

温馨水溶性

温馨的午后时光，一茶一憩，
48支柔软の色铅笔，随心所欲，
用清透、抒情的水彩笔触，
描绘出最沁入心田的幸福时光。

清新笔迹
挽留住生活的
点点滴滴

色铅笔

颖涵 编著。

从零开始 & 随心绘

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

J214
1122-A 2



NUAA2014005196

温馨水溶性

色铅笔

从零开始 & 随心绘

颖涵

编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

2014005196

内容简介



我相信每个人都喜欢温馨的生活，但是有没有想过把生活中温馨的画面保留下来？告诉大家我们可以用手中的彩色铅笔画出美丽的瞬间。不要犹豫了，快快跟我们一起学习吧！

本书主要讲解了绘画工具的认识和使用方法、水溶性彩铅的基本画法和用笔的技巧、用水溶性彩铅塑造小动物&各种花卉&食物&生活小物件的不同画法。

图书在版编目（CIP）数据

温馨水溶性色铅笔：从零开始随心绘 / 颖涵编著. — 北京：
中国铁道出版社，2014.1

ISBN 978-7-113-17475-0

I. ①温… II. ①颖… III. ①铅笔画—绘画技法
IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第238122号

书 名：温馨水溶性色铅笔：从零开始随心绘
作 者：颖 涵 编著

策划编辑：王 宏
责任编辑：张 丹
责任印制：赵星辰

读者热线电话：010-63560056
特邀编辑：马寒梅
封面设计：多宝格

出版发行：中国铁道出版社（北京市西城区右安门西街8号 邮政编码：100054）

印 刷：中国铁道出版社印刷厂

版 次：2014年1月第1版

2014年1月第1次印刷

开 本：880mm×1230mm 1/24 印张：7 字数：155千

书 号：ISBN 978-7-113-17475-0

定 价：29.00元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书，如有印制质量问题，请与本社读者服务部联系调换。电话：(010) 51873174

打击盗版举报电话：(010) 51873659



Preface

前言

如果你觉得工作累了，可以选择画画彩铅画来调节一下。画画可以放松你紧绷的神经，画水溶彩铅画会使你对生活更加充满自信，让我们一起来画画美好的生活吧！

平淡的生活需要我们自己去丰富它，完美它，永远保持一种追求的心态，这样才不会对生活失去信心。每个人都喜欢温馨的生活，快来尝试将生活中每一个温馨瞬间记录下来，当作我们生活的小日记。

导读

章节插图

章节标题



步骤图

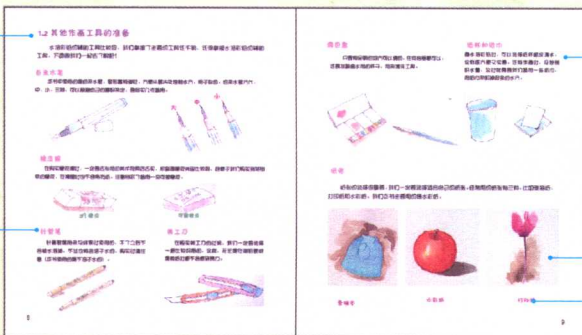
步骤讲解

色标

步骤图上标有桃形色标表示选用的是干画法，标有水滴形色标表示选用的是湿画法

二级标题

三级标题



正文

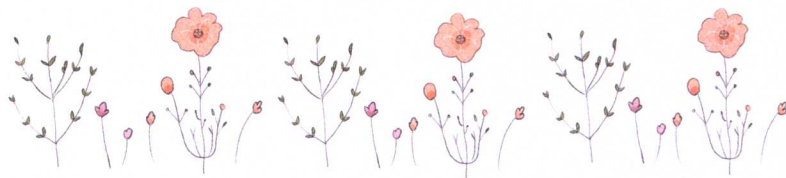
插图

图题





Contents 目录



PART 1

作画工具的选择

- 1.1 认识彩色铅笔的种类
- 1.2 其他作画工具的准备
- 1.3 削铅笔的方法
- 1.4 彩色铅笔的握笔方法
- 1.5 学做色卡
- 1.6 认识叠色

