

这本书，是关于青春的

给理想 加点糖

My Dream

for

Sugar



杨芮 编著

亚洲、欧洲、北美洲、大洋洲，

不同的航线，一样的目标；

80后、90后，异国的盛放，不败的青春！

他们的经历比“指南”实在，比“宝典”坦白。

让所有“曾经”，为你的前行做个提醒。

留学
你有更多
选择

A photograph of three young people lying on their backs on a grassy field. In the center, a young woman is wearing large black headphones and smiling. To her left, another person's face is partially visible. To her right, a third person is also lying down. A white rectangular box is positioned over the upper part of the central person's face.

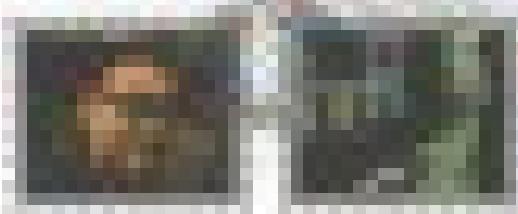
新东方创始人 | 俞敏洪

著名作家 | 彭学军

暖意
推荐

大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

新理想 一点点



新理想

新理想一点点

新理想一点点

新理想一点点

新理想一点点

新理想一点点



这本书，是关于青春的

给理想 加点糖

My Dream

for

Sugar

留学
你有更多
选择

杨芮 编著



大连理工大学出版社
Dalian University of Technology Press

图书在版编目(CIP)数据

给理想加点糖 : 留学, 你有更多选择 / 杨芮编著 .
— 大连 : 大连理工大学出版社 , 2014. 8
ISBN 978-7-5611-8839-2

I . ①给… II . ①杨… III . ①散文集—中国—当代
IV . ① I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 154570 号

大连理工大学出版社出版

地址: 大连市软件园路 80 号 邮政编码: 116023

发行: 0411-84708842 邮购: 0411-84703636 传真: 0411-84701466

E-mail: dutp@dutp.cn URL: http://www.dutp.cn

大连金华光彩色印刷有限公司印刷 大连理工大学出版社发行

幅面尺寸: 168mm × 235mm 印张: 20 字数: 265 千字
印数: 1~6000

2014 年 8 月第 1 版 2014 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑: 李玉霞 责任校对: 曲晓超
封面设计: 王付青

ISBN 978-7-5611-8839-2 定 价: 35.00 元

梦想，好久不见

生活中从来不缺少“梦想”这块蛋糕，只可惜，有些人把“梦想”贬值为“空想”，而有些人愿意为了她放弃手中所获，只为能亲口尝尝“梦想”的味道。

梦想，说到底，倘若只是酒桌上兄弟几个的豪言壮语，或是“姐妹淘”之间闲聊的奢侈物件，当酒醒之后、话题落伍，我们依然淹没在日常的琐碎里，那份梦想只能是挂在嘴角的“安慰剂”。

梦想之于生活，仿佛咖啡之于淡水。水是身体每天必须要喝的保命东西，而咖啡是我们在青春时刻厌倦了寡味时，帮扶内心的一把“鞭子”。这根鞭子不能只打在屁股上，因为那里肉厚，打轻了根本没感觉，打重了基本上也是好了伤疤忘了疼。唯有把鞭子打在心头，那惊心的一掠让人陡然提问，这真的是我想要的生活吗？

当我们想到改变的时候，有人选择了“随心而生”，比如前央视主持人王凯，放下身段，自立创业；也有人选择了“回归校园，积淀内心”，比如《正大综艺》时期的杨澜，《开心辞典》时期的李佳明。因为职业的关系，我能接触到很多留学归国的朋友，他们有人顺利进入知名跨国公司，穿起套装，在高档的写字楼里挥洒青春，即便流泪，也会躲在角落，不肯让外人窥到半分。当然，也有很多人留学回来后，并没有按照家人的预期去找外人看来“惹人羡”的美差，反而把生活本身当做重心，旅行、游历、支教、公益，他们认为，与其让自己再次装入职场的牢笼，不如真正让“本我”重生，并且反思一下，到底我要活成什么模样？

留学，为了什么？留学与梦想之间，是对等，还是兼容？到底留学本身能否成为梦想，还是说，留学就像是一条路，走过它的风景与洞穴，我们才能更为明晰地抵达梦想的“桃花源”，并且在那里生根，结实。

