



周舒予◎主编

名人成才故事

MingRen
Chengcai Gushi

经典
珍藏版



全面解读

古今中国名人的成才奥秘



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

名人成才故事

(中国篇)

主 编：周舒予

副主编：翟晓敏 于洪涛 雒真真 肖 鹏 周雅君 张淑涵

编 委：王 旭 张 丹 李祥雨 贾 联 梅 云 张振平

齐梦珠 梅 梅 李俊飞 刘伦峰 施 杭 杨新卫



青岛出版社
QINGDAO
PUBLISHING HOUSE

国家一级出版社
全国百佳图书出版单位

图书在版编目 (CIP) 数据

名人成才故事·中国篇 / 周舒予主编. — 青岛: 青岛出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5436-7967-2

I. ①名… II. ①周… III. ①名人-生平事迹-中国-青年读物②名人-生平事迹-中国-少年读物 IV. ①K811-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 013294 号

书 名 名人成才故事 (中国篇)

主 编 周舒予

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市海尔路 182 号 (266061)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 0532-85814750 (兼传真) 0532-68068026

责任编辑 金 龙 E-mail:sdjinlong@sohu.com

装帧设计 智于设计

照 排 青岛双星华信印刷有限公司

印 刷 青岛双星华信印刷有限公司

出版日期 2012 年 3 月第 1 版 2012 年 3 月第 1 次印刷

开 本 16 开 (700mm × 1000mm)

印 张 14.75

字 数 240 千

书 号 ISBN 978-7-5436-7967-2

定 价 22.80 元

编校质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068670

青岛版图书售出后如发现印装质量问题, 请寄回青岛出版社印刷物资处调换。

电话: 0532-68068629

◎ 前言

名人，并不是仅仅指出名的人，更大程度上是指有名望的人，有德行的人。名人有真有假，假名人可以做无德的事，而真名人却是值得人们尊敬的，值得人们学习的，因为他们德高望重，因为他们思想深邃，因为他们的智慧博大精深，因为他们对社会有着不朽的贡献……总之，他们在人类历史上，留下了一串串不可磨灭的印记。

名人一直就是孩子学习的榜样。他们的成长经历、成才故事，依然值得今天的孩子揣摩、学习、借鉴。一个孩子如果能了解名人的成长经历，并深入思考、总结其成功的奥秘，就等于为自己打开了通往成功的一扇窗。为了让广大孩子更好地学习这些名人，更有把握地走好自己的人生之路，我们编写了《100位名人的成才故事》丛书。

本丛书分为中国篇和世界篇两本，分别从中国和世界范围内遴选了100位名人，这些名人几乎涵盖了古今中外的各个领域，如思想、文学、艺术、政治、军事、科技、商界等，他们是这些领域的精英代表。本书全面展示了他们与众不同的人生历程，再现了他们的人生旅程，并剖析了他们的成才要素，解读了他们的成功秘诀，从而让名人穿越时空，与孩子们做面对面地交流。

其实，这些名人几乎都可以称得上是大师。了解他们成才的故事，知道他们都取得了哪些成就，都是靠什么取得的成就，对于今天的孩子来说，都非常有意义。孩子会在这些大师成才的故事中，得到启示，获得激励，从而奋发向上，改变自己，进而成长为未来的大师。

希望每一位孩子都能在巨人足迹的引领下，不断地学习、探求成才的法则，获得智慧与力量，提升综合素养，树立远大志向，乘风破浪，扬帆起航，早日让自己踏上成才之路，创造卓越不凡的人生。

编者

第一章 圣哲先贤

1. 老子——道家哲学祖师	2
2. 孔子——大成至圣先师	4
3. 墨子——墨家学派的开创者	6
4. 庄子——逍遥自在的思想家	8
5. 荀子——先秦最后一位儒家大师	10
6. 孟子——儒家亚圣	12
7. 韩非子——思想顺应时代潮流	14
8. 董仲舒——学不为利的儒学大家	16
9. 朱熹——宋代理学集大成者	18
10. 顾炎武——学以致用用的儒师	20

第二章 文学泰斗

11. 屈原——浪漫主义诗人	24
12. 司马迁——用生命谱写历史的学者	27
13. 陶渊明——淡泊名利的田园诗人	30
14. 李白——一代诗仙	32
15. 杜甫——忧国忧民的诗圣	34

