



环球雅思学校雅思 (IELTS) 考试指定辅导用书
培生教育集团旗下品牌

雅思 **精讲精练** 系列

雅思听力 精讲精练

吕 达 © 编著

- 本书独创突破雅思听力8分绝招：试前听三词 试后练四法
- 三词——先行话题词、定位词、考点词
- 四法——英英转换法、画图法、逆向精听法、拼写法

IELTS

LISTENING

情景话题全面、真实，再现听力考试场景
考点、难点全方位提示，直击考试命脉
听力真题完美还原，深入洞悉试题及解题思路
模拟试题高度仿真，自测学习效果，巩固提高



南京大学出版社





环球雅思学校雅思 (IELTS) 考试指定辅导用书
培生教育集团旗下品牌

环球教育

雅思听力 精讲精练

吕达 © 编著

IELTS

LISTENING



南京大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

雅思听力精讲精练 / 吕达编著. -- 南京 : 南京大学出版社, 2014.7
ISBN 978-7-305-13526-2

I. ①雅… II. ①吕… III. ①IELTS - 听说教学 - 自学参考资料 IV. ①H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第143944号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
出 版 人 金鑫荣

书 名 雅思听力精讲精练
编 著 吕 达
责任编辑 李晟月 刘炜丽 裴维维 编辑热线 010-57355025
审读编辑 金 晶

印 刷 北京嘉实印刷有限公司
开 本 787 × 1092 1/16 印 张 25 字 数 480千
版 次 2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷
ISBN 978-7-305-13526-2
定 价 52.80 元 (内附MP3光盘)

网址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信号: njupress
销售咨询热线: (025)83594756

-
- * 版权所有, 侵权必究
 - * 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购图书销售部门联系调换

环球雅思图书编委会核心小组

总策划 刘海华 刘 薇

执行策划 李晟月 杨 磊

图书编辑 吕颜辉 刘炜丽 于春艳 刘艳艳 焦月奎

编 委 环球雅思教学研究中心GTRC

(按姓氏笔画排列, 括号内为该委员所在职的环球雅思学校所在地)

【听力】王 玲(上海) 王 健(北京) 王 燕(北京) 王后娇(深圳)
孙维娟(天津) 卢 昆(北京) 刘丹妮(北京) 刘美超(北京)
刘源源(长沙) 汤小兵(武汉) 沈 初(苏州) 张晓明(西安)
张 娜(上海) 李 洁(广州) 陈婷婷(北京) 吴 艳(北京)
林圣淇(成都) 黄 天(北京) 曾丽娟(上海) 谭 刚(重庆)
魏 林(南京)

【阅读】于君星(上海) 亚 琳(上海) 刘 洋(北京) 李 向(北京)
李冠群(南京) 李素琴(上海) 李婷婷(北京) 李瀚帆(广州)
陈 斌(上海) 陈雪峰(上海) 张 岳(北京) 张家圆(南京)
张雅德(上海) 杨 彦(杭州) 侯宇飞(广州) 施正南(广州)
胡 蕊(北京) 赵曙明(广州) 秦 平(北京) 贾丽娟(北京)
聂清燕(天津) 郭肇焱(北京) 黄 慧(北京) 黄欣如(广州)
黄丽娜(南昌) 程秋莉(北京)

【写作】王建军(北京) 孙笑飞(北京) 孙 莉(上海) 齐 轍(北京)
安 帆(成都) 朱润萍(大连) 李 鹏(北京) 李 静(北京)
陈 莹(上海) 严春华(上海) 张 嵩(北京) 杨 凡(北京)
杨 涛(北京) 林 奥(深圳) 欧阳斌(广州) 洪 伟(西安)
俞伟国(上海) 赖劲松(广州) 慎小嶷(北京)

