

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

周村古镇

薛林平 常磊 付芳宇
凌苏扬 于丽萍 刘南甫

著

中国建筑工程出版社

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

周村

古

薛林平 常磊 付芳宇
凌苏扬 于丽萍 刘南甫

著

中国建筑工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

周村古镇 / 薛林平等著. —北京: 中国建筑工业出版社, 2014.7

(山西古村镇系列丛书. 第6辑)

ISBN 978-7-112-16910-8

I. ①周… II. ①薛… III. ①乡村—古建筑—介绍—泽州县 IV. ①K928.71

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第110988号

责任编辑: 费海玲 张幼平

责任校对: 陈晶晶 关 健

山西古村镇系列丛书

山西省住房和城乡建设厅组织编写

周村古镇

薛林平 常 磊 付芳宇 凌苏扬 于丽萍 刘南甫 著

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)

各地新华书店、建筑书店经销

北京方舟正佳图文设计有限公司制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

*

开本: 787×960毫米 1/16 印张: 18 字数: 350千字

2014年7月第一版 2014年7月第一次印刷

定价: 68.00元

ISBN 978-7-112-16910-8

(25572)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

《山西古村镇系列丛书》

主 编：李俊明 李锦生 翟顺河

副主编：于丽萍 张 海 薛林平 郭 创

《周村古镇》

著 者：薛林平 常 磊 付芳宇

凌苏扬 于丽萍 刘南甫

丛书总序

我曾多次到过山西，这里丰富的历史遗存和深厚的人文底蕴，令人赞叹，给人的印象非常深刻。山西省建设厅张海同志请我为《山西古村镇系列丛书》作个序，在这里我就历史文化遗产和古村镇保护等有关问题谈一些粗浅的想法。

国际经济社会发展的经验证明，一个国家城镇化水平达到30%以后，城镇化进程不断加快，随之出现城市建设的高潮；人均生产总值达到1000~3000美元时，进入经济发展的黄金期，也是多种矛盾的爆发期，这个时期不仅可能引发各种社会矛盾，还会出现许多问题。我国城镇化水平2003年就已经超过了40%，人均生产总值2006年已经超过了2000美元，国民经济快速发展，城镇化进程不断加速；在城市建设日新月异的发展中，中央又审时度势提出了“两个趋势”的科学判断，作出了加强小城镇和新农村建设的决策。过去，我国城市的大批建筑遗存，正是在大搞城市建设中遭到毁灭性破坏。现在，我国农村许多建筑遗产，能否在小城镇和新农村建设中有效保护，正面临着严峻考验。处理好小城镇和新农村建设与古村镇保护的关系，保护祖先留下的非常宝贵、不可再生的文化遗产，是历史赋予我们义不容辞的责任。

对于建筑历史文化遗产的保护，人们的观念不断创新、思路逐步调整、方法正在改进，从注重官府建筑、宗教建筑的保护，向关注平民建筑保护的转变；从注重单体建筑的保护，向关注连同建筑周边环境保护的转变；尤其是近年来，特别关注古村镇的保护。因为，古村镇是区域文化的“细胞”，是一个各种历史文化的综合载体，不仅拥有表现地域、历史和民族风情的民居建筑、街区格局、历史环境、传统风貌等物质文化遗产，还附着居住者的衣食起居、劳动生产、宗教礼仪、民间艺术等非物质文化遗产。我国现存有大量的古村镇，其历史文化价值和社会经济价值都是巨大的，按照英格兰的统计方法，古村镇的价值应占到GDP的30%以上。然而，认识到这一点的人并不多，甚至有人认为古村镇、古建筑是社会发展的绊脚石，这种观点对于文化的传承和社会的进步都是极为不利的。在快速推进的城乡建设浪潮中，我们所面临的最大问题就是，大批历史古迹被毁坏，大批古村镇被过度改造，使中华民族的文化遗产严重损坏。在这个时候提出古村镇的保护，实际上是一项带有抢救性的工作。

2008年1月1日开始实施的《城乡规划法》，突出强调了保护历史文化遗产的重要性；2008年4月又颁布了《历史文化名城名镇名村保护条例》。历史文化名城保护工作已开展近30年，历史文化名镇名村保护工作也已启动，现在大家基本达成共识，保护有价值的古村镇，其实就是“保护文化遗产，弘扬优秀的传统文化……保持民族性，体现时代性”。但是，当前全国历史文化村镇保护的形势仍然不容乐观，保护工作极不平衡，

