

中国

zhongguo

哲

学

读本

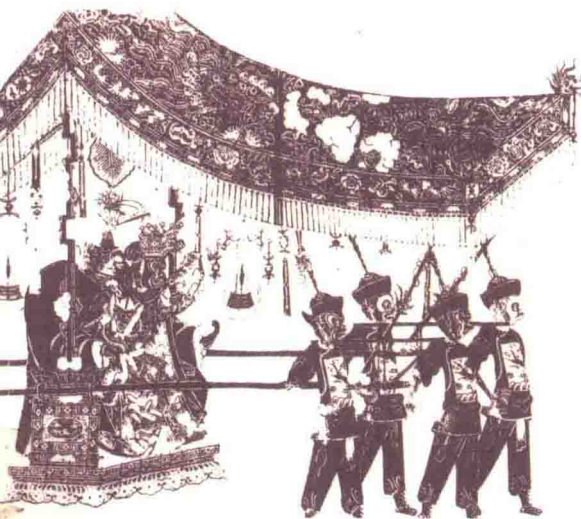
duben

刘良琼 余秉颐/著

zhexue

◎ 中华文化普及丛书 ◎

丛书主编 钱念孙



贵州出版集团 贵州教育出版社

中国

折纸

数学

读本

（第一册）



中国

zhongguo

哲

学

刘良琼 余秉颐/著

zhexue

duben

读本

贵州出版集团

贵州教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国哲学读本/刘良琼,余秉颐著. —贵阳:
贵州教育出版社, 2010. 11

(中华文化普及丛书/钱念孙主编)

ISBN 978-7-5456-0192-3

I. ①中… II. ①刘… ②余… III. ①哲学—中国—
青少年读物 IV. ①B2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 245112 号

中国哲学读本

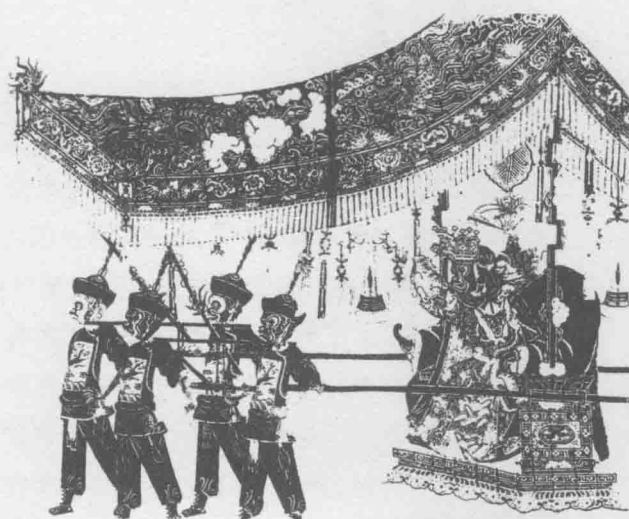
刘良琼 余秉颐 著

出版发行 贵州出版集团
贵州教育出版社
地 址 贵阳市黄山冲路 18 号 A 栋
(电话 0851-8654672 邮编 550004)
印 刷 贵州新华印刷厂
开 本 787mm×1092mm 1/16
印张字数 15.5 印张 290 千字
版次印次 2010 年 11 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5456-0192-3/B·18 定价:22.50 元

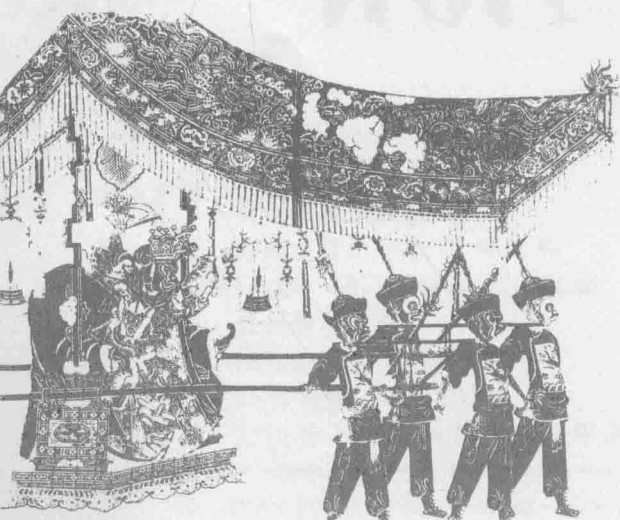
如发现印、装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

