

Fought in
Africa

王新顶 编著

奋战非洲

——
实录阿非利加神奇



中国时代经济出版社

Fought in
Africa

王新顶 编著

实录阿非利加神奇

奋战非洲



 中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

奋战非洲：实录阿非利加神奇 / 王新顶编著. —北京：
中国时代经济出版社，2012.4

ISBN 978-7-5119-1094-3

I. ①奋… II. ①王… III. ①纪实文学—中国—当代
IV. ①I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 058789 号

书 名：奋战非洲——实录阿非利加神奇

作 者：王新顶 编著

出版发行：中国时代经济出版社

社 址：北京市丰台区右安门外玉林里 25 号

邮政编码：100069

发行热线：(010)83910203

传 真：(010)83910203

邮购热线：(010)83910203

网 址：www.cmepub.com.cn

电子邮箱：zgkdjj@hotmail.com

经 销：各地新华书店

印 刷：北京嘉恒彩色印刷有限责任公司

开 本：787×1092 1/16

字 数：350 千字

印 张：25.75

版 次：2012 年 6 月第 1 版

印 次：2012 年 6 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5119-1094-3

定 价：66.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社发行部联系更换

版权所有 侵权必究

纪念威海国际合作公司开拓非洲市场二十周年！

献给那些勇闯非洲、关注非洲、向往非洲的人们！

序言：来自非洲的感动

《奋战非洲》这本书是山东半岛滨海小城威海国际合作公司这个团队（简称“威海国际人”）奋力开拓非洲市场实录。也是中国人踏着改革开放的浪潮走向世界、走进非洲的一个缩影。更是中国人实施“走出去”战略的一个成功范例。

20年前，威海国际公司是只有十几个人的小公司，国家“走出去”的战略尚未正式提出，改革开放还在探索试验阶段，威海国际人就通过援外工程勇闯非洲，在非洲那神奇的土地上探路、学步，并在塞舌尔首战告捷。

当威海国际人在中非刚果立足之初，又遇到了突如其来的、延续数年的惨烈战乱。威海国际人没有退缩、放弃，在战火纷飞的非洲大地“火中取栗”，终于在有“非洲心脏”之称的刚果河两岸稳步拓展，牢牢扎根。

但威海国际人没有浅尝辄止，继而巧妙布局，利用中国进出口银行的优惠贴息贷款，在东南非洲莫桑比克的贝拉开展大虾养殖业；在西非尼日利亚开展国际贸易，像是在非洲东西两翼打进了两个“楔子”。经过多年的经营和打拼，终于在非洲大地产生了整体效应，于是，各种项目纷至沓来，竟然先后在非洲40多个国家全面开花，结下累累硕果。

20年后的今天，威海国际公司已扩展到四五百人的规模，其中有一半常年在非洲打拼。由工程带往非洲的劳务每年近千人，八年来非洲项目合同总额12.96亿美元（约合近100亿元人民币）。自2007年起，四次跻身世界225家最大的承包商行列，这样的业绩是何等辉煌，又是何等不易啊！

这本书最明显的特点是：奋战非洲的人们写非洲，作者都是当事者和亲历者，故事鲜活有血有肉，情节曲折引人入胜，观点新颖入木三分，读来饶有兴味，有亲历其境之感。从书中我们可以看到：

一是精彩。非洲民风淳朴，人民憨厚、乐观、可爱，有说不完、道不尽的故事蕴含其中。如马古阿路遇“毛主席”，故事发生在刚果（布）北方偏远落后的小村庄，这就让人的眼睛一亮，一种亲切和亲近之情油然而生；公司在非

洲的许多工程项目得到了所在国总统、总理和部长们的关注，他们是朋友，似兄弟。参加奠基、剪彩和视察工地是常事，这是非洲特色，所以那精彩场面一个接一个，异彩纷呈，目不暇接。

二是神奇。非洲那片热土基本处在原始状态，有千奇百怪的动植物，如塞舌尔的国宝神奇的海椰子，科摩罗的活化石“腔棘鱼”，还有那非洲人的处事风格、某些技能和语言技巧都让人耳目一新。奋战在神奇的非洲，自然环境奇特，奇闻趣事迭出，许多地方别具一格，妙趣横生。

三是艰险。非洲战乱频发，社会很不稳定。刚果河两岸曾发生了惨烈的战乱，威海国际人是亲历者、见证者，那惊险的场景至今历历在目，也跃然书上；同时，非洲恶劣的环境、艰苦的条件，也让惊险的几率倍增，如行驶在非洲茫茫丛林深处的“铁甲战队”，战天、斗地、制土匪成了家常便饭，那惊险艰辛的场面可谓动天地、泣鬼神！

