

刘耀来 / 著

鐵馬冰河入夢來

Tiema Binghe Rumeng Lai



武汉出版社

WUHAN PUBLISHING HOUSE



刘耀来 / 著

鐵馬冰河入夢來

Tiema Binghe Rumeng Lai

武汉出版社
HOUSE
WUHAN PUBLISHING



(鄂)新登字 08 号

图书在版编目(CIP)数据

铁马冰河入梦来/刘耀来著. —武汉:武汉出版社,2013.8

ISBN 978-7-5430-7723-2

I. ①铁… II. ①刘… III. ①革命回忆录—中国—当代 IV. ①I251

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 195157 号

著 者:刘耀来

责任编辑:林华 唐瑞雯

装帧设计:刘福珊

出 版:武汉出版社

社 址:武汉市江汉区新华路 490 号 邮 编:430015

电 话:(027)85606403 85600625

<http://www.whcbs.com> E-mail:zbs@whcbs.com

印 刷:武汉市金港彩印有限公司 经 销:新华书店

开 本:710mm×1000mm 1/16

印 张:18.25 字 数:360千字 插 页:4

版 次:2013年9月第1版 2013年9月第1次印刷

定 价:46.30元

版权所有·翻印必究

如有质量问题,由承印厂负责调换。

坐我右边的军人

(代序)

浮华时节的尘缘,有时候也会具有新奇。新年伊始的一个会议上,因为按姓氏笔画排列的缘故,我和身为某部副司令的刘耀来坐到了一起。之后几次例会,他始终坐在我的右边,我便始终坐在他的左边。于他于我,因职业的陌生感产生的彼此好奇,使我们在会议上各种报告的缝隙,作了许多每每是只有开头和结尾,省去中间过程的一竿子插到底式的简短交谈。在我这里,一直认为保家卫国是军人天职,只有真正履行过这种天职的军人才是真正的军人;只有从枪林弹雨中冲锋陷阵,敢于提着自己的头颅,将一腔铁血漫天抛洒的司令,才不是阿庆嫂眼中的胡司令。所以,有一次,我突然问他打过仗没有。

耀来兄懂了我的意思,他取下军帽略低一下头,露出头顶正中一块指甲大小的伤疤。那是一颗 AK-47 突击步枪子弹的绝作。当年他在南方边境丛林里与敌军突然遭遇,眼前白光一闪,他下意识一缩脖子,原本冲着眉心而来的子弹,无奈地贴着军帽上的红五星的上沿,擦过耀来兄的头皮,坠落在身后常绿的丛林里。我这才发现生死之隔,远没有一只飞机翅膀那么宽大,末日与未来的距离也不会有飞机起落架飞出的那么远。

生活在浮华时代,尘俗比比皆是。万一遇上针鼻大小的艰难,便会放大到仿佛天要塌下来的末日一样,不仅让自己惊恐,还要绑架般让他人跟着绝望。在耀来兄那里,生与死、末日与未来,只隔着一颗红五星。放到平凡生活的人们那里,相隔也只是一块橡皮那么宽、一片口香糖那么厚、一粒米那么长;至于时限,肯定少于某个日常欢乐场合无心抛向异性的媚眼之一瞬,肯定短于对某项分配或委任不甚满意的一声长叹与低吼。耀来身上还有一块碗口大的伤疤,那是一枚迫

击炮炮弹在他冲锋的路上猛烈爆炸所留给他永远的纪念。

军人的荣耀从来是与牺牲相伴。耀来兄原来不叫耀来，在他还是个乡村小剃头匠、小泥瓦匠和小卫生员时，父亲赐给他的名字是跃来。在成为一名军人，并且成为连级指挥员之后，他才将自己原来名字中的“跃”改为“耀”。无论是跃来还是耀来，这时候的他，已经在 TNT 爆发的烈焰中将自己的脊骨淬过火，更将乡村少年的青春替换成中国军人的铁血，真的是怎一个耀字了得！

