

# 历史凶杀悬疑小说

## 民国政要、明星死亡之谜

谁都怕死  
谁都不想死  
谁也不知道自己什么时候死  
但当死亡来临，上帝非让你死的时候  
当死神向你袭来的时候  
你无法防范，也无法逃避  
这就是天命或宿命

真相，似乎已经成为了一个永远不会有答案的谜题  
这是一个令人胆寒的世界，这是一个疑窦丛生的剧场  
不要害怕，你拿起的只是一本与死亡和阴谋有关的书  
不要放下，你拿起的这本书里还有着美丽凄婉的爱情



# 死亡笔记

玉门关外◎著

中国财富出版社  
CHINA FORTUNE PRESS

历史凶杀悬疑小说

SIWANGBIJI

# 死亡笔记

民国政要、明星死亡之谜

玉门关外◆著

中国财富出版社

图书在版编目(CIP)数据

死亡笔记:民国政要、明星死亡之谜 / 玉门关外著. —北京:中国财富出版社, 2014.8

ISBN 978-7-5047-5131-7

I. ①死… II. ①玉… III. ①纪实小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 030936 号

策划编辑 张艳华

责任印制 方朋远

责任编辑 张艳华

责任校对 饶莉莉

出版发行 中国财富出版社

社 址 北京市丰台区南四环西路 188 号 5 区 20 楼 邮政编码 100070

电 话 010-52227568(发行部) 010-52227588 转 307(总编室)

010-68589540(读者服务部) 010-52227588 转 305(质检部)

网 址 <http://www.cfpress.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京京都六环印刷厂

书 号 ISBN 978-7-5047-5131-7/I·0139

开 本 880mm×1230mm 1/32 版 次 2014 年 8 月第 1 版

印 张 9.5 印 次 2014 年 8 月第 1 次印刷

字 数 205 千字 定 价 32.00 元

版权所有·侵权必究·印装差错·负责调换

# 自序

按下时间的快门，却不曾留住岁月的过往，遥望 20 世纪的风云往事，那些人、那些事儿早已经成为历史长河中的一个惊叹号——他们拥有跌宕传奇的生命旅程，也在这个世界上留下了精彩却又迷雾重重的人生印记，而他们逝落的瞬间更是成了后人们所渴望探秘的历史谜团。

——写在前面的话

(1)

**【死亡镜头一】** 1928 年 6 月 4 日凌晨，京奉与南满铁路交叉处一片狼藉，只剩下半张脸的头颅，凝固在血水中的头发，

露着白森森骨头的残肢，令人极度惊惧的尸体残骸随处可见。而几个小时前还威风八面的奉军首领张作霖正躺在一节炸烂的车厢里，他的脖子被爆炸时的碎片割开了一道口子，鲜血正缓缓地往外流着。他旁边的不远处是脑门上插进去了一根大钉子的黑龙江督军吴俊升，白色的脑浆顺着鼻子已经流进了嘴里，远处传来了幽幽的狼嚎声，空气中充满了阴森森的味道……

**【死亡镜头二】** 1932年9月3日下午5点16分，即将出发的火车已经启动，发出了“呜呜”的汽笛声。突然几声清脆的枪声透过汽笛声传进了站台上每一个人的耳朵里，站在人群最前列的大军阀张宗昌马上抱头逃窜。然而随着枪声的再度响起，他就像一摊烂泥突然瘫倒在铁轨旁，子弹在他的胸前、腹部穿出了好几个大洞，被打烂的肠子随着汨汨外流的血液淌了出来，心脏的骤然停止令他的手指不停地痉挛着，身下流出的大摊鲜血在天边残阳的映照下分外鲜红、分外刺眼……

**【死亡镜头三】** 1935年3月8日下午6时38分，阮玲玉居住的那一条小弄堂里格外静谧，除了路上偶尔飞驰而过的汽车留下的点点声响，整个弄堂安静得就像一座在地下沉寂了千年的古墓。此刻，那个令整个上海滩都为之倾倒的女人已经变成了一具冰冷的尸体，她的表情极度扭曲，胸前和枕头边上留下了一摊摊的呕吐物，双手紧紧地攥着床单，桌子上的安眠药

