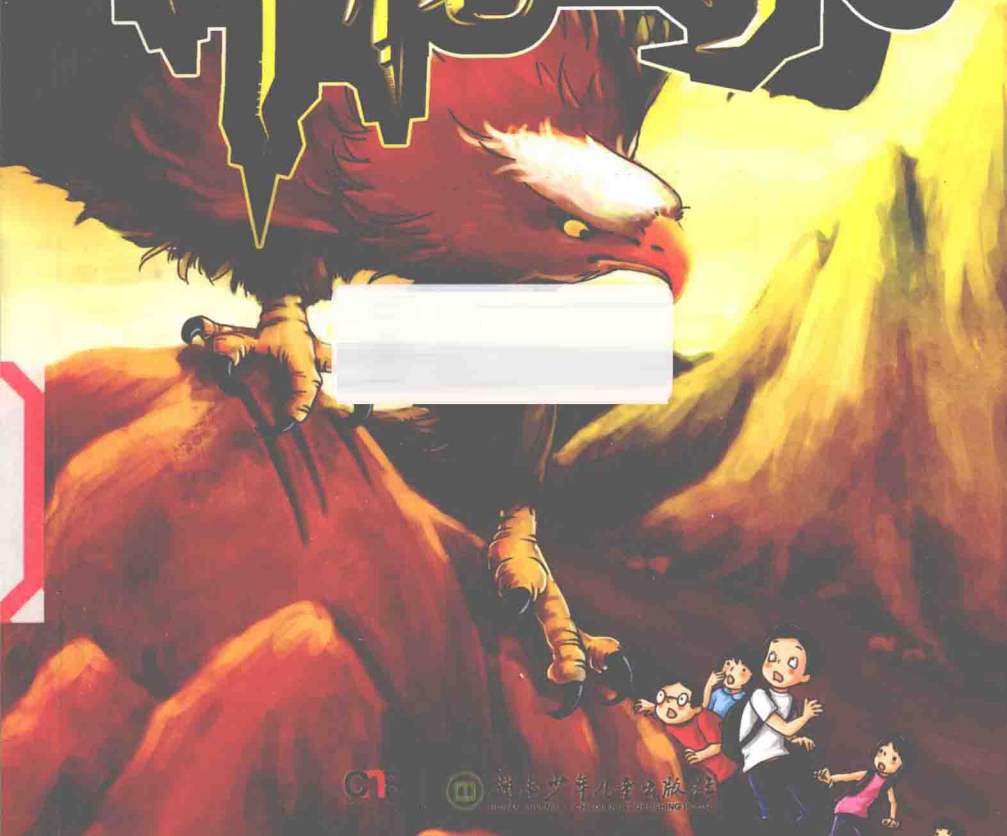


POYANCHU DE SHENMI SANJIAO

少年遗迹探险系列

陆杨

翻阳湖的神秘三角



CT

®

湖南少年儿童出版社

HUNAN JIAOYU WENXUE CHUBANSHE

POYANGHU DE SHENMI SANJIAO

少年遗迹探险系列

陆杨

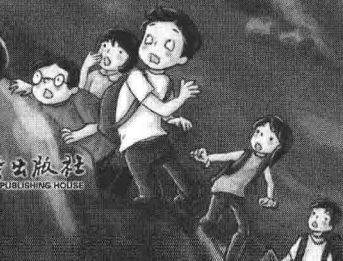
鄱阳湖的神秘三角



CIS
CHINA
INTERNET
SERVICE



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



图书在版编目 (C I P) 数据

鄱阳湖的神秘三角 / 陆杨著. —长沙: 湖南少年儿童出版社, 2013.12
(少年遗迹探险系列)

ISBN 978-7-5358-9707-7

I. ①鄱… II. ①陆… III. ①儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第249021号

鄱阳湖的神秘三角

策划编辑: 吴双英

责任编辑: 熊 楚 杨 巧

装帧设计:  周周设计局
010-82013220

质量总监: 郑 瑾

出 版 人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

地 址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电 话: 0731-82196340 82196334 (销售部) 0731-82196313 (总编室)

传 真: 0731-82199308 (销售部) 0731-82196330 (综合管理部)

经 销: 新华书店

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

印 刷: 湖南天闻新华印务有限公司

开 本: 710mm × 1000mm 1/32

印 张: 4

版 次: 2013年12月第1版 印 次: 2013年12月第1次印刷

定 价: 12.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。



目 录

001	第一章	吃人的湖泊
017	第二章	血祭石镜
032	第三章	神秘巨雕
045	第四章	峡谷深处
055	第五章	密室的钥匙
064	第六章	阿勒泰石人
074	第七章	西夏王陵
089	第八章	玉龙雪山
101	第九章	中国『百慕大』
110	第十章	南极决战





