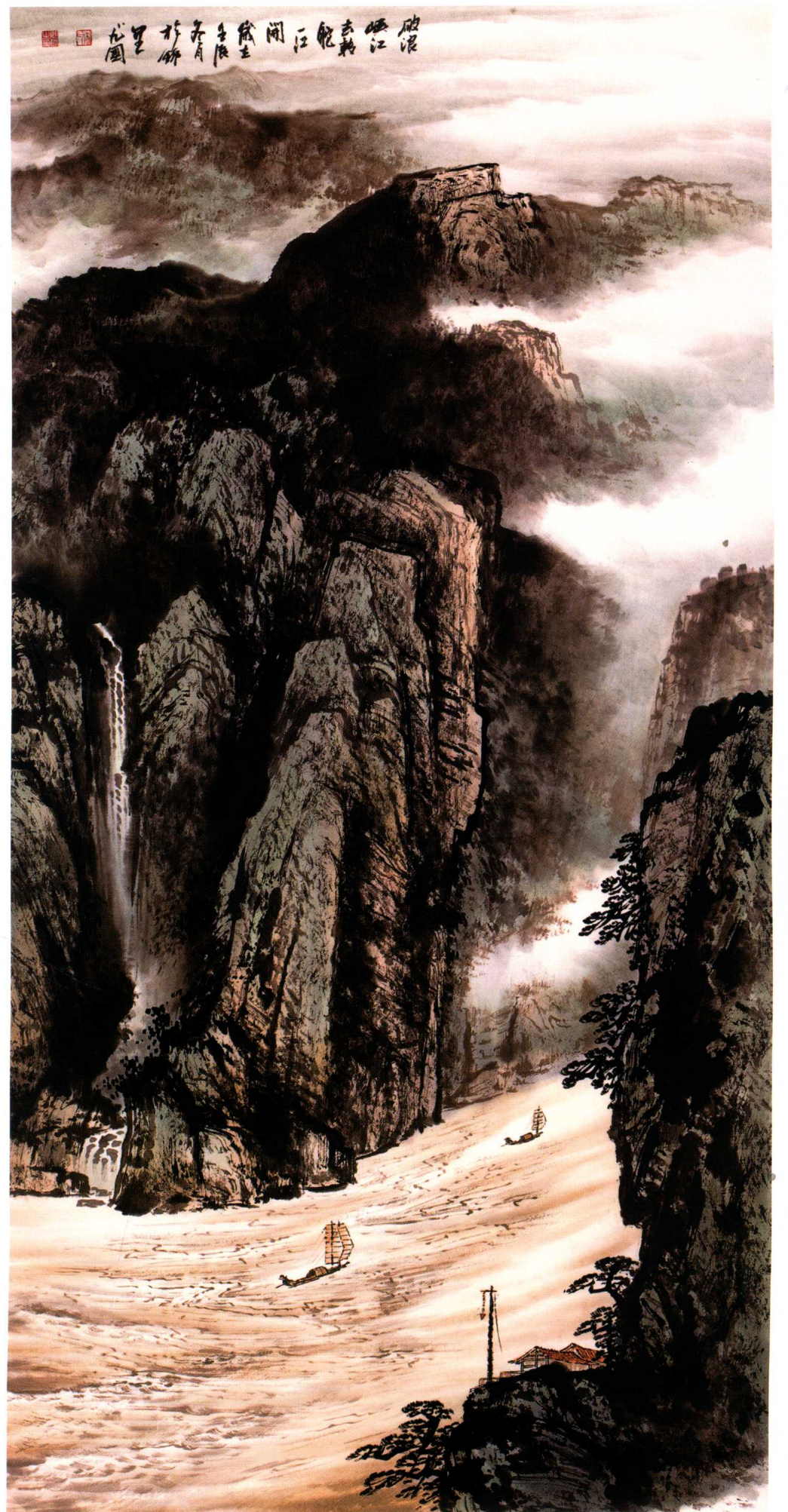
- | | | | |
|----|---------|----|-------|
| 1 | 峨眉雨后 | 22 | 红叶醉秋 |
| 2 | 青山晨露 | 23 | 溪山初晓 |
| 3 | 峡江破浪 | 24 | 春伴水争流 |
| 4 | 清泉石上流 | 25 | 江岸山色 |
| 5 | 江山秋色 | 26 | 青城飞瀑 |
| 6 | 川江秋色 | 27 | 烟云知禅意 |
| 7 | 清泉流韵 | 28 | 幽谷云深 |
| 8 | 横绝峨眉巅 | 29 | 川江渔乐图 |
| 9 | 百丈丹壁开 | 30 | 山 居 |
| 10 | 峡泉飞瀑 | 31 | 雨后山色 |
| | 群峰叠翠 | 32 | 雨 后 |
| | 幽谷泉声 | 33 | 香格里拉 |
| 11 | 山高水长 | 34 | 峨眉云烟 |
| | 观瀑图 | 35 | 飞瀑图 |
| | 清 泉 | 36 | 江流天地外 |
| 12 | 青山绿水 | 37 | 渔乐图 |
| 13 | 通幽图 | 38 | 峡江云烟 |
| 14 | 乘风破浪 | 39 | 幽林泉声 |
| 15 | 山里人家 | 40 | 乡野幽静 |
| 16 | 江天一色 | | 溪山清远 |
| 17 | 苍山烟云 | 41 | 秋日胜春光 |
| 18 | 云满山头树满溪 | 42 | 万壑烟云 |
| 19 | 飞流直下三千尺 | 43 | 秋 韵 |
| 20 | 溪山清泉 | 44 | 空谷清音 |
| 21 | 春山雨后 | | |



