

# 艾略特波浪理论

## —自然法则(第二版)

[美] R.N. 艾略特 著  
何君 译



Nature's Law  
The Secret of  
The Universe  
BY R.N. ELLIOTT



所有的人类活动都有模式、时间和比率这三个特征  
并且在所有的特征中都能观察到  
斐波纳契加法数列



地震出版社  
Seismological Press

# 艾略特波浪理论

## ——自然法则（第二版）

[美] R. N. 艾略特 著  
何君译



## 图书在版编目 (CIP) 数据

艾略特波浪理论：自然法则 / (美) 艾略特著；何君译。—2 版。  
—北京：地震出版社，2014.6

书名原文：Nature's law—the secret of the universe

ISBN 978-7-5028-4419-6

I. ①艾… II. ①艾… ②何… III. ①证券市场—分析  
IV. ①F830.91

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 067641 号

**地震版 XM3257**

## 艾略特波浪理论——自然法则 (第二版)

[美] R. N. 艾略特 著

何君 译

责任编辑：刘素剑

责任校对：孔景宽

---

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路 9 号

邮编：100081

发行部：68423031 68467993

传真：88421706

门市部：68467991

传真：68467991

总编室：68462709 68423029

传真：68455221

证券图书事业部：68426052 68470332

http://www.dzpress.com.cn

E-mail：zqbj68426052@163.com

经销：全国各地新华书店

印刷：廊坊市华北石油华星印务有限公司

---

版(印)次：2014 年 6 月第二版 2014 年 6 月第一次印刷

开本：787×1092 1/16

字数：108 千字

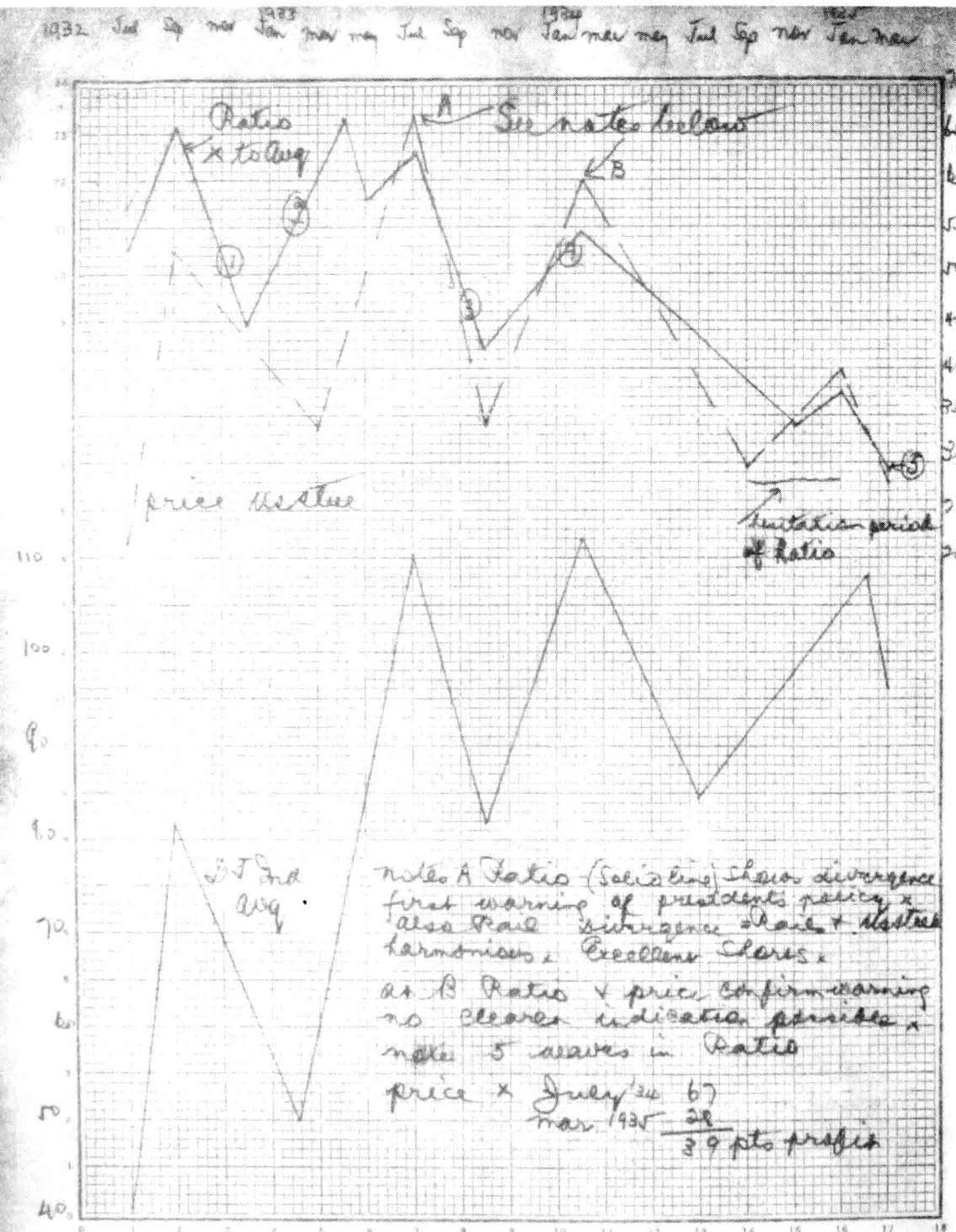
印张：7.5

书号：ISBN 978-7-5028-4419-6/F (5109)

