

唐僧取經



唐僧取经

改编 施瑛
绘画 杨青华
李铁生

上海人民美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐僧取经 / 施瑛编文；杨青华，李铁生绘. —上海：上海人民美术出版社，2013.5
ISBN 978-7-5322-8493-1

I. ①唐… II. ①施… ②杨… ③李… III. ①连环画—作品—中国—现代 IV. ①J228. 4

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第105392号

【内容提要】唐僧，唐朝的玄奘法师。他是1300年前我国伟大的旅行家、思想家、翻译家。为了深入研究佛学，他冒着生命危险，西行取经，一路上克服了种种艰难险阻，才到达佛教发源地印度。

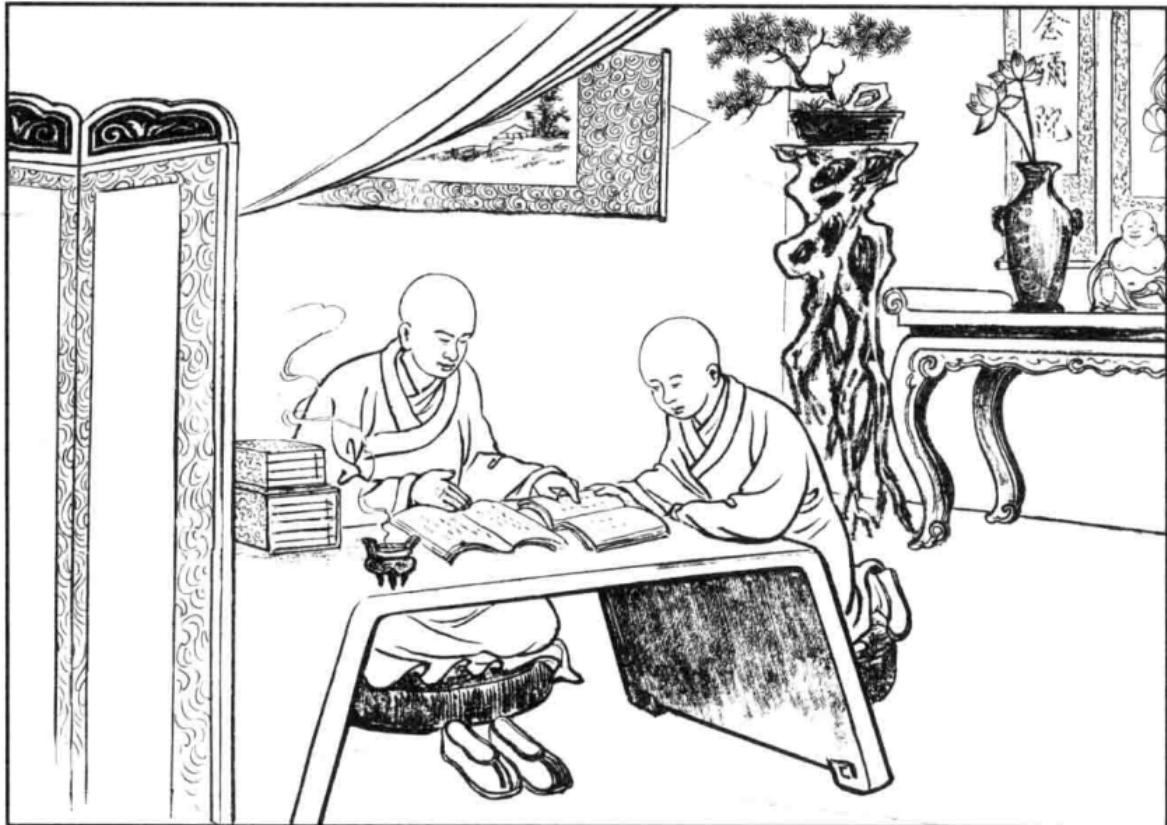
玄奘在印度游历、研究和讲学整整13年。回国后，在长安进行佛经翻译。他总共翻译了75部经典，对当时中国的社会文化各方面都有很大的影响。