一些地方还未认识到整体保护历史文化村镇的重要性，忽视了周边环境风貌和尚未列入文物保护单位的优秀民居的保护，制定和完善保护历史文化村镇规划的任务还十分艰巨；一些地区片面追求经济效益，对历史文化村镇进行无限度、无规划的盲目开发；一些地方擅自改变国有文物保护单位的管理体制，交给企业经营管理。

作为华夏文明的发祥地之一，山西有着丰厚的文化积淀和历史遗存，不仅有数量众多的古建筑，还保存有大量的古村镇。由于山西历史悠久、民族聚居、文化融合、地形差异等多因素影响，再加之较为发达的古代经济，建造了大量反映农耕文明时代、各具特色的古村镇。这些古村镇，一是分布在山西中部汾河流域，以平遥古城为中心，以晋商经济为支撑，体现晋商文化特色；二是分布在晋城境内沁河流域，以阳城县的皇城、润城为中心，以冶炼工业及商贸流通为支撑，体现晋东南文化特色；三是分布在吕梁山区黄河沿岸，以临县碛口古镇为中心，以古代商贸流通、商品集散为支撑，体现晋西北黄土高原文化；四是沿山西省内外长城，在重要边关隘口，以留存了防御性村堡，体现边塞风情和边关文化，在山西统称为“三河一关”古村镇。这些朴实生动和极富文化内涵的古村镇，是人类生存聚落的延续，是中国传统建筑的精髓；保存有完整的古街区、大量的古建筑，体现着先人在村镇选址、街区规划、院落布局、建筑构造、装饰技巧等方面的高超水平；真实地反映了农耕文明时代的乡村经济和社会生活，凝聚了劳动人民的智慧，沉淀了中华民族的优秀文化，传承了丰富的历史信息；具有浓郁的地方特色和很高的研究价值，是人类共同的文化遗产和宝贵财富。

山西省建设厅一直对古村镇及其文化遗产的保护非常重视，从2005年开始，对全省的古村镇进行了系统普查，根据普查的初步成果，编辑出版了《山西古村镇》一书；同年，主办了“中国古村镇保护与发展碛口国际研讨会”，并通过了《碛口宣言》。报请省政府下发了《关于历史文化名镇名村保护工作的意见》，并分两批公布了71个“山西省历史文化名镇名村”，其中18处已经成为“中国历史文化名镇名村”。为大部分古村镇制定了科学的保护规划，开展了多层次的保护工作，逐步形成了科学、合理、有效的保护机制。为了不断提高人们的保护意识，他们又组织编写了《山西古村镇系列丛书》，本系列丛书撷取山西有代表性的古村镇，翔实地介绍了其历史文化、选址格局、建筑特色、非物质文化遗产，内容较为丰富。为了完成书稿的写作，课题组多次到现场调查，在村落中居住生活了相当一段时间，积累了大量第一手资料。通过细致的测绘图纸和生动的实物照片，可以看到他们极大的工作热情和辛勤劳动。这套丛书不仅是对古村镇保护工作的反映，更有助于不断增强全社会的文化遗产保护意识。让我们以此为契机，妥善处理保护与发展的关系，做到科学保护、有效传承、永续利用历史文化遗产，不断开创历史文化名镇名村保护工作的新局面。

是为序。

住房和城乡建设部 副部长

目 录

丛书总序

第一章 周村古镇的历史文化	1
一、古镇源流长	2
1. 引述	2
2. 得名	5
3. 变迁	7
二、瓜瓞其绵绵	19
1. 郭氏家族	19
2. 范氏家族	22
三、斯土民风淳	26
1. 文风兴盛	26
2. 饮食	27
3. 节日	31
第二章 周村古镇的空间格局	35
一、村落选址	36
1. 区域环境	36
2. 风水观念对村落选址的影响	37
3. 便利的交通促进村落的形成与发展	38
二、空间格局	38
1. 总体布局	38
2. 空间肌理	40
3. 公共空间	42
三、街巷	44
1. 街巷结构	44
2. 街巷尺度	45
3. 街巷连通性	47

