

歷代名媛詩歸
（第二輯）

安徽美術出版社
全國百佳圖書出版單位

路傳新 主編

歷代名家詠滁州 (第二輯)

羅揚

图书在版编目 (C I P) 数据

历代名家咏滁州 / 路传新主编. — 合肥: 安徽美术出版社, 2013.12
ISBN 978-7-5398-4615-6

I. ①历… II. ①路… III. ①文艺—作品综合集—滁州市—当代 IV.
①I218.543

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第258456号



历代名家咏滁州 (共三辑)

Lidai Mingjia Yong Chuzhou

出版人 武忠平 策划编辑 陈 涛

责任编辑 张李松

特约编辑 宋效永

责任印制 徐海燕

出版发行 时代出版传媒股份有限公司

安徽美术出版社 (http://www.ahmscbs.com)

社 址 合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场14层

邮 编 230071

营 销 部 0551-63533604 (省内) 0551-63533607 (省外)

印 刷 金坛市古籍印刷厂有限公司

开 本 185mm × 280mm 8开

印 张 212简页

版 次 2013年12月第1版 2013年12月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5398-4615-6

定 价 280.00元

如发现印装质量问题, 请与我社营销部联系调换。

版权所有·侵权必究

本社法律顾问: 安徽承义律师事务所孙卫东律师

目录

乾元中寓同谷县作歌七首（之四）杜甫 一

濠州七绝……………苏轼 一一

问淮水……………白居易 三

永叔白兔……………梅尧臣 一八

濠州水馆……………张祜 四

濠州感怀……………梅尧臣 二〇

淮上喜会梁州故人……………韦应物 五

九山……………梅尧臣 二一

寄全椒山中道士……………韦应物 六

送李植秀才归盱眙……………苏过 二二

宿永阳寄璨律师……………韦应物 七

和子瞻濠州七绝浮山洞……………苏轼 二三

阴陵……………高适 八

梦钟离两兄……………高启 二四

淮村兵后……………戴复古 九

初入淮河……………杨万里 二五

淮上早发……………苏轼 一〇

虞姬墓……………王恽 二九

皇陵……………何景明 三〇

庚戌元日登天长台……………卢 锦 四二

登雒楼……………王守仁 三二

胭脂山……………李鸣盛 四三

送永阳崔明府……………司空曙 三三

中秋胜因寺同诸友赏月有感…王 心 四四

送永阳崔明府……………卢 纶 三四

游王桥宝林寺……………魏 濂 四五

小憩龙泉寺……………张惟恕 三五

春日游大觉寺……………罗万象 四六

天长行台……………张惟恕 三六

春日登北城楼……………崇大雅 四七

五湖环秀……………尹梦璧 三七

天长谒二贤祠……………袁 淮 四八

忆山居……………憨山大师 三八

题沃都司祠……………张大蕴 四九

水帘洞……………李 震 三九

过浮山寺不克再登……………周 金 五〇

灯禅窠……………杨于庭 四〇