上海人民美术出版社1956年9月第1版

唐僧，唐朝的玄奘法师。他原姓陈，名祎，出生在河南陈留。他的父亲是个很有学问的人，唐僧从小就父亲的教导下，读了许多书。



那时佛教在中国很兴盛。唐僧喜爱佛学，十三岁
那年，就在洛阳净土寺出家做和尚，跟二哥长捷同
在一个寺研究佛经。

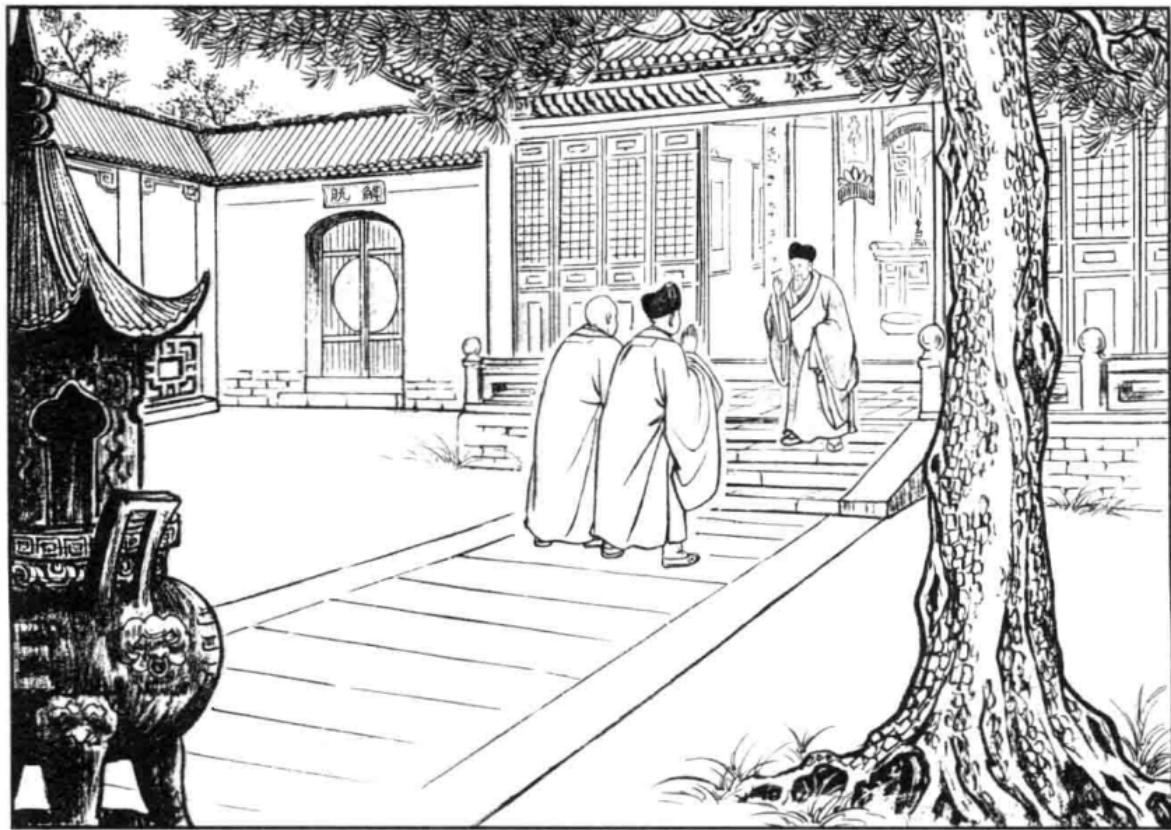




透彻，大家对这个年轻的和尚都十分敬佩。

唐僧学习很用功，有关佛经里的道理分析得仔细

唐僧听说四川成都一带有好几位高僧，就和二哥同到那儿去。一路上，他们还常常停下来，向当地有学问的大师请教。