瓶斜倒在梳妆镜上，镜子里微微映出窗外的电线，春寒料峭里的电线在风中一晃一晃，偶然间发出一声低沉的呜呜声……

……

透过时间的印记，打开历史的镜头，他们人生落幕之际的血腥场景依旧令生活在和平年代的我们背脊上一阵阵发凉，暗杀、仇杀、自杀等与死亡有关的词汇是他们墓碑上没有刻出来却人人都看得见的墓志铭。

百年风雨过后，天地依旧苍茫。然而，很多的往事却是被历史的尘埃掩埋得更深，原来的谜团也变得更加扑朔迷离，甚至出现了很多以讹传讹的逸事，他们的故事也以很多种版本在民间流传。

真相，似乎已经成为一个永远不会有答案的谜题。

## (2)

2013年2月19日，午后，阳光恬淡。

我不停地摇晃着杯子里的咖啡，门外偶尔传来同事们的咳嗽声、走动声，零零星星的爆竹声从窗外传进来，眼前的电脑屏幕上显示着一张大大的空白文档，就如同我此刻一片空白的头脑一般。

然而，我的脑海中却渐渐充满了喧嚣，一幕幕影像开始滚动着划过，绝望的哭喊声、炸药的燃爆声、濒死前的呻吟声

等各种令人恐惧的声音接踵而至，一个个被好多人遗忘又被好多人继续追寻的历史谜团，如同一列列飞驰而过的火车穿梭而过……

是的，我没有出现精神问题，也没有出现幻觉，而是我此刻正在像一个一脸沉重的锁匠一样在努力开启着一把锈迹斑斑的大锁，拼尽全身力气想打开一扇尘封已久的大门，这把锁叫作“岁月之锁”，这扇门叫作“历史之门”。

之所以如此，不是我想做一个历史的解读者，而仅仅是为了这本书，一本你可能不感兴趣但是别人却想翻开一阅的书。这本书与你的现在无关，也与你的未来无关，更不会与你的曾经有关，但这却是一本与历史往事有关、与历史死亡之谜有关的书。

你也许在家里的电视上看过有关戴笠的影视片，你也许在街边的小音像店里买到过阮玲玉的碟片，你也许在学校图书馆的某个落满灰尘的角落里阅读到过王亚樵的传奇经历……

但是，你知道他们生命最后一刻是什么样的吗？他们风光的一生却又是在多么恐怖黑暗的场景中走向终结的？

因此，我正坐在电脑桌前，希望以一种最好的方式去介绍这本中篇小说集子里所描写的人和事。因为，真相永远是最精彩的故事。然而最终，我只是在电脑上敲下了这么短短的几行字：

我希望这本书能够推理出几个历史风云人物在生命最后的

一段历程，穿过半个多世纪的迷雾去解读他们生命进入最后倒计时的一幕幕场景，让翻开这本书的人越过时间的隧道看到那个时代的那些人、那些事儿……



# 目 录

## 第一篇 惊变1928：血梦皇姑

他，曾是将血性与豪气相融于一身的“东北王”；

他，曾是将粗鄙与智慧相融于一身的民国大军阀。

1928年6月4日凌晨，京奉与南满铁路交叉处的皇姑屯突然响起一声巨大的爆炸声，一代枭雄张作霖所乘坐的专列在爆炸声中被炸成了一堆废铁，而这位北洋政府的最后一位掌权者也就此灰飞烟灭——1928年，这也是张作霖一生中最为惨淡的时候，先是在关内的战争中接连遭遇败局，被迫退

居关外，但是屋漏偏逢连夜雨，一向支持他的日本人又在关键时候对他落井下石……

这一年，张作霖究竟遭遇了怎么样的困局？

这一年，张作霖的身上究竟发生了怎样曲折的故事？

第一节 午夜惊梦 .....	002
第二节 黎明前的黑暗 .....	012
第三节 血案前夕 .....	024
第四节 魂断皇姑 .....	034
第五节 尾声：死亡过后的危局 .....	047

