

容忍与自由



【图文珍藏本】

胡适 著

胡适作品精选

1

我们为什么要读书

2

我们为什么要思考人生

3

谈谈问题与主义

4

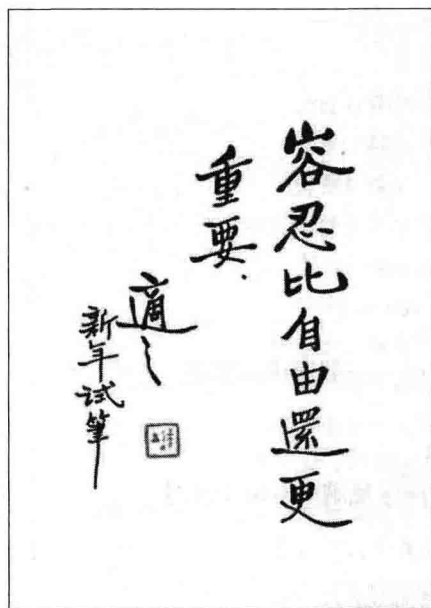
容忍高于自由

有人告诉我：“牺牲你个人的自由去争取国家的自由。”可是我要告诉你：“为个人争自由就是为国家争自由，争取个人的人格就是为社会争人格。真正自由平等的国家不是一群奴才建立起来的。”

——胡适

容忍与自由

胡适作品精选



图书在版编目 (CIP) 数据

容忍与自由：胡适作品精选 / 胡适著. -- 北京：
中国书店，2013.4

ISBN 978-7-5149-0654-7

I. ①容… II. ①胡… III. ①胡适 (1891 ~ 1962) —
文集 IV. ①C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 320390 号

书 名：容忍与自由——胡适作品精选
作 者：胡适
出 版：中国书店
地 址：北京市西城区琉璃厂东街 115 号
邮 编：100050
经 销：新华书店
印 刷：三河市祥达印装厂
规 格：700mm×980mm 16 开本
17 印张 269 千字
版 次：2013 年 4 月第 1 版
印 次：2013 年 4 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5149-0654-7
定 价：38.00 元

他，是举世闻名的一代文豪；

他的文，简练，清晰，言必有物；

他的治学，严谨，实际，大胆地假设，小心地求证。

他是博士，是学者，是思想家，是教育家，是文学家。

他的笔下，没有花前月下、没有无病呻吟、没有长吁短叹，有的只是对人生的思考、对学术的态度、对问题的解决。

有人说：鲁迅先生是提出问题的智者，而胡适先生则是解决问题的专家。无论哪个时代，哪个人，我们都需要这样一位先生帮助我们，指导我们，引领我们。

这个为学术和文化的进步，为思想和言论的自由，
为民族的尊荣，为人类的幸福而苦心焦思，敝精劳神以
致身死的人，现在在这里安息了！我们相信形骸终要化
灭，陵谷也会变易，但现在墓中这位哲人所给予世界的
光明，将永远存在。

——知名学者毛子水（胡适的墓志铭，代序）

目录

1. 我们为什么要读书

- 008 / 读书
- 015 / 为什么读书
- 020 / 读书的习惯重于方法
- 021 / 少年中国之精神
- 025 / 青年人的苦闷
- 029 / 中学生的修养与中学生的择业
- 036 / 中学国文的教授
- 047 / 领袖人才的来源
- 051 / 学生与社会
- 054 / 智识的准备
- 062 / 我们对于学生的希望

2. 我们为什么要思考人生

- 070 / 人生有何意义
- 071 / 科学的人生观
- 075 / 工程师的人生观
- 080 / 不朽——我的宗教
- 087 / 大宇宙中谈博爱
- 089 / 解决武力与武力解决
- 092 / 差不多先生传
- 094 / “旧瓶不能装新酒”吗
- 097 / 在北京女子师范学校的讲演
- 108 / 中国公学十八年级毕业赠言
- 109 / 在北京大学毕业典礼上的讲演
- 115 / 归国杂感

3. 谈谈问题与主义

- 122 / 问题与主义
- 126 / 拜金主义
- 128 / 易卜生主义
- 143 / 实验主义
- 160 / 贞操问题
- 168 / 文学改良刍议
- 177 / 建设的文学革命论
- 190 / 新思潮的意义
- 197 / 非个人主义的新生活
- 204 / 我对于丧礼的改革
- 214 / 我们对于西洋近代文明的态度