那一次在会上，耀来兄说起他写了一些关于自己的文字，有两万多字。我有意无意地说道，何不再充实一些内容，写一本一个普通中国军人的长成史。事隔半年，他真的拿出一部洋洋十万言的书稿来，要我在书的前面写上一段话。还说这是武汉大学的一位女士出的主意，要他谁也别找，就找开会时坐他左边的那位来写。耀来兄的幽默让我无法拒绝。读完书稿，其中铁血军魂自不待言，最妙不可言的是作为职业军人的他，所获得的最幸福，也最真挚，同时又是最为奇妙的爱情信物。那位日后成为终身伴侣的梁子湖畔的美丽女子，用一块美丽的花布包上一枚自己生产的扣子，将自己的初恋献给了一个从南方前线回来后，又去驻守西部大漠的军人。这情怀是那样的普通，因为那样的扣子每天都会车间里堆出一座小山。这情怀又是如此浪漫，因为这枚扣子是从小山一样的扣子堆里精心挑选出来的最美丽的一枚。身为副司令的耀来，何尝不是这样一枚扣子！

如耀来兄爱妻当年所言，随便将这枚扣子缝在衣服上的什么地方都行。上战场、守大漠、护奥运、保家乡，他都做到了。像扣子一样，守住应当守的美丽家园，并且一步一个脚印地创造出从普通中超越出来的壮丽军魂。

2013年7月5日

目录



★ 序 曲 入梦少年

- 上 全家福 / 3
- 下 成长简史 / 9

★ 第一部 血染边关

- 一 南方战事·理发 / 21
- 二 闷罐车·全家福 / 27
- 三 初战 / 32
- 四 夜行军·侦察兵 / 38
- 五 过河 / 46
- 六 临时医生 / 51
- 七 三棵大白菜 / 57
- 八 战争女俘 / 62
- 九 7××高地 / 68
- 十 洗脚·归建 / 73

★ 第二部 大漠狼烟

- 一 军校深造 / 81
- 二 大漠红柳 / 87
- 三 贺兰山下·养马记 / 92
- 四 往事并非如烟 / 101
- 五 封存永固工事 / 108
- 六 马车送来新娘子 / 114
- 七 镇上有人卖手雷 / 120
- 八 军务股长·打井纪 / 125
- 九 对不起,孩子! / 130
- 十 战友情·全家福 / 135

目录



★ 第三部 铸剑春秋

- 一 练为战,战必克 / 143
- 二 谁说战争不会来临? / 150
- 三 沙场秋点兵 / 155
- 四 兄弟抉择 / 161
- 五 大难不死 / 167
- 六 履职团长 / 173
- 七 刘亚洲训练基金 / 179
- 八 转隶武警 / 185
- 九 为政者以正为本 / 192
- 十 生于忧患 / 199

★ 第四部 和平颂歌

- 一 伟大时代 / 211
- 二 奥运安保·理发 / 215
- 三 北京,军人荣耀 / 223
- 四 8月8日夜,北京 / 229
- 五 再见,北京 / 234
- 六 国防大学进修 / 239
- 七 湖北,砺剑路上任重而道远 / 246
- 八 家和万事兴 / 256
- 九 祖国,老兵雄心未老! / 261
- 十 风雨战友情 / 265

★ 尾声 梦回连营

- 上 军营片断 / 277
- 下 吹角连营 / 284

铁马冰河入梦来

Temu Binghe Rumeng Lai

铁马冰河入梦来
Tiema Binghe Rumeng Lai



序曲

入梦少年



上 全家福

1958年,对我而言,是个重要的年份。

那一年8月伏暑天里,我——刘跃来,呱呱坠地了。

我没有出生在大城市里的什么大户人家,而是毫无选择地出生在湖北鄂州某镇一个农民家庭,父亲大人叫刘楚堂,母亲大人叫余凤枝。父亲是爷爷的独生子,爷爷是曾祖父的独生子,曾祖父又是高祖父的独生子。而到了我们这一代,父亲改变了刘家三代单传的历史,一家有近10人吃饭,我家成为当时农村及社会上极为普遍的大家庭之一。我在家按兄弟排行老二,上有大哥、大姐;下有弟弟妹妹。

在20世纪60年代,一个普通农民家庭要养育这么多孩子,生活的艰难困苦可想而知。我很感谢大哥大姐,是他们在家庭的困难时期,分担了父母的诸多压力,才让我们这个大家庭得以有序运转。他们初中没念完,就帮着家里挣工分;他们晴天像大人一样下地劳作,雨天还要背着篮子到山上去采中药换些零花钱。