16. 白居易——中唐大诗人	36
17. 欧阳修——诗文革新运动的倡导者	38
18. 苏轼——诚心戒骄的文学大家	40
19. 李清照——婉约派词人的代表	42
20. 鲁迅——以笔为武器的革命者	44
21. 叶圣陶——潜心做教育的大家	46
22. 冰心——中国儿童文学奠基人	48
23. 沈从文——现代著名浪漫派作家	50
24. 巴金——伟大的人民作家	52

第三章 艺术大师

25. 王羲之——潜心于书法的书圣	56
26. 顾恺之——才情“三绝”名天下	58
27. 颜真卿——弃官拜师的书法大家	61
28. 王冕——由牧童到书画名家	63
29. 聂耳——永远不放弃音乐梦想	65
30. 徐悲鸿——现代绘画艺术大师	67
31. 冼星海——人民音乐家	69
32. 郑板桥——诗书画“三绝”	71
33. 齐白石——从木匠到大艺术家	73
34. 梅兰芳——梅派艺术缔造者	75
35. 张大千——画坛巨匠	78

第四章 政治英才

36. 大舜——至孝的圣人	82
37. 周公旦——周公吐哺，天下归心	84

38. 管仲——春秋第一相	86
39. 商鞅——奠定秦朝基业	88
40. 刘邦——知人善任的君主	90
41. 诸葛亮——千古忠魂，一代名相	93
42. 魏征——直言敢谏之名臣	95
43. 范仲淹——忧国忧君的政治家	97
44. 司马光——贤明宰相	100
45. 王安石——一代变法能臣	102
46. 张居正——优秀的内阁首辅	104
47. 林则徐——禁烟民族英雄	106
48. 曾国藩——晚清中兴第一名臣	109
49. 孙中山——中华民国国父	111
50. 梁启超——重视教育的改革家	113
51. 李大钊——中国共产主义事业的先驱	115
52. 毛泽东——建立新中国的伟人	117
53. 周恩来——人民爱戴的好总理	119

第五章 军事将领

54. 孙武——芳名万世，兵家之祖	122
55. 孙臧——不畏刑辱的军事家	124
56. 项羽——英雄盖世楚霸王	126
57. 韩信——忍辱负重终成名将	128
58. 卫青——英雄不问出处	130
59. 郭子仪——唐朝再造的功臣	132
60. 岳飞——精忠报国，壮志未酬	134
61. 文天祥——留取丹心照汗青	136



62. 戚继光——抗击倭寇的民族英雄 139
63. 郑成功——开辟荆榛逐荷夷 141

第六章 科学英杰

64. 李冰——勤思善战的治水专家 144
65. 扁鹊——中医的开山之祖 146
66. 张仲景——永远进取的医圣 148
67. 祖冲之——卓越的大科学家 150
68. 孙思邈——千古药王 152
69. 李时珍——冒险求真药 154
70. 徐光启——近代科学的先驱 156
71. 詹天佑——中国铁路之父 158
72. 李四光——地质学的开拓者 160
73. 竺可桢——近代气象学奠基人 163
74. 茅以升——著名桥梁专家 165
75. 童第周——实验胚胎学的奠基人 168
76. 苏步青——心怀祖国的数学家 170
77. 华罗庚——“天才”数学家 172
78. 钱学森——航天事业的奠基人 174
79. 吴健雄——东方居里夫人 176
80. 钱伟长——中国近代力学之父 178
81. 钱三强——“两弹一星”元勋 180
82. 邓稼先——核事业不朽的先驱 182
83. 李政道——嗜书如命的科学大师 184
84. 陈景润——攻克哥德巴赫猜 186

第七章 发明大家

85. 鲁班——木匠“祖师爷”	190
86. 蔡伦——造纸鼻祖	192
87. 张衡——数星星的天文学家	194
88. 华佗——外科圣手	196
89. 毕昇——活字印刷“祖师”	199
90. 郭守敬——元朝观象先驱	201
91. 黄道婆——人间的“织女”	203
92. 袁隆平——杂交水稻之父	205
93. 王选——当代“毕昇”	207

第八章 商界巨人

94. 范蠡——中国商人圣祖	210
95. 乔致庸——宽厚仁义大儒商	212
96. 胡雪岩——白手起家的红顶商人	214
97. 邵逸夫——中国百年影业传奇	216
98. 包玉刚——华人世界船王	218
99. 霍英东——红色资本家	220
100. 李嘉诚——华人世界的首富	222