这本书，是关于青春的，因为每个故事的主人公，都是八零后，甚至是九零后。虽然时至今日，八零后们也陆续三十而立，不过，他们依然是当前社会的砥柱，他们依然担负着各个社会阶层以及各类工种中最为核心的“大梁”任务。

在我做各地大学的巡回演讲时，很多学生问：杨老师，我该不该留学？我反问：留

学，你的目的是什么？如果只是因为学业不济，工作难找，生活无趣，那你此时的留学只是在逃避，并且误以为拿了“洋文凭”就能解决当下燃眉的问题；如果你特别明确自己将来所要从事的行业及工种，而当前国内的知识储备不足以支撑这份目的，那你的留学动机，就是朗朗明晰的；如果你是职场打拼了三到五年的白领，遇到了所谓的“天花板”，想要寻求一种突破，一种职场的再生，选准自己的目标与专业，申请国外留学，也是相当正确。最怕的就是把留学本身当做目的，以为出国就能“转运改命”，还有人天真地以为留学之后就能有翻天覆地、凤凰涅槃一样的重生，那我想奉劝一句，如果出国前都不肯先打开自己的心，出国后你依然按照在国内的生活制式来约束自己，即便人在海外，只要你固有的单一思维以及各种陋习还在，逃到哪里，都是一样的囹圄。

我很厌恶说教的形式，更反对漫无目的的教条主义或是嚷嚷闹闹的成功学。梦想不是靠一两句豪言壮语就能实现，更不是单单依附于励志就能让内心独立。实现梦想，更多的是需要方向与勇气。所谓方向，就是确立自己的航行目标，不然，你的理想帆船飘荡在太平洋上，只能成为断头浮木，随波漂流。你应该让自己成为电影《少年派》中的主人翁，与险境并存，把生命交还给自己，搏斗、接受、自我鼓劲，并让内心成为“勇气”本身。

当然，实现任何梦想都需要接地气、顾现实。任何飘在空中的梦想，到最后，仍是气球，即便能飘得很远、很高，但最终的下场已然可以预见——破裂，漏气，消亡。梦想需要现实的氧气供养，所以，当“梦想”的咖啡被“现实”的杯子端上台面，你就可以思考：是否应该往里面加点“留学”的方糖，让它更容易入口，让咖啡因可以更舒缓地刺激你青春的味蕾，并让生活的体感少点别扭，多点香甜。也许，有些人喝咖啡是从不放糖的，他们立足现实，不需要留学的方糖给梦想调味，而是用黑咖啡的汹涌与后劲儿来搅动青春深处潜藏的能量，并在残酷现实的森林里觅寻到适合自己的生存法则。这也是一种勇气。

梦想，一直都在。只是有时候，现实里浮尘遮目，繁嚣痹耳，我们会被各种外来的力量，甚至嘲讽裹挟，以至于当车子、房子、面子变成了攀比的物件后，有些人妥协了，有些人认命了，更有些人最后放弃了。

有人说，一日长于一年，世界就是角落。白日里的碌碌生计不该成为我们青春唯一的剪影与宿命。当月朗星稀的某个夜晚，你独自安于房内时，不妨打开心里的那只“寻梦手电筒”，轻轻地在心谷里问一声，梦想——你，还好吗？

2014年6月

目录

CONTENTS

第一站 / 美国篇

出去，是为了更好的回来

001



关于美国，我们有太多的想象与希冀。跨越 12 个小时的时差，仿若跨入另一场欢腾的盛典。这里有五光十色的霓虹耀目，这里，也在每时每刻上演着留学生的喜悲表情。

第二站 / 德国篇

若为远方，即刻起航

029



留学德国，就如同迈进一座博大的殿堂，这里有爱因斯坦的物理笔记、黑格尔的审慎思索，还有贝多芬的灵动音符。选择德国，就意味着选择了洋溢挑战的远方。

第三站 / 法国篇

法兰西，一道流动的“盛宴”

061



去法国求学，恰似在青春时节的一场“真人秀”，没有彩排只有比赛，而每一个参与其中的你我，都需竭尽全力，才能在法兰西的“秀场”上亮出那份自信的答卷。

第四站 / 挪威篇

那些年，我记得

101



挪威是一片让人“身未动心已远”的童话花园。留学至此，就让时间飞驰，在它的电掣之中，这本厚厚的“记得”，开始为你朗声讲述那些年的过往篇章。

第五站 / 英国篇

找着盛开，清风自来

139

选择英伦，不同的大学所在地会给予你完全迥异的留学体会。在英国的校园里，让内心原有的“固化程序”全部删除，用一弯开放的心怀重新绽放，静等风来。

第六站 / 澳洲篇

晴空下的“乡愁”