4. 街巷连接方式	47
四、典型街巷分析	48
1. 古商业街	48
2. 街道	50
3. 南街	52
五、空间识别体系	52
1. 核心的简单定位系统	53
2. 典型节点空间	53
3. 识别内部道路网络	54
第三章 周村古镇的居住建筑	55
一、居住建筑概述	56
1. 建筑年代及分布	56
2. 空间构成	58
3. 房屋构造	61
4. 立面构成	65
5. 建造思想	66
二、郭家大院	68
1. 历史背景	68
2. 整体布局	69
3. 空间特点	71
4. 院落分析	73
5. 总结	82
三、郭家花园	82
1. 历史背景	82
2. 整体布局	83
3. 主要院落	86
四、范家大院	87
1. 历史背景	87
2. 整体布局	88

3. 主要院落	89
五、范家兄弟院	97
1. 历史背景	97
2. 整体布局	97
3. 主要院落	98
六、张士达故居	102
1. 历史背景	102
2. 整体布局	103
3. 西院	104
4. 中院	104
七、福星楼	105
1. 历史背景	105
2. 整体布局	106
3. 空间分析	107
第四章 周村古镇的公共建筑	109
一、综述	110
二、庙宇建筑	112
1. 东岳庙	112
2. 魁星楼	119
3. 眼光阁	121
4. 咽喉阁、金龙四大王庙	123
5. 东佛庙	125
6. 准提禅院（残存）	125
7. 广福寺（已毁）	127
8. 南岩玄帝庙（已毁）	128
9. 将军坪、周孝侯祠、周处墓	129
三、防御设施	130
1. 城门	130
2. 古城墙	132
3. 五里七孔桥	134

第五章 周村古镇的装饰艺术	135
一、瓦作的艺术	136
1. 吻兽	136
2. 屋脊	141
3. 瓦当滴水	146
二、木构的魅力	149
1. 梁头	149
2. 间雕	151
3. 雀替	153
4. 垂柱	156
5. 门窗	157
6. 栏杆	162
7. 匾额	164
8. 博风	166
三、砖石的语言	167
1. 柱础	167
2. 门枕石	170
3. 墀头	172
4. 影壁	174
四、彩画的风韵	175
1. 梁枋彩画	175
2. 斗拱彩画	178
附录	181
附录1 历史建筑测绘图选录	181
附录2 碑文选录	225
附录3 人物传记	273
附录4 口述历史	275
后记	277

【第一章】

周村古镇的 历史文化

LISHI WENHUA

一、古镇源流长

1. 引述

周村镇位于山西省东南部，旧属泽州府凤台县，今属晋城市泽州县。其东连川底乡，南邻李寨，西接阳城县北留镇，北通沁水县，素有泽州西大门之称。正如乾隆四十八年（1783年）《凤台县志¹·卷之一·疆域篇》描述凤台县地域范围时有云：“西至周村，距城五十里，接阳城县冯村堡界。”

古代的周村地区为“里”级单位。据光绪八年（1882年）《凤台县续志·卷之二·里村》记载，周村里共辖七庄：周村（距城五十里）、上岭西（距城四十五里）、山场坡（距城五十里）、西关（距城五十里）、司家庄（距城五十三里）、苗庄（距城五十五里）、南庄（距城五十五里），其中的“城”即指清代的凤台县城。今天的周村镇中心区即为清代的周村里周村。周村镇（包括所辖周边村庄）东西宽10.5公里，南北长6公里，总面积69平方公里。本书主要研究范围是历史建筑较集中的古城墙内区域以及古城西门外的骆驼店²部分（图1-1）。

