



2015

红领

华图
公务员

决胜

编著 / 华图教育

审定 / 华图公务员考试研究院

内部培训指定教材

面试

二维码版

红领决胜

高通过率的秘密



2015

红领

华图
公务员

决胜

内部培训指定教材

编著 / 华图教育

审定 / 华图公务员考试研究院

面试

· 二维码版

图书在版编目(CIP)数据

面试/华图教育编著.

—北京:红旗出版社,2014

华图公务员红领决胜内部培训指定教材

ISBN 978-7-5051-3073-9

I. ①面… II. ①华… III. ①公务员—招聘—考试—
中国—自学参考资料 IV. ①D630.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 094763 号

书 名 面 试

编 著 华图教育

出 品 人 高海浩

总 监 制 徐永新

出版发行 红旗出版社

邮政编码 100727

E-mail hongqil608@126.com

发 行 部 010-64024637

印 刷 三河市宏图印务有限公司

开 本 850 毫米×1168 毫米

字 数 650 千字

版 次 2014 年 6 月北京第 1 版

ISBN 978-7-5051-3073-9

责任编辑 齐 钰

封面设计 华图设计中心

地 址 北京市沙滩北街 2 号

编 辑 部 010-82982222-8872

1/16

印 张 22

2014 年 6 月河北第 1 次印刷

定 价 90.00 元

欢迎品牌畅销图书项目合作

联系电话 010-84026619

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,本社发行部负责调换。

红领决胜面试名师团队

齐 磊

华图教育首席研究与培训专家,华图产品教研中心面试教研负责人,主讲中央国家机关及地方省市公务员面试课程;人民网、新浪网公务员频道面试特聘顾问。授课方式灵活多样,能够针对不同层次的学员进行“梯度化教学”。熟知面试评分标准,针对考生面试中的薄弱环节,研究总结出一套行之有效的面试技巧和方法。

张 言

华图公务员考试研究中心资深研究员,法学硕士。对中央国家机关和各省公务员录用面试、公开选拔领导干部面试的各种形式、内容、应对策略有着深入的研究,曾参与某地公务员录用及事业单位招考命题和阅卷工作。逻辑思维严谨,授课体系清晰,课堂轻松幽默风趣、将启发式授课与个性化指导相结合,使复杂的公考面试简单易懂,深受广大学员欢迎。

黄 帅

资深面试培训师,长期潜心于中央国家机关及地方省市公务员考试的面试研究工作,有深厚的理论功底和丰富的面试实践经验。培训面试学员 200 余名,所带面试班曾创下 90% 以上的过关率。

冯 杰

华图教育资深培训与研究专家,西北政法大学法学硕士。现任陕西分校教学管理经理,教育教学经验丰富,主讲中央国家机关及地方省市公务员笔试中的判断推理模块课程及面试课程。其授课形式灵活多样,注重逻辑性的塑造,多以真实生活与知识体系相互融合为主,主张通过实例来构建学员对知识体系的认知,深受好评。

高艳霞

华图教育资深研究与培训专家、培训师;多次获“园丁奖”;主讲中央国家机关及地方省市公务员面试和申论课程;中国网等公考门户网站特邀嘉宾;从事面试及申论教学多年,教学经验丰富,教学态度严谨,授课内容丰富,实用性强;注重师生互动,具有很强的亲和力,能让学员在短时间内快速进步,深受学员好评。

王 亚

华图教育湖北分校资深面试老师,法学硕士。面试授课经验丰富,长期从事面试研究。授课风格活泼,重点突出,注重与学员互动。授课过程中有耐心,并且能及时发现问题,第一时间给予其关注并帮助其解决,面对不同的学员有不同的授课模式,深受广大学员喜爱。在长期授课过程中发现了简单的授课方式和答题方法,并帮助很多学员达到了自己学习的要求。