171

澳洲的星空下，许多异国来的年轻人都怀抱着自己的心愿。他们留学、工作，在合适的时间，他们也愿意选择移居。全心投入吧，要相信，但凡发生的，必有它的道理与玄机。

第七站 / 韩国篇

来路与归途

199

这里不只是“欧巴”与“韩剧”，留学于斯的人们还会在大学的沉潜中真正抚摸到学识的温度，透过汉江两岸的变迁，用经历来证明属于韩国智慧的来路与归途。

第八站 / 日本篇

趁青春未冷

233

日本是一个善于向邻邦学习并能融会贯通的“智慧型”国度。留学日本，就好似踩着记忆的脚步回溯，在案头前，我们逐渐了然“学习”背后的风景，还有那些未曾发觉的美好。

专访

青春的名字叫作“勇敢”

271

对谈是种碰撞，让思绪迸发，由青春四溢。在我们最为饱满的时刻，就该将“时光”牵引为驹，用“勇敢”武装心智。这场鏖战，还是请牛津、耶鲁的双硕士来为你娓娓讲述。

后记·故事，或是指南

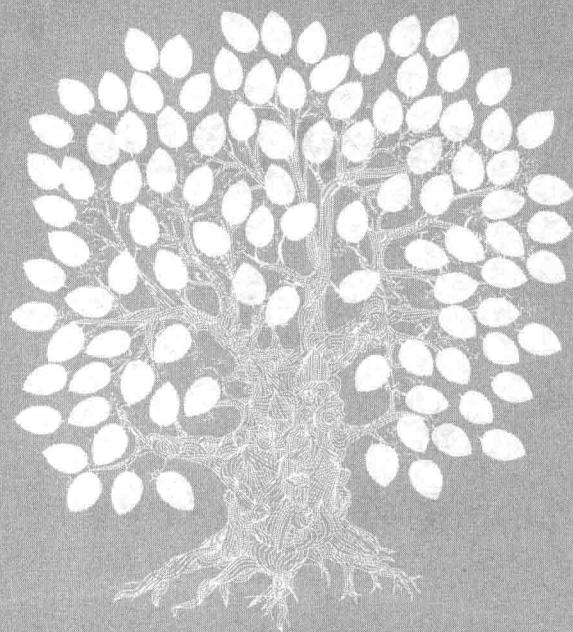
307

第一站 / 美国篇



出去，
是为了更好的回来

关于美国，我们有太多的想象与希冀。全世界综合排名前 100 位的大学中，美国本土大学独占超过八成的比率。开放又不失严谨的学风，完备的软硬件设施，朝气活泼的学术氛围，这一切让赴美留学的朋友们恋念不忘。跨越 12 个小时的时差，仿若跨入另一场欢腾的盛典。这里有五光十色的霓虹耀目，这里，也在每时每刻上演着留学生们们的喜悲表情。



给**理想**加点**留学** 留学，
你有更多选择

第一节

美国 Minneapolis – St. Paul 国际机场，长长的人境队伍仿佛溪流，曲折，蜿蜒，在偌大的敞厅内有序地缓缓移动。子骏随着人群，拉着随身的行李箱，打量着这里陌生的一切。在入境的队伍里，有身穿白色阿拉伯长袍的中东人，有打扮嘻哈，头发被编成几十根小辫的南非人，甚至还能找到身穿燕尾服、头戴高顶礼帽的欧洲人……这种阵势让子骏突然觉得像是在一个巨大的电影拍摄棚里，大家精心打扮，各有各的戏码，只为此刻共赴一场美国式的狂欢。队伍旁的电视屏幕里播放着美国移民局的宣传片，广播里偶尔提醒着某某航班抵达停机坪之类的通知，没有大喊大叫，没有熙熙攘攘，一切，都是依循着章法，稳稳地进行着。

