

江戶時代經學者 傳略及其著作

張文朝 編譯

江戸時代經學者 傳略及其著作

張文朝

編譯

江戶時代經學者傳略及其著作

編譯者 張文朝

責任編輯 吳家嘉

特約校稿 林秋芬

發行人 陳滿銘

總經理 梁錦興

總編輯 陳滿銘

副總編輯 張晏瑞

編輯所 萬卷樓圖書股份有限公司

排版 浩瀚電腦排版股份有限公司

印刷 百通科技股份有限公司

封面設計 斐類設計工作室

發行 萬卷樓圖書股份有限公司

臺北市羅斯福路二段 41 號 6 樓之 3

電話 (02)23216565

傳真 (02)23218698

電郵 SERVICE@WANJUAN.COM.TW

大陸經銷 廈門外圖臺灣書店有限公司

電郵 JKB188@188.COM

香港經銷 香港聯合書刊物流有限公司

電話 (852)21502100

傳真 (852)23560735

ISBN 978-957-739-842-0

2014 年 3 月初版

定價：新臺幣 880 元

如何購買本書：

1. 劃撥購書，請透過以下郵政劃撥帳號：

帳號：15624015

戶名：萬卷樓圖書股份有限公司

2. 轉帳購書，請透過以下帳戶

合作金庫銀行 古亭分行

戶名：萬卷樓圖書股份有限公司

帳號：0877717092596

3. 網路購書，請透過萬卷樓網站

網址 WWW.WANJUAN.COM.TW

大量購書，請直接聯繫我們，將有專人為
您服務。客服：(02)23216565 分機 10

如有缺頁、破損或裝訂錯誤，請寄回更換
版權所有·翻印必究

Copyright©2014 by WanJuanLou Books CO., Ltd.

All Right Reserved

Printed in Taiwan

國家圖書館出版品預行編目資料

江戶時代經學者傳略及其著作 / 張文朝著.

-- 初版. -- 臺北市：萬卷樓，2014.03

面；公分

ISBN 978-957-739-842-0(精裝)

1.傳記 2.經學 3.江戶時代

783.12

102026131

林序

我個人覺得要奠定某一學科研究的基礎，至少應具備下列工具書供讀者研究參考之用：

1. 辭典、百科全書：將該學科重要人物、著作、學術詞彙等編輯成書，是了解這一門學科的必備工具。
2. 書目、提要：書目可用來了解一門學科的研究成果，提要即在書目的基礎上，進一步提示各書的重點，供讀者參考之用。
3. 傳記資料：包括學科人物的小傳、年表、年譜、傳記索引等。
4. 年鑑、大事年表：年鑑記載該學科一年中的研究成果，大事年表可以得知該學科歷年發生的大小事情。有了年鑑和大事年表，將來要編寫此學科的發展史，才能事半功倍。
5. 文獻選讀：每一學科都有它的基本文獻，將基本文獻詳加譯註，編輯成書，才能引導讀者進入此一學科，這是學科建設的奠基工作。

就日本漢學的研究來說，已有相當多的書目和傳記資料，但是專門屬於經學的書目和傳記辭典尚未受到學者的關注。二十年前，我編輯出版《日本研究經學論著目錄》（臺北市：中央研究院中國文哲研究所籌備處，1993年10月）和《日本儒學研究書目》（臺北市：臺灣學生書局，1998年7月），提供了學者研究日本儒學和經學的相關書目，對了解日本儒學和經學有相當大的幫助，但是日本江戶時代的經學家甚多，他們的事蹟和著作尚未有合適的工具書可檢索，所以如果能夠就日本江戶時代的經學家編輯一本江戶時期經學人物辭典，應該更容易引導讀者進入這一領域，這一點文朝所編譯的這本書就起了相當大的作用。

文朝是東吳大學日本語文學系的畢業生，有一年他透過丁原基教授的介紹來找我，表示要到日本去留學，問我應該研究什麼，我告訴他可以研究日本江戶時代的博學家貝原益軒（1630-1714）。他申請到日本大阪大學就讀，受教於子安宣邦和加地伸行兩位教授門下。一九九一年，文朝以《貝原益軒における氣の思想》獲得碩士學位。經過青輔會的推薦，進入國立中央圖書館閱覽組日韓文室工作。二〇〇〇年九月轉到蘭陽技術學院應用外語科擔任專任講師。文朝覺得離開學校後一直從事圖書整理和教學的工作，有必要轉換環境，再到日本去深造，二〇〇五年經本人的介紹至九州大學大學院中國哲學史講座攻讀博士學位，由於文朝對中國古代典籍有特殊的愛好，所以不少經典他都能琅琅上口，並不輸給中文系畢業的學生。二〇〇八年他獲准在中央研究院中國文哲研究所擔任博士候選人，他要撰寫博士論文，我建議他研究朱熹《詩集傳》在江戶時代的傳播與影響。二〇一一年三月，文朝以《江戶時代における詩集傳の受容に関する研究》獲得九州大學博士學位，這是對《詩集傳》在日本的影響最全面性研究的專著，對《詩經》在日本學者心目中的地位，有相當深刻的分析。