第一章

圣哲先贤

- 老 子——道家哲学祖师
- 孔 子——大成至圣先师
- 墨 子——墨家学派的开创者
- 庄 子——逍遥自在的思想家
- 荀 子——先秦最后一位儒家大师
- 孟 子——儒家亚圣
- 韩非子——思想顺应时代潮流
- 董仲舒——学不为利的儒学大家
- 朱 熹——宋代理学集大成者
- 顾炎武——学以致用的儒师

1. 老子——道家哲学祖师



老子（约前 571—约前 471），姓李，名耳，字伯阳，又称老聃，楚国苦县曲仁里（今河南省鹿邑县太清宫镇）人，古代伟大的哲学家、思想家，道家学派创始人。他曾做过周朝史官，著有经典著作《道德经》。

“道，可道，非常道”，道是一个最高的哲学概念。老子则是这个哲学概念的创始人，他的哲学就是由“道”推演而来的。

老子出身于士大夫家庭，自小就十分好学，经常缠着家里人讲国家的兴衰、战争的成败，以及各种祭祀占卜、观星测象的事情。

老子的父亲很早就故去了，母亲望子成龙，便为他请了一位精通殷商礼乐的先生——商容先生来教授他学识。商容上通天文、下晓地理，而且博古通今，更深懂礼义，老子对这位老师十分敬重。

对于商容讲授的知识，老子总是肯动脑筋去认真思考。有一次，商容讲到“天地间人为贵，众人之中王为本”，而老子却问道：“天是什么？”随即不断追问老师各种关于天、太空的问题，商容一开始还能对答如流，但到了最后，他已经不知道该怎么解答了，他只得无奈地说：“先贤并没有给出答案，古籍上也没有记载，所以我不敢妄言。”而老子却对这个问题陷入了深深的思考，甚至看着天上的日月星辰而夜不能寐。

类似这样的情况还出现过许多次，老子总是将商容讲授的知识想得很深，他提出来的问题经常难倒商容，表现出了他对知识的渴求以及他旺盛的思考能力。

如此三年过后，商容不得不向老子的母亲辞行，他说：“我已经才尽了，这个孩子非常聪明，总是有各种各样的问题，我自身的学识已经不能再为他答疑解惑了，而我也的确再没有什么可以教授的了。”临行前，商容又对老子说：“你所住的这个地方，只是偏僻闭塞之地，如果你想要追求更远的

天下之至柔，驰骋天下之至坚。

——老子

志向，想要学到更多的知识，就要到大城市去深造。”

当时的老子才13岁，老子的母亲担心孩子小小年纪独自一人出门不安全，商容却说，他已经将老子举荐给了自己的师兄，一位太学的博士，博士十分惜才，同意收老子为徒，同时也已经派人来接老子入周朝都城去学习。

来到周朝都城的老子，跟随老师进入了太学，在那里学习了天文、地理、人伦等各方面的知识，同时他也被允许浏览《诗》、《书》、《易》、《历》、《礼》、《乐》等书籍，还可以跟着老师研习各种典章与史书。

老子在太学学习了3年，他的知识修为都大有长进。后来，老师将老子推荐到守藏室做了守藏室中的小吏，帮忙管理守藏室。

守藏室是周朝收藏各种文物典籍的地方，拥有天下文书，而且各类书籍无所不有。对于老子来说，进入这样的地方无疑是跳进了知识的海洋。在守藏室的日子里，老子每日都如饥似渴地吸取着知识，专心致志地研究着学问。由于他懂得的知识越来越多，而且还通晓礼乐，人品道德绝佳，因此3年之后，他又升任为守藏室史。

而也正是由于他主管周朝王室的各种藏书，因此他对各种典章制度颇为熟悉，对于政治上的各种兴亡治乱也更加了解。公元前516年，周王朝内部发生了权力争斗，老子随即弃官，干脆归隐青山。

到这时，老子的饱学的美名早已流传于世，虽然他已经隐居，但还是有很多人慕名来向他请教学问，其中还包括后来创立儒家学派的孔子。

老子的一生并不算跌宕起伏，他留给后世的也只是一本5000多字的《道德经》。这部书分为上下两篇，以“道”的概念为中心，主张“无为而治”，诠释了老子朴素的辩证法思想。

不过，老子的思想却深刻地影响着中国包括哲学、伦理道德、政治、文化等等在内各个方面的发展。他的思想在战国时代为庄子等人所继承，并形成了道家学派。不仅如此，老子的思想还影响到了世界其他国家的人，列夫·托尔斯泰、康德、爱因斯坦等世界级的文学家、思想家和科学家，无不受到了老子思想的启发，进而有所成就。