记得有一年下大雪,天气特别冷,兄弟姐妹都穿着不是很厚的棉衣棉裤,围着一个火盆取暖时,四弟不小心将火盆摔碎了,导致全家人无法取暖。哥哥拿起雨鞋,披上蓑衣,冒着风雪,在看不清乡村田间路的情况下,深一脚浅一脚,摔倒了再爬起来,走到8公里外的小集镇,敲开店主的门又买了一个。大哥出店门时,店主一再交代,这大雪天的,路看不清,小心点不要摔了。大哥小心翼翼地把新火盆抱在胸前,待赶回家时,双手和鼻子都冻僵了,连鞋都脱不下来。我们赶紧用新火盆烧起火,帮他取暖,大家先都是心痛,后又都笑了……

姐姐既是家庭挣工分的能手,又是当时村里女孩群体中的形象带头人,因为她是队长的孩子。父亲要求子女做好样,带好头,不让他失望。每到七八月天气

最炎热的时候，是农村水稻收、种时差最短的时候。女孩子们插秧手巧灵活，是劳动的主力军，姐姐和大家一同起早贪黑，一天要插几亩田。每年七月底有那么几天晚上月亮明朗，头天下午才看见她们在耕犁大片水田，第二天一早就有一片绿稻秧映入眼帘。这都是她们为了响应当时“早稻不插‘五一’秧，晚稻不插‘八一’秧”的按季播种口号，分几个组用手（当时没有机械化插秧设备）干出来的。

而今，看到他们都已过早地被岁月染白了双鬓，我心里就会感到一丝难受与亏欠。可是他们无怨无悔，从未抱怨过什么。他们以无私的情怀，为我们这些弟妹做出了榜样，我深深地尊敬并发自内心地感谢他们。他们一生平凡朴实，像蜡烛一样甘愿燃烧自己而成就我们这些弟弟妹妹。

有兄长和姐姐如此，我们这些弟弟妹妹，只有以优异的成绩报答他们。只可惜，在我们那个年代，读书并不是重要的，不挣工分却是难以生存的。除三弟高中毕业，几个弟妹均未上高中，就早早辍学帮助家里挣工分了。阶级成分往往决定了大多数人的出路和命运，当伟人邓小平复出并恢复高考的时候，我已经当兵了。现在每每回想起那个时候，跟儿女们回忆起那些乡村往事，他们都难以置信。不仅是他们，我也觉得难以置信。

但不管在什么样的时代，每个人注定都有一条属于自己的道路。我穿上军装，逐渐成长为我党我军的一名中高级指挥员。大哥和大姐不止一次说，他们当初的牺牲和奉献，都是值得的。他们这样做值得吗？我有时候替他们鸣不平：不值得。如果把同样的机会给予他们，他们不一定比我的成就小。当时二舅在公社当领导，时常有招工的机会，加之父亲又是村干部，他们只要稍微动点私心，哥哥姐姐的命运就有可能改变，可是在那个时代，公平是每个人心里的法度。

有时候我又告诉自己，历史是不能假设的，既然如此，他们能有我们这些争气的弟弟、妹妹，自然又是值得的。我之所以一开头就郑重其事地介绍我的哥哥、姐姐，是因为他们不是父母，却尽了许多父母的责任。长兄如父，长姐如母，这话是有道理的。可以说，我们一家人能有今天，我们这些弟妹能成长进步，都

是哥哥姐姐用心血换来的。

父亲是个大家长，白天要管生产队的事，晚上还要管我们这些孩子。他反正也爱管事，一张嘴在生产队是出了名的。不管是哪家闹意见，还是邻里不团结，他都得出面管。他能把理说得通透明白，能把每个人心中的怨气化为自责，这是他最大的本事。有一年，我和爱人闹意见的时候，就充分领教了他的这种功夫。我一直以为，父亲当一个村长，真是屈才了。他还是村里楚剧团的锣鼓师呢！每逢过节或村中有红白等喜庆事，都要唱上几天几夜楚剧，没他锣鼓师，戏就唱不出节奏及韵味来。他引导大家唱到凌晨一二点，天一亮照旧带全村人去干农活。父亲干事很认真，他当村长是乡里出了名的“一口清”，生产队每家每户的基本情况都牢牢地装在他心里。有时候上面来个领导，都喜欢带着他到村里去访察，一是因为他熟悉情况问不倒，二是他脑子灵活处事讲原则，三是村里老少人缘好，大家都听他的，四是善于和友邻生产队处理关系（譬如解决共用生产工具、农田放水等问题），邻村百姓也都夸刘队长有能耐。