二〇一一年九月，文朝進入中央研究院中國文哲研究所擔任助研究員，他發願要徹底研究江戶時代的經學。為了奠定研究的基礎，先把江戶時代的經學家做系統的介紹，他以關儀一郎、關義直所編的《近世漢學者傳記著作大事典》第四版（東京：琳瑯閣書店，1981年）為基礎，從中選出有經學著作的學者，加上網路資源編譯成此書，要研究日本江戶時代的經學家，這本書的資料雖仍稍嫌簡略，但是總算有一本比較全面性的工具書可供使用。

本書有「傳略篇」、「著作篇」、「索引」三部分所構成，「傳略篇」部分自一五六一年藤原惺窩出生起至土屋鳳洲一九二六年過世為止，收有經學著作之學者八百三十四名，每一學者依序著錄姓號、

生卒年、學派、師承、事蹟、經學著作等編排，頗便於檢索，這是文朝對日本經學研究的一種奉獻。個人覺得研究日本漢學的學者前前後後也不少，但是有心要奠定此一學科研究基礎的學者實在不多。二十年前，我編輯出版《日本研究經學論著目錄》時，九州大學名譽教授荒木見悟先生感慨的說，讓一個外國人來為我們編書目，實在感到慚愧。文朝這本書，雖然是從日本出版的工具書編譯而來，但是對研究日本經學自有它的貢獻，我們期待這本書能發揮它更大的功能，對江戶時代的經學研究起了引導的作用，則文朝所花費的工夫也就不會白費了。

林慶彰 誌於

中央研究院中國文哲研究所武五〇一研究室

二〇一三年十二月三十一日

楊序

日本地區和中國地區，隔海遙遙相望，至遲在西元三世紀就已經有往來；到西元七世紀的唐代以後，更是往來頻繁；西元十四世紀左右，某些日本人化身當海盜，開始長期侵擾中國，到二十世紀初日本帝國政府更決心要併吞中國。這些過去的正常與不正常的接觸，共同顯現出兩地區交通越來越便利的事實，交通便利促成人民的來往，以及書籍物品等文化產物的交流，傳統中國書籍大約就在這樣的情況下傳入日本。日本和朝鮮地區相隔更近，交通更為便利，往來更為頻繁。朝鮮地區與中國接壤，海路交通亦便，同樣長期和中國來往，對中國學術的接觸比日本還早，於是日本地區也間接從朝鮮輸入中國的書籍。日本就在這種直接與間接的交流狀況下，輸入不少中國的書籍，於是逐漸有日本學者進行相關研究，其中經學研究成果到十八世紀以後，甚至還回饋到中國，例如清代經學研究者相當熟悉的《七經孟子考文補遺》、《毛詩品物圖考》和黎庶昌編輯的《古逸叢書》等之類，由此可知日本地區的經學研究成果和收藏的古書，對經學研究者而言，確實有其不可忽視的學術與版本價值。

過去由於政治、語言及習慣等等外在因素的影響，使得臺灣地區的經學研究者，對日本經學方面的相關研究狀況，顯得有點過度陌生，雖然早期有梁容若的簡略紹介，但卻沒有引發任何相應的研究。筆者曾在一九九九年四月二日至十日，在林慶彰先生的帶領下，和蔣秋華學長、馮曉庭博士到日本東京進行學術訪察，並經由當時在日本東京大學留學的廖肇亨博士、張季琳博士；二松學舍留學的鍋島亞朱

