

康景丽

遇见



尘来尘往的生活
总有一些事让我们记得
携手走过的日子
总有一些情让我们温暖
流年匆匆
总有一些人让我们感怀
云卷云舒
总有一些风景与我们遇见
.....



浙江古籍出版社
Zhejiang Ancient Books Publishing House

康景丽

遇见



尘来尘往的生活
总有一些事让我们记得
携手走过的日子
有一些情让我们温暖
流年匆匆
有一些人让我们感怀
云卷云舒
总有一些风景与我们遇见

.....



浙江古籍出版社

Zhejiang Ancient Books Publishing House

图书在版编目(CIP)数据

遇见 / 康景丽著. —— 杭州: 浙江古籍出版社, 2014.1

ISBN 978-7-5540-0210-0

I. ①遇… II. ①康… III. ①散文集—中国—当代

IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 003925 号

遇 见

康景丽 著

出版发行 浙江古籍出版社

(杭州体育场路 347 号 电话:0571-85176986)

网 址 www.zjguji.com

责任编辑 魏晓丽

责任校对 潘丕秀

封面设计 陈 飏

责任印务 贾 敏

排 版 杭州艺文报刊印务有限公司

印 刷 杭州艺文报刊印务有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 8.625

字 数 172 千字

版 次 2014 年 1 月第 1 版 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5540-0210-0

定 价 28.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与本社市场营销部联系调换。

遇 见

是深秋的一个夜晚。捧一盏清茶，细数窗外一阵紧一阵缓的风雨，思绪翩然。降温了，又一个季节的脚步在雨打风吹中走远。

橘黄的灯光中，儿子偎在旁边的沙发上看书，老公握着电视遥控器一个个搜寻军事题材的电视剧频道，掌心的温热感丝丝缕缕传来，提醒着暖暖的幸福一直在身边。

其实尘来尘往的生活里，总有一些事让我们记得，总有一些情让我们温暖，总有一些人让我们感怀，总有一些风景让我们留恋。这些来来往往的细节，偶然与我相逢，如一只小手轻轻叩开心扉，喜悦地说一句：呀，原来你也在这里……

佛说，前世的五百次回眸，换来今生的擦肩而过。今生的我，与亲人的相伴、爱人的相守、友人的相知、风物的相遇，也应是匆匆而

逝的流年里，一枚窄窄的书签，一段偶然的邂逅吧？一向自问是个清淡的人，不执迷，不痴缠，遇见可以遇见的，拥有能够拥有的，放下应该放下的。既然世间所有的相遇，都是久别重逢，那么我愿：

凭一痕前世印记在红尘的最深处相逢，聆听着暮鼓晨钟自省自持，赏玄泉清声，看莲开彼岸。煮一壶松烟缭绕的云水香片，与至亲的家人一起，守着幸福密码，种下花香满径，品读岁月的清欢，把每一天都过成特别的日子，把每一阵和风，每一缕蝉鸣，都风干成一片清远的记忆，夹在流年的旧书里，期待下一次遇见。



