

董其昌

其昌



全集

上海書畫出版社

董其昌全集



上海書畫出版社

圖書在版編目(CIP)數據

董其昌全集：全八冊／嚴文儒 尹軍主編．—上海：

上海書畫出版社，2013.12

ISBN 978-7-5479-0737-5

I. ①董… II. ①嚴… III. ①董其昌(1555~1636)

—全集 IV. ①Z424.8

中國版本圖書館CIP數據核字(2013)第301370號

主編單位 華東師範大學古籍研究所
上海市松江區文化廣播影視管理局

董其昌全集（全八冊）

嚴文儒 尹軍 主編

特邀編輯 李夢生 史良昭

責任編輯 吳雲峰

責任校對 郭曉霞 周倩芸 倪凡

整體設計

王峰

技術編輯

錢勤毅

出品人

王立翔

出版發行

上海書畫出版社

地址

上海市延安西路593號 200050

網址

www.shshuhua.com

E-mail

shcph@online.sh.cn

印刷

上海圖宇印刷有限公司

經銷

各地新華書店

開本

720×1000 1/16

印張

232

字數

2650千字 插頁 12

版次

2013年12月第1版

印數

2013年12月第一次印刷

0-2,300

書號

ISBN 978-7-5479-0737-5

定價

1280.00元

若有印刷、裝訂質量問題，請與承印廠聯系

目錄

玄賞齋書目經部卷第一

諸經總錄	一一
易	一二
尚書	一五
詩	一六
春秋	一七
禮	一九
樂	二一
孝經	二二
論語	二三
孟子	二三
爾雅	二四
小學	二四

玄賞齋書目史部卷第二

字書	二五
經解	二八
緯	二九
書	二九
碑刻	三〇
數	三一
正史	三四
編年史	三五
史學	三七
雜史	三八
故事職官	四三

儀注	刑法	諡法	國璽	家禮	職掌	營建	時令	貨寶	器用	酒茗	食經	種藝	豢養	傳記	仙佛	列女	校書
……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……
四四	四五	四五	四六	四六	四六	五一	五一	五二	五二	五四	五四	五五	五六	五七	六〇	六一	六二

冥異	玄賞齋書目史部卷第三	地里志	山川	朝聘行役	名勝	遊覽	別志	屬夷	人物	文獻	譜牒	書目	玄賞齋書目國朝史部卷第四	制書	實錄
……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……
六二	六四	六四	六七	七二	七二	七五	七五	七六	七七	七九	七九	八〇	八三	八三	八四

敕修		八四
國紀		八五
傳記		八七
玄賞齋書目子部卷第五		
儒家		八九
道學		八九
道家		九二
釋家		九四
墨家		九五
法家		九六
名家		九七
縱橫家		九七
農家		九八
兵家		九九
軍占		一〇〇
雜家		一〇一

玄賞齋書目子部卷第六			一〇三
天文			一〇三
壬遁			一〇六
易數			一〇八
卜筮			一〇九
星命			一〇九
相法			一一〇
地理			一一〇
醫書			一一三
畫錄			一二〇
類書			一二一
偽書			一二三
小説			一二四
玄賞齋書目集部卷第七			一三七
制詔			一三七
論策			一三七
奏議			一三八

騷賦		一三八
六朝人文集		一三九
六朝詩集		一四〇
唐人文集		一四一
唐詩		一四二
宋人集		一四九
金人集		一五六
元人集		一五六
國初人集		一六〇
僧人集		一六一
文總集		一六二

詩總集		一六三
文說		一六五
詩話		一六五
四六		一六八
詩餘		一六八
玄賞齋書目釋道部卷第八		
釋藏		一七二
道藏		一七八

玄賞齋書目

〔明〕董其昌編

嚴文儒校點

校點說明

玄賞齋書目，八卷，抄本。題董其昌編。董其昌號玄宰，書齋號玄賞齋，故名。

董其昌是明松江華亭人。江南本爲人文薈萃之地，松江華亭更是耕讀之鄉，古文化積澱深厚。董其昌父漢儒，有學行。其昌舉萬曆進士，歷任督湖廣學政、太常少卿、禮部侍郎等職，官至南京禮部尚書致仕，家中藏書之富自然可想而知。玄賞齋書目當是董其昌以自己私家藏書編修而成。至於董其昌何時編修玄賞齋書目，今已不得而知，或是其辭官回鄉，閒暇之時編修而成。