## 第二篇 枪声1932：魂断泉城

2006年冬天，一部名为《士兵突击》的电视剧风靡大江南北，男主人公“许三多”的故事更是被无数电视观众所牢记，一个出身草根的青年士兵的军旅励志故事成为了当年街头巷尾的热议话题之一。

可是，谁又知道，在几十年前的民国时期也有一位被称为“三多”的军人，他也同“许三多”一样是草根出身，在军队

内混出了一番模样，只不过他和“许三多”本质的不同是，他以“钱多、枪多、姨太太多”而出名，生性豪爽，却又恶贯满盈——他，就是民国史上的“三多将军”张宗昌，他的死更是风云变幻的民国史上轰动一时的大暗杀事件之一……

第一节 一句话引发的血案 .....	052
第二节 普照寺里的阴谋 .....	065
第三节 一封致命的书信 .....	088
第四节 石公馆中的仇人画像 .....	104
第五节 尾声：铁轨旁的枪声 .....	120

### 第三篇 香殒1935：雪落无声

一袭临水照花的旗袍，一张素净高雅的面容。

她，慢慢地从黑白影像中走出来，身影孤独而又决绝，回首间的一个微笑，定格，便成了中国电影史上最具有魅力的女人——风华绝代的民国女星阮玲玉。

然而，造化弄人，她在最美的年华拥有了一个女人所能拥有的一切，无论是对名对利她都不用再去苛求。

可是，上帝却偏偏在她的爱情上刻下了一道接一道的伤痕，深得见骨，痛彻灵魂。

这爱情，最后成了围困她一辈子的伤城，她一辈子都没有走出那座城，把爱葬在了那里，把心与魂也葬在了那里。

那座城里夜夜都下着雪，纷纷扬扬，无声悄落……

第一节 树欲静，但风不止 .....	127
第二节 流年里的悲伤与哀愁 .....	137
第三节 最后的一个春节 .....	158
第四节 美人花，消殒在红尘中 .....	167
第五节 尾声：世界上最伟大的葬礼 .....	180

## 第四篇 血雾1936：暗杀 VS 暗杀

“世人都怕魔鬼，但魔鬼怕王亚樵。”

这是原国民政府国防部保密局云南站站长沈醉，对民国“暗杀大王”王亚樵的评价。

但是，就是这样一位曾经成功刺杀过日本侵华最高司令长官白川义则、上海警察厅厅长徐国梁等人，令杜月笙和黄

金荣这样的上海滩黑帮大佬躲着走，甚至令蒋介石、宋子文都为之恐惧不安的民国传奇人物，却在1936年10月20日晚上被国民党军统特务暗杀——“暗杀大王”被暗杀，这不是传说，也不是故事，而是一段真实的历史。

1936年10月20日晚上的梧州，这样一起奇特的暗杀事件究竟为何会上演呢？

第一节 九条命的斧头帮帮主 .....	186
第二节 虹口公园里的刺杀案 .....	197
第三节 暗杀之王之间的谈判 .....	200
第四节 杀蒋不成，只能杀汪 .....	212
第五节 尾声：乱世英雄遇难梧州 .....	219

## 第五篇 刀锋1946：神秘坠亡

有人将他称为“东方希莱姆”；

有人将他称为“民国间谍王”；

有人将他称为“蒋介石的佩剑”。

——戴笠，就是一柄泛着寒光的锋利匕首，往往在悄无

声息中就能够致人于死命，几乎没有他想除掉的人能够逃脱他的追杀。不过，他的一生并不仅仅与鲜血和阴谋有关，名噪一时倾国倾城的民国影后胡蝶为他的生命注入了爱情与温柔，求学时期的勤奋与刻苦更是为他的生命留下了奋斗与拼搏的注脚……

然而，这一切最终在 1946 年的一场空难中画上了句号。戴笠乘坐的飞机坠毁在距离南京城不远的戴山上，这一切似乎是上苍早就为他写好的人生剧本。但是，在他死后却有人说他是被暗杀的……