四是激情。中国与非洲互为天然盟友。只要走进非洲，就显得激情高涨，这是威海国际人在非洲的共同体验。“中国人从来不知道休息”在非洲也是出了名的。面对着非洲那丰富的自然资源，西欧人的某种冷漠，非洲人的殷切渴望，同时也为了创造良好的经济效益，中国人总是充满激情地埋头苦干，在打拼中创造一个个奇迹，立下一座座丰碑！走进非洲的年轻女性，一样激情含蓄，表现得光彩照人，以实际行动写下了许多感人的篇章。

这些来自非洲的感动，会加深读者对非洲的认知。

书中对非洲风土人情作了比较深刻的揭示，对名胜古迹也有一定的描述，对战斗在非洲的医疗工作者和个体经营者也有涉及，可供有志到非洲创业和观光旅游者参考。

作者试图通过这本书，让读者分享威海国际人那胜利的喜悦，引发大家对非洲的关注，相信今后会有更多的中国人以不同的形式走进非洲、奋战非洲！

是为序！

编著者：王新顶

2012年3月5日于威海

原序：殷殷非洲情

1991年冬天，当我接到去非洲执行援外任务之后，一些战友和同事关切地问：怎么去那种地方？天热、人黑、国家穷，饿殍遍野，疾病丛生，听说可不是个人呆的地方。我淡然一笑说：“人家能呆咱就能呆，工作需要，又有什么办法？况且，这次去的并不是非洲大陆，而是印度洋中的一个小岛国，据说那儿还是个很美的地方呢！”就这样，我怀着既兴奋而又未免有点担心的心情，离开祖国，踏上了非洲之路。

第一次与风景秀丽的塞舌尔邂逅，便产生了对非洲莫名的“初恋”。此后，又两次去非洲大陆，接触了那里的国民生活状况，领略了那儿的奇观异景、商旅趣事、风土人情，经受了战乱和疾病的考验，也结识了一些朋友，进而尝到了在非洲工作与生活的乐趣。逐渐地，便与非洲结下了不解之缘，产生了一种特殊的爱。

我爱非洲别具一格的自然景色。这片大陆地跨赤道，天气炎热，孕育和滋润着大片热带雨林、奇花异草，栖息着许多珍禽猛兽，形成非洲独特的自然风光和美丽景色。身历其境，犹如到了《人与自然》和《动物世界》的拍摄现场，又好像历经久远的蛮荒时代。

在众多的植物中，我最爱非洲的椰树，尤其是那成片的椰林。非洲全称是阿非利加洲，而我喜欢称之为椰树之洲。椰树那俏丽的倩影在全洲几乎无处不在。由于品种不同，地域差异，虽有高矮、长短、粗细之分和结果、结枣之说，但她总是把那里的城市、乡村点缀得更加秀美，把整个非洲大陆和岛屿装扮得风情万种，俏丽动人。到那里的人们是多么愿意多看它几眼，同它合影留念啊！这是非洲的亮点，也是非洲景致的普遍特色。

面对这些如诗如画的场景，一种对大自然造化的喜爱和迷恋之情油然而生，于是，便要情不自禁地加以赞美和记述。

我爱非洲人真诚朴实的情感。有人曾用“四肢发达，头脑简单”来描写非洲人，好像他们是些生活在丛林中的群氓和白痴，这显然是极大的谬误。其

实，非洲人，尤其是黑非洲人是最为可爱的：他们那形式多样的民族生活方式，平实热烈，不尚侈靡；那敦厚的感情，发自内心，毫不做作；那专注的眼神，诚实可靠，没有虚伪和阴险；他们曾经是奴隶，但没有奴颜和媚骨。他们有极强的民族自尊心和纯朴理智的思维。

尤为珍贵的是，我所接触到的非洲人，对黄皮肤的中国人有一种特殊的好感。其实也是一种最朴素的感情：历史上，西方、特别是西欧列强曾侵占非洲大片土地，奴役那里的人民，干着贩卖黑奴的罪恶营生，这怎么能不使他们的子孙深恶痛绝？而中国人民也有过类似的遭遇和伤痛。共同的命运，成为维系中国和非洲各国人民之间友谊的纽带。新中国成立后，曾给予非洲人民以无私的援助，树立了一座座丰碑。而今，中国的国际地位日益提高，成为非洲人民的忠实朋友和可靠兄弟。中国人，中国革命和建设的经验，也就成了他们心中的偶像和教科书。因此，广大非洲人民对西方冷淡，对中国情有独钟，情意绵绵。