1

2

3

5

6

7

8



9

10

11

12

13

14

15

PART 3

水溶性彩色铅笔技巧大放送

17

3.1 笔触的运用

18

3.2 质感的表现

26

3.3 光影的表现

31

PART 4

可爱的动物

41

4.1 可爱的小仓鼠

42

4.2 爱吃萝卜的小兔子

47

4.3 贪睡猫咪的梦境

51



PART 5

美丽的花卉植物

- 5.1 温馨小景
- 5.2 漂亮的花篮
- 5.3 幸运的四叶草
- 5.4 白色的野菊花

55

56

63

66

70



PART 6

甜点食物

- 6.1 草莓蛋糕
- 6.2 美味的虾仁
- 6.3 香甜的草莓
- 6.4 西瓜和清茶
- 6.5 切片面包
- 6.6 浓浓的咖啡
- 6.7 不同形状的饼干

75

76

81

85

89

92

96

100



PART 7

我的小物件

- 7.1 我的休闲鞋
- 7.2 红色的礼物盒
- 7.3 我的旅行篮子
- 7.4 漂亮的咖啡杯
- 7.5 剪刀和纽扣
- 7.6 漂亮的化妆包

103

104

109

114

117

121

125

PART 8

美丽的风景

- 8.1 欧洲小镇
- 8.2 油菜花田
- 8.3 美丽的田野
- 8.4 窗边的美景
- 8.5 薰衣草庄园
- 8.6 花房里的秘密
- 8.7 花园里的聚会

129

130

138

141

144

148

153

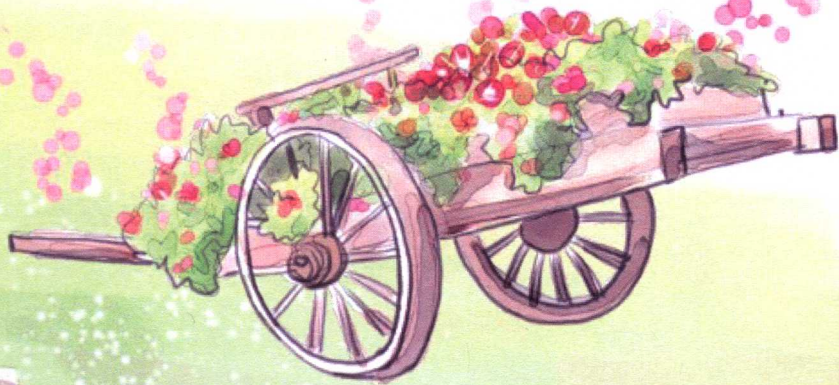
157



PART I

作画工具的选择

本章主要讲解作画工具的认识和使用方法，带领大家学习制作色卡，以便于快速选取颜色，最后学习神奇的叠色技法，不要再犹豫，快来一起学习吧！



1.1 认识彩色铅笔的种类

市场上的彩铅主要分为三种，第一种是水溶性彩色铅笔，第二种是油性彩色铅笔，第三种是纸卷油画棒，作画时可以根据需要选择适合自己的彩铅种类。

水溶性彩色铅笔

水溶性彩色铅笔有一个特性，就是色彩丰富且细腻，它巧妙地借鉴水彩颜料的特点——颜料色粒很细，与水溶解后可给画出轻盈、透明的质感，这与水彩画的绘画风格相比，有异曲同工之妙。



水溶性彩色铅笔效果图

纸卷油蜡笔

纸卷油蜡笔的笔芯与一般常见的蜡笔相同。它拥有蜡笔般的黏度，却比一般的蜡笔更方便使用，而且不容易弄脏双手，上色时只需撕开一层纸卷即可。它与普通的彩色铅笔用法相同，也可以利用叠色技巧创造出丰富的色彩。

由于纸卷油蜡笔的色彩颗粒比较粗、质地较软，画出来的线条富有朴实粗犷的质感。



纸卷油蜡笔效果图

油性彩色铅笔

一般我们所使用的彩色铅笔是油性彩色铅笔。油性彩色铅笔的笔芯混合了特殊的成分“蜡”。所以在上色时会产生些许油亮滑顺的感觉；而且不管握笔力度轻重如何，都会维持一定的色调，不会有太大的变化。



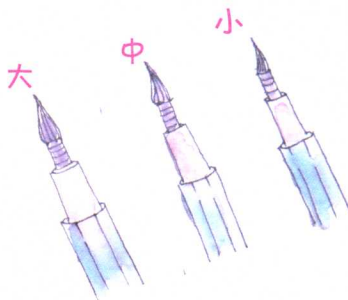
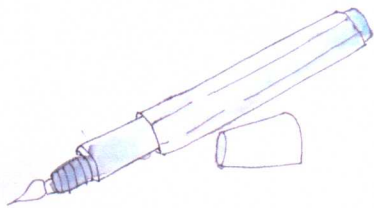
油性彩色铅笔效果图