此后，关于戴笠的死亡之因众说纷纭，他的坠亡更被看作是民国时期最神秘的死亡事件之一。

第一节 秘密的青岛之行 .....	230
第二节 被悄悄隐去的川岛芳子 .....	240
第三节 乾隆皇帝的九龙宝剑 .....	249
第四节 飞往上海的“死亡航班” .....	266
第五节 尾声：随之“坠亡”的军统 .....	283

## 第一篇 惊变1928：血梦皇姑

他，曾是将血性与豪气相融于一身的“东北王”；

他，曾是将粗鄙与智慧相融于一身的民国大军阀。

1928年6月4日凌晨，京奉与南满铁路交叉处的皇姑屯突然响起一声巨大的爆炸声，一代枭雄张作霖所乘坐的专列在爆炸声中被炸成了一堆废铁，而这位北洋政府的最后一位掌权者也就此灰飞烟灭——1928年，这也是张作霖一生中最为惨淡的时候，先是在关内的战争中接连遭遇败局，被迫退居关外，但是屋漏偏逢连夜雨，一向支持他的日本人又在关键时候对他落井下石……

这一年，张作霖究竟遭遇了怎么样的困局？

这一年，张作霖的身上究竟发生了怎样曲折的故事？

## 第一节 午夜惊梦

### (一)

山峦叠嶂，残阳如血。

一只全身火红的狐狸静静地伏在野草丛中，双眼死死地盯住一座塌陷了一半的土坟，从土里露出了半个棺材，而棺材下面隐隐约约显露出半只森白森白的人手。天空突然暗了下来，一阵阵乌鸦的哀号声从天边传了过来，空气中弥漫着腐肉的气息……

一阵阴冷的风吹得野草丛一片晃动，火狐往前挪了一小步，鼻翼轻轻地翕动着，嘴里的馋水开始在它的舌尖上滚动，不远处的那只森白的人手映满了它的瞳仁，如此诱惑。

就在此时，一只黑洞洞的枪口正在远处缓缓移动，一双犀利的眼睛透过准星冷冷地盯着火狐的一举一动。

“咔嚓，咔嚓，咔嚓……”火狐终于放开胆子走到那只人手跟前大口大口地咀嚼了起来，那只人手马上变得残缺不全。

“砰！”

随着一声清脆的枪响，那只嘴里含着半根人手指头的火狐一头栽倒在棺材旁边，汩汩流出的鲜血像泼洒在宣纸上的浓墨



一般在地上缓缓地流淌开来。远处的猎手兴奋地大叫着，举着猎枪快速朝着火狐的尸体跑了过来。

就在猎手俯下身子准备看看火狐还有没有气息的时候，异常惊悚的一幕突然出现：宛如一具冷冰冰的尸体的火狐突然掉转头像人一样站了起来，嘴角露出了一丝冷酷而又诡异的笑容，猛然间其张开的嘴突然变得像地上的棺材那么大，对准猎手的脑袋狠狠地咬将下来，刚才还一脸兴奋的猎手马上向后一跃转身飞快地逃跑。

……

“好险，好险，今儿算是撞着狐妖了，幸亏跑得快。”

一口气跑出半里地的猎手转身看了看身后，那只火狐并没有追上来。他长长地喘了口气，把倒提着的猎枪背在肩上准备回家。可是，就在他转过身来的一瞬间，那只火狐正蹲在自己前面不远处眯着眼睛盯着他，嘴角依然挂着那一丝透着点邪气的冷笑。

猎手的双腿开始剧烈地颤抖，但他还是壮着胆子举起了手中的猎枪，可是还没有等到他扣动扳机，更为惊悚诡异的一幕又猛然间出现在他的面前，只见火狐向前走了两步踩住他的影子，然后伸出两只前爪在他的影子上使劲一扯，刚才还是一个完整人形的影子马上变成了一个无头身影，而此时火狐的爪子里突然多出一个人头，而那个人头赫然就是猎手的头颅……

“来人！来人！我的头！”

如水般静谧的夜色突然被一声惊惧的叫声打破，树影婆娑