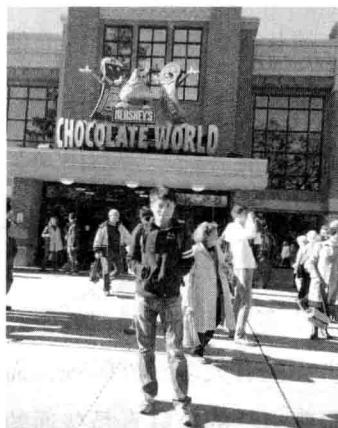
“先生，你的护照。”移民官略带威严地问。子骏递上早已准备好的各种资料，经过几个简单的问题，移民官略扬嘴角，微笑着说：“祝你在美国生活愉快！”

愉快？子骏知道在美国接下来的日子一定是痛并快乐着的。为了这次留学，他先前实在是付出了太多。想到家里当前的状况，想想三个月前他狠心辞掉了月薪近万的工作，他知道这次来美国读研究生意味着什么。

如果真有一扇“任意门”能够重返子骏的年少时光，他一定会用“乏味”来评价当年的一切。从小学到中学，子骏都是一个被外人看来学习相当努力的孩子，当然，他的成绩也总是能在班级里排名前三，用高中班主任的话说，如果周子骏考不上北大清华，那我这二十多年的书算是白教了。是的，在福建这个重点中学里，有太多奇迹发生，也有太多意外闪现，而子骏这场“意外”恰恰就是因为压力太大。子骏所生活的家庭真是普通的

不能再普通了，爸爸是一名司机，妈妈是下岗工人，因为家境平凡，所以，子骏从来没有什么值得去炫耀的背景，而唯一能够证明自己存在价值的东西，就是学习成绩。当中学时代校园里开始有同学风花雪月或是为赋新词强说愁的时候，子骏只是抱着书本离开，躲到教室的一角，开始温习功课。距离高考还有一年的时间，他已经拿出“高考冲刺 100 天”的决心开始为内心的“名校梦”做准备。而这份早来的压力以及自己给自己的无形推力实在是有些过猛了，就在距离高考前的一个月，他突然开始失眠，即便晚上能勉强睡着，也是噩梦连连，一会儿梦见自己考场没有答完卷子时间就到了，一会儿梦到高考那天忘记带准考证，结果监考官不让进考场，情急之下，他一下子跪在考官面前，声泪俱下，是泪水把他从梦里拉了回来——还好是梦。

也许是梦有先验的功能，或是长久以来的压力一旦真的难以支撑，它就会成为摧毁关键一步的最狠利器。高考当天，由于过度紧张，答题失利，分数只过了省本科的录取线。名校梦，碎了，如一张沉入大海的脸，原本清晰，骤然模糊，直至破灭。还记得揭榜那天，他哭得很痛，仿佛过去多年的积怨都化成了彼时的悲恸。“不论发生什么，你都要学会承担。”爸爸丢下这句话，就去上班了。妈妈不敢多说，只是在做午饭时悄悄给他炒了一盘最爱吃的荔枝肉。



就是这次高考的失手，让子骏幡然明白了人生来不得勉强，即便是弹簧，拉得太紧也会失去弹性。而生活最该有的状态，就应该是，落落大方，游刃有余。有些时候，越想要，就越没那么容易得到。

大学的四年时光，子骏没有给内心太多的绳索与捆绑，但校园生活依然是单调

的。社会学系的课目大多和“人”有关，心理的，统计的，思辨的，而这些都不是他喜欢的。大二那年，学生会举办了一场由美国留学归国学长主讲的座谈会，正是在这场活动上所听闻的学长求学经历彻底改变了他对于前途的计划与设想。学长口中所描绘的国外学习氛围，学术积淀，人文历史，异国风情正是自己长久以来一直渴望打开的窗户。

也许是因为家庭环境使然，进大学之前，子骏一直沉默寡言，就连自己喜欢的女孩子主动递来纸条，他都会紧张得手足无措。伴随他读书生涯的关键词，除了刻苦，还是刻苦。回顾青少年时期的校园生活，如同一张泛黄的宣纸，竟是那么苍白，甚至一阵劲风就能把它扯破，然后毫不吝惜地抛洒在空中。

我需要改变！子骏告诉自己。他明白，这种改变不单单是看待世界的方式，他需要更加勇敢。通过互联网搜索，他查询了出国留学的候选国家以及学校。要去就去最好的！子骏没有经过太多纠结就锁定了美国，而且必须是综合排名前 100 位的高校。经过资料的搜集和分析，他发现，其实最为头疼的问题，不是英语，不是本科时期的在校成绩，而是残酷又现实的费用问题。