1.2 其他作画工具的准备

水溶性彩色铅笔的辅助工具比较多，我们掌握了主要的工具还不够，还要掌握水溶性彩色铅笔的辅助工具，下面跟我们一起去了解吧！

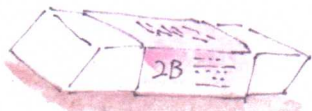
自来水笔

本书中使用的是自来水管，管口富有弹性，方便从管尖处控制水分，易于取色。自来水管分大、中、小三种，可以根据自己的喜好来定，要买几支备用。

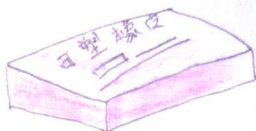


橡皮擦

在购买橡皮擦时，一定要去专用的美术用具店购买，那里的橡皮类型比较全，且便于我们买到特别软的橡皮，在擦图时也不容易伤纸。注意别忘了备用一块可塑橡皮。



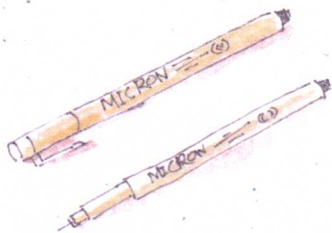
2B 橡皮



可塑橡皮

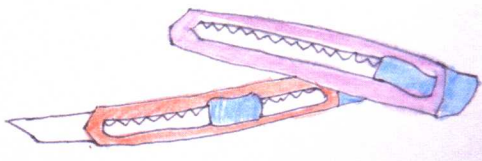
针管笔

针管笔是用来勾线条时使用的，干了之后不会被水溶掉，不过也有会溶于水的，购买时请注意（本书使用的是不溶于水的）。



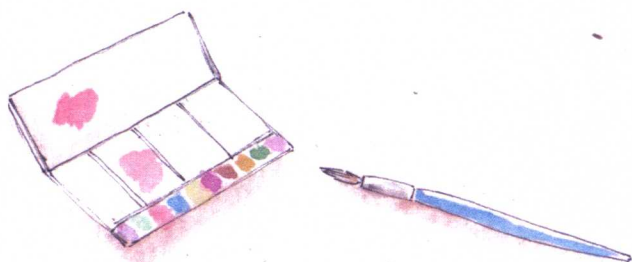
美工刀

在购买美工刀的时候，我们一定要选择一把比较好用的，这样，无论是在削铅笔或是裁纸时都不会感到费力。



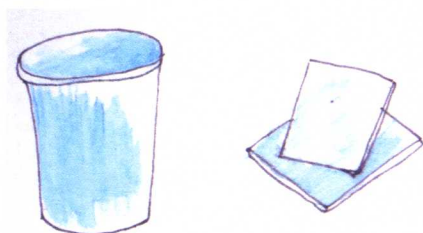
调色盘

只要有足够的地方可以调色，任何容器都可以，想要专业一点，可以购买水彩专用调色盘。



纸杯和纸巾

画水溶彩铅时，可以选择纸杯盛放清水，这样既方便又实惠。假如作画时，没控制好水量，这时就需要我们备用一些纸巾，用它来吸掉多余的水分。

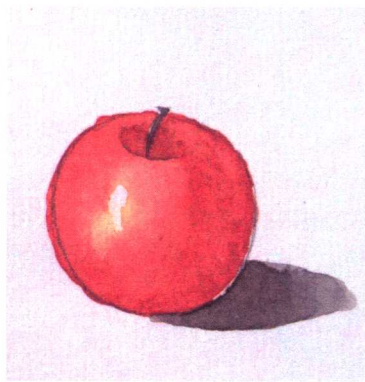


纸张

纸张的选择很重要，我们一定要选择适合自己的纸张。经常用的纸张有三种，分别是素描纸、水彩纸和打印纸。本书主要用的是水彩纸。



素描纸



水彩纸



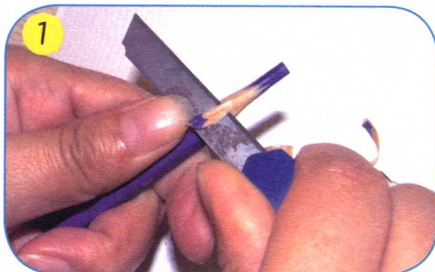
打印纸

1.3 削铅笔的方法

削彩色铅笔的方法有两种：一是用美工刀削，二是用削铅笔器削。用削铅笔器削出来的铅笔芯比较短，尖端马上会变钝。所以建议大家还是用美工刀削铅笔方便灵活。