華博士；還有小島毅教授、村山吉廣教授及其學生西口智也博士等的協助，參觀了東京大學和早稻田大學的圖書館，以及東洋文化研究所書庫、日本國會圖書館等，看到了許多日本學者的經學著作，當時就發現無論臺灣或日本都沒有人研究日本的《詩經》學，還因此異想天開的寫了一個「日本詩經學史」的研究計畫，準備向「日本交流協會」申請經費研究，後來因為筆者的日文程度實在大有問題而作罷。但筆者後來也因此而統計了日本地區自一八五〇年到二〇一一年《詩經》學研究的概況，結果是一百五十五位編著者（佚名3位、單位3個）共出版了一百九十八部的《詩經》學專著，由此亦可推知日本地區經學研究的狀況。近幾年來由於林慶彰先生、黃俊傑先生、張寶三學長和連清吉、徐興慶；還有大陸地區嚴紹盪、王曉平；香港地區吳偉明等等學者的努力，對日本經學研究的關懷，大有逐漸擴充發展之勢，較之以往確實已有進步，許多經學研究者也開始注意日本學者的相關研究成果，但就整體表現的實際狀況而論，多數經學研究者對日本學者及其相關研究，依然還是處於混沌不清的狀態。張文朝博士有感於臺灣地區的經學研究者，對日本學者及其相關研究的陌生，於是選擇日本經學研究較為興盛的江戸時代為對象，花費許多心血編譯出此本大作，提供經學研究者相關的訊息，希望有心於此的學者可以按圖索驥，因而有助於開闊經學研究者的視野，以及提昇臺灣地區經學研究的品質。

此書選錄十六世紀初至二十世紀初，總共八百三十四位學者的三千一百三十六部經學著作，略分為十四派九類編輯，分類則略依《四庫全書總目》「《易》類、《書》類、《詩》類、《禮》類、《春秋》類、《孝經》類、《五經》總義類、《四書》類、樂類、小學」之目，稍變為「《易》類、《書》類、《詩》類、《禮》類、《春

秋》類、四書類、《孝經》類、《爾雅》類、群經類」等九類，其中以《易》類六百二十四部最多，其次則《論語》四百零一部、《詩》類二百四十五部、《大學》二百四十四部；最少的則是《公羊傳》類三部、《穀梁傳》類四部和《爾雅》類七部；若以《四書》為一類，則高達一千二百零四部。這些經學專門著作的訊息，除可以提供相關研究者按圖索驥之方便外，同時亦可以大致考見相當於中國明代嘉靖末年後，約四百年左右日本地區經學研究者關注對象的狀況，這對於日本經學研究和中日經學比較研究，應該都具有重要的參考的價值。

中國文哲研究所成立之初，設所諮詢委員即已訂定五個主要的研究方向，其中就有「經學文獻研究」的方向，文朝編譯此書當然沒有溢出文哲所設定的研究方向，不過根據現在臺灣學術界評量研究成果的「常規」，這類隸屬於翻譯或編譯一類的論著，一般並不會被列入學術研究成果，中央研究院的學術評量大致也是遵守此種學術「共識」。筆者當然肯定文朝「犧牲大我」為臺灣經學研究者提供有用資料的用心，但筆者的研究專業是「經學」，「經學」研究就如同宋代羅璧（1279前後）所說，經本是「根人事作」，故而「無有空言者」，這其實也就是清朝光緒三十年（1904）元月公布的《奏定學堂章程》中所謂「通經所以致用，故經學貴乎有用，……研究經學者，務宜將經義推之於實用，此乃群經總義」那樣。「經學」研究因此絕不能疏忽「現實」的考量，若從「有用」的角度觀察這件事，則文朝提供「有用」資訊給學術界的努力，當然要加以肯定讚美。但若是換成對文朝本身學術研究成果評量是否「有用」來看，則以當下中央研究院的學術評量標準來看，文朝此書的成果，恐怕不能不說是「用途很少」，甚至還可能是「完全沒用」。筆者和文朝同屬於「經學文獻研究」方向的同人，因此在讚賞文朝此種為公忘私的「公共服務」表

現之餘，亦不得不稍微提醒文朝注意在學術評量上是否「有用」的問題，是為序。

楊晉龍

識於思筠軒

二〇一四年元月十三日

自序

中國儒家經籍《論語》於日本古墳時代（約西元250年～約西元600年末）第十五代天皇應神天皇十六年（285）自百濟五經博士王仁傳到日本之後，即揭開了日本經學研究史的序幕。應神天皇在二十八年（297）時，命群臣就百濟博士學經、史。足見除了《論語》之外，已有其他經籍傳來。而後，百濟五經博士到日本講學不斷，加上中、日交通頻繁，如第十九代天皇允恭天皇、第二十一代天皇雄略天皇都曾遣使至中國。特別是之後的天皇也透過遣隋使、遣唐使與中國接觸，並且大量地輸入隋唐文物、典章、制度，使日本學術思想得以快速發展，對日後的日本影響甚深。其中，大寶律令（701）的完成就是一個最好的例子。