厂址:贵阳市友谊路 186 号 电话:0851-6784181-2127 邮编:550001



◎ 中华文化普及丛书 ◎

丛书主编 钱念孙



总序

钱念孙

中华文化是世界上最古老的文化之一，也是世界上唯一绵延不绝、至今仍在蓬勃发展的文化。世界四大文明古国中的其他三个：印度约于公元前1500年遭受雅利安人的入侵，璀璨夺目的印度河谷文化终于沉落；埃及于公元前332年被马其顿亚历山大大帝征服后，其文化开始希腊化，以后随着罗马帝国的吞并，埃及文化又汇入罗马文化圈，古埃及文明只留下金字塔、木乃伊等历史遗迹供人凭吊；作为欧洲文化摇篮的古希腊罗马文化，虽然在公元前三四百年繁盛一时，但后来也由于外敌入侵和内部缘由，先后不幸夭折。这些世界上曾经令人叹为观止的古老文化，都在历史演进过程中由于种种原因半途衰竭了，颇能引起人们“黄鹤一去不复返，白云千载空悠悠”的慨叹。

可是，作为世界四大文明古国之一的中国，其文化虽然在漫长发展过程中历经内忧外患，但从未发生过毁灭性的中断。在学术上，先秦诸子、两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学、清代朴学；在文学上，诗经、楚辞、汉赋、魏晋诗文，唐诗、宋词、元曲、明清小说，真可谓峰峦叠出，代有高峰。中华民族在数千年的漫长跋涉中，经历了多少惊心动魄的历史事件，涌现了多少可歌可泣的英雄人物，创造了多少彪炳史册的丰功伟绩，留下了多少震古烁今的历史文物和名胜古迹！新的历史时期，源远流长的中华文化奋发蹈厉，与时俱进，彰显出历久弥新，更加绚丽多姿、兴旺发达的丰采。

博大精深的中华文化，是中国人民性灵智慧和才情气概的结晶，也是祖先留给我们的珍贵精神财富。学习和继承这份文化遗产，我们祖先几千年积累的

丰富知识和宝贵经验，就会像滚滚江河奔腾而来，灌溉和滋润我们的心田。它不仅能使我们增强民族自信心和自豪感，还能使我们开阔胸襟、增长才干、获得启示，从而更好地认识昨天、把握今天、展望明天。

摆在读者面前的这套“中华文化普及丛书”，正是为实现这一愿望而做的一点努力。

这套丛书按学科和事类分类，以文学、历史、哲学、伦理、科技、戏曲、民俗、建筑等分册，按照历史本身发展的顺序，精选各领域里的杰出人物、经典名著、重要事件等，透过现代学术的眼光，用简洁精当的描述和阐释，向读者系统介绍中华文化精华。其目的在于：使恢宏壮丽的中华文化，得到更加广泛的普及，特别是引起广大青少年的喜爱和重视，帮助青少年理解中华民族在人类历史上的伟大贡献和重要地位，从而激发青少年对祖国、对民族的由衷热爱。

为了让深奥难懂的古代经典和远离今天的历史人物及历史事件，在青少年心目中“活”起来，丛书在严格尊重史实，力求内容准确的前提下，注重用通俗易懂的语言，生动活泼的故事，引人入胜地介绍各领域知识，使读者在了解中国灿烂文化的同时，又享受到读书悦心明智的乐趣。

或许若干年后，今天这套丛书的青少年读者，也有人以自己的聪明才智和创造发明，步入中国文化的宏伟殿堂，与圣贤先哲的辉煌业绩相互媲美，相映生辉，为中华文化的兴盛和繁荣耸立起新的丰碑！