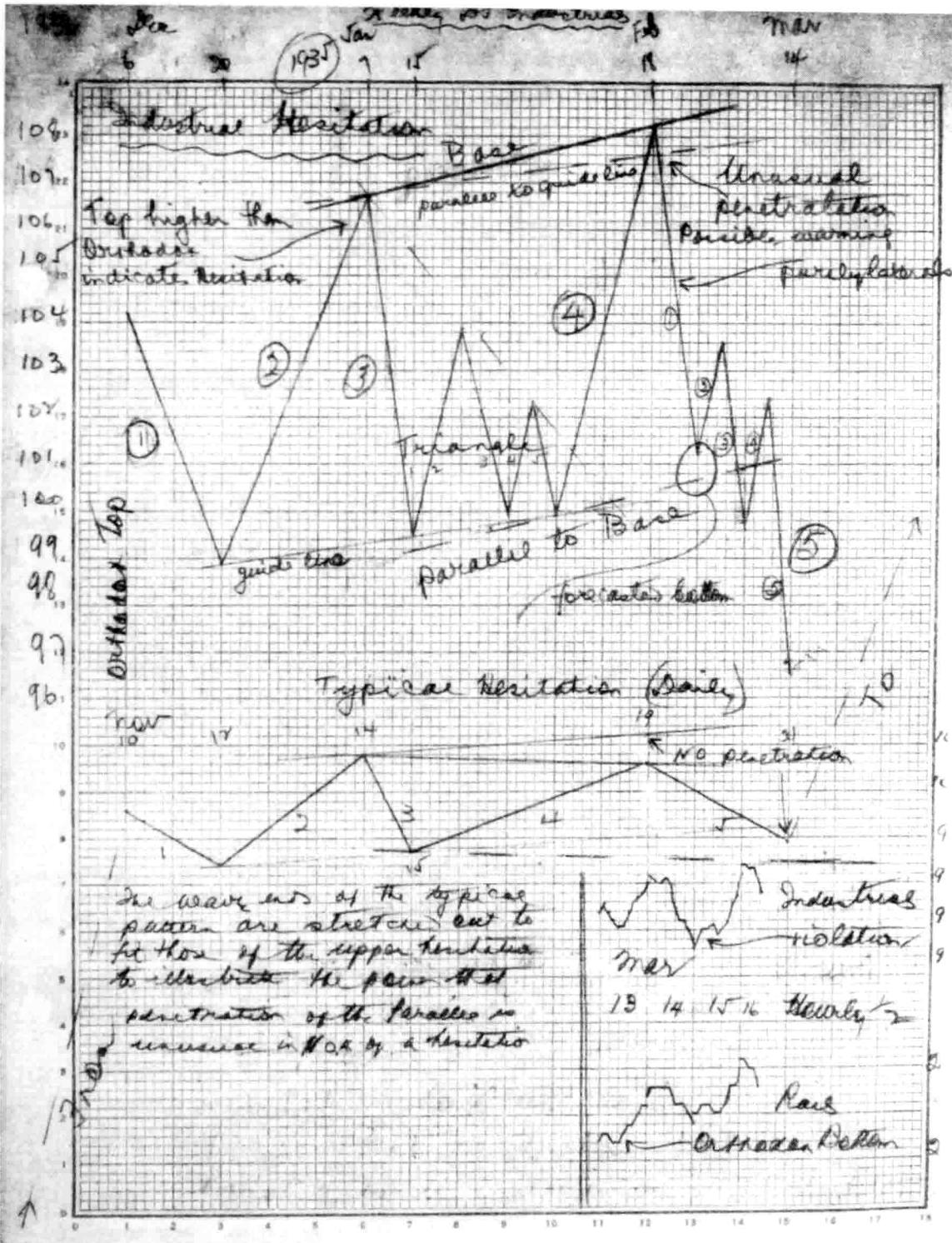
定价：28.00 元

**版权所有 翻印必究**

(图书出现印装问题，本社负责调换)



艾略特亲笔手绘图 (一)



艾略特亲笔手绘图 (二)

1. The term "Inflation" is defined in the dictionary as follows:

"Extension beyond natural limits".

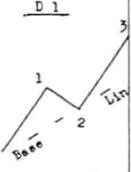
2. One bull market does not exceed "natural limits". A series of bull markets, one above the other, would be "beyond natural limits". One bull market would not be "above another" were it not for sub-normal intervening bear markets.
3. Inflation occurred during the 'Twenties because of sub-normal bear markets. During this period there were 3 normal bull markets and 2 sub-normal bear markets, total 5.

4. Warnings of inflation occurred in the following manner:

- (a) Normal
- (b) Sub-normal
- (c) Normal
- (d) Subnormal
- (e) Penetrating

P 3 D

5. Diagram D 1 below (waves a, b and c)



6. Diagram D 2 below the "base line".

D 2 Weekly range

3. Note that in the weekly range the precise composition of the first wave up is not disclosed and the student might erroneously assume that it was composed of 5 waves in this being composed of (1, 2, 3, 4, 5) C, as

4. Similar behavior may enlarge or de-

D 3 Daily range

Single

A B C

6. Whether a Zigzag

Sidewise Move

6. As will have been composed of 3 waves the same character, - following an advance.

Main trend upward

Main trend downward

1. If an extension is of small degree, retracement will occur immediately. But if it is of Intermediate or Major degree double retracement may not occur until the entire advance has been completed. When a movement occurs at high speed the same territory is retraced at almost the same speed in reverse.