峨眉雨后 136 × 68cm



青山晨露 180×85cm



峡江破浪 136 × 68cm



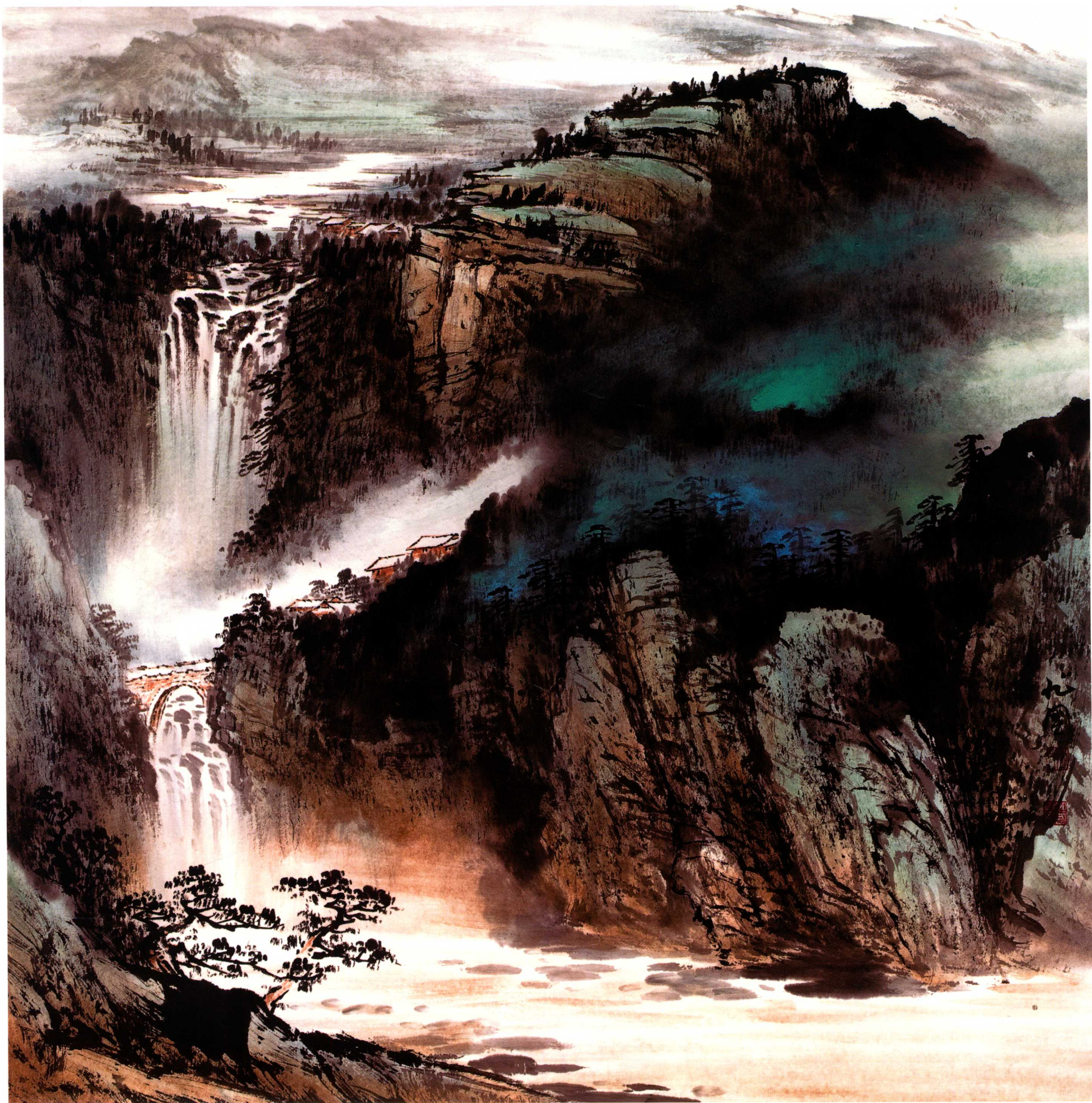
清泉石上流 68×68cm



江山秋色 136 × 68cm



川江秋色 180×85cm



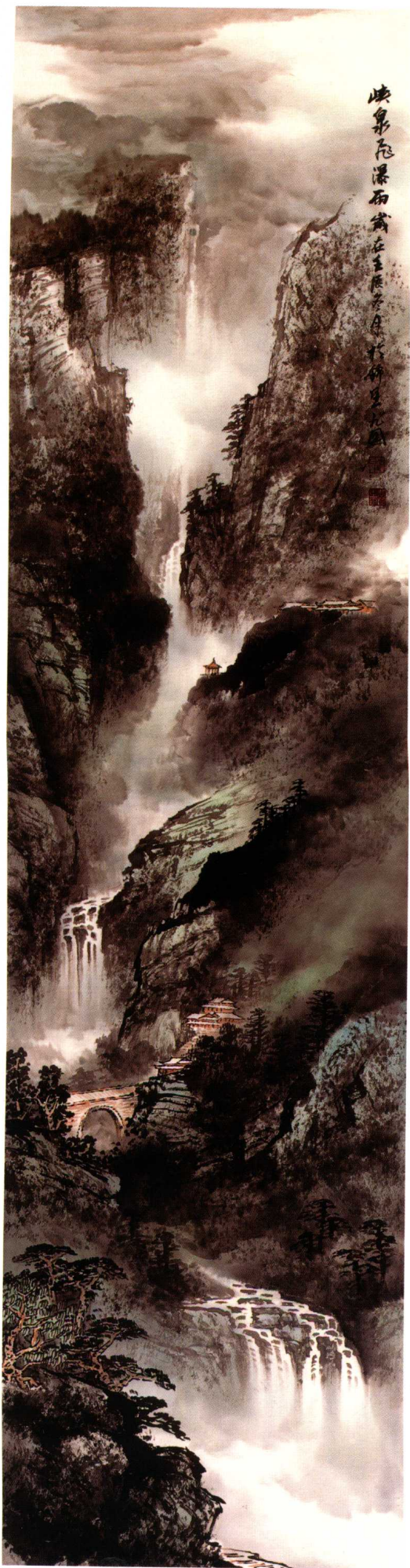
清泉流韵 69×69cm