陈 云

华图资深研究与培训专家,主攻中央国家机关公务员及地方省市公务员及事业单位面试的研究与培训,长期从事公务员培训,经验丰富,发表公务员面试真题解析数篇,曾经参与面试复习相关书籍的编写,教学思路清晰,课堂气氛轻松生动活泼,深入浅出,能够让学员在短时间里掌握面试技巧,快速地提高面试成绩,深受学员喜爱。

唐广磊

华图申论、公安业务、面试名师,文学硕士。理论功底扎实,视野开阔,思维多元。具有丰富的教学经验和较强的实践能力,针对学员进行个性化教学,授课注重启发学员思维,开阔学员视野,引导学员正确看待各种社会现象和社会问题。授课富有激情,具有较强的亲和力,教学效果显著,深受学员好评。

李 洋

华图教育资深研究与培训专家,主攻中央国家机关及地方省市公务员面试及行政职业能力测验判断推理模块教学研究。教授的结构化、无领导小组讨论面试班级通过率达100%。参与编写《吉林省公务员考试内部教材行测》《华图公务员培训内部指定教材面试内部教案》等。

王 惠

华图教育资深研究与培训专家,主讲中央国家机关及地方省市公务员、事业单位面试等相关面试课程。长期深入研究面试理论,对各种公务员考试的面试形式有独到见解;注重因材施教,理论与实战相结合,其“形式与内容”并重的培训体系、差异化答题理念,能在短期迅速提升学员面试技巧。

王 浩

华图教育资深研究与培训专家,主讲中央国家机关及地方省市公务员、事业单位面试等相关面试课程。长期从事公务员教育培训,授课思路清晰严谨,经验丰富。准确把握命题脉搏,掌握出题趋势。教学方法灵活多样,因材施教,把握学员心理特征,培养个性化答题思路。

梁 新

华图教育资深研究与培训专家,主讲中央国家机关及地方省市公务员面试课程。致力于公务员考试研究,授课风格多样,体系清晰,有亲和力,讲解深入浅出,注重思维训练与实战演练相结合,因材施教,针对学员弱项进行重点训练,有效帮助学员在短期内提升应试水平。

Foreword

近年来,公务员考试的竞争越来越激烈,各地招录公务员的测评体系也日趋完善,对考生的要求也越来越严格。在面试考试中也更加重视对考生实践能力的考查,逐步弱化对考生的理论水平的考查。这也是很多考生笔试高分而面试低分的原因。如果说笔试是考上公务员的“铺路石”,那么面试就是最后的“敲门砖”。

在多年的授课过程中,编者一直在研究面试的本质是什么?面试考查的核心是什么?关于这些问题,众说纷纭,但是通过与一些资深的面试官交流,编者认为,面试的本质是交流,通过面对面交流这种形式来加深考官对考生的印象,从而让考官了解考生,择优录取;而面试考查的核心是能力,不论考生通过何种方式进行表达,只要能够让考官认为考生具备职位所需要的能力,那么考官就会认可,考生也就可以得到高分。

因此,华图公务员考试教研中心在与多名面试官进行交流后,汇聚数名有多年教学与实战经验的华图名师编写这套书,分析各地最新的考情考务,全方位、系统化地升级与优化公考面试课程体系,力求给考生最新且最具有实操性的面试书籍,从而提高考生的学习效率和面试水平。

这套书具有以下三大特点:

精。鉴于面试的准备周期较短,这套书一改传统面试书籍冗余、繁杂的特点,精简、提炼,以方便考生在短期内学习掌握面试的精髓,提高复习效率。

高。我们坚持从考生角度出发,针对不同基础的考生进行梯度化教学,力保基础差的考生有话可说,基础好的考生答出个性;使考生在本书的指导下,面试答题水平有所提高。

全。随着面试的日趋成熟,面试新题型也层出不穷,在分析和研讨新题型后,我们总结出了目前出现的所有面试题型的答题思路,力求教学“无盲区”,使考生在答任意一类面试题时都有话可说。