Enlargement of corrections

2. It is important to graph a movement in the daily range in order to know, whether or not, the first upward movement is composed of 3 or 5 waves. The weekly range might not disclose this fact. For example, in the graph below, an inverted flat is shown in both daily and weekly range.



# NATURE'S LAW

THE SECRET OF THE UNIVERSE

By R. N. ELLIOTT



*Vitally Important for*

Traders in Securities, Commodities, etc.; Investors; Customers; Brokers; Market Technicians; Bankers; Business Managers; Economists; Trusts.

+

*Of Interest to*

Artists, see page 9; Botanists, see pages 9, 51; Egyptologists, see pages 7, 8, 51; Inventors, see pages 38, 39; Mathematicians, see pages 7, 9, 29, 31, 51; Philosophers, see page 4; Physicians, see page 55; Psychologists, see pages 7, 24; Pythagoreans, see pages 7, 8, 29, 51, 59; Students of Dynamic Symmetry, see pages 8, 9, 10, 11.

## **本书对于下列人士非常重要**

证券和商品期货的交易者、投资者、经纪人、市场技术专家、银行家、商业管理人士、经济学家、信任委托人等。

※                   ※                   ※

对艺术感兴趣的参看 10 页；植物学家参看 10 页和 84 页；埃及文化研究者参看 5、7 和 84 页；数学家参看 92 页；哲学家参看 38 页；内科医生参看 92 页；心理学家参看 5 页和 39 页；金字塔研究者参看 5、7、48、84 和 100 页；毕达哥拉斯的研究者参看 5、7 和 94 页；动态对称研究者参看 7~14 页。

## 译者序

华尔街从来不缺乏天才，但是艾略特先生是华尔街天才中的一个特例。跟华尔街其他的大师不同，艾略特先生在研究与推广波浪理论的过程中并没有参与市场交易。这一点使得艾略特能够以学者的专业精神，无私、全面和完整地将波浪理论公布于众，与所有的人共同分享他的研究成果。因此，我们在阅读艾略特先生原著的时候，看不到一丝一毫的私心，他将所有的观点、证据、逻辑过程和结论以最清晰和最严谨的方式展现出来，没有藏着掖着任何东西。