2014年1月于杭州

卷一
前世印记



遇见 / 001

幸福密码 / 003

淡淡爱,深深情 / 008

被关阳台门外之后…… / 011

婚姻茶 / 017

纠结的呼噜 / 023

睹物思人 / 026

死亡体验 / 030

情感两极 / 034

何兴一生等诗 / 041

放下,为了爱 / 045

姐偷的不是钱,是寂寞 / 051

心的距离,爱的距离 / 055

卷二
暮鼓晨钟

生活在别处 / 065

记帆 / 070

狗的“城市焦虑症” / 074

幸福是一种能力 / 079

证服 / 088

年轮如水 / 091

思考生命 / 094

为什么受伤的总是我 / 100

篱笆内外 / 106

向死而生 / 111

卷三
彼岸莲开

阿黄 / 119

别人家的孩子 / 129

花香满径 / 132

初绽的白莲 / 135

不知不觉就长大 / 145

梦回老屋 / 150

一花一果一世界 / 155

家在何处 / 160

接地气的生活 / 165

每一天都是特别的日子 / 169

和夜一起苏醒 / 172

老院里的金银花 / 177

卷四
玄泉清声

大桶和小桶 / 183

西北行脚 / 193

北方的呼唤 / 208

福建之行 / 217

轻罗小扇扑流萤 / 232

玉龙第三国 / 238

邂逅三生石 / 244

绿 / 249

是点在胸口的朱砂痣，是印在
眉心的落梅痕。或许早已忘了过往
所有的记忆。灯火阑珊，蓦然回首，
感恩与我执手的依然是你。

卷一

前世印记



幸福密码



喜欢嗑瓜子，却怕上火。最怕晚上看着电视剧，一把把炒得香香的瓜子嗑下去，口干唇裂、喉咙肿痛的上火症状突突地冒出来，口腹之欲的短暂满足之后，积累的内火需要长长的时间去消化，太不合算了。所以上次回故乡时，母亲准备了一大包颗粒饱满的生葵花籽让我带回来，因为“这个吃了不上火”。

瓜子有了，但生吃总缺少点滋味，就开始动手加工。找出家里大点的锅，加入半锅清水，放入整颗的八角、桂皮、丁香、花椒、草果、小茴香等调料，放几粒冰糖，再加几勺盐，又意犹未尽地抓了一大把洋甘菊和铁观音放进锅里，打开煤气开煮。煮到水沸汤浓，香料的气息随着扑出的蒸汽满屋飘散，遂关火，揭开锅盖，把洗好的生瓜子倒进去翻匀。一时间，只听得轻轻的“嗞嗞”声不绝于耳，是热热的香料汤

汁渗入瓜子壳时发出的美妙乐音吧。我仿佛看见干燥的瓜子仁吸纳着香气四溢的调料水,渐渐变得饱满丰盈,如刚刚从田里采摘回来,带着清新的泥土的芬芳。

被香气吸引,屋子里一大一小父子俩早忍不住跑了过来。儿子皱着小鼻子闻来闻去,围着我团团转着,眼巴巴地盯着锅里:“可以吃了吗?实在太香了!”我笑着搂住他:“还早呢!要浸过夜的,等瓜子泡透了再煮过才好吃呢!”儿子他爹也扑到锅前边看边嘟哝:“还要等那么久!这个妈妈,不会快点呀!不知道我们都在等着吃吗?”笑着把他俩“驱逐”出厨房,告诉他们要耐心等待,这样吃到时才会觉得更香嘛。

第二天一早,开始煮瓜子。浸泡过一夜之后的瓜子,脆生生、咸滋滋、香喷喷的已经很有味道。待开火煮透之后,关火、开锅、沥水,先盛了一盘给馋猫似的父子俩,再把剩下的摊在屋顶平台上晾晒。一时间,屋里我们三个吃得齿颊生香、停不下手,屋外火辣辣的太阳不消半天就把瓜子晒至半干。半干的瓜子外壳既不湿答答的粘手,里面又软绵香糯别有滋味,是我家三个人的大爱。遂用盒子盛了,置于案头,每天看电视、喝茶、聊天时慢慢嗑过去,常常是一锅吃完,一锅又煮。儿子喜欢吃,因为瓜子里有“妈妈的味道”;老公喜欢吃,因

为“这是我家独门的五香茶瓜子，外面吃不到的”。平实生活中的悠长滋味，便在这浅浅的瓜子香中缭绕弥漫开来。

煮惯了，吃惯了，以为瓜子本来就要这样煮才好吃，好吃的煮瓜子本来就会受到喜爱。却有一天朋友聚会烧烤，准备好一些主食之后，老公特地找了个盒子，把前一天煮好的瓜子装了进去，带去跟朋友们分享。聚会时，盛瓜子的盒子放在长长的餐台上，跟其他盛着各色炒瓜子的果盘放在一起，从外观看与炒货店买来的奶油味、椒盐味、话梅味的炒瓜子别无二致。第一个随手抓到煮瓜子的朋友吃了一颗，犹疑地看了看手中的瓜子，又看了看桌子上摆的盘子，说：“哦，前几天下雨，天太潮湿，瓜子都受潮了。”老公笑着解释：“不是潮了，这是煮瓜子，吃了不会上火的。”……