古镇依山势布于阳坡，筑城墙以护围。古时有黄河支流沁水穿城而过，其四周“太

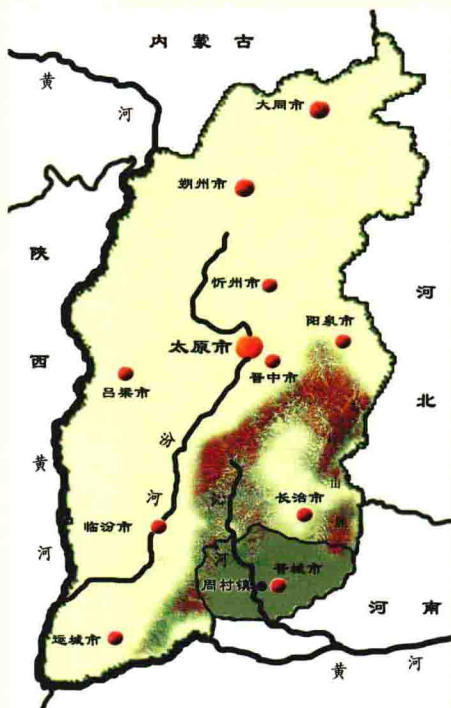


图1-1 区位图

1 《凤台县志》始修于清乾隆四十八年（1783年），计十二册、二十卷、30类，光绪八年（1882年）又增修了《凤台县续志》，计4册、4卷，并与乾隆版《凤台县志》合并印行。1983年晋城市人民政府将两版合为一套翻印，翻印版又于2011年由三晋出版社重印，这里参考的即是2011年重印版，名为《凤台县志（点校简注本）》。

2 骆驼是古代晋商商业运输的重要交通工具，周村在清同治元年（1862年）颁布了《公议城垣条规》，规定骆驼不能进城，于是往来商人先将骆驼停在城外，再进城进行商品交易，久而久之在城西门外形成了为商人服务的一小片集中的骆驼店。

行、王屋、析城诸山，献嶂烈屏”¹，镇西堡口的咽喉阁即因此得名。其门首内为“古翼通衢”，外悬“连行接沁”四字。清化一、二大道²蜿蜒过镇，更使此地成为通中原、接河东、抵秦陕的重要交通枢纽。太行诸山的阻隔加上清化二道直通中原，使得周村地区在文化、风俗等方方面面，与山西中部存在较大差异，与河南地区更为相近。

周村镇地理位置的重要性，在历代碑文中皆有描述（图1-2、图1-3）。明万历四十七年（1619年）的《创建金龙四大王庙记》称：“此镇也，左补京洛，右□蒲连，北捍云塞，南连中原，乃太原之喉舌，河内、河东之关□（疑缺‘津’字）也”。而镇北东岳庙中隆庆四年（1571年）梁竑所撰的《泽州周村镇重修庙祀记》则描述它为：“当秦、晋、魏之交，东逾桃固、西陟东乌、南越开井。止于斯，往来于斯，亘古今之达道也”，因而“以镇表识，泽雄三晋，而镇实一郡冠”。



图1-2 清雍正《泽州府志》³中的泽州府境图

1 引自隆庆四年（1571年）梁竑撰写的《泽州周村镇重修庙祀记》。

2 明清之际由泽州通往河南的主要官道。后有详细记述。

3 山西省晋东南行政公署翻印.泽州府志方輿志十四图考[M].太原：山西古籍出版社，1981.