成才启示

老子从小就有远大的志向，所以他才会如此渴望学习。虽然他的思想看似简单，但这却是他在大量阅读、不断提问的基础上总结出来的。学习就该多思考，一定要将知识吃透，这样才可能将知识记得更加牢固；为人也该志向远大，这才有可能在未来取得辉煌成就。

2. 孔子——大成至圣先师



孔子（前 551—前 479），名丘，字仲尼，春秋时期鲁国陬邑（今山东省曲阜市）人，伟大的思想家、教育家、政治理论家，儒家学派的创始人。他推行“仁爱”思想，主张“以德治国，以礼兴邦”，最终实现天下大同。其言行思想主要记载于语录体散文《论语》中。

他是世界文化名人，他所创立的儒学泽被后世，至今依然在为后人所传诵、继承与发扬。儒学甚至已经走出了中国国门，进入了世界各地人们的心中。

这个人就是孔子，人们尊称他为“至圣”、“素王”。

孔子自小家境并不宽裕，他的祖先原本是宋国的贵族，他的曾祖父为了躲避宋国的动乱而逃到了鲁国，因此原本的贵族地位便也随之丧失了。虽然孔子的父亲做过下级官吏，但收入也十分有限，家庭生活一直都很窘迫。

孔子 3 岁时，父亲去世了，只剩下母亲与年幼的孔子相依为命。虽然生活穷苦，但母亲却经常向孔子讲述孔家历代祖先的辉煌故事。慢慢地，孔子幼小的心灵中开始产生这样一种信念——一定要好好努力，不能玷辱祖先的声誉。

孔子自幼非常聪明而且勤奋好学，从小他就对礼表现出了浓厚的兴趣。他不仅喜欢学唱教人礼仪的乐歌，游戏时他还会用各种东西来当成礼器，模仿一些礼仪。

一年秋天的一天，天气寒冷。孔子尽管衣着单薄冻得直搓手，但依然在埋头认真读书。母亲十分心疼，便让他休息一下。孔子一边答应着，一边却拿起俎豆（当时行礼用的器具）来到了院子里。

母亲很疑惑，问他为什么要拿这个去玩，孔子却说：“我这不是玩，而是在学习祭祀神灵，行大礼。如果我现在不好好学习礼，长大怎么能学会做人呢？”当时的年代已经“礼乐崩坏”了，但孔子却依然刻苦学习“周礼”，对礼十分重视。

懂礼的孔子对母亲也十分孝顺，看到母亲整日为生计而操劳，并因此变得体弱多病，孔子就非常心疼。每次母亲病倒后，孔子都床前床后地服侍。

见贤思齐焉，见不贤而内自省也。

——孔子

母亲病情严重时，他更是寸步不离左右，甚至衣不解带。母亲心疼他，有时会劝他去休息，但孔子却说：“我睡不睡无所谓，还是您的身体要紧。”

尽管孔子对母亲悉心照料，但在他 17 岁时，母亲还是因为操劳过度、积劳成疾而离开了人世。母亲故去后，孔子悲伤不已，他立志要继续求学。

孔子将所有比他有能力、有学问的人都看成是老师，他不仅向名人学习，也向平民百姓学习。他在童年刻苦学习的基础上，更加努力地学习“六艺”（礼、乐、射、御、书、数），并注重将知识与实际相互联系起来，还开始更为细心地研究“礼”这门学问。

孔子原本主张“学而优则仕”，他孜孜不倦地学习，让自己变得博学多才，就是盼望有朝一日能够入朝，为国家施展自己的政治才能。但是，孔子的仕途却并不顺利，他屡屡碰壁。

政治上的抱负得不到施展，孔子便将精力转而投入到了教育事业之上。他希望通过教育，将文化、正义，以及自己的做人原则、政治思想通通传递给世人，让更多的人了解他的思想。

于是，30 岁时，孔子开始开办私学，收授弟子。在办学方面，他提出了“有教无类”的办学思想，即所有人不分贵贱，只要想来学习，只要愿意接受教育，都可以来此学习，他也会对所有学生一视同仁。