【口语】王 陆(北京) 牛书杰(重庆) 朱国伟(上海) 刘伟楠(上海)
刘 薇(北京) 吕本清(天津) 张小惠(南京) 李 宁(上海)
李 超(北京) 李一萌(沈阳) 李大鹏(北京) 李可萍(广州)
周兆光(杭州) 周君华(南京) 吴梦迪(上海) 陈佳东(上海)
郑 睿(广州) 钟紫环(广州) 高 洁(广州) 雷士健(北京)
戴维吉(长沙) David (美国) Dwain (美国) Gen (澳大利亚)
Lloyd (加拿大) Martin (新西兰)



编辑推荐

环球雅思本年度重磅推出“雅思精讲精练”系列图书，该系列囊括听、说、读、写四本书。本套丛书均由理论加大量练习构成，旨在使学生在掌握学习方法的基础上，通过与真题相似度极高的大量练习来巩固学习效果并进行自测，从而对各个专项一一突破。

该套系中的听力、口语分册——《雅思听力精讲精练》《雅思口语精讲精练》是由教授雅思多年、培养出众多高分学员的听力和口语双料名师吕达老师编撰完成。环球雅思与吕达老师合作多年，其对雅思英语的理解和独特的授课方法，使其在学校深受学员爱戴。熟悉吕达老师的人都知道，他是一个从不肯停歇的人。换句话说，他对雅思英语的钻研从没有间断。对于雅思英语的各个专项，他一直在积极探索、对比研究与实践，以推出一套更适合中国考生的、更高效的学习方法，并在此基础上融合自己十年跨国文化工作经验之精华，总结出了听力的“抓三词，练四法”和口语的“功能法”，《雅思听力精讲精练》《雅思口语精讲精练》便应运而生。这两本书可谓吕达老师精心锤炼的产物，是他十几年来教学实践和研究的结晶，对于广大考生来说更是一个福音。

《雅思听力精讲精练》系统介绍了雅思听力常考场景，堪称史上最全面、最权威的雅思听力场景图书。书中所有试题均为与真题契合度极高的真题还原，考生可深入了解真题形式及解题思路。这本书对于将要备考雅思听力的广大考生而言，是一本难得的“题海战术”大全，因为书中辅以大量的练习及真题模拟试题。吕达老师在书中准确运用其独特的听力学习方法，相信考生在学习后能够极大程度提高其听力成绩和整体英语水平。

《雅思口语精讲精练》的主线是“功能法”下的“功能话题”。在“功能法”的指导下详细地列举了Part 1, Part 2及Part 3中非常高频和重点的话题。每个话题从“权威预测”“功能范例”“功能提示”“Sherman解密”几个方面展开，让考生真正会用功能法来回答任一功能话题中的问题。全书的理论性及实用性极

高，指导性极强，通过对功能话题的精讲精练，该书达到了一针见血、针对性强的效果。

这两本书虽不是吕达老师的开山之作，但对于雅思考生而言，却注定意义非凡。应当感谢吕达老师，一直在为雅思考试注入新的活力。借此也要感谢广大考生多年来对于环球雅思学校的信赖，你们是我们不断前行的动力。“世界会向那些有目标和远见的人让路。”我们相信，通过不懈的努力和拼搏，你们必然会拥有属于自己的一片天空！

环球卓尔编辑部

2014年7月



三 前言 三

作为“雅思精讲精练”系列图书之一，《雅思听力精讲精练》经过十多年的累积、磨砺，现在终于面世了。

雅思听力教学为目前雅思教学中的一个薄弱环节，考生“不知怎样练”“不知练什么”“只背不练”“只练不提高”“懂得多，错得多”等现象十分普遍。17年来，笔者一直在国内著名的高等院校与培训机构从事雅思听力、口语的教学与研究工作，并孜孜探索一套适合中国考生的雅思听力学习方法。

笔者集中、西英语听力教学理论与经验之精华，结合中国学生的听力学习习惯，具体提出“定位情景”“试中抓三词，试后练四法”的学习与教学思路，能够帮助考生实现在2~6个月内将雅思听力成绩提高2分这一目标。