大家在学习本书时要注意讲练结合,除了学习面试的理论知识外,更要加强练习。在学习过程中要注意灵活运用书上所授知识,切不可死记硬背。除此之外,还要多关注政府网站、人民网、新浪网等媒体网站,了解时事热点。多管齐下,才能学有所获。

古语云:“天道酬勤。”提升面试水平和个人能力不是一朝一夕之事,必须从思想上坚定意志,紧跟国家政策方针,勤加练习。

本书由华图产品教研中心策划,由资深研究员、培训师和一线资深面试名师共同编著,汇聚了华图最新的教研成果,可以说凝聚了华图面试学科教研成果的精髓。在此,编者对大家的无私奉献和真诚付出表示衷心的感谢!也希望此书能够帮助广大考生登岸成“公”。考生的认可是华图的最高追求,不论何时,我们一直陪着您,期望与您共同铸就辉煌!

图书内容答疑: htbjb2008@163.com

代金券及网络授课: 400—678—1009

砖题库: www.zhuantiku.com

编者

2014年5月

Contents

绪论 面试概述

第一单元 面试礼仪	1
第一节 仪表仪态	2
第二节 行为举止	4
第二单元 表达与心态	6
第一节 语言表达	6
第二节 心态调节	7

第一部分 结构化面试精讲

第一单元 结构化面试概述	12
导 读	12
第一节 结构化面试特点及流程	12
第二节 结构化面试题型介绍	14
第三节 结构化面试的考查要求	15
第二单元 自我认知与职位匹配	22
导 读	22
第一节 题型概述	22
第二节 答题思路与方法	24
第三节 高分通关秘诀	39
第四节 拓展资料	41



第三单元 人际沟通	53
导 读	53
第一节 题型概述	53
第二节 答题思路与方法	56
第三节 拓展资料	69
第四单元 组织管理	73
导 读	73
第一节 题型概述	73
第二节 宏观组织类答题思路与方法	76
第三节 微观执行类答题思路与方法	90
第四节 拓展资料	97
第五单元 应急应变	113
导 读	113
第一节 题型概述	113
第二节 答题思路与方法	115
第三节 答题原则	119
第四节 公共突发事件	122
第五节 常考专题	127
第六节 拓展资料	133
第六单元 综合分析	138
导 读	138
第一节 题型概述	138
第二节 现象类答题思路与方法	142
第三节 现象类拓展资料	152
第四节 观点类题型概述	162
第五节 观点类答题思路与方法	165
第六节 观点类拓展资料	175
第七单元 材料题	182
导 读	182
第一节 题型概述	182



第二节 答题步骤与答题思路	184
第八单元 漫画题	190
导 读	190
第一节 题型概述	190
第二节 答题步骤与答题思路	191
第三节 观察漫画的方法	202
第九单元 其他类	205
导 读	205
第一节 情景模拟类答题思路与方法	205
第二节 演讲类答题思路与方法	216
第三节 串词编故事类答题思路与方法	227

第二部分 无领导小组讨论面试精讲

第一单元 无领导小组讨论面试概述	235
第一节 无领导小组讨论面试概论	235
第二节 无领导小组讨论面试的实施流程	236
第三节 无领导小组讨论面试评分参考	238
第四节 无领导小组讨论题型分类	240
第二单元 无领导小组讨论面试内容	243
第一节 无领导小组讨论面试内容——个人陈述	243
第二节 无领导小组讨论面试内容——自由讨论	251
第三节 无领导小组讨论面试内容——总结陈词	257
第三单元 无领导小组讨论面试策略攻关	261
第一节 无领导小组讨论面试策略——个人陈述	261
第二节 无领导小组讨论面试策略——自由讨论	263
第三节 无领导小组讨论面试策略——总结陈词	273
第四单元 无领导小组讨论面试题型精讲	276
第一节 开放类试题	276
第二节 两难类试题	280