我们期待着！

历史期待着！

2010年10月25日于合肥

中华民族的智慧结晶 ——中国哲学概览

中国最早的词典《尔雅》中说：“哲，智也。”所谓“哲”，就是智慧。中国古代没有“哲学”这个词。但这个关于“哲”的只有一个字（“智”）的定义，实际上已经揭示了哲学的本性，说明了哲学是智慧之学。其实，不同的民族，无论东方民族还是西方民族，自古以来在精神上就是相通的——我们知道，西方“哲学”一词来源于古希腊文 *philosophia*，而它的本意也正是“爱智”。

哲学是智慧之学，是民族智慧的结晶。中国哲学，是中华民族智慧的结晶。

一、中国有哲学

读者也许会觉得，这是一个多余的、不言而喻的问题，但其实不然。长期以来，有些西方哲学家认为，中国哲学其实不是哲学，而只是“一套伦理道德信条”，因为其中包含着很多关于伦理道德和人际关系的内容。我们说，中国哲学与伦理思想密切结合乃是事实（后文将谈到这个问题），但这绝不意味着它不是哲学，我们绝不能因此便否定中国哲学的客观存在。中国有哲学，对此我们可以从多方面进行论证。在这里我们只想从哲学的定义出发，作一点最基本的说明。

哲学是理论化、系统化的世界观，即世界观的理论体系。中国有没有这样的理论体系呢？答案是肯定的。

人们生活在世界上，对于这个世界，必然会产生一种总体上的、具有根本性的看法。这种看法上升到系统化、理论化的高度，就是哲学。从远古时期开

始，中华民族的祖先在认识和改造自然的实践活动中，产生了对自然界的看法；在人际交往和政治斗争的实践中，产生了对人自身和人类社会的看法。随着人们抽象思维水平的不断提高，中国人终于将自己对于自然界的看法、对于人和人类社会的看法上升到理论思维的高度，形成了理论化、系统化的世界观，这就是中国哲学的产生。此后，自然界的雨雪风霜、电闪雷鸣，政治斗争的惊涛骇浪、风云变幻……都不断地启迪着人们的哲学智慧，促进着哲学理论的发展，导致了各种关于世界观的理论体系的形成。这些理论体系，或探讨宇宙的本原及其生成过程和规律，或探讨事物的存在状态及其运动、变化的根源，或探讨人的本性、人生价值和人类社会的演变、发展规律，或探讨人的认识活动的本质、过程和检验认识是非的标准……不同历史时期的中国哲学家们，在继承、总结前人理论成果的基础上，不断地提出新的理论成果，终于形成了学说众多、学派林立、体系博大、思想精深的民族哲学理论体系。

中国哲学家的理论体系中，包含着天人、阴阳、五行、同异、动静、常变、名实、形神、有无、体用、太极、道器、理气、知行、性命、义利、形而上与形而下……等一系列独特的概念。概念的形成，标志着人们对事物的认识达到了理论思维的高度。中国哲学运用这些概念来解释世界，也就是通过理论思维的方式来把握世界。就拿中国哲学的形成时期来说，《左传》、《国语》和《尚书·洪范》提出了“五行”概念，表明那时人们的认识已经超越了具体的实际经验的限制，将宇宙万物抽象，归纳为水、火、木、金、土五种元素，认为它们是构成世界的基本成分，用它们来说明世界的多样性和统一性。这就是通过理论思维的方式来把握世界。殷周之际的《周易》提出了阳爻（—）和阴爻（--）两个代表对立势力的基本符号，通过它们不同的排列组合，形成各种卦象，用以说明自然界和人类社会处于不停的运动、变化之中，说明事物的对立方面处于相互转化之中。这也是通过理论思维的方式来把握世界。在中国哲学演变、发展的不同历史时期，哲学家们所进行的各种理论探讨，诸如先秦时期和唐代的“天人”之争，两汉和南北朝时期的“形神”之辩，魏晋时期的“有无”之论，宋元明清时期关于“理气”（“道器”）、“理欲”、“知行”问题的辩说，都是提出各种概念，通过理论思维的方式来把握世界的。