为了找到艾略特先生的真正原著，我的朋友们几乎想尽了所有的办法，最后从美国的道格·艾伦（Doug Allen）先生那里得到了1946年出版的《自然法则——宇宙的奥秘》一书的复印件。当我第一次看到原书的复印件时，确实大吃一惊。我真的没有想到艾略特先生在晚年出版这本书的时候，为了方便读者更容易理解波浪理论，花费了如此大的心思，做了如此巧妙的处理！艾略特先生的确是一位真正的学者和长者。

以我个人的经验，学习波浪理论有两个难点：

首先波浪理论是一门以“读图”为基础的严谨科学体系。因此，学习波浪理论第一就是要看图，要看正确的图！当我查看原著的时候，第一个感觉就是：哦，原来艾略特先生亲手绘制的图形是这个样子的。原著中的图形，横纵坐标的比例关系、每个浪的转折点位置、对应的时间点等等，都是极其严谨和规

范的；而这些直接关系到我们对波浪理论的理解与在实际中如何正确地读图。

其次，学习波浪理论的困难在于同时要研究知识点与图形、不同的知识点之间的关系以及知识点在实际图形中的应用这三个方面的内容。我们通常会顾此失彼，很难将三个方面融合在一起进行学习。针对这个问题，艾略特先生做了一个巧妙的设计，就是把知识点和图形都进行了科学的编号，使得每个知识点和图形都有一个唯一的编号。在这个基础上，艾略特在阐述任何一个观点的时候，都会在文中标注读者需要同时查看的其他知识点和图形的编号，这样极大地方便了读者的学习。

为了向艾略特先生致敬，本书完全保留了原著的特质，因为这是艾略特先生奉献给所有读者的心血。本书在翻译过程中，所有的图形都按照原图复制、所有的知识点和图形都拥有唯一的编号，并且只要是原著中涉及其他位置的知识点和图形，都按照中文页码和自然段进行标注。我相信所有的读者在阅读本书的时候，一定能体会到艾略特先生的良苦用心与天才的创意。

让我们一起与大师对话，聆听艾略特先生究竟是如何用他自己的方式阐述波浪理论的。

何君

2012年6月于北京

# 目 录

## 译者序

引 言	自然的节奏	(1)
第一章	吉萨大金字塔	(5)
第二章	自然法则	(7)
第三章	人类活动	(15)
第四章	人类活动的特征	(17)
第五章	调整浪	(20)
第六章	延展浪	(31)
第七章	不规则顶	(38)
第八章	交替	(39)
第九章	刻度	(42)
第十章	实例	(44)
第十一章	13 年的三角形	(48)
第十二章	膨胀	(55)
第十三章	黄金价格	(58)
第十四章	专利	(61)
第十五章	技术特征	(64)
第十六章	道琼斯铁路指数	(68)
第十七章	消息的价值	(71)
第十八章	制图法	(74)

## 艾略特波浪理论——自然法则

第十九章 投资的时机 .....	(79)
第二十章 交易品种的选择 .....	(81)
第二十一章 金字塔的符号，以及它们是如何被发现的 .....	(84)
第二十二章 运动规律 .....	(86)
第二十三章 大萧条 .....	(90)
第二十四章 个体的情绪循环 .....	(92)
第二十五章 毕达哥拉斯 .....	(94)
第二十六章 杂项 .....	(100)
1942~1945 年的大牛市 .....	(103)
回顾与总结 .....	(106)
参考文献 .....	(108)

## 引言 自然的节奏

1 没有任何真理能够超越宇宙的法则。不言而喻，没有法则，一切都是没有任何意义的混沌。航海、化学、航空学、建筑学，以及一般事务性工作，无论是有生命的还是没有生命的，都受宇宙法则的制约，因为自然本身就是按照这个法则运行的。宇宙法则的特征就是永恒的秩序，因此根据这个法则，所有发生过的都将会重复。如果能够掌握这个法则，我们就能对重复进行预言。

