

若以诗人之诗论，丘仓海亦天下健者矣。

——梁启超

丘逢甲先生诗选



得时能更太纷纷，
典颂谁知属使君。

一片持心如霁月，
万家稽首祝慈云。

爱民每慎龟符下，
课士亲将鹤俸分。

毕竟天老相报速，
包容有子已能文。

李宏健
注



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

丘逢甲先生诗选



李宏健
注



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

丘逢甲先生诗选 / 李宏健注. —广州: 暨南大学出版社, 2014. 3
ISBN 978 - 7 - 5668 - 0820 - 2

I. ①丘… II. ①李… III. ①古典诗歌—诗集—中国—清后期 IV. ①I222. 752

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 247877 号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85225284 85228291 85228292 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 弓设计

印 刷: 佛山市浩文彩色印刷有限公司

开 本: 850mm × 1168mm 1/16

印 张: 24.5

彩 插: 9

字 数: 610 千

版 次: 2014 年 3 月第 1 版

印 次: 2014 年 3 月第 1 次

定 价: 53.80 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)



序 言

多年来在大陆，关于李宏健先生，人们知道最多的是他的台湾会计专业人士、学者身份，以及20多年前大陆出版社出版他所著的《现代管理会计》一书。李宏健先生是台湾学者，会计专业人士。早年毕业于台湾政治大学企业管理研究所，是首批台湾公派留学美国加州大学攻读博士学位的留学生，后在台北做执业会计师，并在台湾中兴大学、东吴大学兼职教授管理会计课程。

其实李宏健先生自幼传承家学，有着相当深厚的文学功底。多年来，在会计师繁忙业务之余，他一直从事着中华古典诗词的研究与教学。他是目前两岸仅存的能够用古韵吟读古诗的学者之一，懂吟诗作赋，书法亦颇有功底。这些年来，他先后注释并在台湾出版了《笠翁对韵声律启蒙合璧》、《历代咏花诗选》等著作。

前年李宏健先生赠予我一本他注释的台湾版《台湾先贤诗选》，浏览之余，我告诉李先生，温家宝总理曾经在一个记者招待会上引用过台湾著名诗人丘逢甲的诗句“四百万人同一哭，去年今日割台湾”，可惜此书未见收录此诗，李先生说，他正在着手编辑和注释《丘逢甲先生诗选》，会特别留意辑录此诗。

认识李宏健先生，与我的博士生导师即中南财经大学杨时展先生和我大学同班同学文硕（当时任民办的“用友现代会计审计研究所”所长）分不开。1989年，文硕去厦门公务之余，在鼓浪屿遥望金门岛时，突然想到，为什么我们两岸会计界不能彼此交流一下呢？他找到香港中文大学的教师任枝明谈及此事，后者将此意向转告他台湾的朋友李宏健先生，于是就有了1989年秋天在北京举行的“海峡两岸会计审计理论研讨会”。经李宏健先生牵线，台湾逢甲、淡江、东吴三所大学的会计学者组团参加。当时大陆会计主管部门对此活动有些犹豫，因为这毕竟是没有先例的由一个民间组织发起的海峡两岸的专业交流活动。但这次活动确实非常成功，打破了海峡两岸自1949年以来互不来往的局面，从此也开启了海峡两岸会计界的交流之路。当时我随杨时展先生参加了此次会议，并随后在武汉先生的家中，见到前来拜访的李宏健先生。李宏健先生曾经与台湾会计界著名学者鲍尔一先生同事，而20世纪40年代鲍尔一曾经与杨时展先生在杭州英士大学一起任教，因此李宏健先生总是以对待师长的态度对待杨时展先生。此后多年间，两人的来往一直没有中断。

1993年冬，经李宏健先生邀请，杨时展先生和中南财经大学郭道扬教授，暨南大学的何任远、胡仁宽教授踏访台之路。李宏健先生对杨时展先生一行关照备至。在台期间，在李宏健先生的安排和陪同下，杨时展先生一行专程拜望了他的老校长陈立夫先生，90