父亲干了三十多年的村干部，如果不是他的人品好和能力强，公社里不会支持他干了一届又一届，老百姓也不会拥护他干这么长时间。在我的印象中，父亲模范作用特别强，尤其是在生产队劳动的时候，他总是最先一个到地里，最后一个离开。每到“双抢”挑谷子时，他都是带头挑最重的、泥水深处的，身上的汗水泥水分不清。记得有一次，天气突变，父亲带领全村人抢收晒场上的稻谷时，因出汗多而脱水休克，十几人护送他到大队卫生室，跪请医生抢救……

父亲常说，做人不能昧良心，不能光为自己着想。那时候，为了不让其他家庭欠工分，他对每一个人的工作都进行了合理安排，譬如“双抢”的时候，他安排力气差一点的人割稻子，力气大一点的人挑谷子，有几个肺病、肝病不能下水的，就安排旱地种棉花、小麦，年轻需要锻炼的安排下水……这样到年底的时候，大家都有好收成。

作为一个农民，能有这种情怀，可见父亲的目光相当长远。他对我们这些子女，更是寄予厚望。他不仅凭着他的全部力气把我们拉扯大，还用他的言行影响着。记得5岁那年盛夏，我左小腿长了一个痞子，父亲用箩筐挑着我走了三

家医院，才终于看好了我的病。一天下来，父亲一头挑着高粱米，一头挑着我，炎热的天气让他不停地喝水，汗水湿透了身上的汗衫。中午他只花了一角钱买两个米粑来充饥，回去的时候，我能清晰地看到他衬衫上的白色汗渍……

那天的时光好漫长，那天的路途更漫长，我在父亲的箩筐里，不仅是感受到父爱，更记住了一个太阳底下最伟岸的身影……

父亲最大的梦想是加入共产党，他为此努力了 28 年之久，经多次组织派来的工作组调查考核合格，最终如愿以偿。尽管他是父亲，但若论入党时间，比起他要晚很多年。但是他的这种执著，既让我感到骄傲，也让我为之汗颜。

母亲是个任劳任怨的“苦命”人。说她苦命，一点也不夸大其词。她为了我们这一大家子人，没吃的时候，总是饿着自己；没好衣穿的时候，总是苦着自己。她一件衣服补了又补多少年，自己也记不清楚。吃大锅饭的时候，为了省些粮食多少次饿肚子，我们心知肚明也无法体会。每逢过节时，她还要到外公家（当时家境宽裕一些）去取点吃的及旧衣服，拿回来给大家改制成合体衣服穿。

一个人，当自己饥饿的时候，能把自己的口粮奉献出去；一个人，当自己的生命面临危险的时候，能把个人安危抛之脑后，我觉得这才是真正心怀大爱之人。我勤劳苦命的母亲，虽然没有面临生死的抉择，但是她在饥饿面前的表现，让我终生难忘。记得我童年时，时常天未亮，就手拿米粑和村里的伙伴上山打柴，我虽然个头小，但每次都比伙伴们打得多。母亲总是没等我下到山底就前来接我，让我心里既感动又充满了干活就要干大活的信念。

那时农村一般家庭没有水井，更谈不上有自来水。母亲见父亲有时集体“双抢”农忙没时间，便自己担着满满的两桶水，两头还带着一个菜篮和衣篮，到水井边的那条小溪上将菜及衣服一并洗干净带回来，一般人要跑三趟的活，她总是一趟干完。待父亲干完活，我们放学回家来，母亲已经把红苕稀饭和红苕叶秆菜都做好了，一大家人的衣服也洗干净晾晒好了。母亲总是用有限的时间干完所有的家务活，这样好为我们省出更多的时间来干活或是写作业。

母亲慈爱，吃大锅饭的年代，工作时不能多请假，一家人挣的工分少，分的东西就少，母亲又是个有骨气的人，多大的苦，再大的困难，她都不向人低头。她

经常在下地干活时，带个大木盆放在地旁，将小弟或小妹放在盆内坐着玩。这样，弟妹见得到母亲就不会哭，母亲用余光也能看见弟妹，较安全……

作为儿子，今生能有这样慈祥可敬的母亲，我深感骄傲和自豪。我们这个大家庭，没有母亲这样的吃苦耐劳与坚忍执著，就不会有我们越来越壮实的筋骨和越来越成熟的心智。她甘心情愿付出自己的一切，就是希望我们兄弟姐妹过得好，都能在人前干出名堂，活出精彩。在我人生的漫长道路中，每当我面对困难时，一想起父亲和母亲为培育我们所付出的辛劳，顿时就有了力量，就充满了干劲。