2 哥伦布坚持认为地球是圆的，他预言船队从欧洲向西航行最终也能到达大陆。那些嘲笑他的人，包括了船队中的一些船员，都见证了这个预言的实现。哈雷在计算了 1682 年彗星的轨道后预言该彗星将会回来，这个预言在 1759 年得到了确切的证实。马可尼在研究了电波传送之后，预言声音不通过电线也能传播，因此我们现在可以坐在家里收听来自大洋彼岸的音乐和其他节目。这些人，如同在其他无数领域中的人一样，他们掌握法则。在法则被公开之后，预测就变得非常容易，因为其变成了数学。

3 尽管我们并不能明白一个特定现象背后的原因，但是通过观察，我们却能预言这个特定现象的重现。几千年前，人们就能预测太阳在固定的时间重复升起，但是导致这个现象的原因后来才被知道。印第安人根据每一轮新月确定他们的月份，但

是直到今天人们也不能说明为什么有规律的间隔是这个神圣信号的特征。全世界都是春天耕植，因为夏天随后就会到来；然而究竟有多少耕植者能够明白为什么会有这样恒古不变的季节？在每一个例子中，人们都掌握了这类特定现象的节奏。

1 人类同太阳和月亮一样，都是一种自然物体，因此人类的行为也有节奏的存在，这些都是可以研究和分析的。人类的活动尽管称得上惊奇，如果从节奏的角度去理解，对于一些最困惑我们的问题就会有精确和自然的答案；因为人类会受到节奏程序的控制，通过对其活动的仔细研究就能预测将来的表现，但其合理性与确定性迄今为止难以达到（令人满意的程度）。

2 与人类活动有关的所有广泛研究表明，社会和经济过程的所有发展实际上都遵循一种法则。这种法则导致它们以一种相似的、恒定的，有着确定循环数字和模式的波浪（或是驱动）自我重复；这些波浪（或是驱动）各自的强度同样也清晰地表明了它们之间的恒定的关系，以及各自消耗的时间。为了更好地阐明和解释这种特定现象，有必要从人类的活动领域中列举一些能够提供大量的可靠数据的例子。就这个要求来说，没有比股票交易更合适的了。

3 我们对股市的特别关注源于两个理由。首先，在其他领域没有如此大规模的预测尝试而又几乎没有什么结果。经济学家、统计学家、技术分析师、商业领袖和银行家，所有的人都试图预测纽约证券交易所的未来价格。事实上，已经发展以市场预测为目标的确定职业。然而，就在 1929 年来去之间，有记录以来的最大规模的牛市逆转为同样为历史上最大规模的熊市，套住了几乎所有毫无警惕的投资者。那些每年在市场研究上花费了成千上万美元的领导型投资机构也令人惊讶地遭受了几百万美元的损失，因为他们握在手中的股票价格经历了长时间的大幅缩水。

1 我们选择股市作为阐述社会和经济活动中都存在波浪（或是驱动）的第二个理由在于，如果对股市的预测接近成功就将会获得巨大的回报，因为即便是在某些单一市场中的意外成功也产生不了如此巨大的财富。股市从 1932 年的 7 月上涨到 1937 年 3 月，30 种有代表性的领涨股平均上涨了 373%<sup>①</sup>。另一方面，很多个股在这轮 5 年的运动期间上涨的百分比都非常巨大。最后一点，这里提到的这轮巨幅上涨并不是直线向上的，而是有一系列上涨与下跌的阶段，并且是通过持续几个月的锯齿型运动完成的，这些次要的摆动甚至提供了更大的赢利机会。

2 不管我们如何关注股市的成功，无论是精确的预言还是因此随之而来的奖励，但是这种成功必定是偶然的，因为那些试图谈论运动的人未能理解到股市是一种心理现象。他们没有抓住市场波动背后的规律性这个事实。换句话说，股票的价格运动受节奏的控制，是井然有序的运动。因此，对于那些广为人知的学科中有一定经验的人来说，这样的市场预测就会缺乏必然性，是没有任何价值的偶然。

3 如同宇宙中的其他事物一样，股市也自有法则。如果没有法则，市场就没有了价格循环的中心，因此也就没有了股市。进而取代的则是市场每天都会出现一系列混乱的、难以辨认的价格波动，这样的波动没有任何显而易见的理由和次序。然而，正如随后就要揭示的那样，通过细致的研究证明了股市并不是这样的情形。如果从适当的角度观察市场，随后用这种方法进行分析，市场的节奏或者是变化的规则就能被发现。简单来说，股市是人创造的，因此反映了人类的特质。在随后的几页中，人类响应的法则，或说是节奏，将会通过依据明确的波浪理论而波动的股市运动记录揭示出来。