第三节 多项选择类试题	284
第四节 资源争夺类试题	289
第五节 操作类试题	291

第三部分 热点精选

热点一:不输液遭掌掴,医患关系何以缓解?	293
热点二:廉政风暴席卷全国,廉政是美好生活的开始	295
热点三:对失职父母“亮剑”值得期待	297
热点四:邵逸夫辞世,令人想起的不只是逸夫楼	299
热点五:李克强:让简政放权成为持续改革行动	302
热点六:重庆摔婴女孩事件	303
热点七:应对恶劣天气 高速封闭措施更要人性化	306
热点八:“限下班前放人”:司法岂是橡皮泥	308
热点九:火车上叫卖 Wi-Fi,该不该禁止?	311
热点十:云南香格里拉独克宗古城火灾	313
热点十一:“春节相亲”“过年征婚”很烦恼!	316
热点十二:教育部公布《中小学教师违反职业道德行为处理办法》	318
热点十三:陕西富平产科医生私卖婴儿案	321
热点十四:走了一个王林,又来了一个张大师	323
热点十五:政府采购单惊现 LV,仅仅是粗心?	325
热点十六:走了一个“气功大师”,又来了一个“治癌大师”	328
热点十七:手术台上要价,医德何在?	331
热点十八:夺命快递	334
热点十九:雷人指标频出,反映何种政绩观?	337
热点二十:英语是否要退出高考界?	339
热点二十一:宁国市重阳节慰问百岁老人照片疑似 PS	341

面试,是考官通过与考生直接交谈或置考生于某种特定情境中观察,从而对考生的知识、能力、经验、气质和性格等基本素质进行测评的考试。公务员面试的主要形式包括结构化面试与无领导小组讨论面试。

结构化面试是当前应用最广的一种面试方法,公务员录用考试、法检系统考试、公开选拔党政领导干部面试与竞争上岗、事业单位公开招聘、政法干警录用考试等都把它作为一种主要方法。

无领导小组讨论面试是一种采用情景模拟的方式对考生进行集体面试的面试测评技术,随着中央国家机关以及地方省市如吉林、云南等地公务员面试陆续采用而越来越为人所熟知。它通过给一定数目的考生(5~9人一组)设置一个与工作相关的问题,让考生进行一定时间(一般是1小时左右)的讨论来进行。这种面试不指定谁是领导,让所有考生自行安排组织,评价者通过观察每个考生的表现来对考生进行评价。

第一单元 面试礼仪

在面试中,礼仪非常重要,因为礼仪在整个测评要素中所占的分数大概是5~10分,考生礼仪必须规范标准,才能够保证礼仪拿到满分。如果考生在礼仪这部分丢分,是非常不值得的。此外根据“首因效应”,在进入考场之后,考生的形象气质、举止仪表等外在因素直接影响考官对考生的第一印象,也就是说礼仪是否得体会影响考官对考生的整体评价,进而体现在考生的面试分数上。

有研究表明,在面试过程中,考官对考生的了解,语言交流只占了30%的比例,眼神交流和面试者的气质、形象、身体语言占了绝大部分,所以考生在面试时不仅要注意自己的外表及谈吐,还要注意避免谈话时做一些下意识的小动作。总而言之,考生要在考场上重视面试礼仪,塑造一个契合公务员要求的整体形象。

无论是结构化面试还是无领导小组讨论面试,礼仪都有共通之处,唯一的区别就是进场与入场的不同:结构化面试是每个考生单独入场,而无领导小组讨论是5~7名考生排队入场。所以,考生只要能够按照结构化面试的形式,在无领导小组讨论面试中结合自己进场的队号,灵活调整即可。