由此可见，中国哲学确实是一种理论化、系统化的世界观，是世界观的理论体系。在这个体现哲学本质特征的问题上，中国哲学与世界上其他哲学体系

是一致的。而且，中国哲学所探讨的基本问题，与其他哲学体系也是具有共性的。例如，古希腊的第一个哲学家、米利都学派的泰勒斯认为水是本原，爱非斯学派的赫拉克利特认为火是本原，恩培多格勒认为“四根”（水、火、土、气）是本原……而在与他们的学说大约同时期出现的中国《管子》一书中，管仲及其学派既提出了水是世界本原的思想（见《水地》篇），也提出了气是世界本原的思想（见《心术》、《白心》、《内业》等篇）。中国哲学家和希腊哲学家虽然各有见地，但所探讨的都是世界本原问题。而且，当时他们的抽象思维水平也大体是相当的——都还只能用物质的具体形态（例如水、火、气等）来说明世界的物质统一性。这表明，人类关注的问题具有某种共性，人类智慧的发展也具有某种共性。哲学既然能够产生于西方，它也就同样能产生于东方，产生于中国。

当然，不同民族的哲学在理论结构、价值取向、表达方式等方面是有区别的。世界上并不存在一种千篇一律的哲学“模式”。而“中国无哲学”的论调之所以能够出现和存在，其中的一个重要原因，就是有些人总喜欢用西方哲学（而且是近代以来的西方哲学）作为“模式”来衡量中国哲学。他们不理解不同民族的哲学本来就应该具有不同的风格和色彩，不具备民族性的哲学也就不具备存在的价值。而任何人只要不心存偏见，不以某一种哲学作为“标准”来衡量中国哲学，就一定会毫不犹豫地说——中国有哲学，人类有中国哲学。

二、中国哲学的基本特点

人们说到某种事物的特点，总是将它与其他事物相比较而言的。相对于西方哲学来说，中国哲学最主要的基本特点是：

（一）具有悠久、完整的精神传统

中国哲学源远流长，至今已有近三千年的发展历史。早在先秦时期，中国哲学已经呈现出“百家争鸣”的繁荣局面。哲学家之间相互辩难，如同燧石在相互撞击中迸发出炫目的光芒，先秦哲学在争鸣中放射出灿烂的智慧之光，由此奠定了中国哲学与印度哲学、西方哲学（它的源头是古希腊哲学）成为世界哲学三大传统的历史地位。在同时期的世界哲学中，先秦哲学是发展到较高形态的哲学理论。在战国末期中国逐渐进入封建时代之后，随着社会学说和自然科学的进步（当时中国的科学技术曾长期居于世界领先地位），中国哲学也不断

地得到丰富和发展，并且在价值取向、思维方式、理论结构、语言风格等方面，形成了富于中华民族特色的精神传统。

如同中国文化具有完整的、不曾中断的传统一样，中国哲学也具有完整的、不曾中断的传统。西方哲学则不是这样。例如希腊哲学注重求“真”的精神（即科学精神，它追求对客观事物的正确认识），在欧洲的中世纪就被窒息、中断了，因为那时的欧洲哲学已经完全变成了“神学的婢女”。直到文艺复兴时期，希腊哲学的精神传统才得以“复兴”。它的注重求“真”的科学精神，才在近代西方哲学中得到恢复和发扬。

可见，具有悠久、完整的精神传统——用中国哲学的名词来说，叫做“一以贯之”的传统——是中国哲学的一个显著特点。

（二）辩证思维有突出的发展

中国哲学和西方哲学都富于辩证思维。但中国哲学的一个特点是，在它刚刚产生的时候，一些思想家就不限于一般地承认事物的运动、变化，而是进一步提出事物中包含着两个相互对立的方面（例如《周易》提出的“阴”与“阳”）。从中国哲学的形成期开始，哲学家们就不断地运用这种辩证观念，说明事物运动、变化的根本原因在于对立势力的彼消此长、推移转化。