多岁的陈立夫先生在著名的台北园山饭店设宴招待他这位也已经 80 周岁的学生。在我见到过的大量杨时展先生晚年的照片中，都是先生坐着，其他人站着；唯独与陈立夫先生的这张合照，是陈先生坐着，杨时展先生毕恭毕敬站在后面。杨时展先生曾任武汉市政协副主席，是当时到过台湾的大陆方面最高级别的人士。杨先生向陈立夫先生介绍了大陆改革开放以来的变化，并邀请陈立夫先生方便时到大陆观光访友。1995 年，再次应李宏健先生邀请，杨时展先生又踏上了台湾宝岛。那次我有幸陪同先生在台湾活动，一起游览了台湾著名的风景区太鲁阁。1997 年秋天杨时展先生去世，1999 年我请中国财经出版社出版了他的遗著《1949—1992 年中国会计的演进》，李宏健先生读后写过一副对联“读史常怀千古恨，举杯每叹故人稀”。

从 20 世纪 90 年代初到 2001 年间，经李宏健先生邀请，大陆各大学陆续有数十位学者赴台湾进行学术访问与交流，两岸大学之间，也逐步形成交流的常态化。比如在广州的暨南大学，自 1998 年以来，会计专业及后来的税务专业、法律专业开始成班地招收台湾籍的研究生，最初也是由李宏健先生牵线的。常言道“饮水不忘掘井人”，李宏健先生就是两岸人民交流的“掘井人”。

请暨南大学出版社出版李宏健先生注释的《台湾先贤诗选》和《丘逢甲先生诗选》的简体字版，目的是支持海峡两岸的文化交流，让大陆诗词爱好者和研究人员了解和欣赏近代台湾诗人的作品，同时也为了感谢李宏健先生多年来守护中华文化和在两岸专业和文化交流方面所作出的卓越贡献。广州市政府为此书出版提供了资助，在此一并申谢！

张杰明

2013 年秋于广州



自序

丘逢甲为中国近代著名诗人、教育家及爱国志士。

逢甲本姓丘，因雍正皇帝为避孔子讳，强令其祖改姓为“邱”。辛亥革命后，逢甲恢复姓为“丘”，字仙根，又字仲阏，号蛰仙、蛰庵，诗文自署南武山人或仓海君。1864年生于铜锣湾（即今苗栗县铜锣乡）。因生逢甲子年，所以父亲把他命名为“逢甲”。他六岁能诗，七岁能文，十四岁时台湾府举行岁试，父亲虚报他的年龄为十六岁，当时主考官福建巡抚兼学台丁日昌亲临会场，见他年纪最小而交卷最早，想测试他的才学，便以“甲年逢甲子”为上联，要他作对，他对曰：“丁岁遇丁公。”丁日昌大为惊叹，便再以“全台利弊论”为题试验他，他振笔疾书二千余言，文不加点。丁日昌称赞曰：“奇童！”并赠送他“东宁才子”印一枚。

中法战争结束后，清廷派作战有功之唐景崧为台湾兵备道。唐氏出身翰林，颇有文才，对丘逢甲所作之《台湾竹枝词》百首甚为赞赏，乃拔擢他至海东书院深造，获得进士施士洁及唐景崧之指导，并得以饱览唐氏之藏书，及参加道署斐亭之“文酒之会”，见识日益广阔。1888年，逢甲中举。1889年赴北京参加会试及殿试，中己丑科三甲第九十六名进士，被授予工部虞衡司主事之职。但他到署不久，即告假而归。

逢甲荣归后，应唐景崧之聘，担任台南崇文书院山长，后又兼任台中宏文书院与嘉义罗山书院，讲学不遗余力。

1894年中日甲午战争爆发，清廷战败，签订《马关条约》，将台湾、澎湖割让予日本。逢甲三次上书反对，力争保台，台湾绅士拥戴唐景崧为总统，宣告自立。日军登陆台湾，唐景崧抗日兵败，乃出走内渡大陆。而逢甲统领之义军，在新竹、苗栗等地亦战败，逢甲乃乘船赴闽转粤，并定居于祖居地镇平县印山村。

之后，逢甲先后讲学于潮州韩山书院、潮阳东山书院、澄海景韩书院，采用西方先进之教育方法。创办东同文学堂、镇平初级师范传习所、景朝书院。辛亥革命成功后，他被广东革命军政府推举为军政府教育部长。民国成立后，他被推举为临时参议院议员。民国元年（1912）二月十五日逝世，得年四十九岁，遗嘱：“葬须南向，吾不忘台湾也。”

逢甲之诗文沉郁苍凉，悲壮雄健，慷慨激昂，真切流露，感人肺腑，有如陆放翁、元遗山。梁启超《饮冰室全集》评其诗文，称“若以诗人之诗论，丘仓海亦天下健者矣”。并称他为“诗界革命一巨子”。在论及逢甲之历史地位时，近代诗人李渔叔认为他是自沈光文以来，台湾最杰出之诗人。