在美国，即便是州立大学，外国研究生的学费加生活费一年需要两万五千美元左右，美国的硕士阶段课程一般需要修 10 门专业课，大约两年时间毕业。这样算下来即便省吃俭用，两年加到一起的总费用也要约合人民币 30 多万元。这是什么概念？老爸老妈不吃不喝需要攒五年，除非把家里唯一的房子卖掉，不然去哪里一下子找这么一大笔钱？即便爸妈砸锅卖铁愿意支持自己出国，子骏也是万万不肯让父母做出这么大的牺牲。当初高考失利的那年暑假，整整两个月爸妈都不敢出远门，生怕性格内向，自尊心极强的自己出什么意外。如今，好不容易快要大学毕业了，子骏又怎么会忍心让爸妈拿出最后的积蓄，只是为了自己圆梦？

出国的念头倘若只是一时冲动，不消几天肯定会越来越淡，直至消散。但是，自从那晚的留学座谈会后，出国的打算非但没有褪去，反而更加强烈了。加上网络上保存下来的美国校园照片，还有学校图书馆关于美国各大高校的学科介绍，更是让子骏的内心掀起了汹涌骇浪，这种澎湃已经多年没有经历过。他知道，这是一种召唤。

没钱，怎么办？——去挣！

子骏先自问：我有什么能耐可以去挣钱？有什么样的职业可以用一年半的时间挣到二三十万的真金白银？这个让人焦心的问题，在一个周末得到了解答。那天，他陪同班同学小杰去面试一家私立补习机构的英语老师，他也顺便报名试讲了一段高考英语试题，结果刚一讲完，负责招聘的面试官就主动问他是否有兴趣留下来做老师，课酬每小时 120 元起。

这么高？子骏对这个“报价”相当意外。从大一到现在，他只是周末接一些中学孩子的家教课，一个小时 50 元左右，没想到用同样的教学时间，在这所补习班就能拿到原来两倍的报酬，那相当划算。面试官继续说出诱人的待遇，如果你周一到周五的晚上以及周六、日都有时间的话，那我可以给你全部排满，这样的话，你一个星期至少可以赚到 2000 元。而且寒暑假是每天都有五个小时的课，我们这里的老师平均年薪都有 10 万左右，顶级老师更能拿到 20 多万一年……听到这里，子骏意识到，他来对地方了！

毅力是一种品质，它需要人们懂得坚持，即便在最为艰难的时刻，也要咬紧牙关，坚挺过去。就这样，子骏凭借着从小在学校里磨炼的毅力，加上自己风趣幽默、循序渐进的教学风格很快就赢得了越来越多学生的追捧，他也如自己当初所预料的那样，不消半年就成了这家机构的顶级老师。由于子骏想要选报的是美国文科类研究生专业，本来就很难申请到奖学金，所以想在学费上找到省钱捷径几乎是不可能了。而那时开始，雅思考试成绩陆续受到了美国多数高校的认可，一番甄选后，子骏决定用雅思成绩申

请学校。

回忆教书的那段时间，他最开心的就是每个月查银行卡余额的时刻，看着账户里的数字越来越多，那种兴奋与激动不亚于体验了一场惊心动魄的欧洲杯足球赛。为了能够在出国前赚足两年的学费，经过朋友介绍，子骏又来到上海教书，并且成功面试了一家规模更大的培训机构，课酬当然也比在福州时更上一层楼。

还差 18 万，还差 12 万……子骏像是患了强迫症一样不停地提醒自己。白天，他是课堂上侃侃而谈的雅思老师，晚上，他回到租住的小屋里，刚一靠床边，还未洗漱，就已经觉得浑身酸痛，眼皮有千斤重。由于长期讲课，加上蔬果摄入不足，口腔溃疡、慢性咽炎都成了时常来困扰他的毛病。在上海的这八个月中，子骏没有看过一场电影，没有给自己放过一天假，他的这个出国梦，比起那些家境殷实的同龄人，真是搅进了太多酸楚与苦累。