由此，众多人慕名而来，有鲁国的贵族子弟，也有鲁国的平民百姓，甚至连鲁国以外的人在听说了孔子的盛名之后，也来此投奔到了他的门下。孔子用循循善诱的教育方法培养学生，很多学生在他这里学有所成，他的教学成果十分显著。鼎盛时期，孔子门下“弟子三千”，贤者 72 人。而这 72 人中有许多人后来成为了各国的高官栋梁，这也延续了儒家学派的辉煌。

公元前 498 年，孔子还是放不下自己的政治抱负，开始周游列国。但由于当时的诸侯国征战不休，没有一个诸侯肯接纳他满腔的学问，也没有人对他的治国主张感兴趣。晚年的孔子开始专注于整理各种典籍，在他去世后，他的弟子将其言论整理编纂成了《论语》一书。

孔子的一生虽然充满坎坷，但他却用一生践行了他的思想。而他那种重视人格修养，讲求礼仪道德的人生态度，也影响了后世万代人，他不愧为“万世师表”。

成才启示

孔子因为尊礼而学礼，因为渴学而求学，虽已为人师表，却依然虚心求问，并以高尚的品德影响后人。追求真理的道路虽然坎坷，但坚毅执著永不放弃的精神却是值得肯定的。所以，确定了自己的目标之后的执著追求，对于成功会起到极大的推动作用。

3. 墨子——墨家学派的开创者



墨子（约前 468—约前 376），名翟，战国时期鲁国人，著名思想家、教育家、科学家、军事家、社会活动家，墨家学派的创始人。其言行被记录在《墨子》一书之中。

墨子的先祖是宋国的贵族，但到了墨子这一代，墨氏一族早已成为了平民。少年时代的墨子曾经做过小牧童，还当过木工。不过，身为没落贵族，墨子倒是也能受到些文化教育。他从小就接受了儒家的教育，老师细心地教他“六艺”。由于六艺的后四项（射、御、书、数）学习可以增强人的动手能力，墨子本身就很注重对自己动手能力的培养，因此他尤其对后四项的学习颇为感兴趣。

最初墨子受到了孔子儒家思想的影响，“学儒者之业，受孔子之术”，后来墨子走出家乡，四处拜访天下名师，并跟随他们学习治国之道。随着他思想的不断发展，他对问题渐渐有了自己的看法。

于是，墨子收集了各地的典籍，在回到家乡之后，他便进入大山之中开始了多年的隐修。墨子细心研读各种政治文献，去积极寻求救世的真谛；他还认真揣摩各种兵书，思索军事中的攻守之道；他甚至还搜集来了各种武术秘籍，根据其中的讲授，学习独特的剑术以及格斗技艺。在隐修的这几年间，墨子从身体到思想都经过了熏陶与历练。

然而此时的社会却一派动荡不安的景象，国与国之间战争连绵不断，百姓民不聊生、凄惨哭号，墨子决定背上长剑进入俗世，拯救世人。

墨子首先在各地聚众讲学，传播自己的思想。有一次他来到王母山下的下汤村，原本他听说这里有商汤洗浴的温泉，但他所看到的，却是村里的大人们在温泉中烫猪、杀猪，孩子也跟着学茹毛饮血，样子十分恐怖，有两个孩子还因为争抢猪血大打出手。于是，墨子便决定要用自己的“兼相爱，交相利”说服大家，教导人们学会和谐相处。

在看到坑池边的染丝过程后，墨子悟得了一个道理，他说：“洁白的丝，被染上什么颜色就变成什么颜色，浸染的颜料变化，丝的颜色也就变化。可见‘染’这件事不可不谨慎。”接着，他又从染丝联想到了人的性格的“浸染”，

名不可简而成也，誉不可巧而立也，君子以身戴行者也。

——墨子

以及受到周围朋友的行为思想的“浸染”等方面的问题。

后来，墨子将他的观点在下汤村进行说教、讲学，听的人越来越多，人们渐渐觉得他的说法是正确的，由此，墨子的言论学说迅速传播开来。

由于墨子的讲学向大众宣扬了实际的思想，并以激烈的言辞抨击暴政。他的言论受到广大下层人士的追捧，拜师于他门下的人也越来越多。墨家学派逐渐形成了一个颇具影响力的思想学派，甚至可以与儒家相并立。

墨子将“为万民兴利除害”当做是自己的使命，并为之进行着孜孜不倦的奋斗。面对当时征战不断的社会，他不断游说各个诸侯，请求他们停止战争，以安定社会和民生。他曾经成功制止楚国攻打宋国，并主张实施兼爱、非攻。同时，他还屡次来到楚国，向楚惠王（？—前432）献书，希望他能在后勤、城防、军备、外交、内政等等各方面都进行积极而充分的准备，这样无论何时都有敌人来袭，国家都能处于主动地位，从容地打好守御之战。