截至目前，已发现逢甲诗共计2559首，主要刊载于《柏庄诗草》及《岭云海日楼诗



钞》。前者，系其年轻时在台作品；后者，则为其内渡大陆后之作品。

本书选录 835 首，对逢甲先生诗文深奥之典故及词句，均详加注释，俾读者得以欣赏及理解。

笔者公私票六，加之才疏学浅，挂一漏万之处，殆所难免，千祈海内方家不吝指正，实所企盼。

本书得以在大陆顺利出版，全仗好友张杰明（原暨南大学教授，现任广州市审计局局长）之热心支持与鼓励，以及暨南大学出版社有限责任公司之鼎力协助，高谊隆情，谨此致谢。

李宏健 谨识

二〇一三年七月于心无挂碍无嗔念时刻



目 录

序 言..... (1)

自 序..... (1)

青少年时期诗作

学堂即景..... (1)

万寿菊..... (1)

赋得“天容海色本澄清”得“清”字..... (2)

请试他题，以“试场即景”得“殊”字..... (2)

春三月，选初表兄游揀东将归送行二律..... (3)

恭祝汝玉兄令堂游太孺人五秩（三首）..... (4)

法华寺..... (6)

竹溪寺..... (6)

嘲寺僧..... (6)

城南眺望..... (7)

竹溪寺池莲..... (7)

至郡城数日即游竹溪寺，与诸名士吟咏终日，归，见览青叔及汝玉、汝修兄《步七十二峰羈客韵》诗，依韵奉和（二首）..... (7)

郡治热甚，汝玉、汝修昆仲与览青叔皆袒裼露胸跣足，因取陈司马香根《三五罗汉脚》句联成一首..... (8)

台湾竹枝词（四十首）..... (9)

女儿酒（三首）..... (24)

典衣买书（二首）..... (26)

青 塚..... (27)

五妃墓..... (27)

黑 蝶..... (28)

老 伶..... (29)

老妓（二首）..... (29)

老 僧..... (30)

老马（二首）..... (31)

酒 痕..... (32)



梦蝶园（三首选二）	(33)
品茶	(34)
军中闻笛	(35)
逢旧识校书（二首）	(35)
烧香女	(36)
舟中听客话故乡事（三首）	(37)
菊枕	(38)
典琴	(38)
下第别妓	(39)
赋得《马饮春泉踏浅沙》	(40)
哭吕汝修同年（三首）	(41)
夜出吴淞口放洋	(42)
舟次登莱间书感	(43)
大沽口待潮	(43)
塘沽坐火轮车抵津门（二首）	(44)
北平守	(44)
蔡村夜发	(45)
黄金台	(45)
琉璃厂	(45)
下斜街邸中春晓（二首）	(46)
潞河舟次	(46)
南归舟中见槎山	(47)
静安寺	(47)
归舟口号	(47)
辞别维卿师	(47)
净翠园敬步维卿师元韵（十二首）	(48)
台湾县八景（台中八咏）	(52)
鹄峰晴雪	(52)
焰山朝霞	(52)
度山观海	(52)
大墩眺月	(53)
双溪渔火	(53)
梧汉归帆	(53)
鸳鸯问荷	(53)
龙井品茶	(54)
瀛壖八咏（台湾八景）	(54)
东溟晓日	(54)
西屿落霞	(55)



安平晚渡	(55)
沙鯤渔火	(55)
鹿耳春潮	(56)
鸡笼积雪	(56)
澄台观海	(57)
斐亭听涛	(57)

柏庄诗草

立春前一日，与吕大瑜玉游部子山，用前冬游韵（四首）	(58)
人日过筱云山庄用厉樊榭《立春后一日集瓶花斋》韵	(59)
早春园居（二首）	(60)
鸣桂馆与谢四颂臣夜话	(61)
早春园花次第开放，各赏以诗（十六首选六）	(62)
梅 花	(62)
桃 花	(62)
橘 花	(62)
梨 花	(63)
含笑花	(63)
桂 花	(63)
吕大瑜玉许分红梅一本，未至，诗以催妆	(64)
早春即事	(64)
题村居壁	(65)
夜寒甚，不寐作	(65)
春日书怀	(65)
上元后一夕，斌儿痘殇志痛（二首）	(66)
拨闷（四首）	(67)
种 菜	(68)
老番行	(69)
乞归已逾三载，感赋（二首）	(73)
邻居皆农家者流也，春作方忙，为作农歌以劝之（八首）	(74)
谈 兵	(77)
梦汝修	(77)
去思词（四首）	(78)
游仙词（十二首）	(79)
读史（二首）	(84)
春 暝	(85)
病热后不寐，喜谢四颂臣见过	(85)
颂臣和旧作“鸥”字韵诗，叠韵酬之（二首）	(86)