游浮山……………江应轸 五二

天长道中……………王 高 四一

夏五月还自中都舟行登浮山

二首(其一)……………蔡昂 五三

咏独山……………吴国缙 七二

登中九华寺……………王 哀 五四

九日同人登笔峰楼分赋……………程树楦 七三

定远道中……………刘存德 五五

梁山道中……………李泽同 七四

踏歌行……………孔尚任 五六

浮山……………刘德仪 七五

龙兴寺……………康有为 五八

寻韭山洞……………彭立学 七六

游凤阳明皇陵，陵距凤阳城

竹墩寺即事……………彭立学 七七

十八里……………康有为 六〇

游三峰山禅窟寺二首……………曹尔堪 七八

丙辰夏明光镇旅店题壁(二首) 李鸿章 六一

登钟鼓楼……………曲 震 八〇

于役来安夜归……………陶誉相 六四

五峰山……………王 溥 八一

全椒道上口占六首……………吴敬梓 六五

模鄒山……………王 溥 八二

滁州旅思……………吴敬梓 七一

清静庵……………伍斯璜 八三

县署即事·····王梅 八四

阴陵·····梅询 九八

神山寺五律二首·····胡松 八五

阴陵城·····叶志淑 九九

阜陵城·····吴烺 八八

虞美人草·····曾子国 一〇〇

灯禅窠晚照·····吴藩 八九

虞美人歌·····谢肃 一〇一

晚过仙人墩·····陈洪谟 九〇

禅窟寺·····赵倚 一〇二

石梁河·····桂祥 九一

过濠州·····赵木下 一〇三

游新河桥·····胡濂 九二

水调歌头·濠州观鱼台作·····叶梦得 一〇四

琉璃井·····张铎 九三

观鱼台·····冯龙观 一〇六

朱孝子祠堂成，寄王二山·····朱廷稷 九四

游桃园·····蔡莲仙 一〇七

车穀尖·····金浑然 九六

游长淮桃园·····程昊 一〇八

水帘洞·····王珩 九七

长淮晚望·····王卿月 一〇九

濠州观荷……………薛元 一一〇

长淮道中……………熊重球 一一一

又题胆瓶梅赠别……………于谦 一二二

濠梁……………黄景仁 一二三

乾元中寓同谷县作歌七首（之四）杜甫^{〔二〕}

有妹有妹在钟离^{〔二〕}，
良人^{〔三〕}早歿诸孤痴^{〔四〕}。

长淮浪高蛟龙怒^{〔五〕}，
十年不见来何时。

扁舟欲往箭满眼，
杳杳南国多旌旗^{〔六〕}。

呜呼四歌兮歌四奏，
林猿为我啼清昼^{〔七〕}。

【注释】

〔二〕杜甫（七一—七七〇），巩县（今河南巩义）人。字子美，自号少陵野老。盛唐时期伟大的现实主义诗人，与李白合称『李杜』。有约一千五百首诗传世。杜甫被世人尊为『诗圣』，其诗被称为『诗史』。以古体、律诗见长，风格沉郁顿挫。有杜工部集。

〔三〕钟离，凤阳古称钟离。

〔四〕良人，丈夫。

〔五〕痴，幼稚、天真，指孩子年齿尚小。

〔五〕浪高蛟龙怒，形容水路艰险。

〔六〕箭满眼，多旌旗，极言兵乱。

〔七〕啼清昼，猿多夜啼，白昼啼，足见作者心伤，竟使物类感动。

问淮水 白居易^{〔二〕}

自嗟名利客，扰扰在人间。

何事长淮^{〔三〕}水，东流亦不闲？

【注释】

〔一〕白居易（七七二—八四六），河南新郑（今郑州新郑）人。字乐天，晚号香山居士。我国唐代伟大的现实主义诗人。他的诗歌题材广泛，形式多样，语言平易通俗。官至翰林学士、左赞善大夫。有《白氏长庆