《周易》提出“一阴一阳之谓道”。孔子说对任何问题都要“叩其两端”，即考察事物的两个对立方面。老子提出“有无相生，难易相成，长短相较，高下相倾”。张载阐述了关于“两”（指对立）和“一”（指统一）的辩证法，说“两不立则一不可见，一不可见则两之用息”，认为没有对立就没有统一，没有统一也就没有对立。二程强调了对立的普遍性。程颢说：“天地万物之理，无独必有对。”程颐说：“天地之间皆有对”，并明确提出“物极必反，其理须如此”。这只是极少的例子。还有更多的中国哲学家（例如朱熹、王夫之等人）提出了关于事物中的对立方面及其相互关系的精辟见解。中国哲学形成了一系列的辩证概念，例如阴阳、体用、有无、常变、形神、名实、同异、否泰、理气、道器、动静、言意等等。中国哲学家还提出了专门探讨矛盾问题的概念。他们用“对”、“耦”、“两”、“二”等概念表示“矛盾”；用“反”、“争”、“仇”、“分”等概念表示对立面的斗争；用“和”、“合”、“一”、“交”等概念表示对立面的统一。

可见在中国哲学史上，辩证思维有着突出的发展。虽然中国哲学也不乏

“天不变，道亦不变”之类的形而上学观念，但承认事物中包含着对立方面，认为它们之间的相互作用推动着事物的运动、变化，这种辩证思维，自始至终地贯穿着中国哲学发展史。

（三）与伦理思想紧密结合

西方哲学与科学（自然科学）思想紧密结合，这在古希腊哲学中已经表现出来，在近代西方哲学中表现得更为突出。中国哲学则与伦理思想紧密结合。长期处于封建“大一统”宗法制统治下的中国社会，特别强调社会的稳定与人际关系的和谐。这就要求人们不仅要恪守法律规范，而且要恪守伦理道德规范。中国哲学适应了这种需要，它的理论内容与伦理思想紧密结合，表现出浓厚的道德色彩。

中国哲学的天道观、人道观和“致知”论，常常与道德论相互渗透，成为伦理学说的理论依据。孔子所说的“仁者爱人”，孟子所说的“以德服人”，董仲舒所说的“天人感应”，程朱所说的“天命之性”、“气质之性”和“存天理、去人欲”……都渗透了伦理精神。中国哲学的求知方法，同时又是道德修养的方法。中国哲学被称为“人学”，而中国哲学对“人”的最高要求，就是道德的自我追求和完善。中国哲学主张“天人合一”，而“天人合一”不仅追求人与自然界的和谐，而且追求人与社会、人与他人的和谐，这就要求全体社会成员注重伦理道德修养。因此在中国哲学中，很多问题都被赋予伦理色彩。本体论与伦理学，认识论与修养论紧密结合。可见，中国哲学侧重于求“善”，西方哲学侧重于求“真”，这样的说法是有道理的。

（四）注重整体意识

西方哲学重视分析的方法。中国哲学当然也运用分析法，但更注重分析基础上的综合，注重从整体上把握事物。中国哲学把天地万物看成一个统一的有机整体，形成了“人与天地万物为一体”的观念。它强调对事物的整体意识，要求人们着眼于整体考虑问题，而不要偏执于一端。

值得指出的是，中国哲学所理解的事物整体，不是机械拼凑的整体，而是各部分之间具有内在联系的有机整体，也就是《周易》所说的“纵之而通，横之而通”的整体。中国哲学认为，世界是这样的有机整体，每一人、每一物，也都是这样的有机整体。

中国哲学的“天人合一”思想，可以说是这种整体意识最典型的代表和最

高的境界。它要求人们在思考和处理问题时，要“仰取象于天，俯取度于地，中取法于人”，即把天、地、人各方面都考虑周到，都贯通起来。这种整体意识的实质，是寻求人与自然（天地）、人与社会、人与人之间的和谐。