病起书怀	(87)
《大甲溪歌》并引	(88)
走 笔	(90)
园中唐棣花盛开，同三弟崧甫作（四首）	(91)
千叶桃花	(93)
萱 花	(93)
修禊之夕，积雨寒甚，追感旧游，恍然成咏（四首）	(94)
柬颂臣	(95)
三月五日小园偶成，用樊榭山房韵	(95)
病起戏柬瑜玉、颂臣	(96)
雨中春思	(96)
送黄大令芝生还浙（二首）	(97)
寄吴鼎卿、熊瑞卿鹺馆（二首）	(98)
虫豸诗（五十首选十五）	(99)
蟹	(101)
蝶	(101)
螳 螂	(101)
蛻 螂	(102)
蜂	(102)
蚊	(102)
蝉	(103)
蜘蛛	(103)
叩头虫	(103)
蛾	(104)
蠹	(104)
蝗	(104)
蜉 蝣	(104)
蔗 虫	(105)
应声虫	(105)
梦中神剑歌	(106)
纵 酒	(106)
与吕大、谢四夜话近事	(107)
三月正当三十日	(107)
孔雀（二首）	(108)
闲居杂兴（二首）	(108)
初夏雨中（二首）	(110)
浊水溪歌	(111)
诸罗杂咏（十首）	(112)



唐韡之观察，以《净翠园诗》见示，有怀旧园主人维卿方伯师（四首）	（118）
韡之见和前作，叠韵奉酬（四首选三）	（120）
署台南守包君哲臣容，旧嘉令也。有德嘉人。其人士思以诗歌颂之，属为先唱。包君在嘉，予适掌教罗山。署南守，予又崇文主讲也。为采舆论，属词焉，以予嘉人	
汇以赠包君（三首）	（121）
重过台南道署（十二首选十一）	（123）
七夕旅中寄内	（127）
七月十六夜大风雨	（127）
自山中以茯苓为沈太夫人寿，赋呈维卿师	（128）
双峰道中	（128）
苗栗县	（129）
台北秋感（三首）	（129）
杨花（六首）	（130）
贺林俊堂内弟朝崧新婚	（132）
云林晓发	（133）
过鸿指园（二首）	（133）
崇文书院寒夕，寄怀邓季垂明府嘉夔（四首）	（134）
次韵奉酬陈仲英太守文骥见赠之作（二首）	（136）
台山有虎谣	（137）
谢四以《赠蹬诗》见示，即次其韵	（138）
草阁新成喜赋	（138）
割花叹	（139）
冬晚陪家大人游山	（141）

岭云海日楼诗钞

卷一 乙未稿（1895年）

离台诗（六首）	（143）
鲇江秋意	（145）
潮州舟次	（146）
舟入梅州境	（146）
客愁	（147）
乙未秋日归印山故居，因游仙人桥作（二首）	（147）
有书时事者，为赘其卷端（四首）	（148）
中秋夕乌石冈眺月同三弟崧甫作	（150）
题读《白华草堂诗集》	（150）
潮州喜晤温慕柳同年别后却寄（四首）	（151）
送谢四之桃源（二首）	（153）



野 菊	(154)
补 裘	(155)
天 涯	(155)
镇平城北近校场半里许，有奇石离立山谷间，邑人所名为石伯公者也，予援南宮故事，字之曰“石丈”，并缀以诗（三首）	(156)
当 歌	(157)
倦 客	(158)
次韵答伯群（二首）	(158)
村居书感，次崧甫韵（二首）	(159)
岁暮作	(160)
卷二 丙申稿（1896年）	
微 雨	(160)
见 雁	(161)
李 花	(161)
雨中漫成长句	(161)
愁 云	(161)
次颂臣《感怀》韵（二首）	(162)
送颂臣之台湾（八首）	(163)
《古别离行》送颂臣	(166)
春第相从有年，去岁复间关渡海随予来粤，今乃请携家归台，并以绢乞诗为永念，怆然赋此	(167)
春 愁	(167)
铁汉楼怀古	(167)
凌风楼怀古	(168)
往 事	(169)
答王晓沧	(169)
去岁秋初抵鲛江，今仍客游至此，思之恍然（二首）	(170)
菊坡精舍作	(170)
镇海楼（二首）	(171)
珠江书感	(172)
羊城中秋（三首）	(172)
广州晤刘葆贞编修可毅	(173)
仙屏中丞手书“扫除万事付诸命，卓犖高才独见君”楹帖见赠赋谢	(174)
卷三 丁酉稿（1897年）	
赠梁诗五孝廉（二首）	(175)
秋怀（八首选四）	(176)
次韵陈衡仲正常招饮可园（二首）	(178)