注意，在用美工刀削铅笔时，手的力度一定要控制好。

用美工刀削铅笔，大概分为以下几步：



1 左手握着铅笔，将美工刀片放在靠近笔头处，左手大拇指轻轻压在刀片上，然后慢慢往下滑。



2 左手大拇指由轻转变为稍稍地压紧后向前推动刀片，右手握刀的力道一定要稳定，刀片削过的木头和笔芯才会平滑。



3 削管的过程中要缓缓转动铅笔，让每一处的木头和笔芯都可以完整地削过。



4 如果笔芯尖一点的话，再以刀片再削几次。请注意笔芯不要过长，在作画时很容易断掉。



5 削成这样就好了，是不是笔芯笔尖长，比起削笔机器削得要更长更好看。

要注意这里怎样削？

这里削的时候比较难。

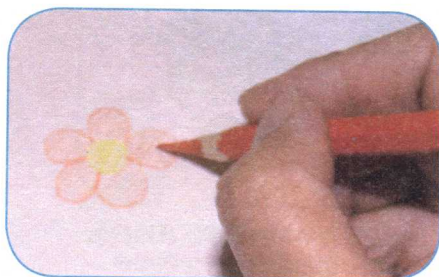
将笔芯削的长长的，注意将木头部削出合适的角度。



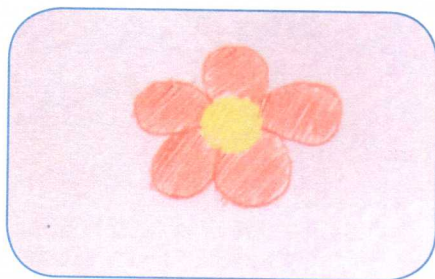
1.4 彩色铅笔的握笔方法

彩色铅笔的握笔方式与一般铅笔相同，下笔的手劲轻一点颜色就淡，重一点颜色就深。只要配合上色的方法控制好下笔的力道即可。这里给大家简单介绍一下握笔的姿势。

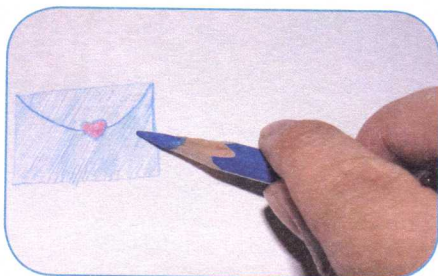
1 怎样画出浅浅的线条？



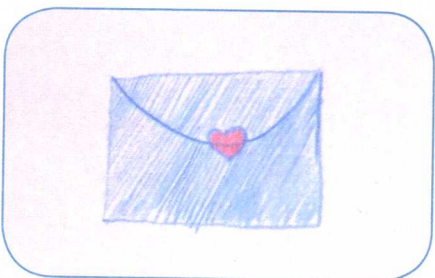
握笔的力道要轻，笔稍稍拿直，不需花太大的力气描绘。



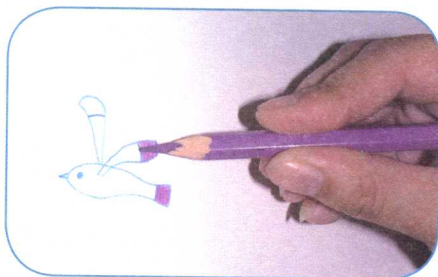
2 怎样在大面积上画出浅浅的颜色？



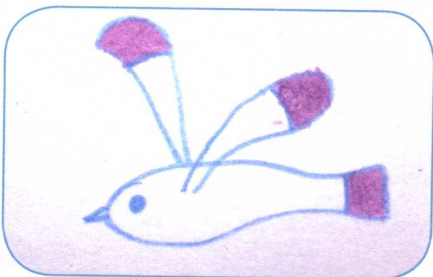
握住笔的后端，画的时候摆动手腕，这样就能画出大面积浅浅的线条。



3 怎样表现深颜色？

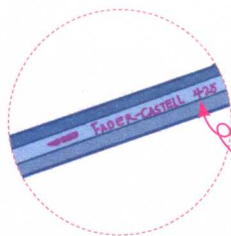


将握笔的位置稍后。握在靠近笔杆中间的位置，稍微倾斜，来回排线着色，就能画出重颜色。



1.5 学做色卡

学做色卡好处非常多，一是可以帮助你很快地熟记所买的彩铅颜色种类和色感；二是方便你在作画过程中很快找到需要的彩铅颜色；三是如果哪种颜色先用完了你也会很快知道。所以快来跟我们一起学做色卡吧（本书使用的是辉柏嘉 48 色彩色铅笔）！