面试公务礼仪的具体内容,包括仪表仪态与行为举止两大部分。仪表仪态,主要包括仪容、着装和仪态三部分;而行为举止,主要包括姿态、动作和流程三部分。



第一节 仪表仪态

一、仪容

(一)发型

发型能最直接地反映考生的精神面貌,也能体现考生的品位和对细节的关注程度。一个凌乱不堪的发型,是无法给考官留下好印象的。考生头发的长度是有讲究的,头发也不能五颜六色。公务员作为国家政策的执行者,形象应该是端庄朴素、大方得体的。所以,作为准公务员的广大考生,头发颜色不能太多、太亮、与众不同、过分出挑。

男性的发型一般要求干净利落、整洁自然;不宜过长,但也不要剃光头;基本的要求是“前发不覆额,侧发不掩耳,后发不过领”。女性发型总体要求是清爽利落、美观大方,不要披头散发、发饰过多。女性可以烫发,但要给人稳重感,不要太前卫或轻浮。

(二)面容

面容的总体要求是端正庄重、整洁干净、简约朴实、得体自然。男性应养成每天修面的好习惯,保持干净整洁,不蓄胡须、鼻毛不外现,口无异味。女性在面试场合应以裸妆为宜,保持清新、自然、柔和、淡雅,突出眼唇,建议考生面试时不要使用香水。

(三)指甲

考生在面试时应保持手部清洁,不蓄长指甲,不使用醒目的彩甲。

二、着装

(一)服装

面试着装的总体要求是端庄得体、干练精明、朴素大方、温文尔雅。由于公务员的职业特性的要求,考生在穿着方面应表现出稳重、大方、干练、富有涵养的公务员形象。一般而言,面试官评判面试者着装的标准是:协调中显示着人的气质与风度;稳重中透露出人的可信赖程度;独特中彰显着人的个性。

在面试着装方面,考生可以挑选适合自身气质的服装,以得体大方为宜。在挑选服装时,考生可遵循以下几个基本原则:

1. 素雅

质地好;款式素雅;做工精;搭配准。

2. 庄重

衣着应不轻佻、不浮夸。但要注意,庄重不等于死板,并不是穿着一身黑就好,而要找到庄重与自然之间的最佳平衡点。

名师点睛

考生的服饰一方面应以其朴素大方取胜,另一方面则应要求文明得体。具体来说,主要有五忌:

- (1)忌过分炫耀;
- (2)忌过分透明;
- (3)忌过分紧身;
- (4)忌过分短小;
- (5)忌过分裸露,即不露胸、不露肩、不露背、不露腰、不露腿。

3. 服饰整洁

考生的服饰应保持整洁,具体而言,应注意:忌残破;忌褶皱;忌乱穿;忌肮脏。

男性着装:西装颜色搭配坚持“三色原则”,即全身颜色不得多于三种。西装、衬衫、领带三样中必须有两样是素色的。

女性着装:建议女性穿正装,如衬衫长裤、西服套装或套裙等,性感、暴露、艳丽、怪异的服装绝不能出现在面试场合。

(二)鞋袜

在面试场合,建议考生不要选择尼龙袜和白色袜子。男性应注意鞋袜与西服的搭配,皮鞋要清洁,以黑色为首选,袜子颜色应与裤子、皮鞋颜色相同或其他较深颜色,而不能是浅色或者白色。女性穿套裙时宜穿皮鞋,不能穿凉鞋、凉拖等前露脚趾后露脚跟的鞋;根据套裙颜色配肉色或深色长筒袜或连裤袜,不能穿黑色或镂花的丝袜。

(三)配饰

饰物与配件的佩戴最重要的是要与服装构成一个有机的整体。在面试时,女性可以配戴大方得体的饰品,例如手链、项链或胸针等,但注意同时佩戴两种以上首饰应同质同色,尽量不要佩戴过分华丽、炫目的饰品。男性在面试场合最好杜绝饰品。当然,手表、婚戒等基本饰物是可以佩戴的。除此以外,建议考生尽量不要轻易佩戴其他饰物,以免使自己形象过于随意化,给考官留下不好的印象。