1945年4月的一天，中国江西都昌县多宝乡境内的鄱阳湖。

鄱阳湖就像一个淡妆素抹的少女，含情脉脉地望着明净的天空；从天空俯瞰，它又犹如一个巨大的宝葫芦系在万里长江的腰带上。

此时的湖面像一面镜子般没有一丝波澜，湖的上空，一群白鹤欢快地鸣叫着。湖水边，丛丛芦苇在风中不停摇曳。太阳光均匀地洒落，使得波光粼粼的湖面顿时像洒了金粉般绚烂。这一切都是那样美好，就像彼得·潘的永无岛。

嘟——

伴随着长鸣的汽笛声，一艘巨大的运输船出现

在如镜的湖面上，如一头巨鲨贴于水面，打破了天地间的宁静。白鹤们因为受到突如其来的惊吓，纷纷躲入了芦苇中。

这是一艘名为“神户号”的运输船，栏杆上镶嵌着的金属螺钉在阳光的照射下发出刺眼的光芒，船上的白帆剧烈地摆动着。

船上有两百名日本官兵，有的在站岗，肩上挎着带有刺刀的长枪立在甲板上；有的因昨晚的狂欢而醉倒在甲板上，脸上还残留着一丝放纵的笑；有的眺望着远方……

知识点：亲爱的小朋友，你听说过一个叫彼得·潘的永远都不会长大的男孩吗？

幻想童话剧全名《肯辛顿公园里的彼得·潘》，是一个与成长有关的童话。这部童话的主人公彼得·潘是一个能展翅飞翔、永远都不会长大的小男孩。他天真活泼、疾恶如仇、勇敢而富于牺牲。

船舱里堆放着这次大战从中国掠夺来的战利品，成堆的古玩字画、黄金珠宝以及玛瑙玉石等。

此时，船上的日军指挥官龟野次郎正仰面躺在前甲板上的沙滩椅上，和煦的风温柔地抚着他的脸。船上的喇叭里正播放着一首日本歌曲，龟野次郎一边用手指敲打着沙滩椅的边缘，一边摇着脑袋跟着歌曲轻轻地哼唱着。

过了一会儿，他突然很想抽烟，眯着眼睛将手指伸到了半空，向站在一旁的下属示意了一下。然而，似乎是音乐声太美妙了，那个下属听得入神，丝毫没有留意到长官的意图。

龟野次郎显然有些不耐烦了，当他再次懒洋洋地把手指伸到半空，并抖动了几下，可仍然得不到任何回应时，愤怒的火焰让龟野次郎一跃而起，他一脚将还在发呆的下属踹倒在甲板上。

“混蛋！小心我毙了你！”龟野次郎恶狠狠地骂着。

下属可怜巴巴又莫名其妙地望着他，完全不知道自己做错了什么，但又不敢问。

很显然，下属的疏忽使龟野次郎刚才的好心情一时间烟消云散。接着，他自己从桌子上抓起烟盒，

抖出一根香烟叼在嘴里。

龟野次郎的举动让下属顿时醒悟过来，他跪在龟野次郎面前，磕了个响头，唯唯诺诺地说着：“属下知错，请您原谅！”

说完，赶忙爬到龟野次郎身旁，抢先抓起了桌上的火柴，他快速撑直了身体，划燃火柴，左手挡住风，为指挥官点燃了香烟，之后又委屈地用手不停地揉着刚才被踢痛的屁股。

看着下属那巴结讨好的走狗样，龟野次郎阴森森地笑了，他吸了两口烟，在烟气蒸腾中，又躺回了沙滩椅上。

“给我换一首歌，我要好好享受享受……”龟野次郎命令道。

片刻后，在歌声的催眠下，昏昏欲睡的他，脑海中浮想联翩：

恍惚中，他看到自己又被晋升了军衔，巴结讨好他的喽啰们越来越多；他看到自己正躺在一大堆金币和珠宝中间尽情欢笑着，只有金钱才能填补他那颗腐朽的心；他看到十多个浓妆艳抹、衣着暴露的各国美女将他簇拥在一个硕大的沙发上，一些美女为他端来了各种各样、琳琅满目的水果：葡萄、

芒果、榴莲等；还有一些人为他奉上陈放在金银器具中的鱼翅海参、美味佳肴；另外几个则分别伏在他身边娇羞地喂他吃着这些美味……此时的他感觉自己就像皇帝般至高无上。

当他正沉浸在这国王般的梦幻生活中时，晴空中突然传来一声振聋发聩的雷鸣声，原本明镜如洗的天空此刻却变得异常骇人，龟野次郎一惊，幻象顿时破灭，吓得从沙滩椅上跌落到了冰凉的甲板上。