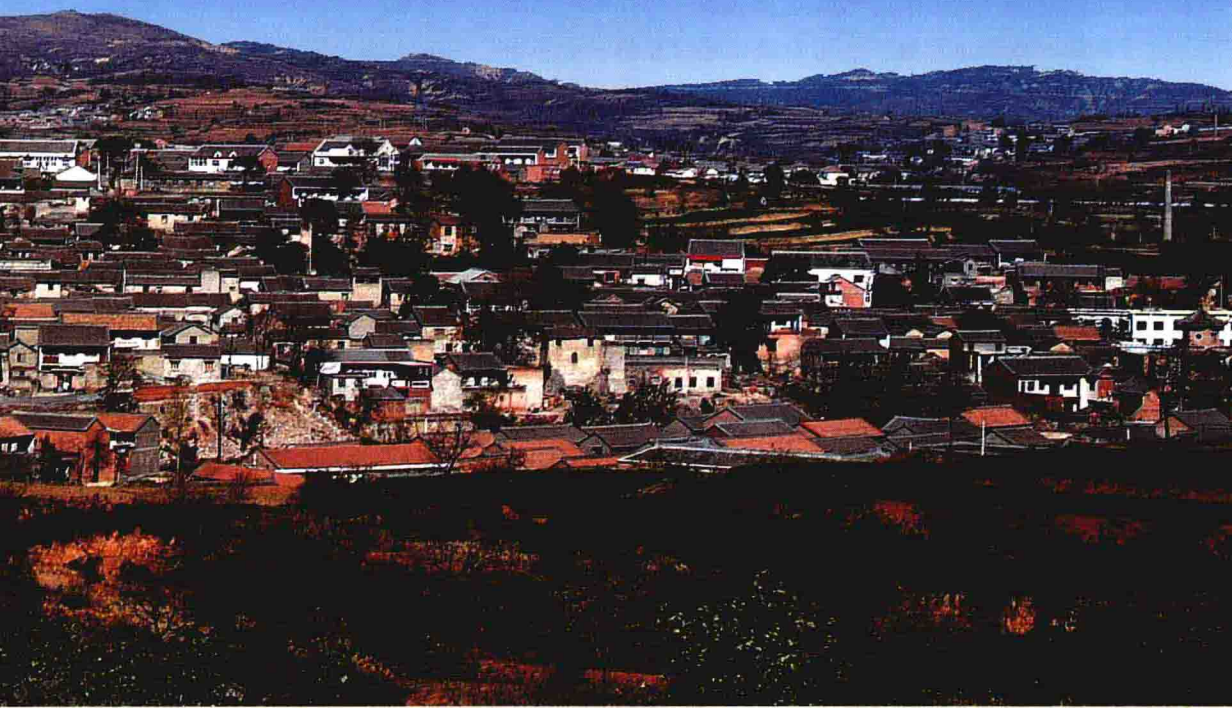


图1-3 周村全景图¹

交通的便捷，促进了经济的发展和文化的交流。在相当长的历史时期，这里是晋、陕、豫、皖等省际民间客流、货流、物流的集散地，商贾云集，贸易昌隆，繁华兴盛，名播四方，素有“行山重镇”、“丹水名区”之美誉。这里有着浓厚的历史文化积淀，古城区内有国家重点文物保护单位东岳庙等珍贵的历史建筑遗产。历史上著名抗金义军首领梁兴²、近代著名教育家郭象升等皆为周村镇人。2006年周村镇被列为山西省第二批历史文化名镇。

¹ 照片由周村镇政府提供。

² 梁兴（？～1148年），著名抗金英雄，曾为岳飞部下，大宋红巾军抗金名将，组织农民建立抗金武装“忠义社”，1148年（金皇统九年）在一次战斗中英勇献身。关于梁兴的籍贯，古代记为平阳，因为当时泽州一度由平阳管辖。20世纪90年代经考证周村明代碑文证实其实为周村人。



周村镇不仅是商贸巨镇、文化名区，既更是历代兵家必争之地。周村镇在两千多年的历史中，见证了数番朝代更迭、历史变迁，留下了无数的传奇佳话，沉淀了厚重的人文资源，如同一杯醇厚美酒，在历史的长河中散发着隽永馨香。

2. 得名

周村镇旧称长桥镇。相传周村镇东西城门外原各有三孔石桥一座，二桥相距三里，加上今属岸村的单孔石桥¹，共跨五里，当地人称之为“五里七孔桥”。据周村镇老人回忆，

¹ 岸村石桥已因修路垫高路面而被埋。

周村镇内的两桥形制完全一致。现城西石桥已因修路垫高路面而被掩埋，城东石桥仍保存至今，但也只有桥面仍可见。¹明万历《泽州志·建置志·桥津》²对周村石桥有所记载：

“长桥：城西周村镇。”可见该桥是该镇的一大标志，因此该镇也因桥得名，谓“长桥镇”（图1-4）。

后更名为周村的原因，较为主流的观点认为，因晋平西将军周处战歿葬于此（实为衣冠冢），为表纪念，于是此地更名为周村。雍正十三年（1735年）《泽州府志》记载了这一历史事件：“晋平西将军周处墓相传在周村西，当以常州荆溪县为正，然处力战没，当赐葬地一顷，则高都或赐地。”但命名一事其实并未提到，也并无其他文字可考。因此周村因周处命名一说并无确凿证据。

而明隆庆四年（1570年）梁竑《泽州周村镇重修庙祀记》引《说文》中：“‘忠信为周’，镇以‘周’名，志倬厚也。区区子隐之迁善改过，为镇之光，直余绪尔。”这段文字提出“忠信”才是周村镇命名的真正含义。另一碑文清代解元张士达的《补修南岩祖师殿并大庙东西拜亭记》曰：“周村为丹川西镇，与濩泽邻，一名长桥。说者谓此，晋周处斩蛟所也。西有孝侯坪，双槐耸峙，灌木葱郁，生气凛凛然。村之得名，其以是欤？予曰：‘否，否。’孝侯讨齐万年之乱，歿于军梓，经是邑，遂权葬焉。其曰长桥，好事者为之也。然则