中国哲学的整体意识，在中国文化中得到广泛的体现。其中最鲜明的是在传统医学中的体现。中国医学认为，天地是一个整体，人生活于天地之间，与自然息息相通；人自身也是一个整体，各个器官与整个人体之间息息相通。因此中医的“辩证论治”方法认为，要想了解身体某一器官的病变情况，就必须了解身体的整体情况，只有了解整体，才能真正了解部分。可见整体意识作为中国哲学的基本特点之一，在历史上早已对中国文化的其他领域发生了十分深刻的影响。

如何评价这些基本特点？我们认为，中国哲学的基本特点，对于中国文化、中国社会产生的历史作用，积极方面是主要的，但也有消极方面。例如，中国哲学与伦理思想的紧密结合，一方面长期以来对于培育中华民族良好的道德风尚发挥了十分重要的作用；另一方面又对封建宗法制社会产生了维护作用。中国哲学所注重的整体意识，一方面促成了中华民族集体至上、国家至上的价值取向，培育了人们不惜牺牲个人利益、局部利益，以维护国家利益、整体利益的精神；另一方面它又被封建统治者用来作为维护“大一统”的思想工具，压抑了人们个性的发展。对此，读者完全可以根据自己的理解，作出自己的评判。

三、中国哲学探讨的主要问题

哲学作为关于世界观的系统学说，内容包括人们对于自然界、人类社会和人类认识三大领域及其相互关系的根本看法。按照现行的一般分类，对自然的根本看法叫做宇宙观，也叫自然观；对人自身和人类社会的根本看法，叫做人生观和历史观；对人类认识的根​​本看法，叫做认识论或知识论。这三个方面的看法总起来，叫做世界观。其中的每一个方面，又可以进一步分解为若干个层面。三个基本方面以及其中每一个层面的问题，又都是与哲学领域的其他问题密切关联的。哲学作为世界观的理论体系，正是由所有这些方面和层面的内容交织而成的。

中国哲学同样是由这些内容交织而成的。不过，中国哲学是用自己的专门术语来表达这些内容的。

中国杰出的思想家、历史学家司马迁，曾经将自己撰写《史记》的目的概括为：“究天人之际，通古今之变。”（《报任少卿书》）“天人之际”指自然界与人类的关系，“古今之变”指人类社会的历史演变。司马迁说，先秦以来的“道术”以研究、通晓“天人之际”和“古今之变”为目的，而自己著书也是以此为目的。“道术”一词，出自《庄子·天下》篇，指探讨宇宙人生根本道理的学问，实质上就是哲学。因此司马迁的这句话，其实是概括了先秦以来中国哲学思维的基本取向。中国哲学的演变、发展，始终没有脱离“究天人之际，通古今之变”这个基本取向。

为了“究天人之际，通古今之变”，中国哲学主要探讨了“天道”问题、“人道”问题和“致知”问题：

（一）“天道”问题

中国哲学关于“天道”的学说，即天道观，相当于现在人们说的宇宙观、自然观。“宇宙观”这个词，有时被人们与“世界观”在同一意义上使用。但“世界”一词，是伴随着佛教传入中国的，“宇宙”则是中国固有的名词。战国时期的《尸子》一书中，就已经提出“四方上下曰宇，往古来今曰宙”，认为“宇”是空间，“宙”是时间。此后中国古代哲人一般都习惯于用“宇宙”这个词，而很少用“世界”一词。