4. 容忍高于自由

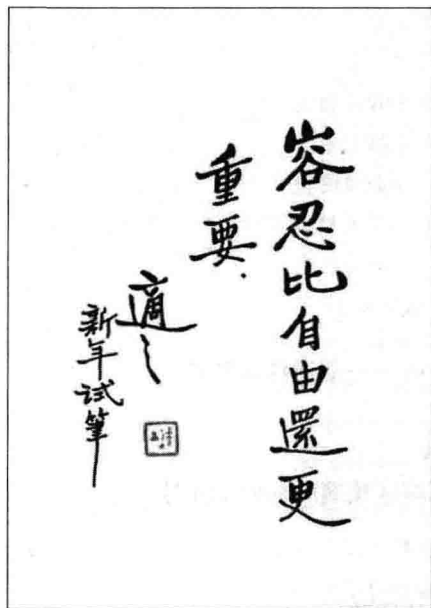
- 226 / 自由主义是什么？
- 232 / 我们要我们的自由
- 234 / 人权与约法
- 240 / 知难，行亦不易
- 251 / 思想革命与思想自由
- 253 / “宁鸣而死，不默而生”
- 258 / 容忍与自由

附录

- 265 / 胡适年表

容忍与自由

胡适作品精选



图书在版编目 (CIP) 数据

容忍与自由：胡适作品精选 / 胡适著. — 北京：
中国书店，2013.4

ISBN 978-7-5149-0654-7

I. ①容… II. ①胡… III. ①胡适 (1891 ~ 1962) —
文集 IV. ①C52

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 320390 号

书 名：容忍与自由——胡适作品精选
作 者：胡适
出 版：中国书店
地 址：北京市西城区琉璃厂东街 115 号
邮 编：100050
经 销：新华书店
印 刷：三河市祥达印装厂
规 格：700mm×980mm 16 开本
17 印张 269 千字
版 次：2013 年 4 月第 1 版
印 次：2013 年 4 月第 1 次印刷
书 号：ISBN 978-7-5149-0654-7
定 价：38.00 元

他，是举世闻名的一代文豪；

他的文，简练，清晰，言必有物；

他的治学，严谨，实际，大胆地假设，小心地求证。

他是博士，是学者，是思想家，是教育家，是文学家。

他的笔下，没有花前月下、没有无病呻吟、没有长吁短叹，有的只是对人生的思考、对学术的态度、对问题的解决。

有人说：鲁迅先生是提出问题的智者，而胡适先生则是解决问题的专家。无论哪个时代，哪个人，我们都需要这样一位先生帮助我们，指导我们，引领我们。

这个为学术和文化的进步，为思想和言论的自由，
为民族的尊荣，为人类的幸福而苦心焦思，敝精劳神以
致身死的人，现在在这里安息了！我们相信形骸终要化
灭，陵谷也会变易，但现在墓中这位哲人所给予世界的
光明，将永远存在。

——知名学者毛子水（胡适的墓志铭，代序）

目录

1. 我们为什么要读书

- 008 / 读书
- 015 / 为什么读书
- 020 / 读书的习惯重于方法
- 021 / 少年中国之精神
- 025 / 青年人的苦闷
- 029 / 中学生的修养与中学生的择业
- 036 / 中学国文的教授
- 047 / 领袖人才的来源
- 051 / 学生与社会
- 054 / 智识的准备
- 062 / 我们对于学生的希望

2. 我们为什么要思考人生

- 070 / 人生有何意义
- 071 / 科学的人生观
- 075 / 工程师的人生观
- 080 / 不朽——我的宗教
- 087 / 大宇宙中谈博爱
- 089 / 解决武力与武力解决
- 092 / 差不多先生传
- 094 / “旧瓶不能装新酒”吗
- 097 / 在北京女子师范学校的讲演
- 108 / 中国公学十八年级毕业赠言
- 109 / 在北京大学毕业典礼上的讲演
- 115 / 归国杂感

3. 谈谈问题与主义

- 122 / 问题与主义
- 126 / 拜金主义
- 128 / 易卜生主义
- 143 / 实验主义
- 160 / 贞操问题
- 168 / 文学改良刍议
- 177 / 建设的文学革命论
- 190 / 新思潮的意义
- 197 / 非个人主义的新生活
- 204 / 我对于丧礼的改革
- 214 / 我们对于西洋近代文明的态度

4. 容忍高于自由

- 226 / 自由主义是什么？
- 232 / 我们要我们的自由
- 234 / 人权与约法
- 240 / 知难，行亦不易
- 251 / 思想革命与思想自由
- 253 / “宁鸣而死，不默而生”
- 258 / 容忍与自由

附录

- 265 / 胡适年表

1

我们为什么要读书

读书

“读书”这个题，似乎很平常，也很容易。然而我却觉得这个题目很不好讲。据我所知，“读书”可以有三种说法：

（一）要读何书。关于这个问题，《京报副刊》上已经登了许多时候的“青年必读书”。但是这个问题，殊不易解决，因为个人的见解不同，个性不同。各人所选只能代表各人的嗜好，没有多大的标准作用。所以我不讲这一类的问题。