可以说，中国人在世界任何地方，都没有像在非洲这块土地上那样受人尊敬和拥有自尊。作为亲历者，有责任将这些情况，将非洲人民的那份真情，那份厚爱，如实地告诉自己的同胞！

我爱非洲古老文化和年轻的土地。说它古老，如埃及有着四五千年的文明史，有着丰富灿烂的古文化，令世人瞩目、惊叹；说它年轻，主要是黑非洲，那里有许多未开垦的“处女地”和大片的原始森林，有未开凿的丰富宝藏，也有世界最后的伊甸园。它是那样的令人神往，惹人怜爱。同时，非洲属第三世界，生产力低下，经济很不发达，人烟稀少，在经济上，中国与非洲有很强的互补性。同时，现代通讯、交通工具的发展，以及共同的政治基础和经济利益，使这种互补成为可能。中国人（包括个体经营者）在那里，从进出口贸易，到资源开发，从经济技术合作，到兴办实业，都已初显身手，今后必将大显身手、大有作为。这美好的前景、殷殷企盼，常常会使笔者激动不已地产生笔抒胸臆、一吐为快的冲动。

当然，非洲确有它落后、愚昧和不稳定的一面（实际上任何发达国家也同样存在），而且，非洲的疾病还无情地夺去了我一位骨肉兄弟的生命！对此，笔者也不讳言，总是以一种中肯而又宽容的心态，客观善意地加以记述，以期初涉非洲的人们，提供某些粗浅的认识或借鉴。

身临非洲看天下，试遣爱心上笔端。这本书是一个普通中国人对非洲发自

内心的“爱”的“情书”。如果拙作能够引发读者对非洲的兴趣，那是作者莫大的幸事！

作者

1998年3月24日于威海

注：这是非洲见闻实录《在那神奇的土地上》一书的原序，改动了题目，文字未变，收录于此。



序言：来自非洲的感动	001	杨东经理	025
原序：殷殷非洲情	003	黑人小偷	027
第一辑 塞舌尔篇		“香格里拉”塞舌尔	030
		神奇的海椰子	033
		追寻海椰子	039
“三只鸟”和“四条鱼”	003		
阿遂多	004	第二辑 刚果篇（一）	
一次酒会	005		
简仪繁文	006	异域乡音	045
初次援外	008	国外的“赔”与“赚”	047
大卫·罗杰	010	中非“三金”	049
解雇“大老黑”	012	刚果昔今	051
“维纳斯”乐园	013	目击“多国部队”	053
病态的福利社会	014	金沙萨见闻	055
美在自然	015	回音壁与钢鼓楼	057
他乡看国货	016	有趣的巴西木	059
他乡看国人	017	体育场群英荟萃	061
初识海椰子	018	疟疾：飘荡在非洲的恶魔	063
全民体育	019	“瘴气”与“薤叶芸香”	066
民族特色的旅游业	020	用中国“神药”治疟疾	069
红豆寄我离别情	022	多姿多彩的非洲舞	071

去布旺戈家做客	073	两个刚果的由来和沿革	149
在非洲公路上遇险	075	非洲造型艺术欣赏	151
多妻制社会	077		
金沙萨政权更迭见闻	079	第三辑 北非篇	
秤与“戛斗”	082		
戈道街上的中国商人	084	阳光与阴影	161
中非“三绝”	087	又识温州人	163
赤道鸟语	089	巴卜扎的贵宾	165
中国大夫刚果行医记	092	斋月飞行	167
战火纷飞仍从容	097	乘法老船夜游尼罗河	169
刚果战乱脱险记	099	金字塔前凝思	171
战后金沙萨	102	夜逛哈利利	174
在金沙萨结识杜经理	104	从开罗到亚历山大	176
约翰内斯堡之夜	106	喀土穆与尼罗河	178
到非洲去读书	108	中国人在苏丹	180
刚果人的中国情结	110	考察红海州	182
刚果三大私人武装揭秘	112	说富道贫话苏丹	184
不平静的大选之年	114	与阿拉伯人打交道	186
遥念美丽娜	116	地中海女子	188
马克丹与恩戈吉	118	机场通关奇遇记	190
聚散两依依	120		
布拉柴维尔的夜生活	122	第四辑 刚果篇（二）	
使节之歌	124		
劫后布拉柴维尔一瞥	127	初识非洲刚果（布）	195
出兵·出逃·凯旋	130	刚果（布）印象（1）	198
刚果战乱惊魂曲	133	刚果（布）印象（2）	203
战乱烽火一燃再燃	137	守着刚果河缺水的国家	206
在战乱中丢失的照片	141	阿姆们没有马料克	208
“小绿人”杀了卡比拉	144	快乐友好的刚果人	211