随着墨子越来越有名望，诸多诸侯君王纷纷用封官加爵为条件，想要留住他。楚王曾经因为他提出的有效的治国思想而赐地于他，越王也曾经邀请他去做官，但墨子对名利并不看重，也不计较封地与爵禄，他只是为了实现自己的政治抱负与政治主张。

墨子的思想主要包括兼爱、非攻、天志、明鬼、尚同、尚贤、节用、节葬等几个方面，同时墨子在认识论方面颇有见地，并创立了中国第一个逻辑思想体系，第一次提出了“辩、类、故”等逻辑概念。

他的言行思想都被收录在了《墨子》一书中，其中包括比较能代表墨子学说思想的《兼爱》、《非攻》、《借用》、《天志》等文章。《墨子》拥有十分丰富的内容，政治、军事、哲学、伦理、逻辑、科技等方面均有涉及。

除了言论思想，墨子在科学技术领域也作出了卓越的贡献。比如，他建立了关于时空的理论和运动论，还给出了“倍”、“正方形”等一系列数学概念的命题和定义，也总结出了一些重要的物理学定理。另外，墨子也是一位精通机械制造的大家，相传他的木工制造技术可以与鲁班相媲美。

墨子就是这样一位不仅创立思想，更身体力行的伟大思想家，他用实际行动来传播他的思想，并验证他的思想。他的学术思想不仅在当时流传甚广，直至后世也依然具有巨大的影响力。

成才启示

有人说，思想就是想出来的，但墨子的故事却证明思想除了要靠思考，还要靠实践。墨子并不只是将自己的思想停留在头脑中，而是在现实中去验证思想的正确性。由此可见，空想是做不成任何事的，亲自动手去做一做，事实才是说明一切的最好证明。

4. 庄子——逍遥自在的思想家



庄子（约前 369—前 286），战国时期伟大的思想家、哲学家、文学家。作为道家学说的主要创始人，庄子与道家始祖老子并称为“老庄”，被思想学术界尊称为“老庄哲学”。庄子的思想主要集中在《庄子》一书，名篇有《逍遥游》、《养生主》、《齐物论》等。

在诸子百家中，庄子是道家学派的代表人物。庄子出生在一个没落的贵族家庭，是楚庄王的后裔，后来因乱迁往蒙地（今地，一说山东省曹县，一说河南省商丘市，一说安徽省蒙城县，待考）。幼时的庄子天资聪颖，由于家人有着极高的文化素养，在家庭氛围的熏陶下，他开始读书写作。

随着年龄的增长，庄子便考虑找一份养家糊口的职业。他是一个心灵手巧的人，可以编精细的草鞋，并对木工、陶工、洗染等几乎所有的手工业都非常精通。他因为制造漆器的技艺非常精湛，做过蒙邑的小官吏，主管漆器作坊。

后来，庄子辞去官职，开始安居陋巷著书。当时，楚威王（前 339—前 329 年在位），听闻庄子是一个有学识的人，便派遣使者备千金厚礼请庄子做楚国的宰相。然而，庄子早已看破了功名，所以没有接受楚威王许以为相的旨意。

庄子的一生都是在清贫中度过的，据记载，当生活难以维持时，他还曾向监河侯借过粮食。庄子的生活虽然贫穷，但是他却鄙弃荣华富贵、权势名利，而是追求逍遥自由的生活境界。

有一次，庄子身穿补了好几个补丁的粗布衣服，脚上穿着一双草绳系住的破鞋，就去拜访魏王。

魏王看到庄子后，非常诧异地问：“先生，您怎么如此潦倒呢？”

庄子从容不迫地说：“魏王，我这只是贫穷，不是潦倒。”

魏王奇怪地问：“贫穷和潦倒又有什么区别呢？”

庄子说：“一个人有自己的治世主张却不能实行，这才是潦倒。而我只是衣着破烂，只能算是贫穷。大王难道没见过善于腾跃的猿猴吗？它们在林间树枝上跳来跳去，非常逍遥自在，即便是善射的后羿也拿它们没办法。但是，

吾生也有涯，而知也无涯。以有涯随无涯，殆已；已而为知者，殆而已矣。

——庄子