这就是辉柏嘉彩铅的色号



427
鲜红色



421
绛紫色



416
深红色



439
紫罗兰色



448
青灰色



452
金色



419
浅桃红色



429
夕阳红色



433
紫红色



425
桃红色



434
紫色



492
棕红色



415
橘色



409
土黄色



407
淡黄色



404
柠檬黄色



483
路黄色



435
深紫色



447
水蓝色



454
蔚蓝色



443
群青色



449
藏蓝色



445
天蓝色



451
湖蓝色



453
普蓝色



472
橄榄绿色



473
深苔绿色



467
叶绿色



462
青绿色



444
普鲁士蓝色



463
碧绿色



466
草绿色



470
苹果绿色



457
深绿色



437
蓝紫色



406
中黄色



476
赭石色



480
咖啡色



418
红色



426
洋红色



430
粉红色



432
皮肤色



499
黑色



401
白色



496
暖灰色 5



495
暖灰色 4



478
熟褐色



487
棕色

1.6 认识叠色

叠色的过程是很有意思的，左边的花叶是先画出的颜色，右边的花叶是后叠上的颜色，注意看花朵是不是变成了另外一种颜色，这就是好玩的叠色技法。快来跟我们一起学习叠色吧！



黄色 + 红色
= 橘色



洋红色 + 紫红色
= 深紫红色



黄色 + 群青色
= 叶绿色



紫色 + 深蓝色
= 紫蓝色



洋红色 + 咖啡色
= 棕红色



黄色 + 咖啡色
= 棕色



中黄色 + 灰色
= 金色



橘色 + 咖啡色
= 熟褐色



黄色 + 草绿色
= 苹果绿色



粉色 + 蔚蓝色
= 紫罗兰色



黄色 + 橘色
= 中黄色



粉色 + 湖蓝色
= 浅紫色



PART 2

彩色铅笔的绘画技巧

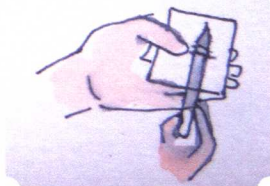
本章相对比较重要，主要讲解了用具的处理方法，水溶性彩色铅笔的基本技法，水溶性彩色铅笔的表现方法，笔触的运用，渲染技法和处理紧急情况的方法。内容齐全，讲解详细到位，便于大家学习。

2.1 用具的处理方法

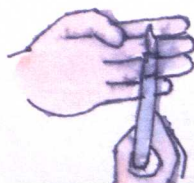
自来水笔的保养方法



1. 自来水管使用完以后，将管毛部分放进盛放清水的纸杯中，然后轻轻搅动，洗干净管毛部分的颜料。

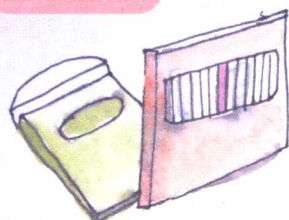


2. 清洗干净管毛后，然后用叠整齐的纸巾顺着毛的方向吸干管毛上的水分。



3. 吸水的时候，可能管毛不是很顺，然后继续用手顺着管毛的方向，把毛理顺。

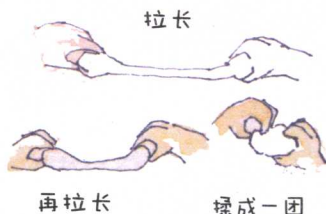
整理彩铅



作画完成后，把所有的笔尖用纸巾擦干净了，以防染色，接着把擦干净的彩铅整齐地排在彩铅盒子里。

整理橡皮

这种可塑橡皮在作画的时候作用也非常大，特别是在干画法提亮高光时，可以把它取一部分，捏成我们想要的造型，然后提亮高光。



1. 拉长可塑橡皮检查橡皮里面有没有脏东西，反复几次就能弄干净。



2. 然后用保鲜膜像包裹糖一样包裹起来。



将整理好的其他绘画工具全部放进笔袋中。可以将笔放进笔筒里。

其他用具的保养方法



调色盘洗干净



用保鲜膜包裹起来的可塑橡皮



自动管把笔芯收进去



整理后的水管



针管笔的笔盖要扣紧



橡皮保持干净