题陈衡仲《可园图》	(178)
寄怀许仙屏中丞（四首选三）	(179)
家芝田漱秀市菊，数盆见赠，已冬十月矣，感其晚芳，摘我郁抱，聊赋拙什以质芝田（三首）	(181)
寄家菽园孝廉炜萱新加坡（三首）	(182)
答王贡南同年（四首）	(184)
卷四 戊戌稿（1898年）	
水仙花诗奉家君命作（二首选一）	(186)
答台中友人（四首）	(186)
元夕无月（五首）	(189)
黄田山行	(191)
春日游别峰寺（四首）	(191)
闻海客谈澎湖事（二首）	(193)
春日杂诗（四首选二）	(194)
得颂臣台书却寄（二首）	(195)
寄怀维卿师桂林（八首选七）	(196)
寄怀陈省三望曾、许韞伯南英游宦广州（二首）	(199)
潮州春思（六首选五）	(201)
水帘亭	(202)
岩泉义士祠	(203)
秋溪即目（二首）	(203)
对月书感（二首）	(204)
次韵答王晓沧广文	(204)
次韵晓沧《秋雨感怀》	(205)
次韵答晓沧《冬日见过草庐》	(206)
寄怀萧伯瑶布衣瓊常	(206)
忆旧述今，次韵答晓沧见赠十绝句（十首选九）	(207)
疾风甚雨，海山苍茫，遂有斯作	(210)
嗟哉行	(210)
黄香铁先生钊故宅有楼翼然，今斥为酒家矣，与客饮此，追话遗事，感赋六绝句	(211)
赠马总戎（四首）	(213)
题康步崖中翰咏《出塞集》（八首选六）	(215)
次韵和马总戎《都龙纪胜》四绝句	(217)
意溪访陆处士故居（四首）	(218)
小春泛舟北溪作	(220)
岁暮与晓沧游西湖山作（六首）	(220)



岁除日与晓沧登金山·····	(222)
卷五 己亥稿上 (1899 年)	
除夕示五弟时甫三绝句·····	(223)
吴秀才赠水仙花赋谢 (二首) ·····	(224)
雨中春望·····	(225)
元夕无月感赋 (四首选二) ·····	(225)
春日寄怀丘菽园新加坡 (二首) ·····	(225)
送王晓沧之汀州·····	(226)
赠柳参军 (二首选一) ·····	(227)
次韵答马竹坪孝廉·····	(227)
叠韵再答竹坪·····	(228)
马萃飞孝廉如龙斋中小集答竹坪 ·····	(228)
答庄柳汀孝廉学忠用与竹坪唱和韵 (二首) ·····	(229)
寄怀竹坪 (三首) ·····	(230)
西园重见《诗畸》刻本, 为之黯然 ·····	(231)
拜大忠祠回咏木棉花 (二首) ·····	(232)
游白牛岩 (二首) ·····	(233)
乡间人有误以予为武进士者, 戏纪以诗·····	(233)
废园·····	(234)
寄怀虞笙孝廉葵阳·····	(234)
乞眉仙作《东山丝竹图》(三首选二) ·····	(235)
游西岩作 (二首) ·····	(236)
得伯质太守书, 知乞归未得, 赋寄·····	(237)
答潘兰史、丘菽园, 用王晓沧韵·····	(237)
丘园八咏为顺德龙山家仲迟驾部诒桐作 (八首选六) ·····	(238)
紫藤花馆·····	(238)
流春桥·····	(239)
涵碧亭·····	(239)
淡白径·····	(239)
浣风台·····	(239)
绛雪楼·····	(240)
东山春思 (二首) ·····	(240)
赠夏季平殿撰同龢 (二首) ·····	(241)
风雨中与季平游东山, 谒双忠、大忠祠, 兼寻水帘亭、紫云岩诸胜, 叠《与伯瑶夜话》韵 (二首选一) ·····	(242)
游东岩叠韵答柳汀·····	(243)
叠韵赠林生·····	(243)