横绝峨眉巅 135 × 69cm



百丈丹壁开 136×68cm



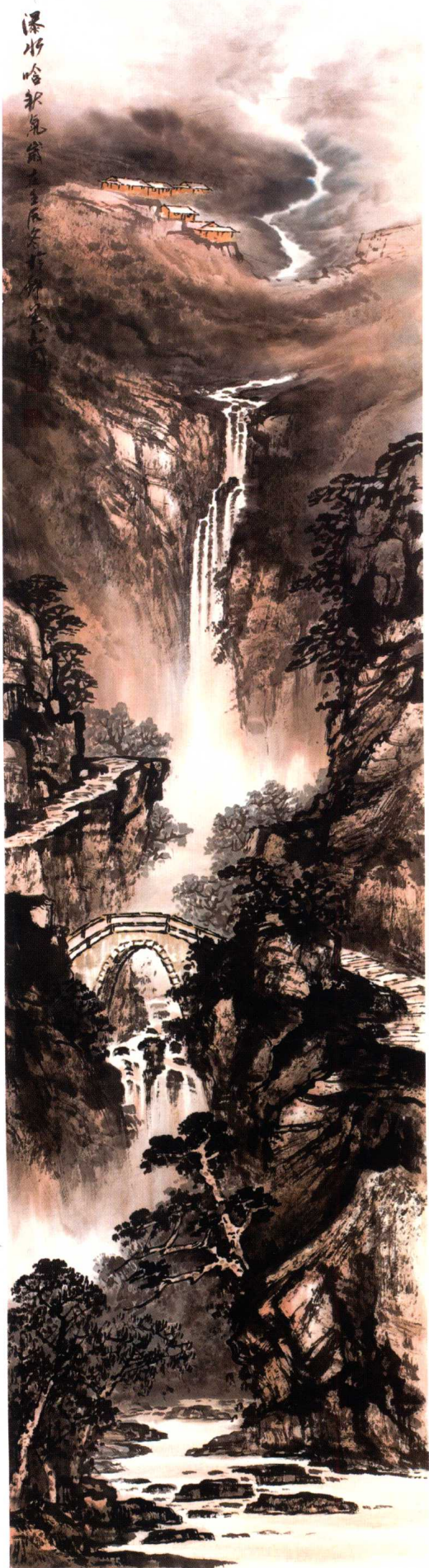
峡泉飞瀑
138 × 34 cm



群峰叠翠
138 × 34 cm



幽谷泉声
138 × 34 cm



山高水长 138 × 34 cm



观瀑图 138 × 34 cm



清泉 138 × 34 cm



青山绿水 48×48cm