（二）读书的功用。从前有人作《读书乐》，说什么“书中自有千钟粟，书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”，现在我们不说这些话了。要说，读书是求智识，智识就是权力。这些话都是大家会说的，所以我也不必讲。

（三）读书的方法。我今天是想根据个人经验，同诸位谈谈读书的方法。我的第一句话是很平常的，就是说，读书有两个要素：

第一要精。

第二要博。

现在先说什么叫“精”。

我们小的时候读书，差不多每个小孩都有一条书签，上面写十个字，这十个字最普遍的就是“读书三到：眼到，口到，心到”。现在这种书签虽不用，三到的读书法却依然存在。不过我以为读书三到是不够的，须有四到，是：“眼到，口到，心到，手到”。我就拿它来说一说。

眼到是要个个字认得，不可随便放过。这句话起初看去似乎很容易，其实很不容易。读中国书时，每个字的一笔一画都不放过，近人费许多功夫在校勘学上，都因古人忽略一笔一画而已。读外国书要把A, B, C, D……等字母弄得清清楚楚。所以说这是很难的。如有人翻译英文，把port看作pork，把oats看作oaks，于是葡萄酒一变而为猪肉，小草变成了大树。说起来这种例子很多，这都是眼睛不精细的结果。书是文字做成的，不肯仔细认字，就不必读书。眼到对于读书的关系很大，一时眼不到，贻害很大，并且眼到能养成好习惯，养成不苟且的人格。

口到是一句一句要念出来。前人说口到是要念到烂熟背得出来。我们现在虽不提倡背书，但有几类的书，仍旧有熟读的必要：如心爱

的诗歌，如精彩的文章，熟读多些，于自己的作品上也有良好的影响。读此外的书，虽不须念熟，也要一句一句念出来，中国书如此，外国书更要如此，念书的功用能使我们格外明了每一句的构造，句中各部分的关系。往往一遍念不通，要念两遍以上，方才能明白的。读好的小说尚且要如此，何况读关于思想学问的书呢？

心到是每章每句每字意义如何？何以如是？这样用心考究。但是用心不是叫人枯坐冥想，是要靠外面的设备及思想的方法的帮助。要做到这一点，须要有几个条件：

（一）字典，辞典，参考书等等工具要完备。这几样工具虽不能办到，也当到图书馆去看。我个人的意见是奉劝大家，当衣服，卖田地，至少要置备一点好的工具。比如买一本韦氏大字典，胜于请几个先生。这种先生终身跟着你，终身享受不尽。

（二）要做文法上的分析。用文法的知识，作文法上的分析，要懂得文法构造，方才懂得它的意义。

（三）有时要比较参考，有时要融会贯通，方能了解。不可但看字面。一个字往往有许多意义，读者容易上当。

例如 turn 这字：

作外动字解有十五解，
作内动字解有十三解，
作名词解有二十六解，
共五十四解，而成语不算。

又如 strike：

作外动字解有三十一解，
作内动字解有十六解，
作名词解有十八解，
共六十五解。

又如 go 字最容易了，然而这个字：

作内动字解有二十二解，
作外动字解有三解，
作名词解有九解，
共三十四解。



图为幼年的胡适，当时还是清宣统年间。

以上是英文字须要加以考究的例子。英文字典是完备的，但是某一字在某一句究竟用第几个意义呢？这就非比较上下文，或贯串全篇，不能懂了。

中文较英文更难，现在举几个例：

祭文中第一句“维某年月日”之“维”字，究作何解？字典上说它是虚字。《诗经》里“维”字有二百多，必需细细比较研究，然后知道这个字有种种意义。

又《诗经》之“于”字，“之子于归”“凤凰于飞”等句，“于”字究作何解？非仔细考究是不懂的。又“言”字人人知道，但在《诗经》中就发生问题，必须比较，然后知“言”字为联接字。诸如此例甚多，中国古书很难读，古字典又不适用，非是用比较归纳的研究方法，我们如何懂得呢？

总之，读书要会疑，忽略过去，不会有问题，便没有进益。

宋儒张载说：“读书先要会疑。于不疑处有疑，方是进矣。”他又说：“在可疑而不疑者，不曾学。学则须疑。”又说：“学贵心悟，守旧无功。”

宋儒程颐说：“学原于思。”

这样看起来，读书要求心到，不要怕疑难，只怕没有疑难。工具要完备，思想要精密，就不怕疑难了。

现在要说手到。手到就是要劳动劳动你的贵手。读书单靠眼到，口到，心到，还不够的，必须还得自己动手，才有所得。例如：

- (1) 标点分段，是要动手的。
- (2) 翻查字典及参考书，是要动手的。