马古阿路遇“毛主席”	213	莫桑养虾项目掠影	288
刚果河上的美丽风情	215	马岛考察纪实	292
黑夜摸黑吃烧烤	218	中加马岛合作琐记	294
奥旺多的平安夜	221	马达加斯加见闻	299
七彩的蝴蝶之都	224	美丽的马达加斯加	301
关于鱼和草的趣事	227	观看加蓬总统就职仪式	303
刚果本地的美食	230	马普托印象	305
非洲的传说与命运	232	在莫桑 N14 公路上前行	308
布拉柴维尔的蔬菜市场	235	马鲁帕的雨季	312
玛雅暇时“三听”	237	亲历赤道几内亚总统大选	314
踏访“小人国”	240	赤道几内亚的外企	316
非洲风情与画艺	242	利比亚的枣椰树与橄榄树	318
布拉柴维尔的魅力	244	栽下梧桐引凤凰	322
迷人的非洲	246		
有趣的非洲法语	247	第六辑 刚果篇（三）	
感受黑非洲文明	249	奥旺多的第一场硬战	327
加西亚的婚礼	251	奥旺多“鸟巢”剪彩记	329
在布拉柴维尔出行	255	他乡别样中秋节	331
一河之隔两首都	258	神奇的“铁甲勇士”	333
刚果（金）游记	260	夫唱妻和的非洲情怀	335
与非洲蚊子过招	262	一次惊险的航程	338
聪明的非洲大猩猩	264	在宝岛莫萨卡施工	340
走向振兴的刚果（金）	266	奋战在黑角港	342
		水毁工程抢险纪事	345
第五辑 多国篇		南泥湾精神在利萨拉	348
非洲三国行	271	中刚联合办学	350
塞拉利昂记忆	282	在刚果（布）建精品小区	352
科摩罗风情	285	刚果（布）的工地饭	357

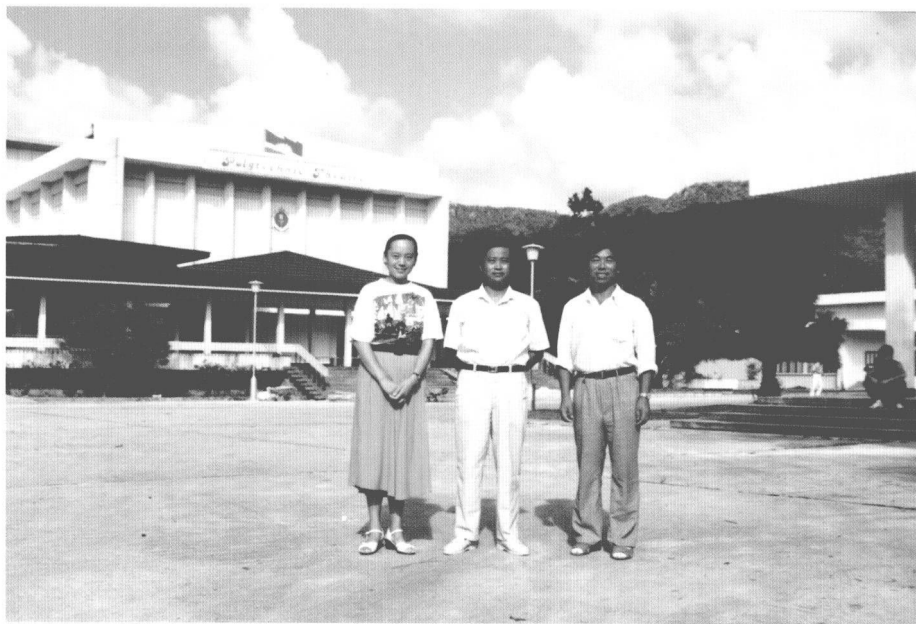
布拉柴维尔喷泉之美	359	总统视察工地的风格	374
航站楼的迷人风姿	360	感受军火库大爆炸	376
喜庆航站楼竣工	362	“老非洲”们的故事	378
刚果河畔的庆功聚会	366	《中国人在刚果》解说	386
玛雅航站楼大变样	368		
两刚捷报频传	370	综述：廿年非洲“耕耘”路	393
刚果（金）商务行纪实	372	编后絮语	399