祝文信国公生日，日得伯瑶《风雨中见怀》诗，答寄，叠前韵（二首）	（244）
白牛岩次季平韵	（245）
金顶寺赠僧能意（二首）	（246）
游西山海潮岩用前游韵（二首）	（247）
叠韵答夏季平（二首）	（248）
与季平访柳汀，用季平赠僧能意韵	（249）
叠前韵戏赠柳汀	（250）
与季平、柳汀饮东山酒楼（四首）	（250）
东山酒楼次柳汀韵	（252）
季平为书“澹定村”三大字，并书赠“马来西极，龙卧南阳”二语为楹帖，赋谢（二首）	（252）
雨中与季平待柳汀不至，戏寄（三首）	（253）
得柳汀答诗，知方卧病，次前韵（三首）	（254）
萧氏西园雅集作成（四首）	（255）
乞夏季平重书文信国《沁园春》词并拙作双忠庙联语（二首）	（256）
萧台谯月和季平	（257）
夏夜与季平萧氏台听涛，追话旧事作	（258）
题絮斋丈《鸳鸯舟隐图》（十首）	（258）
答柳丞	（262）
春感次许蕴伯大令韵（十首选六）	（262）
舟泊凤凰台寄怀季平	（266）
叠《望月》韵答柳汀	（266）
潮州东门城楼寄怀梁仲遂（二首）	（267）
卷六 己亥稿下（1899年）	
观芷谷居士画，有怀其兄菽蕃先生	（268）
东山酒楼放歌	（269）
凤凰山下投宿文氏家，询之，盖信国公裔也，出其庐陵所刊族谱及公诗文集、自订年谱、遗像、三手书一幅见示，感而有作	（270）
饶平杂诗（十六首）	（271）
黄子惠曾由沪上同舟至直沽，一别十年矣，相见饶平县廨，尊酒话旧，赋此为赠	（276）
山村即目（三首）	（276）
七月十五日饶溪舟次	（277）
过黄冈	（278）
寄怀谢四颂臣台湾（四首）	（278）
东山景贤楼	（280）
东山秋晚	（280）



- 追和裴君《晚登阜民台》之作 (280)
- 东山感秋词，次康步崖中翰《题壁》韵（六首） (281)
- 刘慧君少拔廿年旧友，曾从余义军，内渡寓漳，来潮见访，赋赠 (283)
- 重阳作 (283)
- 朱梅农来访，手诗集见赠，用集中李子黻长荣题词韵 (284)
- 果园见访潮州，次前《寄怀》韵 (284)
- 寄怀黄公度遵宪（二首） (285)
- 朱梅农归羊城，三叠前韵为送 (286)
- 鸡笼金 (286)
- 有感书赠义军旧书记（四首） (287)
- 次韵答兰史香江见赠 (288)
- 卷七 庚子稿（1900年）**
- 元旦试笔（二首） (289)
- 早春有怀兰史，用高常侍《人日寄杜拾遗》韵 (290)
- 林警云郎中鹤年寄《题蚝墩忠迹诗册》追忆旧事，次韵遥答（八首） (290)
- 将之南洋，留别亲友（八首） (294)
- 初发韩江 (298)
- 鲗江喜晤许韞伯大令（五首） (299)
- 次韵答韞伯（二首选一） (302)
- 鲗浦将发，寄许韞伯 (302)
- 饮香江酒楼，即席作（四首） (303)
- 席上有女校书介剑秋乞诗 (305)
- 二月十五日抵西贡作 (305)
- 西贡杂诗（十首） (306)
- 饮新加坡觴咏楼，次菽园韵（四首选二） (309)
- 星洲喜晤容纯甫副使，即送西行（三首） (310)
- 赠林文庆 (312)
- 舟过麻六甲（三首） (312)
- 由星嘉坡抵槟榔屿舟中口号 (313)
- 自题南洋行教图（二首） (313)
- 秋日藕华枉过山居，次元韵（七首选三） (314)
- 题叶婉仙女史《古香阁集》（三首） (315)
- 天 上 (316)
- 重晤梁辑五光禄话旧（二首） (317)
- 久旱得雨初霁，饮人境庐，时闻和局将定（二首） (318)
- 重游清凉洞呈藕华道长（二首） (319)
- 寄怀公度（二首） (320)