---

① 译注：这里应该指的是道琼斯 30 种工业股平均指数。

**1** 自然法则总是会在每一种人类活动中发挥作用，无论记录的工具是否存在，不同级别波浪都会出现。当描述的工具出现时，波浪的模式就会非常完美，并且能够在有经验人的眼前展现出来。这种工具是：

- A. 所有权非常分散的公司表现出来的广泛性商业活动。
- B. 在一个综合性的市场中，买家和卖家可以通过代理人快速接触。
- C. 可靠的记录以及交易信息的公布。
- D. 与公司相关的所有事项的恰当统计。
- E. 用最高价与最低价的日线图表来揭示出现的所有浪级的波浪。

**2** 股票交易的日线波动范围是从 1928 年开始记录的；小时线的记录是从 1932 年开始的。为了观察小浪和细浪，尤其是在快速的运动中，这些记录都是非常有必要的。

**3** 与道氏理论（一种流行的判断股市运动的策略）的观点相反，“自然法则”并不要求两种平均指数的相互确认。每一种平均指数、股票板块、个股，或是任何人类活动，都可以通过其自身的波浪进行研判。

## 第一章 吉萨大金字塔

1 很多年前，我努力确定“循环”这个术语的含义，但是没有人能够定义它。好奇心导致了我对图形的研究，因此我发现了波动的节奏，正如我在 1938 年出版的论文中所公开的那样。

2 后来我发现，我发现的基础是可能在 5000 年前建造的“吉萨”大金字塔（Great Pyramid “Gizeh”）的设计师就已经知晓的一种自然法则。

3 在埃及和别的地方都有一些金字塔，但是吉萨是金字塔的原型，而且是唯一揭示各种符号的金字塔。其他的金字塔是随后建造的，以用来作为安葬国王及其家庭的地穴。

4 早在公元前 820 年，一个土耳其的哈里发——马蒙，错误地认为吉萨里存放着从前法老的遗体，因此有可能会发现储藏的黄金。这就证明了，即使在那样早的时代，吉萨的符号还不为人知。

5 吉萨的建造时间不仅仅在文字出现之前，甚至是在象形文字出现之前。其他的金字塔出现了象形文字，而吉萨上并没有出现。

6 在研究吉萨的各种符号上面已经花费数额巨大的金钱，尤其是在过去的 50 年中。就今天我们掌握的知识所能理解的程度，这些符号的定义非常正确。这些知识相对是近现代的知识，因此也就表明吉萨中符合科学的符号必然是超自然的，或者说

是先前存在过等同于甚至超过发展到今天的文明。很有可能在西半球存在过一种高度发展的文明，尤其是从墨西哥到阿根廷（区域）。《圣经》中提到过巨人，而最近发现的巨人下颚就可以达到 400~500 磅。

**1** 就我所了解的范围内，埃及学家忽视了某些大金字塔中包含的重要符号，例如：

- 金字塔的垂直高度与底边的比率为 61.8%。
- 垂直高度的英寸数值是 5813。请注意数字 5、8 和 13，下面的加法数列中将会提到。
- 侧面的轮廓是一个循环，也就是有 3 条线。一个金字塔有 5 个面——4 个面在地上，1 个面在底部。从顶点看见的是 8 条线。
- 面和线的和是 13。

埃及的计量单位是我们现在所知道的“英寸”。

**2** 斐波纳契是 13 世纪的一名意大利数学家。他在游历过埃及回国后公开了一种加法数列。如下所示：

1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144…

任何相邻的两个数字相加等于下一个更大的数字，例如  $5 + 8 = 13$ 。任何一个数字与下一个更大的数字的比率是 61.8%（使用较小的数字计算的比率会有轻微的差异）。因此，金字塔的垂直高度与底边得到的比率就是整个数列的规则。

**3** 向日葵籽排列在相互交叉的曲线上，交叉点最大的数字是 144。这个数字同时也是一轮股市（牛市和熊市）完整循环的小浪数。

**4** 这个数列的数字也出现在人的身体、植物学、生产力、动物、音乐，以及包括股市在内的人类活动的波浪中。

**5** 毕达哥拉斯，一位公元前 5 世纪的希腊哲学家，曾经访问过埃及，并在回国之后公开了第二章的标题和图形。