第一辑 塞舌尔篇

1991-1992



援塞舌尔综合工艺学校项目组往返路线图



援塞项目三人领导小组，自左至右李敏、王新顶、杨永江



项目竣工移交签字仪式

“三只鸟”和“四条鱼”

在塞舌尔共和国首都维多利亚市中心两个主要岔道口的圆形花坛内，有两组图案简洁的雕塑。凡第一次到这里的人，没有不问这是什么的，而只要在这里逗留过的人们，也都能说出这是什么和代表着什么。

一处是“三只鸟”比翼齐飞，她代表着塞舌尔这个国家黑、白、黄三种肤色的人和睦相处；另一处是“四条鱼”争相游跃，她象征着这个国家四大经济支柱：旅游业、渔业、农业和小型加工业。

塞舌尔是鸟的王国，各色漂亮的鸟儿时常飞到人们的身边觅食，伸手可及；这个国家渔业资源十分丰富，渔民们只需用最简单、最原始的办法，即可捕获数量可观、质量上佳的鱼，而且慷慨大方地论串出售，不必论斤算两。用这两种动物作象征，显然是代表了这个国家的基本特色。简洁的构图，深刻的寓意，只需看一次、听一次，就终生难忘！

的确，在这个国家，无论什么场合，都能看到黑、白、黄三种肤色的人友好共处，甚至在一个家庭里也不鲜见。也许受一种精神（三只鸟精神？）的鼓舞和约束，也许是东方文明与西方文明在这里形成了“嫁接”优势？无论何时何地，我们实在难以发现这个国家的人们有口角和打架斗殴一类的事情发生。说起来好笑，有一次，我们几个同志在房间内大声议论问题，几个当地人关切地探进头来问道：你们不是吵架吧！

塞舌尔独特秀丽迷人的海岛景色，使得她的旅游业特别发达，在国民经济中占主导地位。而渔业、农业和小型加工业，均还处在初级发展阶段。粮食、肉类、蔬菜和日用品主要依赖进口。但“四条鱼”极其形象生动地显示了这个国家的经济发展方向与模式，比起那枯燥无味的口号来，难道不更加新鲜和有意思吗！

“三只鸟”和“四条鱼”既是这个国家的象征，也代表着这个国家的立国之本。如此意味深长的雕塑，不能不令人敬佩和赞叹。

（1992年1月20日写于马埃岛）

阿遂多

专家先遣组抵塞后，所购车辆没有驾驶员，经向塞教育部提出，对方决定暂借给我们一名司机，并说不用付工资，只需付加班费。

来报到的司机名叫阿遂多，五十多岁，黑黑的，一副诚实可靠的样子，开起车来，非常耐心，技术娴熟。塞舌尔公路非常窄，陡坡急弯很多，车速又快，常有事故发生，但坐他的车，一点也不用紧张。闲谈中得知，他在教育部已开车 17 年，一辈子没有出过这个岛子（马埃岛）。

相处的日子久了，互相非常熟悉，他成了我们先遣组的一名成员。尽管如此，每次车子回到住所，若不邀请他进屋，他是不进屋的，总在外面察看车辆或独自默默地抽烟，第二天的任务不弄清楚他也不走。请他与我们一道进餐，他总是婉言谢绝（他很喜欢中国的饭菜）。只有一次例外，因我们有客，用车很晚，他便礼貌地随我们吃了点。使馆的同志告诉我们：“塞舌尔的司机就是司机，不像国内”。

半个月后，阿遂多向我们提供了一份行车记录。我们向他表示，到月底，加班费我们将照付。他解释说：“给你们看看是否有差错！”

阿遂多的负责精神是一贯的，新车接到手，他仔细检查，连备用工具也一一清点过目；行驶一千公里结束磨合期，他及时提醒我们安排保养；我们的司机老卢到塞接替他，他细致地教他左行注意事项，甚至每个叉道口或转弯处，他还把车子停下来讲解一番。

据我所知，阿遂多收入并不算低，当月除这笔加班费外，还有工资 2200 卢比，晚上去宾馆拉小提琴又可收入 1500 卢比。妻子是教师，女儿也工作，可他开车不含糊，算账不含糊，礼貌也不含糊。

他，是一名真正的司机。

（1992年1月28日写于马埃岛）