与此同时，原本惬意的景色瞬间就被眼前可怖的景象所取代：几百米远的湖面上，突然出现了一个巨大的黑色漩涡，仿佛水底潜伏着一个硕大无比的怪兽，正在狠命吞噬湖水似的。而湖面对应的天空，突然阴云密布，阴霾瞬间笼罩了整个湖面，黑色的雾气携着潮湿的水汽铺天盖地地涌来。

龟野次郎惊恐地瞪大了双眼，此时，他不再觉得自己高高在上，此刻，他和船上任何一个人都拥有着同样的命运——即将面临可怕的死亡！

一瞬间，雷雨交加、巨浪滔天，天地之间好似被一层黑色的幕布遮盖着，压抑得让人喘不过气来。

此时的“神户号”仿佛一片落叶，孤独地在激流中飘来荡去，忽而上升，忽而下降。在剧烈的颠



簸下，原本还在做着美梦的官兵们也一一惊醒了过来，被甩来荡去，呕吐不止。

一些士兵使劲抓住船舷的铁栏杆，生怕自己会掉到湖里；另外一些人则惊吓过度，在甲板上踉跄着寻找救生圈和皮划艇，想尽早逃离这可怕的境地。

然而，他们并不知道，这耀眼的闪电、倾盆大雨和响亮的雷鸣，仅仅只是一切厄运的前兆，更大的灾难还在不远处等待着他们呢。

这不，短短的几分钟后，更加可怕的事情发生了：“神户号”突然进入了一片奇怪的水域，这片水域表面异常平静，官兵们看到了希望庆幸自己终于可以逃过这一劫了。

可是，船刚进入这片水域不久，船上的官兵们就察觉到了异样，他们发现，船下仿佛有很多股暗流在涌动，刚开始，船体只是轻微颤动，慢慢地，船体竟然剧烈地颠簸了起来。

紧接着，船身发出了令人心惊胆战的撕裂声，不一会儿，船身的很多地方都出现了骇人的裂缝，湖水不紧不慢地从这些裂缝中渗进了船内。望着这令人发毛的湖水，士兵们感到末日真的来临了，船甲板上顿时哭号声一片。

龟野次郎不知何时跑到了瞭望台，他拼尽全身力气死死抓着柱子。可是他惊惧地看到，脚下的金属甲板竟然被一种未知的力量慢慢撕开了，湖水刹那涌入到了船舱中。

也就一眨眼的工夫，“神户号”从中间断裂为两截，快速地朝水底沉没着，自大、残忍的龟野次郎失足从瞭望台上掉了下来，正好落入裂缝间掉进了可怕的深渊里。

“神户号”彻底沉没了，有些不会游泳的官兵只得拼命制造向上的浮力，手忙脚乱地扒拉着水，希望可以找到救命的木板；有些残暴的家伙则直接按住同伴的头，借此好让自己浮出水面呼吸……

然而这一切都只是徒劳。即使是那些会游泳的日本士兵也未能逃脱出死亡之手的拉拽，纷纷被一种神秘的吸引力扯住，毫无幸免地都被卷入了激流的漩涡中……

等到船舶和士兵完全消失后，雷电隐退，乌云散去，黑雾消失，湖面很快又恢复了平静。接着，太阳耀眼的光芒又重新洒在了湖面上，白鹤也怯生生地从芦苇间飞出来。湖面上除了一些零散的衣物和救生圈外，没有一丝迹象表明刚才发生过那样可

怕而离奇的沉船事件。

在“神户号”失踪后的一个多小时，日本驻扎九江的海军部队闻讯，立即派遣了一支最优秀的潜水队伍向鄱阳湖进发。

潜水队总共有八个人，由山下提昭大佐带领。在去往鄱阳湖的路上，因为闲得无聊，坐在军车中的潜水队海军士兵们不禁开起了“神户号”上陆军士兵们的玩笑。

“那些陆军将领一定是被前线的败仗给打蒙了，怎么会让陆军士兵驾驶船舶呢？那些‘旱鸭子’别说在湖里，估计在小溪里也会被淹死……”一个胖乎乎的潜水队员冲着对面坐着的士兵们小声嘀咕道，语气中无不透露着鄙夷与轻蔑。

“哼哼，这你就不知道了吧，那艘‘神户号’运输船上可是装了陆军从支那人那里搜缴的大量黄金白银、珍珠玛瑙，还有很多价值连城的古玩字画，你说他们怎么可能让咱们分一杯羹啊？”一个瘦小的队员充满怨愤地说。