图1-4 长桥今貌



图1-5 晋周处墓遗址

1 城东石桥长10米，桥拱中间厚45厘米，桥面高约2.5米。用长条石料砌筑。桥头原有记事石碑，现已不存。

2 明万历三十九年（1611年）版《泽州志》，（明）傅淑训重修，（明）郑际明续修，马甫平点校，北岳文艺出版社2009年出版。

曷以周名也？曰：‘忠信为周。’《诗》有之：‘载驰载驱，周爰咨諏。’盖忠信可以学礼。而庸俗之勤俭，其由来非朝夕矣。”这段文字对以周处命名周村的传说予以直接否定，并肯定忠信命名之说，认为周村人“学礼”、“勤俭”的风俗与此有关（图1-5）。

3. 变迁

周村始建年代无考，现存最早的文字记载见于《金史·卷二六·地理志·十七》：“晋城镇二。周村、巴公”¹。但周村所在的泽州地区以及包含今晋城、长治二市的上党²

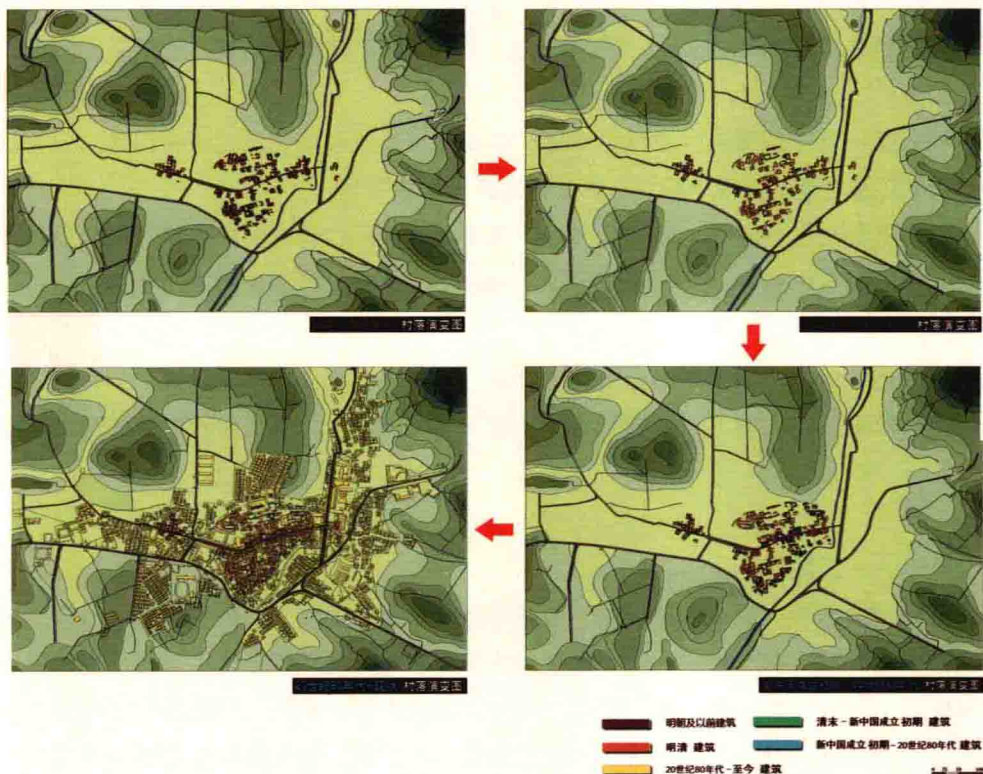


图1-6 周村镇聚落历史演变图

1 《金史（中华书局校点本）·卷二六·地理志·十七·下》第638页。

2 狄子奇的《国策地名考》曰：“地极高，与天为党，故曰‘上党’。上党地区号称天下之脊，‘俯瞰中州，肘臂河东、并州，则谓晋国咽喉也’。素有‘得上党可望得中原’之说。”