定位情景

高效的听力学习方法，首先不能学一个“大的英语”，而需学一个“小的英语”、一个“具体的英语”。与托福相比，雅思听力更加注重留学生学习、生活情景。情景尤其固定，考点反复出现，这其中既没有话题繁多的VOA与BBC新闻报道，也没有情节跌宕起伏、惊险刺激的欧美大片，而是一些更加贴近实际生活与学习的校园场景，是海外学子留学生活的真实写照，其内容主要包括：学生生存话题，如租房、看医生等；学生课外活动话题，如“游山玩水”等；学生参加大课、辅导课、作业与学术咨询话题，如营销、心理学、地理等。情景训练可使得考生跨过基础直接进入真实的场景和角色（基础可以慢慢补）。通过脚踏实地的训练、总结和熟悉情景话题，考生可很快进入“春暖花开”的境界。

三七开

明确了雅思听力的学习内容后，怎样才能学好雅思听力呢？

笔者提出“三七开”的学习策略，即“三分靠技巧”“七分靠基础”。

具体来说，考生必须熟悉各种题型与解题思路，如填空题“抓三词、划一线；

听懂即考点”等。而此处所提到的三词，就是笔者总结的“试前抓三词”，分别是“先行话题词”“定位词”与“考点词”。本书详细解释了“剑桥雅思真题”4~9中听力部分的典型情景与“三词”规律，为“保7破8”打下了良好的基础。


“七分靠基础”非传统意义的词汇、语法学习内容与方法，而是笔者总结的“试后练四法”，即“英英转换法”“图形笔记法”“逆向精听法”与“拼写法”。笔者根据长期的一线教学经验与研究，注重此四种方法的学习，学员过7分的比例很大，不时还会出现8分甚至8.5分的学员。切记，不科学或者不适合自己的方法常常会导致考生的备考“战线”拉长，一段时间下来，考生原有的信心和耐心也会遗失殆尽，在看到曙光前便功亏一篑。

笔者坚信，提高听力既需要基础，也需要技巧，两者相辅相成。

本书的出版，首先要感谢环球卓尔英才文化传播有限公司总经理刘海华女士的支持与帮助，同时，还要感谢环球卓尔英才文化传播有限公司的编辑同仁为本书的出版所付出的辛勤劳动。

最后，要特别感谢我的伯乐、环球雅思广州总校校长张红磊女士，以及悉尼大学心理系冯智君同学与陈思婷老师，尤其是冯智君同学在我患颈椎病期间，给予我无私的帮助，帮助我完成了“听力图”的案头工作，再次感谢！

由于个人能力有限，此书难免出现纰漏，欢迎老师与同学指正。笔者更希望大家进行交流，进一步提高研究水平，欢迎发邮件至 sherman08@163.com。

 (Sherman)

2014年7月

目 录

第一章 关于雅思听力

第一节 雅思听力简介

一、听力考试形式	2	二、听力考试内容	2
三、听力考试题型	3	四、听力评分标准	3
五、听力答题纸与填写注意事项	4		

第二节 突破雅思听力8分绝招——“试中抓三词” “试后练四法”