“我看啊，咱们根本用不着管他们，让他们都喂鱼去吧……”另一个队员眼中冒出贪婪愤怒的火光，有种幸灾乐祸的感觉。

就在这时，车子突然停了下来，海军们都很惊讶地互相对视着。

山下提昭面无表情地从驾驶舱跳了下来，绕到了车后面。他示意车上的队员全都下车，等队员们都集合后，他用手中的皮鞭挨个儿狠狠地将士兵们抽打了一遍。

那些士兵一边挨打，嘴里一边“嗨”个不停。有些士兵似乎不满山下提昭莫名其妙的教训，心中满怀愤怒和怨言。

山下提昭打完后，扫视了一下眼前这些正抚摸着疼痛的身体、眼中充满哀怨的士兵们，一脸肃穆地教训道：“你们刚才的议论，我全都听到了……你们知道吗？正是你们这种不团结的思想才导致了我们大日本帝国的衰败，现在，你们要是再敢这样议论沉船事故，互相诋毁猜忌，我就把你们一个个剁碎了去喂湖里的鱼！”

潜水队员们被山下提昭狠狠训示后，垂着头静静地回到车上，鉴于大佐的警告，他们再也不敢吱声了，个个动也不动地低着头，紧闭着双唇。

为了能更快赶去援救，车子在公路上一路疾驰。终于，在下午三四点钟的时候，赶到了鄱阳湖边。



山下提昭和潜水队员们驾驶一艘小型搜救船来到了“神户号”沉没的地方，他们看到，湖面上还飘着一些零碎的衣物和救生圈。

山下提昭细心地观察着湖面，心里掠过种种猜测。最后，他下令队员们统统换上潜水服。

山下提昭带头跳进了湖里，他朝周围的其余七个海军潜水队员比画了一下手势，众人接到命令一起潜入了水里。

他们在水中一路下潜，分散开来搜寻，可是找了一个多小时，也没有发现“神户号”的踪影，这实在太不可思议了，甚至连一名日本官兵的尸体也没有找到。

“难道是我的判断出了问题？但是根据残留的衣物显示，事故发生的地点应该就是在这儿啊……”在水下，山下提昭又用特定的手语示意其他队员将搜索范围扩大，而他自己则继续往更深的地方游去。

队员们向着四面八方分散开来，又继续寻找了十多分钟后，依旧没有任何发现。就在士兵们纳闷不已时，水下突然间暗流奔涌起来，水底竟然出现了耀眼夺目的闪光，可是这光芒完全给不了人温暖的感觉，反倒让人觉得阴冷，阴森得就像恶兽的眼

睛，让人心悸害怕。

湖中的士兵们纷纷吓得游上搜救船，这时他们惊讶地发现——山下提昭不见了，虽然他们不断地呼喊寻找，却无人应声。

过了几分钟后，小型搜救船上有个士兵看到一个黑影浮出了水面。当他们将搜救船开到黑影旁边时，发现黑影竟然是山下提昭。

几个士兵奋力将大佐拉上了船甲板，他们把他平翻过来时，看到大佐的双眼惊恐地望着前面，瞪得老大，嘴也大大地张着。有个士兵试探着将手指凑到他的鼻间，如果不是因为他还有呼吸，大家都以为他已经被什么吓死了。

他们赶紧给山下提昭进行紧急治疗，虽然他的生命迹象渐渐在恢复，但表情却依旧呆滞。船上的士兵们猜测，大佐一定是在水底看到了什么可怕的事物，才会变成这样，难道水中真有怪兽？

心悸之下，士兵们立马开动小型搜救船，逃也似的向着岸边驶去。

1946年夏季的某一天。

美国著名的潜水打捞专家爱德华·波尔顿博士在接到国民党政府的邀请后，专程来到了鄱阳湖。

他此行的目的就是要打捞在一年多前离奇沉没于这片水域的“神户号”，而国民党之所以要打捞“神户号”，就是惦记着船上那价值连城的奇珍异宝。

爱德华·波尔顿曾经在世界上很多海域成功打捞了多艘沉船，所以此次他充满了信心。

当爱德华·波尔顿来到鄱阳湖后，和队员们在湖边搭起了军用帐篷，他决定先观察一下这里的地理环境。

在分析了一年多前的沉船事件后，他认为，可能是天气的突变导致了湖面水流环境的剧变，进而造成了那次沉船悲剧的发生。

在经过两天周密的安排部署和计划后，他们决定挑选一个相对良好的天气周期开始打捞。他相信，“神户号”一定就在深湖里，只要他能挖得足够深，就一定会发现“神户号”！

可是，在接下来的打捞中，他的自信却一点点被窘迫的现实境况所磨灭。在历时了几个月，花费了近百万元的成本下，爱德华·波尔顿带领的潜水队不仅没能从水中找到沉船的蛛丝马迹，还痛失了好几名潜水队员，可谓是“赔了夫人又折兵”。

但是，为了稳住军心，以便继续自己的打捞计