唐僧在成都学习了五六年，对佛教的一些重要经典就很精通。为了进一步提高，他要求哥哥允许他到各地去访寻名师益友，可是长捷不同意。

唐僧没法，只得瞒着哥哥，偷偷地跟一个商人结伴，搭船到湖北去。船顺着长江的急流穿越三峡，眺望那壮丽河山，他不住赞叹。



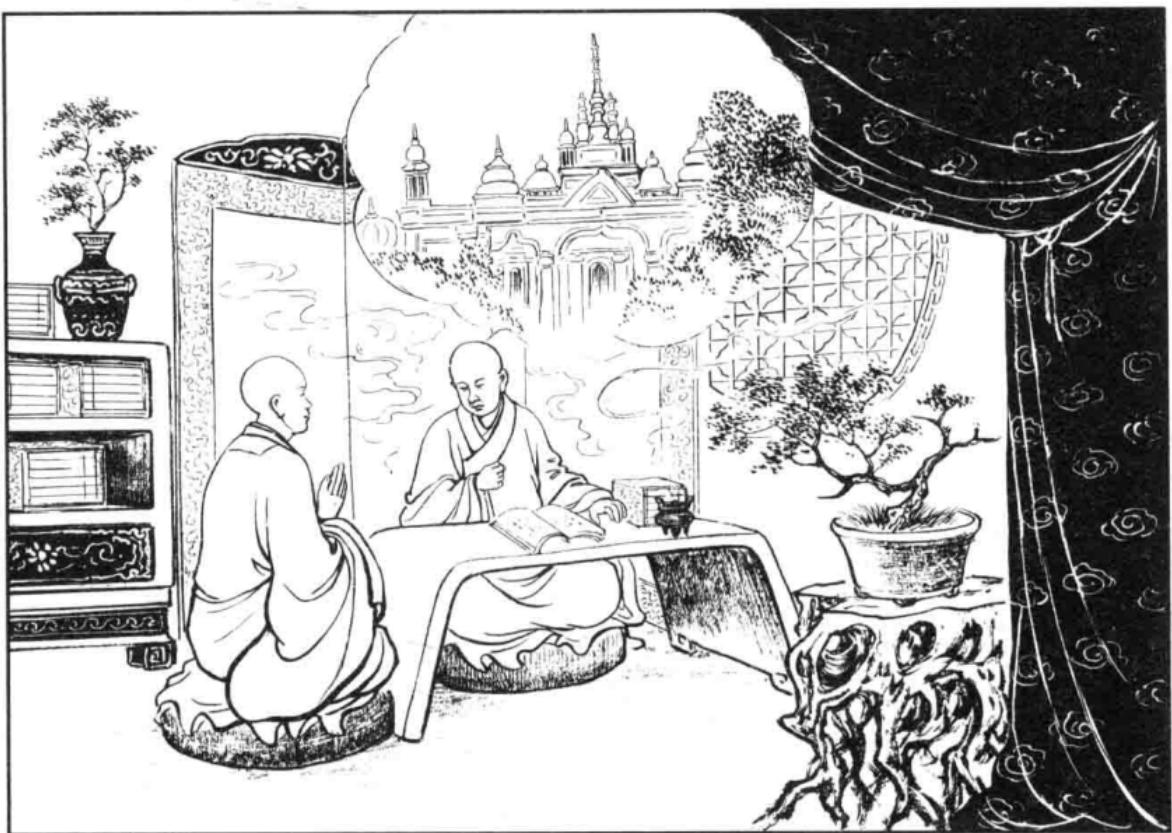
他去了湖北，又北上游历河南、山东、河北等地，最后到了长安。



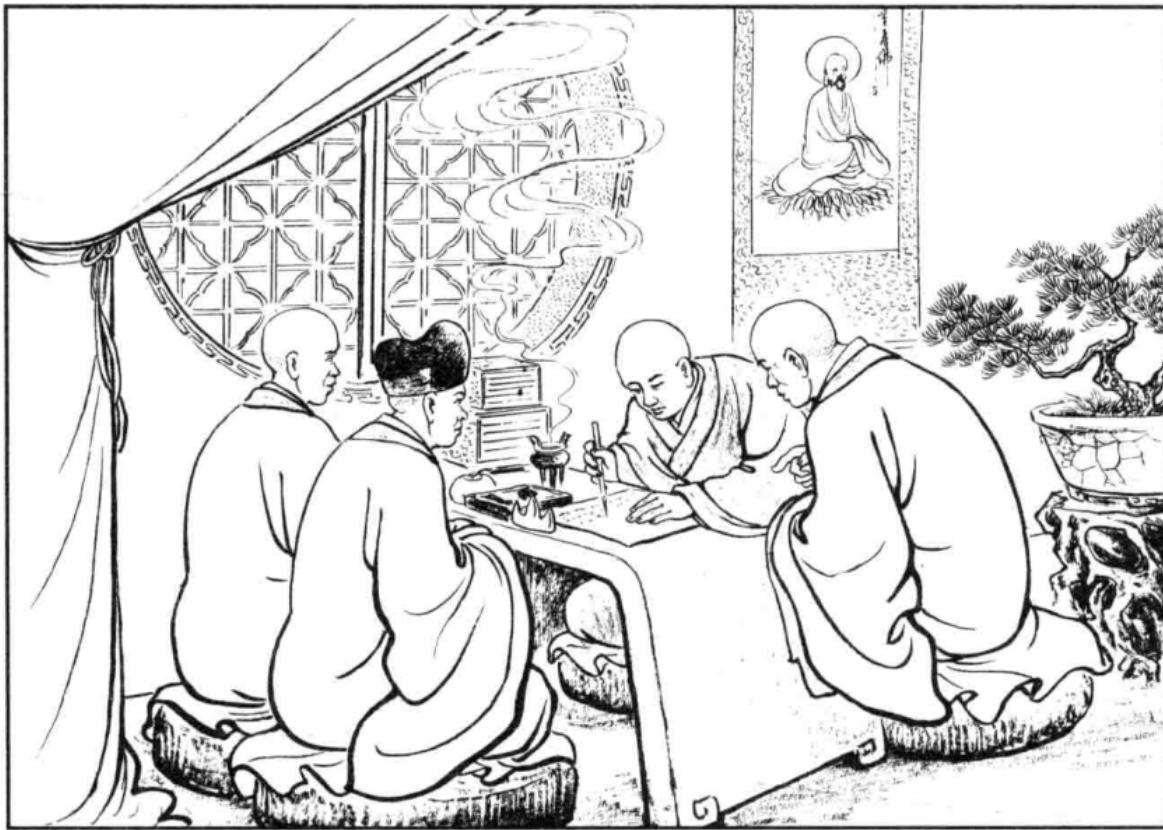
长安有法常、僧辩两位老和尚，是中外闻名的大师。他俩跟唐僧谈论佛经，觉得唐僧学识精深，称他为『佛门千里驹』。



唐僧刻苦钻研，但仍然不满足。他觉得要解决疑
问，非得到佛教的发源地印度去留学不可。



于是，他约了几个同伴，给唐皇李世民上奏，请求允许他们出国到印度去。



可是朝廷的官吏竟把他们的表章扣压起来，等了好久，毫无音讯。同伴都退缩了，唐僧的决心却没有动摇。他抓紧时间学习西域和印度的语言文字，等待出国机会。



唐僧三十四岁那年，长安附近发生了灾荒，他乘这个机会混在饥民的队伍里，离开长安西行。



唐僧来到凉州，谁知都督执行朝廷的命令非常严格，不准任何人出境，违者一律严办。

