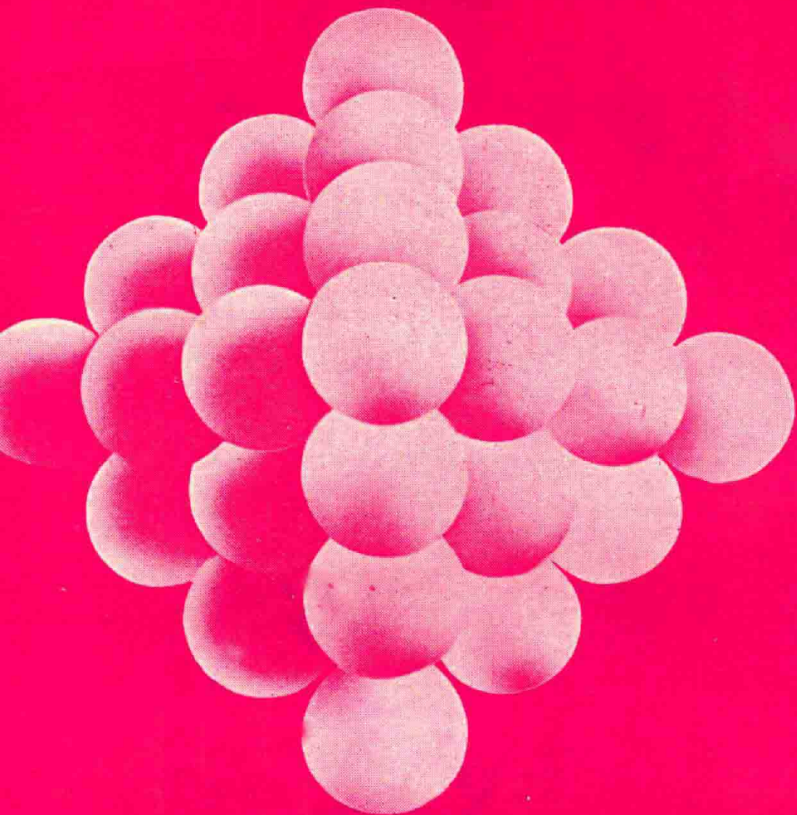




中國新文學叢刊

吳望堯自選集

黎文明文化事業股份有限公司

68 刊叢學文新國中

集選自堯望吳

行印司公業事化文明黎

吳望堯自選集

版權所有
翻印必究

中國新文學叢刊 68

著者：吳望堯

出版者：黎明文化事業股份有限公司

印刷者：中興印刷廠

地址：臺北市雅江街26號

發行者：黎明文化事業股份有限公司

發行所：臺北縣永和市秀朗路二段161巷1號

門市部：臺北市長安東路一段五六號

臺北市重慶南路一段四九號

臺北市林森南路一〇七號

高雄市五福四路九五號

定價：精裝一〇〇元
平裝七〇元

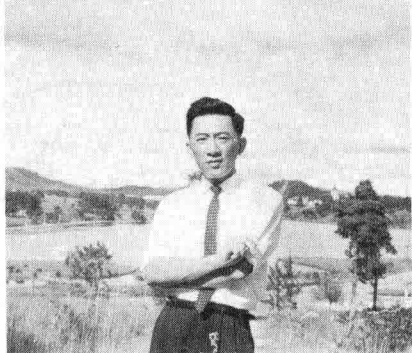
中華民國六十八年十一月初版

郵政劃撥帳戶一八〇六一號

行政院新聞局出版事業登記局版臺業字第一八五號



攝於大勒 (DALAT)。



環遊世界三十六天抵意大利米蘭。(民國五十九年)。



作家何凡、林海音訪越，攝於吳望堯工廠辦事處門口。



在越訂製「中國現代詩獎」純金金牌兩面。



進城，吳於歸國前携妻兒辭別父墳。



民國六十六年經國際紅十字會援救，得以掃地出門，全家回國。



歸國後二年中，發表反共作品三百餘篇，演講兩百餘場，圖為陽明山中山樓受勳後，對「全球華僑反共會議」時演講。



春城

春城無處不飛花

韓翃

吳昌碩

那些花飛不飛 在春城

如果是三月 飛不飛起迎春

飛不飛起 從春眠中醒來的鳥啼

御柳斜斜 橋畔的微風

吹起那年的消息 在霧裡

那滿城的花 燕子的巢又在柳裏？

初來 春城更力能記一

目 錄

素描

生活照片

手跡

寫作年表

第一輯 詩 A

詩人和玫瑰

藍色的沙漠

秋的寶盒

雲

熱帶魚

太陽船

一 五 七 八 九 二 三

落花

一五

豎琴

一六

風暴中的女郎

一七

春水

一八

十指篇

二

玫瑰城

三

雲遊

三

海底

二七

秋夜的湖上

二八

風雨夜歸人

二九

雨季

三〇

葡萄成熟時

三一

蜘蛛

三二

歷史的自述

三三

火星訪問記	四〇
年代的鑰匙	四二
摩天樓	四四
睡醒之間	四六
微弱的光醒來，在心的牢獄	四八
最後的辯論	五〇
手術台上的預言	五二
時間的血液流動着	五三
水仙	五五
光被彫刻着	五七
十月	五九
別祖國	六一
懶洋洋地期待着	六三
鏡魔	六五

中文橫寫

ㄗ

黑店

ㄘ

根

ㄗ