大寶律令是飛鳥時代（592-710）第四十二代天皇文武天皇（683-707）在位其間所完成的。與經學有關的，如其中有「於京師置大學寮，於諸國置國學」，以期培養出優秀的官僚，能為政府所用。大學寮以明經道為本科，此道專以講究儒家經籍為主。大寶令中規定：凡《周易》、《尚書》、《周禮》、《儀禮》、《禮記》、《毛詩》、《春秋左傳》各為一經，《孝經》、《論語》學者兼習之。其中《周易》是鄭玄、王弼之注，《尚書》是孔安國、鄭玄之注，三禮、《毛詩》是鄭玄之注，《左傳》為服虔、杜預之注，《孝經》為孔安國、鄭玄之注，《論語》為鄭玄、何晏之注。這九種儒家的經籍除了在大學寮之外，也在各國國學中為學生所研習。依大學寮規定明經道學生四百人；國分大、上、中、小國四種，當時大國有十三國，每國學生五十人；上國有三十五國，每國學生四十人；中國有

十一國，每國學生三十人；下國有九國，每國學生二十人，由此可以想像，中國經學在日本古代廣為傳播的情況。自此經奈良時代（710-794），而至平安時代（794-1192）初期，可說是明經道的全盛時期，也可以說是中國經學在日本發展的輝煌時期。但是，由於此道不易取得官位，因此，中期以後漸不為學生所青睞，經學之教學與研究也因而逐漸走向式微之路。這種現象一直持續到朱子學傳入日本之後才稍有起色。

鎌倉時代（1192-1333）日本僧人俊芿所攜回的兩千餘卷書籍中，有儒家典籍二五六卷，宋代新注朱子學也透過俊芿等禪師的講說而在京都五山、鎌倉五山等禪僧間傳播開來。

到了室町時代（1336-1573），一場發生在應仁元年（1467）以將軍繼嗣之爭為主要導因的十年全國內亂，促使幕府、大名等勢力大衰，京都為之殘破，公家、僧侶等人也往四方疏散。也因此內亂之故，朱子學亦隨之擴展到地方，而形成日後薩南學派、海南學派等的興起。

進入江戶時代（1603-1868）初期，朱子學更由京都五山中的相國寺禪僧藤原惺窩（1561-1619）從禪宗中解放，形成儒、佛分離，而造就了日本有史以來前所未見的儒學新局面，就中國經學的發展史而言，江戶時代可以說是中國經學在日本發展的又一輝煌時期。

如上所述，可知中國經學在日本流傳可謂久矣，且國內亦不乏研究日本的學者，然而，就經學而言，除了中央研究院中國文哲研究所林師慶彰先生所主編的《日本研究經學論著目錄：1900-1992》（臺北市：中央研究院中國文哲研究所籌備處，1993年）為近、現代之作外，至今尚無一本較完整的書可以介紹江戶時期有哪些學者研究中國經學，又有何研究成果，殊為可惜。而日本早在1943年已有關儀一郎、關義直共編的《近世漢學者傳記著作大事典》（東京：

井田書店，1943年）問世，可供參考。唯該書博取與漢學相關者近三千人，且非人人有經學相關著作，就經學研究者立場而言，非為專書。職是之故，編譯者不自量力，根據該書第四版（東京：琳琅閣書店，1981年）從中選出有經學著作的學者，佐以市古貞次等編《國書人名辭典》全五卷（東京都：岩波書店，1995-1999）、「Yahoo! JAPAN」、「ウィキペディア」等網路資源，編譯成經學研究專書，實有上溯慶彰師斷代之意，又有可供經學研究同好者參考之效。唯編譯者學淺才疏，不免脫誤，尚請方家不吝指教。