一、试中抓三词	7	二、试后练四法	8
---------------	---	---------------	---

第二章 雅思听力题型详解

第一节 填空题

题型介绍	14	解题思路	15
------------	----	------------	----

第二节 选择题

三选一

题型介绍	16	解题思路	17
------------	----	------------	----

单项配多项

题型介绍	21	解题思路	22
------------	----	------------	----

多项配多项

题型介绍	22	解题思路	25
------------	----	------------	----

第三节 图形填空题

题型介绍	31	解题思路	33
------------	----	------------	----

第四节 简答题

题型介绍	35	解题思路	35
------------	----	------------	----

第三章 听力真题还原及巩固训练

第一节 School Facility 学校设施

考点提示	38	难点提示	38
情景词汇	40	真题还原——试中抓“三词”	44
巩固提高——试后练“四法”	55		

第二节 Banking and Insurance 银行与保险		
考点提示	66	难点提示
情景词汇	69	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	77	
第三节 Extracurricular Activity 课外活动		
考点提示	83	难点提示
情景词汇	85	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	101	
第四节 Accommodation 住宿		
考点提示	111	难点提示
情景词汇	113	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	125	
第五节 Medical and Health Issue 医疗卫生		
考点提示	131	难点提示
情景词汇	133	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	142	
第六节 Counselling on Courses and Study 学业咨询		
考点提示	150	难点提示
情景词汇	152	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	166	
第七节 Homework Assignment 家庭作业		
考点提示	176	难点提示
情景词汇	178	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	192	
第八节 Business 商业		
考点提示	200	难点提示
情景词汇	201	真题还原——试中抓“三词”
巩固提高——试后练“四法”	213	

第九节 Geography and History 地理与历史	
考点提示	223
情景词汇	225
巩固提高——试后练“四法”	240
第十节 Animal 动物	
考点提示	253
情景词汇	254
巩固提高——试后练“四法”	268
第十一节 Agriculture and Environment 农业与环境	
考点提示	276
情景词汇	277
巩固提高——试后练“四法”	289
第四章 雅思听力真题测试	
Test 1	300
Test 2	305
Test 3	310
Test 4	318
参考答案	324

附录 听力录音



第一章

关于雅思听力

Listening



第一节

雅思听力简介

一、听力考试形式

听力为雅思考试中的第一部分，其主要目的在于测试考生是否能听懂英语国家的人们在日常生活、非专业学习和非技术工作中使用的英语。雅思听力考试的录音仅放一遍，语速大约为每分钟220词，口音大部分是英音与澳音，有时会出现印度或马来西亚的口音。考试时间共40分钟，前30分钟放录音，考生边听边答题，之后10分钟时间供考生将答案誊写在答题纸上。

雅思听力考试有四个部分，共40道题目。话题通常比较固定，或有一定的规律可循，但是各部分的试题难度有所不同。

二、听力考试内容

雅思听力考试的前两部分突出校园生活与娱乐，而后两部分则注重学术，主要为学术类话题。

第一部分(Section 1)为校园生存话题(campus survival)，主要包括住宿(accommodation)、体育俱乐部入会(joining a sports club)、办理借书手续(check out of a library)、学校设施介绍(school facilities)和银行开户(opening a bank account)等。通常以电话或对话的形式进行，较为口语化，题型以填空题与三选一为主。此部分因为信息量不大，复杂词汇不多，很容易抓到话题的中心内容，对有一定基础的考生而言可谓“送分”部分。但遗憾的是，部分考生由于拼写问题、单词的大小写问题和名词的所有格问题，常常会因为“听得懂，写不对”而失分。

第二部分(Section 2)为课外活动话题(social activities)，主要包括参观“四园”的话题——“工业园”“游乐园”“植物园”和“奥林匹克园”，以及对观光、旅游公司、展销会的介绍等。此部分通常为介绍类，突出细节描绘，难度明显大于第一部分。甚至，对于过了英语六级的同学来说，此部分要比第三、四部分还难驾驭。

第三、四部分(Sections 3&4)主要为学术类话题，即笔者经常讲的大课(lecture)、小课(tutorial)、作业(homework assignment)和继续教育咨询与介绍(further education)等。形式多为师生对话，主要讨论作业、项目制作或调查。由于涉及的专业多样、话题多样、词汇多

样，所以考生感觉此部分的难度是最大的。

雅思试题主要由来自英国与澳大利亚的语言考试专家编写，因此很多考题的信息都与这两个国家相关，如澳大利亚的地理和动物，英国的农业以及伦敦的历史等。常见的话题还包括全球变暖(global warming)，空气、土壤、水污染(air / soil / water pollution)，废物回收(waste recycling)，案例分析(case study)，学业咨询(counselling on courses and studies)以及继续教育(further education)等。