集传世。代表诗作有《长恨歌》、《卖炭翁》、《琵琶行》等。

〔二〕长淮，淮河。

濠州水馆^{〔二〕}

张祜^{〔二〕}

高阁去烦燠^{〔三〕}，客心遂安舒。

清流中浴鸟，白石下游鱼。

秋树色凋翠，夜桥声袅虚。

南轩更何待，坐见玉蟾蜍^{〔四〕}。

【注释】

〔一〕濠州水馆，唐代凤阳一带称濠州，濠州水馆位于白石山，今不存。

〔二〕张祜（约七九二年—约八五三），邢台清河人。字承吉，唐代著名诗人。出生在清河张氏望族，家世显赫，被人称作张公子，有『海内名士』之誉。

〔三〕烦燠，闷热。

〔四〕玉蟾蜍，月亮的代称。

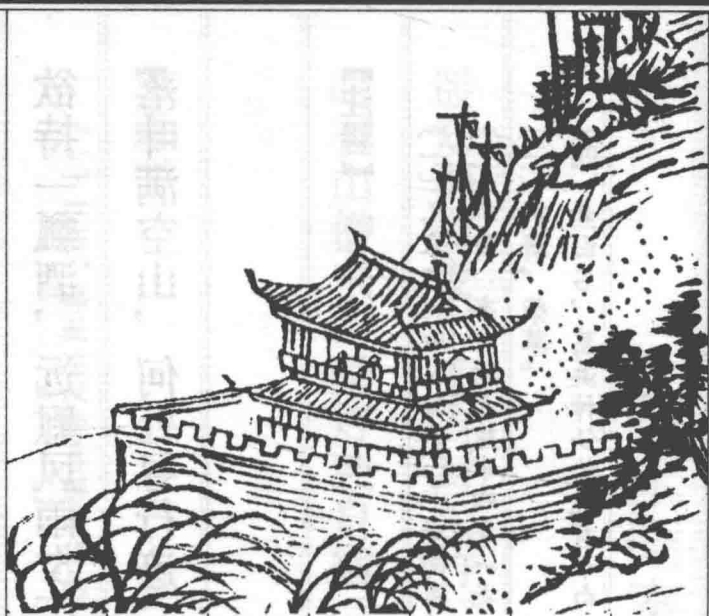
淮上喜会梁州故人 韦应物

江汉曾为客，相逢每醉还。

浮云^{〔二〕}一别后，流水十年间。

欢笑情如旧，萧疏^{〔三〕}鬓已斑。

何因不归去，淮上有秋山^{〔四〕}。



【注释】

〔一〕韦应物（七三七—七九二），唐时京兆长安（今陕西西安）人。建中四年（七八三）任滁州刺史。韦诗以写田园风物著名，语言简淡。著有《韦苏州集》等。

〔二〕浮云、流水，比喻聚散无定。

〔三〕萧疏，零落。

〔四〕『淮上』句，言淮上风光可恋，伸足上句『不归去』之意。

寄全椒山中道士 韦应物

今朝郡斋冷，忽念山中客。

涧底束荆薪，归来煮白石。^{〔四〕}

欲持一瓢酒，远慰风雨夕。

落叶满空山，何处寻行迹。

【注释】

〔一〕王象之《舆地纪胜》云：『淮南东路滁州神山在全椒西三十里，有洞极深。』诗中道士所居即神山。

〔二〕郡斋，韦应物于建中四年（七八三）出任滁州刺史。郡斋，韦之书斋、斋舍。

〔三〕荆薪，柴草。

〔四〕煮白石，葛洪《神仙传》说有个白石先生，『尝煮白石为粮，因就白石山居。』

宿永阳寄璨律师

三

韦应物

遥知郡斋夜，冻雪封松竹。

时有山僧来，悬灯独自宿。

【注释】

〔一〕律师，佛教用以称善解戒律的人。

阴陵^{〔二〕} 高适^{〔二〕}

次^{〔三〕} 灵璧之逆旅^{〔四〕}，面垓下之遗墟。嗟鲁公之慷慨，闻楚声而悒於^{〔五〕}。

歌拔山而涕洟^{〔六〕}。切霸图而莫居。摈^{〔七〕} 亚父之何甚，悲虞姬之有余。出重围

以狼狽，至阴陵以踌躇。顾天下以自负，虽身死兮焉如？

【注释】

〔一〕阴陵，春秋楚邑，汉时置县，故城在今安徽定远西北。项羽垓下兵败，曾于此迷失道路。

〔二〕高适（七〇〇—七六五），沧州人。字达夫、仲武。唐代著名边塞诗人。高适与岑参并称『高岑』，其诗作笔力雄健，气势奔放，洋溢着盛唐时期所特有的奋发进取、蓬勃向上的时代精神。有高常侍集等。

〔三〕次，驻扎、住宿。

〔四〕逆旅，旅馆。

〔五〕悒於，忧郁。

〔六〕涕洟，哭泣。洟，音替。

〔七〕摈，弃。