我们可以质疑“一份付出必然有一分收获”的逻辑，但是，“一份付出”只要够持久，那份滴水穿石的收获还是能够预见到的。就在收到美国明尼苏达大学双子城分校录取通知书的那天，子骏刚刚从医院打完退烧的点滴，拖着无力的双腿赶去校区教课。傍晚，在地铁上，他傻愣愣地对着门窗上自己的影子发笑，这真是一个陌生的影子，头发乱翻，嘴皮干裂，双眼迷离，那份累是刻在目光里的。为了这份通知书，他准备了一年半，而眼下的当务之急，就是继续“榨干”身上的能量去换取收入，让自己的美国求学之行能够顺利启程。



第二节

“你是国内来的小周吧？”一个头发略秃的中年男子有点腼腆地问。子骏马上意识到他就是自己先前在国内联系上的美国房东周先生。是的，他们是本家，都姓周。简单的寒暄握手，房东帮着把三个大行李箱依次放进车子的后备厢和后排座椅上，子骏坐进副驾驶的位子，迎着乌黑的深夜公路，向城郊开去。

房东是华人，祖籍湖南，十多年前和妻子移民来美，做科研工作，城郊的房产是在十年前买下的。子骏在国内也是通过网站多条“寄宿家庭”的信息进行筛选，并最终支付了意向金，决定在美国留学期间，就租住在周先生的房子里。很明显，房东是位寡言内向的科研男，为了缓和路途中的些许尴尬，子骏故作轻松地主动聊天。因为都是中国人，所以普通话一开口，那份先前的疏离感立刻融化了很多。

本以为美国全境到处都是灯火辉煌，车水马龙，没想到，车子开了一刻钟都没有瞅见太多的房子，更别说高楼大厦，人影如织。因为是深夜11点钟，即便是八月的夏天，郊外的凉风一吹，整个车子还是会让人打几个冷噤。古人说“夜凉如水”大概就是这种感觉吧。

大约40多分钟后，车子七转八弯地驶向一段上坡路，然后进入一条安静的马路，两旁散落着十来户独栋的房子，由于房体全都整齐划一地被漆成亮白色，所以即便是在黑黢黢地夜里，依然能看到它们的轮廓，安稳而静谧。在其中的一间房子门口，房东停下车，淡淡地说：“到了。”

打开房门，亮了厅灯，子骏第一眼就喜欢这样的生活氛围。虽然房子

的装潢有点泛旧，但是依然井井有条，干净利落。“你的房间在一楼左手拐角的地方，独立的盥洗室在房间里面。今晚你先早点休息，明天介绍你和我家人认识。把这里当自己家，有什么需要随时告诉我。”房东一边帮忙把行李拉进房门，一边轻轻地说着。就在这时，子骏才看到他嘴角微微有了点笑意。也许是敏感的天性使然，子骏对于他人的情绪感知非常灵敏，而在房东的身上，他能立马感受到一种压力的存在，这种压力或是生活或是境遇的逼迫，让房东的内心一直不能痛快，或者说是一块磐石紧压胸口，不肯轻松半分。

互道晚安之后，子骏已经觉得自己的躯体快要散架，一路从浦东机场起飞，再到芝加哥机场转机，最后抵达明尼苏达，这一路十多个小时只是仰坐着。虽然机舱的座位前都有电视屏能看点播节目或美国大片，可是在长途飞机上，他依然觉得身体被禁锢着，连头脑都不自由。洗了热水澡，穿上熟悉的珊瑚绒睡衣，来不及回放这一天的种种新奇，疲累感早已经把子骏拉进了梦境，并让他在睡梦里养足精神，从而迎接在美国生活的第一天。

次日的朝阳，子骏错过了，因为一觉醒来已经是上午 11 点多。洗漱、换衣，匆忙走出卧房，抬头正好碰见一个大概十八九岁年纪的女生在开放式厨房里找东西吃。“你好，你应该就是爸爸说的房客子骏吧？”这个华人模样的女生很大方地主动打招呼。“是的，我是周子骏，早上好！”子骏也连忙介绍自己。这时，房东太太也从二楼下来，和子骏用普通话交谈。如果不提醒自己这里是美国，子骏一定会错以为这儿仍是在国内。房东一家人很热情，因为彼此第一次见面，所以，这种热情也是带着某种矜持与礼貌。

到美国的第一件大事就是要学会如何让自己生活下来，所以，中国人常说的“柴米油盐”就要好好熟悉和准备起来。在来美国之前，房东就已经在网络上和子骏列好了明细，房租月结，每月 800 美金，家里的炉灶可以随时使用，冰箱会专门有一层放子骏购买的食物。房东周先生中午也特