三、仪态

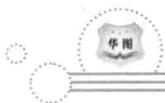
(一)表情

在考场上,考生的面部表情应从容、淡定、自信,目光坚定,表情自然,不慌不忙、不急不躁,体现出应有的气度与风貌。答题时要表情自然,切忌僵硬死板、面无表情。

笑是面部表情的一种,它是考生在面试考场除口头表达外的另一种语言。考生从进入面试考场那一刻起,要懂得适时微笑。

(二)目光

考生在答题时,应注意与考官的眼神交流。这一点非常重要,考生不能只关注一个考官,而“不闻不问”其他考官。用眼神与每位考官进行沟通是十分必要的,可以为得高分打下基础,考生在面试时要以正视主考官为主,环视其他考官为辅。



第二节 行为举止

“行如风，站如松，坐如钟”是对人体姿态审美标准的最好概括。下面我们分别从行、站、坐三种基本姿势和手势、小动作、动作流程等方面来具体阐述。

一、行姿

行姿的基本要求是“安静、稳定、合礼”。人走路的形态能反映出一个人的个性、情绪及修养等，是形象礼仪的一部分。考生要想塑造良好的形象就不得不注意走姿。

正常行走姿势应当是身体挺立、昂首挺胸、收腹直腰，两腿有节奏地向前迈步；两眼直视前方，目光自然平静，不要左顾右盼、东张西望。具体而言，男性应步伐雄健有力，走平行线，显示潇洒豪迈；女性应步履轻捷，步伐略小，走直线，应显轻捷。

二、站姿

站姿的基本要求包括站立端正、不应持物、双腿稍分、双腿安稳、避免散漫五个方面。

站姿所禁忌的是歪脖、斜腰、挺腹、屈腿、翘臀等。切忌双手叉腰、放进裤袋或抱在胸前；不要东倒西歪、左摇右晃、耸肩勾背；不要弯腰驼背或挺肚后仰，这样会显得拘谨、缺乏自信和经验，更重要的是有失形象的庄重。

三、坐姿

考生在面试考场中坐姿应注意稳重、直挺和端正。考生入座时要注意稳、缓，动作协调柔和。尽可能坐在椅子的1/3至1/2处。考生入座和起座时动作要轻缓，不要过急或过猛。从椅子旁边走到椅子前入座，轻轻用手拉出椅子不要弄出大的声响，背对椅子平稳坐下。考生落座后，挺胸收腹、腰部挺起，将两臂放于考生席上，两手可自然放于考桌上。

四、手势

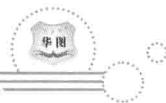
考生的手势应当规范，尽量少用，不可滥用。面试答题时，考生的手势不宜多，动作不宜过大。考生面试答题时不得用手抓挠身体的任何部位，避免出现拉衣袖、抓头发、抓耳挠腮、玩饰物、揉眼睛、不停抬手腕看表等手势动作。

五、小动作

考生从进入面试考点到离开考场要尽量避免不雅的小动作，如：望天花板、不停翻眼、拂头发、摸耳朵、咬嘴唇、抖腿、无意识地玩手指、玩笔、或笑场用手捂嘴等。这些小动作一方面会显得考生不够稳重大方，另一方面也会让考官觉得考生在面试场上过于紧张，心理素质不过硬，这些不良印象都会影响到考生的得分。

六、动作与流程

在面试考场上，考生主要动作包括敲门、关门、问好、致谢、移凳、入座、鞠躬、离场等。在面试考场的



动作与流程方面,重点提醒广大考生注意以下几点:

(一)入场

如果门是关闭状态,工作人员未开门,考生应敲门,敲门的动作自然、声音清楚就好,敲门声太大或太小都不合适。得到考官“请进”的允许后,考生进入考场,并侧身双手轻轻把门关上,不要发出太大的声响;如果在无领导小组讨论中,门是关闭状态,工作人员未开门,队伍的第一人应敲门,得到“请进”的允许后进入,队伍的最后一个人负责关门。