本書之編譯，承蒙慶彰師指導，獲益良多。又本書之校對，偏勞中央大學中國文學研究所洪楷萱博士生完成，謹表謝意。

編譯者 張文朝

二〇一三年十二月識於四分溪畔

凡例

- 一、本書由「傳略篇」及「著作篇」、「索引」三部分所構成。
- 二、傳略篇部分：選譯自1561年藤原惺窩出生起，至土屋鳳洲1926年過世為止，有經學著作之學者834名。每一學者依序著錄姓號、日語發音、羅馬拼音、生卒年、學派、名字稱號、籍貫、師承、事蹟、資料依據、經學著作等項。
- 三、傳略篇本文先分別學派、所屬，後依卒年排序。卒年同者以先生者在前，生卒年皆同者依姓名之五十音排序，有不詳者，則置於該項之後。
- 四、學派分：程朱學派（259名）、陽明學派（27名）、聖學派（1名）、敬義學派（78名）、古義學派（44名）、復古學派（又名古文辭學派104名）、古注學派（108名）、折衷學派（74名）、考證學派（11名）、不知學派之儒者（48名），儒醫（23名），與藩有關者，如藩主（2名）、藩儒（21名）、藩士（16名），日本國學者（8名），其他（10名）。
- 五、學者的生卒西元年及姓名的日語發音主要參考：市古貞次等編《國書人名辭典》全五卷（東京都：岩波書店，1995-1999），另輔以「Yahoo! JAPAN」（<http://www.yahoo.co.jp/>）「ウィキペディア」（<http://ja.wikipedia.org/>）等網路資源；學者姓名的「羅馬拼音」，則依日本昭和二十九年（1954）十二月九日內閣告示第一號「ローマ字のつづり方」的「第一表」著錄，遇有長音者以Â、Î、Û、Ê、Ô表之。
- 六、「經學著作」一項，著錄與經學相關的著作，依《易》、

《書》、《詩》、《禮》、《春秋》、《四書》、《孝經》、《爾雅》、群經等順序分別著錄。有兩經以上者，置於後者之後，無實際經名者，置於本項之最後。

七、傳略篇本文中有【】為編譯者注。

八、著作篇部分：經籍目錄依《易》類（624種）、《書》類（183種）、《詩》類（245種）、《禮》類《周禮》（46種）、《儀禮》（32種）、《禮記》（47種）、三禮及其他相關（79種）、《春秋》類《左傳》（176種）、《公羊傳》（3種）、《穀梁傳》（4種）、《春秋》相關（62種）、四書類《論語》（401種）、《孟子》（172種）、《大學》（244種）、《中庸》（148種）、《論》《孟》（37種）、《學》《庸》（57種）、四書（145種）、《孝經》類（193種）、《爾雅》類（7種）、群經總義類（231種）等順著錄，共三一三六種。每項再以書名順排列，每書後附作者名。惟因部分書籍未見原書，故於分類上或有出入，尚請方家指正。

九、索引部份：分為作者姓名及經籍名兩種。作者名又有漢字筆劃順、日語發音順、羅馬拼音順、名字稱號筆劃順等四種索引方式。經籍名則依漢字筆劃順排列。

目次

林序	1	田中 止邱	7
楊序	5	那波 木菴	7
自序	9	小出 永安	7
凡例	1	柳川 震澤	8
傳略篇		熊谷 荔齋	8
		貝原 存齋	8
		人見 懋齋	8
程朱學派		愛甲 喜春	9
藤原 惺窩	1	大串 雪瀾	9
菅 得菴	1	安東 省菴	9
那波 活所	1	伊藤 萬年	10
小倉 三省	2	橫田 何求	10
熊谷 活水	2	中村 惕齋	10
林 羅山	2	安東 侗菴	11
松永 尺五	3	松下 見林	11
江村 剛齋	4	宇都宮 遯菴	12
鵜飼 石齋	4	松浦 交翠軒	12
人見 卜幽軒	4	二山 時習堂	12
和田 靜觀窩	5	伊藤 固菴	13
三宅 鞏革齋	5	大高坂 芝山	13
氏家 過擴堂	5	貝原 益軒	13
林 鵝峯	6	後藤 松軒	14
松永 寸雲	6	山內 退齋	14

莊田 恬逸	14	藤咲 僊潭	23
新井 白石	15	生駒 柳亭	24
岡島 冠山	15	五井 蘭洲	24
三宅 誠齋	15	秋山 玉山	24
喜多村 間雲	16	黑澤 雉岡	25
關 一樂	16	原 花祭	25
三宅 石菴	16	多湖 松江	25
安見 晚山	17	伊藤 蘭齋	25
林 鳳岡	17	德力 龍澗	26
陶山 鈍翁	17	後藤 芝山	26
江村 復所	18	岩下 探春	26
室 鳩巢	18	清田 儋叟	27
山崎 子列	18	江村 北海	27
小宮山 桂軒	19	澁井 太室	27
佐藤 周軒	19	田中 鳴門	28
竹田 春菴	19	那波 魯堂	28
黑澤 節窩	20	上柳 四明	28
高瀨 學山	20	森 東郭	29
大塚 退野	20	中村 忠亭	29
大地 東川	21	長久保 赤水	29
堀 南湖	21	桃 白鹿	30
伊藤 龍洲	21	山口 剛齋	30
梁田 蛻巖	22	安原 方齋	30
平野 深淵	22	藪 孤山	30
中村 蘭林	22	木村 巽齋	31
守屋 心翁	23	中井 蕉園	31