中国哲学关于“天道”问题的探讨，主要形成了下列方面的理论：

1. 宇宙生成论：探讨宇宙的形成、演变问题。其中包括时空观，即时间、空间的存在状态和性质问题。

2. 本体论：探讨宇宙的本原以及最高本体与具体事物之间的关系问题。

3. 常变论：“常”指事物的常态、静止状态，“变”指事物的变态、运动状态。常变论又可以进一步区分为以下两个层面：

①动静观：探讨事物是否处于运动、变化之中以及“动”与“静”的相互转化问题。

②矛盾观：承认事物处于运动、变化之中的中国哲学家，又进一步探讨了事物运动、变化的原因、过程及其规律性问题。

（二）“人道”问题

中国哲学关于“人道”的学说，即人道观，相当于现在人们所说的人生观（或者叫做人生哲学）和历史观（或者叫做历史哲学）两者的结合。前者是关于

“人”本身的哲学探讨，后者是关于人类社会的哲学探讨。这两方面的探讨往往总是交织在一起的，从而构成了中国哲学“人道观”以下的主要理论：

1. 人性论：探讨人的本质、人性善恶、人的“情”与“性”、“欲”与“理”等问题。

2. 人生价值论：探讨人的生存意义、价值标准、人生理想、义利观念等问题。

3. 形神观：这个问题具有一定的特殊性。“形”指人的形体，“神”指人的精神，它们构成了人的生命，因而它们之间的关系问题应该属于“人道观”。但是这个问题又必然地联系着物质和意识的关系问题，因而它又与“天道观”中的世界本原问题有关。而且形体与精神的关系问题还与“致知”问题——即认识论问题相关。

4. 历史观：包括社会政治思想和关于人类社会的形成、演变及其发展阶段、历史规律等问题的学说。

（三）“致知”问题

“致知”即获取知识。中国哲学关于这个问题的探讨，相当于现在人们说的认识论。它包括以下三项内容：

1. 名实观：“名”指概念、名称，从广义上说，指人们的思想、言论；“实”指客观事物。“名实”问题就是概念、思想与客观事物之间的关系问题。

2. 知行观：探讨认识与实践的关系问题。它包括“知”的来源和性质、过程和目的、认识的可能性和限度，以及“知”与“行”孰先孰后、孰难孰易、孰重孰轻等一系列问题。

3. 真理观：探讨如何检验认识的是非、真伪问题，即真理标准问题。

以上所勾勒的，是中国哲学所探讨的问题的大致框架。需要说明的是，其中的每一个问题都不是孤立的，而是与其他问题相互联系、包含和渗透的。一代又一代中国哲学家对这些问题的探讨，不仅从纵的方向看，具有历史的延续性、继承性；而且从横的方向看，具有广泛的交融性、渗透性。也正因为这样，才形成了堪称中华民族智慧结晶的贯穿三千年、包罗天地人的中国哲学体系。

最后，为了便于朋友们的阅读，需要作两点说明：

1. 本书限于篇幅，无法对书中每一位哲学家的思想作既比较全面、又比较深入的阐述。经过反复考虑，我们没有采取面面俱到、“蜻蜓点水”的写法，而是在对哲学家的思想作出简要概括的基础上，选取其中我们认为最有影响、最

富于特色的一方面作适度的阐释。这一点，读者从本书的篇目标题中就可以看出来。我们希望这样做能够有助于读者了解各位哲学家的思想特色。

书中的一些哲学家，往往不止某一个方面的思想在哲学史上具有特色。遇到这种情况时，我们就选取所谓“纯哲学”色彩比较浓的某个方面加以阐述。例如韩非的法家思想和他关于事物的普遍规律与特殊规律的思想都有特色，本书则选取了更富于“纯哲学”色彩的后者予以阐述。我们希望这样做能够使更多的中国和外国朋友切实地感受到：中国有哲学。

2. 如上文所述，中国的哲学思想与伦理思想是紧密结合的。其中的一些学说，如果硬要按“学科”去区分，很难绝对地说它们是属于哲学，还是属于伦理学。好在我们这套《中国文化普及丛书》另有《中国伦理读本》分册。为了避免内容的重复，我们便没有将哲学家的伦理思想以及作为其组成部分的人性论、理欲观等列为本书的内容。

热忱地欢迎读者朋友到中国哲学领域作一次精神旅游，那里气象万千，风光无限。也许我们只能算是十分笨拙的导游，该去的地方没有能让您去观赏，该深入的地方又让您走马观花、匆匆一瞥。为此，我们期待着您的批评、指教！