(二)问候

考生进入考场后,在考生席椅子侧方站定,向考官微笑问好,展现礼貌大方的形象气质。问候考官时,考生在态度上需要注意四点:主动、热情、自然及专注。考生也可用鞠躬来表达对考官的尊重,但鞠躬动作并非必需,由考生自行决定。

(三)入座

考生在未得到考官“请坐下”的允许(手势或言语)前,最好不要自行落座,这样可以体现考生的礼貌以及对考官的尊重。

考官示意“请坐下”,考生在致谢后移凳、就座;考生致谢时要诚挚,调整座椅时避免发出刺耳声响。这一点许多考生都会忽略,应该重点注意。

(四)听题

考生在听到考官宣读面试导语开场白“恭喜你进入面试……”时,可礼貌致谢,认真倾听面试导语中关于面试题数量及答题时间的要求。在了解本场面试的题目数量和面试时间以后,考生才能把握面试节奏,充分使用面试时间,避免出现回答超时或回答时间太短的情况。

(五)答题

考生在回答试题前先思考,大多数考场都备有纸、笔供考生罗列提纲;考生在回答问题前最好将笔放下,端正坐姿再开口。这样也可以避免考生在回答时不自觉地出现转笔、摸稿纸的小动作。

答题过程中考生应与考官有眼神交流,不要一直低头看稿纸或抬头望天花板;答题结束后考生应明确说明“回答完毕”。

(六)离场

考官或工作人员提示“面试结束,请退场”后,考生要不急不缓地起立,将座椅轻轻放归原位,向考官致谢、鞠躬后离场。但鞠躬动作并非必需,由考生自行决定。考生退场时要注意走姿,轻轻将门带上。考生退场时不得将试题与考场草稿纸、记录用笔等带出考场。

第二单元 表达与心态

第一节 语言表达

一、音量

根据心理学、生理学原理,人处于兴奋状态下容易充满自信、声音洪亮,反之则相反。因此考生在答题的时候,音量可适当提高半拍。声音洪亮有利于刺激潜能,让考生尽快进入状态,越说越兴奋、越说思路越开阔、越说越有激情。

当然,适当提高音量并不是让考生扯着嗓子大喊大叫,而是要考生讲究答题的声音力度,同时注意抑扬顿挫。

二、语速

语速过慢会给人一种不流畅、不连贯的感觉,影响考官对考生语言表达能力的测评。当然也不要过快,因为语速太快,思考时间短,容易出现脱节、卡壳的状况。这就对考生的语速提出了更高的要求,即说话要掌握好节奏,不急不慌,边说边想,娓娓道来。

三、语气语调

语气语调要有高低起伏、抑扬顿挫,最忌平铺直叙、毫无变化。同时大部分考生在表达的时候语气词过多,如:啊、呢、哪、哦、啦。平时,考生在练习的时候,可以给自己录音,反复拿来听,看看自己存在哪些语气词,多加练习,逐渐改掉这些毛病。

四、语言规范

考生在面试的过程中一定要注意语言的规范。使用公务员的语言,展示一定的理论水平,注意做到“不古不洋,不新不旧”。下面是考生存在的几种典型语言问题:

其一,古派。有的考生为显示自己的文化底蕴,故作高深,古话白话夹杂,不合时宜。

其二,洋派。有的考生为展示自己的外语水平,中文和外语混着说,若考官听不懂外语,会有讥笑考官之嫌。

其三,新潮。现在的考生大多时髦、时尚、前卫,平时爱用网络语言,在面试时也不自觉地使用,比如“囧”“雷人”“杯具”“神马都是浮云”“白骨精”等。

其四,陈旧。个别考生观念落后、语言陈旧。如有位考生参加乡镇公务员招考面试时还在说“人民公社、生产队”等。