除了父母，对我们影响较深的，恐怕要数两个舅舅。我大舅是个教书匠，一个从民国走来的带有旧式先生风范的教书匠。我小时候到舅舅家，他总是板着一副脸孔说教，我真是不耐烦，可又怕他生气，还得在一旁装虔诚。在我记事时，看到我家庭贫困，他就拿古往今来很多有志之士都来自贫寒之家，人穷志不短，终成大器的事例教育我：孔子少年丧父，家境贫寒，但他终成一代圣贤；朱元璋从小家贫如洗，但最终成为一代开国皇帝；孙中山亦是农家子弟，却成为一代伟人……这都是因为他们有志气，人穷志不短。正是贫寒的家庭环境，磨炼了他们的意志。“人穷”不能成为不思进取的借口，恰恰应当成为我们励志的动力。大舅的话对我触动很大。

到了读书的年龄，我写不好字，大舅就打我的手掌，说字是一个人的门面，一个连字都写不好的人，是不会有出息。说着，他拿来一块玻璃，一个装着水的小碗，一支小楷毛笔，他大手握着我的小手，在玻璃上写上“字是门牌，书是屋”几个字，待水干了后，让我连写多遍……

现在看来，他完全是受了封建思想和儒家理论的熏陶，不过也因如此，我小时候就把字写得很工整，遇到困难也有克服的信心。当兵以后，我因写得一手较好的钢笔字以及对哲理的领悟能力好而深受领导赏识，被选到连部当通信员，抄写通知及文件，这与我大舅的影响不无关系。

二舅是一名公社干部，每天都很忙，对小时候的我也有影响。待我懂事后，每到他办公室，他都要给我整理衣冠，扣扣子，系鞋带。给我讲人生、学习与做人

的道理,教导我要尊敬老人爱护弟妹,做一个胸怀大志的好孩子。记得那是“文化大革命”的第二年,我从李铁铺小学放学后,便到学校边的公社去看望二舅,当我见到他时,他像平时一样,给我扣好上衣扣子,嘱咐我回去要注意安全。还没等我走多远,就看见红卫兵跑到二舅和其他领导办公室,往墙上、门上贴大字报,火烧、油炸他们的画像……

从那时候起,我便感到做官并没有人们想象中的那么好,其中的酸甜苦辣,只有当事人能体会……人无千日好,花无百日红,只有经历风雨的人,才会更觉得幸福来之不易,更懂得去珍惜,才能更勇敢地面对人生。后来,我当兵提干之后,每次回家,二舅都要给我讲怎样才能把工作干好,怎样才能把官当好,怎样才能让官兵群众信任、满意的处世哲学。且不管两位舅舅对我的人生影响到底有没有他们认为的那么重要,但是他们对我的关怀与偏爱让我备受感动。

做好人,做名将,俱需好师、好友、好榜样。父母和两位舅舅的志向追求各有不同,但都恪尽职守,我耳濡目染,也为自己的人生追求打下了坚实的基础。

都说穷人的孩子早当家,我认为这话一点也不假。不仅是大哥、大姐,我们这些弟弟妹妹,每当看到操劳的母亲一身疲惫地做着饭,偶尔还打瞌睡,起早摸黑为我们洗衣操心,我们都很难过,都想为家里多做些家务活,减轻父母的一些负担。

记得有一年夏天,我们兄弟几人在水田里抓了几条活鱼,拿回家改善伙食。待香喷喷的烧鱼做好后,一家人谁都不愿先动筷子。不是不想,我嘴馋得要命,可是心里却想着要谦让。每当这样的時候,父亲这个大家长的威严就显现出来了,他起身给每个人分一点。倘若他不这么做,我们谁都不敢动筷子。记得其中两条大一点的鱼,先是从祖母碗中传到父亲碗里,又从父亲碗中传到母亲碗里,母亲又传给我们,这样几经推让,最终把鱼肉夹给了身体瘦弱的弟妹们。正是有了这样的谦让,我们一家人再苦也不言苦,任何时候都和睦相处,笑口常开。