最早著錄玄賞齋書目的是清康熙、雍正朝的王聞遠孝慈堂書目〔一〕，此後偶見著錄。增訂四庫簡明目錄標注目錄類載「董其昌玄賞齋書目二冊」，「不詳何人所藏」〔二〕，當是較爲權威的著錄。玄賞齋書目未見刊本，流行于世的均爲抄本，亦甚爲罕見。國家圖書館收藏的民國烏程張鈞衡的適園抄本爲近年出版的明代書目題跋叢刊影印收錄，即爲通行之本。

玄賞齋書目大致有以下幾個特點：

一、收書豐富。玄賞齋書目雖是私家書目，但著錄書籍達四千七百多種，遠遠超過一般

私家書目著錄數量，尤以史部書籍爲多，玄賞齋書目八卷，史部書籍占三卷，約占全書的三分之一以上。

二、分類細密。玄賞齋書目八卷，分爲經、史、子、集、釋道五部，每部又分小類，如史部就分爲正史、編年史、史學、雜史、故事職官、儀注、刑法、諡法、國璽、家禮、職掌、營建、時令、貨寶、器用、酒茗、食經、種藝、養養、傳記、仙佛、列女、校書、冥異、地里志、山川、列朝行役、名勝、遊覽、別志、屬夷、人物、文獻、譜牒、書目、制書、實錄、敕修、國紀等數十小類。尤其釋道另立一部，出於一般目錄學著作之外，反映了明末佛教、道教地位的上升和當時宗教著述的豐富，也反映了董其昌自己的讀書趣味。

三、著錄版本珍貴。玄賞齋書目雖不著錄版本，但凡宋刻之書或內府本均一一著錄，是爲一大特色。如卷一即著錄有「宋版東萊周易繫辭精義」、「宋刻尚書正義」、「宋版聶崇義三禮圖」、「宋版禮記集說」、「宋刻樂書」、「宋版爾雅」等六種，「內府版四書五經大全」、「內府版大學白文」、「內府版中庸」、「內府版孝經白文」等四種。全書著錄宋版書、內府版書不下數十種。宋版書至明代已極罕見，明內府刻本亦是歷代版刻書籍中之精品，常人一書難求，而董其昌一人即收藏有數十種，可見董其昌藏書之精。

當然，玄賞齋書目也有其不足疏漏之處。如沒有著錄書籍卷數，造成有目無卷，不便研究。書籍著錄重出甚多，有同一小類重出，有不同小類重出，有抄者已經註明者，亦有沒有

註明者。如卷二政事職官類著錄紹興十八年登科錄，前後著錄兩次，此爲同類重出；又如南宋吳自牧夢梁錄已著錄于卷二史部雜史類，又著錄于卷三史部地里志類，此爲不同小類重出。至於重出及其原因，董其昌沒有說明。但某些書籍著錄重出，後世抄寫者已註明，如卷二史部種藝類著錄元李衍竹譜，原條下注文：「又見後畫錄。」書目著錄重出原因甚多，但不外乎有意或疏漏。所謂有意，即編修者爲讀者檢索方便而故意在不同部類中重出互見；或因董其昌書籍收藏複本甚多，有書即錄，造成重出。所謂疏漏，當是作者百密一疏，偶爾誤錄。筆者曾撰有文獻通考經籍考集部一書重見考，論述目錄學著作著錄中的一書重出問題，有興趣者可參看。

玄賞齋書目歷來未見刻本，此次整理，以民國間烏程張鈞衡適園抄本爲底本。張鈞衡適園抄本以何本爲祖本，今亦不可得知。如抄寫者抄寫時一字不改，則以書中不避「玄」字等清諱，大致可推知此本之祖本當出于明末清初。整理者依據歷代正史、書目等著述校改了抄本的一些錯誤，抄寫者原作的注一概依舊，只是在注解上加「原注」二字以示區別。至於原注已註明的抄本錯誤，一般不再出校改正，以免重複。