烧烤现场很热闹，没听到老公解释的第二个、第三个、第四个……拈到煮瓜子的人，或在老公的解释中笑着说：“咦，煮的？没吃过，尝尝看啊！”或出于礼貌尝过手中已经抓起的几颗后，转而伸手抓起其他盘子里的炒瓜子，笑着说：“到底是炒的香！”

我看着一边聊天，一边乐呵呵嗑着自家煮瓜子的老公，不由笑了，一股暖暖的感觉在心里涌起，它的名字叫“幸福”。其实喜欢什么口味的瓜子真的是仁者见仁，智者见智的事儿，煮瓜子并不真的就

是世间美味，并不真的就能让所有人食指大动。只是在我们家，我愿意费心费力、步骤繁复地去煮瓜子，老公、儿子愿意用“贪吃”的情绪感染我，用畅开的胃口鼓励我，我所有的行动才有了落脚点和存在的意义。

想起了家里点点滴滴的细节：我做的各色面点他们父子俩笑闹争抢，吃得不亦乐乎；我做的手工作品还没完工就被他们“瓜分霸占”；我去屋顶平台上种花，他们一起抢着帮忙，大的挖得泥土四散，小的浇水衣裤全湿，比我自己做还乱；我泡茶，他们一左一右擎着小小的功夫茶杯等着我把醇香的茶汤注满杯子……

幸福是什么？在这笑笑闹闹的烟火气息里有了最好的注解——它是家人之间一方愿意心甘情愿的劳作付出，一方乐意无条件的信任“接盘”；一方不动声色递出的冷幽默，一方心领神会的开怀一笑。递招接招间，最亲的一家人一起用情感和行动共同编织成了独属于自己的幸福密码。

这密码极其简单，简单到可以是累得话也不想讲时，儿子跑过来用小拳头敲打在肩头的甜蜜；可以是烧了一餐简单却合胃口的饭菜，摆上桌时一家人开怀的咀嚼；可以是看电视坐着懒得动时递到手中的一杯清茶……

这密码又有点玄妙，它需要一家人心灵深处的默契与共鸣，需要用心用爱用行动用细节慢慢投入、磨合、交流、呼应。两人世界时，它是默契的双人舞；三口之家中，它是和谐的奏鸣曲；及至几代同堂的大家庭，它更是气势磅礴的交响乐，需要每个成员用爱弹奏、用心经营……

本就是滚滚红尘里的凡俗人家，每天的日升日落、云栖云飞间，我只愿抓住手中这小小的幸福，用心用爱编织成温馨的幸福密码，执着亲爱的家人的手，一起走过长长的岁月……

淡淡爱
深深情



“从陌生到相爱，从深信到疑猜，从疼爱到伤害，从感动到感慨……”听李宗盛的《爱的进行式》，零零星星记住了这样的歌词。想到了游走在浪漫的爱与平实的生活之间，经历过或经历着爱的进行式的人，对爱对情对生活便有了些许感慨……

从小到大，你是你王国里高贵的王子，我是我世界里美丽的公主。有一天相遇相爱了，因为从不同的生活背景中走出来，从携手走向红地毯的那一端起，便注定要经历从生活习惯到行为方式等等的磨合。何以有些磨合硝烟不断、痛苦不堪，而有些却鲜有争执、罕有冷战？无非因为心中是否有爱：有了爱做底色，什么样的缺点不能包容？什么样的不足不能接纳？宽容境界太高，不但要容得下，更要看得开。而包容则容易许多。如果有爱，就会张开爱的包裹，将彼此的