第二輯 詩 B

大字如網

ㄗ

我來自東

ㄘ

面壁賦

ㄘ

銅雀賦

ㄘ

南風篇

ㄘ

大師篇

ㄘ

春城

ㄘ

劍法

ㄘ

立秋賦

ㄘ

辭歌行 九〇

第三輯 組曲交響詩

希臘古瓶組曲 九三

都市組曲 九六

「力」的組曲 九九

廿世紀組曲 一〇四

巴雷詩抄 一〇六

北歐組曲 一一三

科幻組曲 一二七

東方組曲 一三三

太極組曲 一三六

交響詩 一三三

第四輯 雜文

還我自由一週年	一三
自由何價・自由無價	一四
文化大國	一五
反共使命感	一五
癡瘋文學	一六
漫談共產世界的「好」處	一六
國土與鄉土	一六
蘇聯電影	一七
共黨瘟疫	一八
一石三鳥	一八
木馬屠城記的陰謀	一九
我們站得正直	一九
反共新語	二〇

第五輯 散文

迦得和地球人 一九

賞花時節 二〇七

石器時代 二三

兩隻小豬 二八

罵人文章十段論 三六

永恆狂想曲 三三〇

和平神的追求 三三四

露珠和光的女兒 三三八

第六輯 小說

大象之怒 二四五

阮會計 二五三

路邊咖啡座 二六四

吃美金的人	二七
大學生之死	二七
虎豹山莊	二九
帕拉斯酒店	三〇

寫作年表

民國廿一（一九三二）生於上海。

民國廿九年就讀於漢口天主教法漢中學。

民國卅五年隨父來臺。

民國四十一年就讀淡江英專，同年發表長詩、短篇小說、十四行詩於中副。

民國四十二年任職利臺化工廠技術員。

民國四十四年出版詩集「靈魂之歌」，及參加藍星詩社。

民國四十五年出版詩集「玫瑰城」及「地平線」。獲「藍星詩獎」。

民國四十六年任天龍化工廠廠長。

民國四十九年應聘赴越南。任VICAACO第二廠廠長。

民國五十年兼任HILMAN化工廠及CMICO廠長。

民國五十一年發明「水平式風力抽水機」及「高溫反射爐」等，得越南政府頒專利發明八種。

民國五十二年與梁玉嬋女士結婚，得一子。

民國五十五年創辦「越南工業化學實驗社」，產品達二百餘種。

民國五十六年發明多種化學品，得越南經濟部支援及專利發明權，創「越南工業有機化學公司」。任總經理。

民國五十七年創「第一化學公司」，「金龍貿易行」。

民國五十八年創辦「天龍公司」，擁有世界最新式機器設備，產品外銷至港、棉、非、西德各地。

民國五十九年參觀日本「世界博覽會」，環遊世界卅六天，經廿餘國，並赴巴黎應黃用「十年之約」。

民國六十二年再以卅三天環遊世界。

父中風亡故，購墓園三公畝贈基督教。

十一月返國參加第二屆「世界詩人大會」。出資創設「中國現代詩獎」，係國人純私人文學