三、听力考试题型

雅思听力考试题型共分四类：

第一类为“填空题”，是必考题型，每次考试所占比例通常在50%以上。考点主要包括姓、名、其他名字或曾用名、国籍与教育程度等。哪怕是极小的错误，都会导致该题型的失分。

第二类为“选择题”，分为：1. “三选一”（也称单项选择题）；2. “单项配多项”（也称多项选择题）；3. “多项配多项”（即配对题）。

1. “三选一”，即“三个选项A, B, C中有一个是考点”，由于目前听力单项选择题均为三个选项，其中一个选项完全支持考点，所以称之为“三选一”。

2. “单项配多项”指的是“一个话题+多个选项+多个考点”，包括“7选4”“7选3”与“5选2”。

3. “多项配多项”为雅思听力难度最大的题型，经常会出现“眼不够用，脑不够快”的现象。

第三类为“图形填空题”，尽管“图形填空题”与“填空题”可归为一类，但是由于考点定位规律与填空题定位特点“方向性”的不同，所以必须专项学习。

第四类为“简答题”，即“一问一答”，所占比例很小，解题思路与填空题一致。

四、听力评分标准

听力考试为标准化考试，根据答对题目的多少进行评分，中间有0.5分的档次，请参照以下分数档：

9分 39~40题	8.5分 37~38题	8分 35~36题	7.5分 33~34题
7分 30~32题	6.5分 27~29题	6分 23~26题	5.5分 20~22题
5分 16~19题	4.5分 13~15题	4分 10~12题	3.5分 6~9题

注：A类、G类听力评分标准相同。



五、听力答题纸与填写注意事项

- ◆ 雅思考试答题纸的听力和阅读是在同一张纸的正反两面，填写答案时一定要注意，不然听力将可能为零分；
- ◆ 听力结束后，休息5分钟（不可离场），然后进行阅读考试；考阅读时，不能对听力答案做任何修改，甚至在听力面上不能做任何符号。考生若被看见修改则口头警告一次，两次就被赶出考场，听力成绩将会作废；
- ◆ 必须使用铅笔答题(PENCIL must be used to complete this sheet)；
- ◆ 填写考试中心代码；
- ◆ 考生姓名用拼音形式填写（要求名字所有拼音的字母都要大写，并且按照汉语名字的顺序填写，姓的下面要划一条下划线）；
- ◆ 考生要把6位数字的准考证号填写在右侧的数字空格中（每行填写一个），并且要把与所填写的数字相对应的方框涂黑；
- ◆ 把考试日期(test date)按照日、月、年涂黑；
- ◆ 答题：在誊写答案的时候，考生只需要在题号后面填写答案就可以了，后面的√与×这个标志栏是由考官来完成的，考生可不必理会。下一页为雅思听力考试答题纸，考生可提前对其形式和内容有所了解，以避免在真正答题时，因误填答题纸而失分。

Listening Answer Sheet



UNIVERSITY of CAMBRIDGE
ESOL Examinations

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

PENCIL must be used to complete this sheet

Centre number:

Please write your name below,

then write your six digit Candidate number in the boxes and shade the number in the grid on the right in PENCIL.

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Test date (shade ONE box for the day, ONE box for the month and ONE box for the year):

Day: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

Month: 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Last 2 digits of the Year: 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

IELTS Listening Answer Sheet

1		✓ 1 ✗		21		✓ 21 ✗
2		2		22		22
3		3		23		23
4		4		24		24
5		5		25		25
6		6		26		26
7		7		27		27
8		8		28		28
9		9		29		29
10		10		30		30
11		11		31		31
12		12		32		32
13		13		33		33
14		14		34		34
15		15		35		35
16		16		36		36
17		17		37		37
18		18		38		38
19		19		39		39
20		20		40		40

Checker's Initials

Marker's Initials

Band Score

Listening Total