今有學者撰文認爲玄賞齋書目是一部僞書，乃抄錄近古堂書目與也是園藏書目而成〔三〕。又說「董其昌作爲著名的書畫家，有一些珍貴的藏書既在情理之中，也是有迹可求的」。「玄賞齋書目出現之年代也甚早，說此目是董其昌所編的一個簡單的家藏目錄也是可能的」。「玄賞

齋書目原本可能并非偽書，而只是傳世之本成了一個偽本」。可見質疑者在質疑的同時亦存疑慮。還須指出，近古堂書目是否為明代書目亦存異議。有學者以為此書是清代藏書目錄〔四〕，而玄賞齋書目則是明代藏書目錄。換言之，即玄賞齋書目問世早于近古堂書目。如此，玄賞齋書目與近古堂書目之關係當另作討論。有鑒於此，我們整理玄賞齋書目，希望能為研究者進一步探討提供方便。

古籍整理不是易事，難免有疏漏不足之處，望讀者不吝賜正。

嚴文儒

二〇一一年八月暑中

注釋

〔一〕參見李丹、武秀成一部偽中之偽的明代私家書目。載中國典籍與文化論叢第九輯，一三五頁。北京大學出版社二〇〇七年四月一版。

〔二〕增訂四庫簡明日錄標注史部十四目錄類，上海古籍出版社一九七九年新一版三五六頁。

〔三〕參見李丹、武秀成一部偽中之偽的明代私家書目。載中國典籍與文化論叢第九輯，北京大學出版社二〇〇七年四月一版。

〔四〕參見來新夏主編清代目錄提要，齊魯書社，一九九七年版，三八〇頁。

目錄

玄賞齋書目經部卷第一

諸經總錄	一一
易	一二
尚書	一五
詩	一六
春秋	一七
禮	一九
樂	二一
孝經	二二
論語	二三
孟子	二三
爾雅	二四
小學	二四

玄賞齋書目史部卷第二

字書	二五
經解	二八
緯	二九
書	二九
碑刻	三〇
數	三一
正史	三四
編年史	三五
史學	三七
雜史	三八
故事職官	四三

儀注	……	四四
刑法	……	四五
諡法	……	四五
國璽	……	四六
家禮	……	四六
職掌	……	四六
營建	……	五一
時令	……	五一
貨寶	……	五二
器用	……	五二
酒茗	……	五四
食經	……	五四
種藝	……	五五
養養	……	五六
傳記	……	五七
仙佛	……	六〇
列女	……	六一
校書	……	六二

冥異	……	六二
玄賞齋書目史部卷第三	……	六四
地里志	……	六四
山川	……	六七
朝聘行役	……	七二
名勝	……	七二
遊覽	……	七五
別志	……	七五
屬夷	……	七六
人物	……	七七
文獻	……	七九
譜牒	……	七九
書目	……	八〇
玄賞齋書目國朝史部卷第四	……	八三
制書	……	八三
實錄	……	八四

救修		八四
國紀		八五
傳記		八七
玄賞齋書目子部卷第五		
儒家		八九
道學		九二
道家		九四
釋家		九五
墨家		九六
法家		九七
名家		九七
縱橫家		九七
農家		九八
兵家		九九
軍占		一〇〇
雜家		一〇一

玄賞齋書目子部卷第六		
天文		一〇三
壬遁		一〇六
易數		一〇八
卜筮		一〇九
星命		一〇九
相法		一一〇
地理		一一〇
醫書		一一三
畫錄		一二〇
類書		一二一
僞書		一二三
小說		一二四
玄賞齋書目集部卷第七		
制詔		一三七
論策		一三七
奏議		一三八

騷賦	……	一三八
六朝人文集	……	一三九
六朝詩集	……	一四〇
唐人文集	……	一四一
唐詩	……	一四二
宋人集	……	一四九
金人集	……	一五六
元人集	……	一五六
國初人集	……	一六〇
僧人集	……	一六一
文總集	……	一六二

詩總集	……	一六三
文說	……	一六五
詩話	……	一六五
四六	……	一六八
詩餘	……	一六八
玄賞齋書目釋道部卷第八	……	一七二
釋藏	……	一七二
道藏	……	一七八