在苦难面前,微笑是一种巨大的鼓舞与力量。父亲总是微笑着满怀憧憬地

说,日子会好起来的。母亲总说,等日子好起来的时候,我就给你们做好吃的。现在,生活条件有了很大改善,但年事已高的父母亲,已经嚼不动、吃不了多少东西了,可每当我回家,母亲还是坚持要给我做吃的,每当吃着母亲做的饭菜,我心里就踏实了,就感觉回到家了。

日子一天一天,一年一年地过去,我们虽然既不是村里最富裕的人家,也不是村里最有学问的人家,但是靠着父母对生活精打细算的经营,靠着他们把苦难消化之后传达给我们的鼓励与关爱,我们一个一个自强不息,发奋进取,赢得了人生道路上的成功,赢得了村里人的刮目相看。我们一家人“父辈爱护子女,子女尊敬长辈,兄弟姐妹相互关心、学习、体贴”的故事在村里传为佳话。

下 成长简史

1958年8月,对我来说,毫无印象可言。

要说有印象,便是我的名字——跃来。

我为什么叫这个名字?不懂事的时候,我总以为自己的名字是随着那一年的运动一跃而来;懂事之后,我总认为这个名字土气,但是出于对父亲的敬畏,我不敢问为什么取这个名字。大概上初中那年,我终于斗胆问父亲,我为什么叫跃来?父亲解释说,我出生时正值“大跃进”,他顺应时势为我取的,意为从跃进中来,或跃进而来。

这个具有时代特征的名字,在我锲而不舍的奋斗中起到了很大鼓舞作用,他锻造了我不屈不挠、不甘落后的坚强品格。可是当兵之后,尤其是改革开放之后,随着政治运动的结束,我觉得“跃来”这个名字不好听,但名字是父亲取的,也不好说改就改。1985年6月,连队喜迎中国人民解放军韩副总参谋长前来检查工作,韩副总长问我若干问题,我都答得很好,韩副总长连说三遍:耀来连长说得很好!

随后，军孔政委一行首长也说，耀来回答得不错，给单位争了光……于是，我灵机一动，将困扰我已久的“跃”改成了“耀”。

我自认为，这一改意义更为非凡。人活一世，能够为荣耀而来，是我也是每个人梦寐以求的事情。我觉得这一字之别，少了些许的时代特征，却多了我对人生意义的理解与体悟。从那以后，无论何时何地，我都在为荣耀而战，为梦想而战！

这一切，都源于小时候周围环境的影响。当时，我们鄂州市（鄂城县）还属于黄冈地区管辖的范围。众所周知，黄冈是全国著名的革命老区，这里发生过黄麻起义，这里拿起菜刀就去闹革命的故事层出不穷，这里在新中国的历史上，出现过二百个将军同一个故乡的辉煌。

小时候，每每听到流行在当地的革命歌谣——“小小黄安，个个好汉，铜锣一响，四十八万，男将打仗，女将做饭”，都会叫我热血沸腾，备受鼓舞，也总想着长大了要当解放军，要去参加革命。

1965年2月，尽管学费不够，学校还是看在我父亲的面上，让我报了名。我一上学，期中考试的时候就拿到了好名次，不光是我，大哥、大姐的成绩都是名列前茅，这让父母分外高兴。一年级第二学期，我便加入了少先队，被学校评为“三好学生”。父亲教导说，一个农村娃要想有出息，就得好好学习。从小学到中学，我始终注意严格要求自己，注重“德、智、体、美”全面发展。

这一时期，给我印象较深的，是语文老师袁胜茂和数学老师明方江。明老师从一个小村庄里出来，到我们大队来教书。他在外面见了很多世面，课余，总给我们讲山外面的世界。他的眼界与知识，让我们佩服至极。他鼓励我们说，只要我们学习好，以后也可以像他一样到外面去见世面。袁老师在李铁黄祠堂临时小学里，在水泥板搭起来的乒乓球台前教我们打球，耐心地讲发球、讲规则，讲打球对智力、体力锻炼的好处，我一开始还不喜欢，后来在老师的影响下，慢慢上了瘾，一有空闲就和人去打球。他不仅培养了我与人的沟通能力，而且锻炼了我的身体。

记得小学毕业时，袁老师、明老师要我们畅谈人生理想，我的理想便是去当