

Development and Utilization of
Chinese Ancient National Sports Resources

中国古代民族体育资源 开发利用研究

黄 聪 袁 冰◎著



科学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代民族体育资源开发利用研究 / 黄聪, 袁冰著. —北京: 科学出版社, 2014. 6

ISBN 978-7-03-041030-6

I. ①古… II. ①黄… ②袁… III. ①古代体育—民族形式体育—资源开发—研究—中国 IV ①G812.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 125300 号

责任编辑: 付 艳 任晓刚 朱丽娜/责任校对: 张凤琴

责任印制: 赵德静/封面设计: 楠竹文化

编辑部电话: 010-64033934

E-mail: fuyan@mail.sciencep.com

科学出版社 出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

文林印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2014年7月第 一 版 开本: 720×1000 1/16

2014年7月第一次印刷 印张: 18

字数: 300 390

定价: 90.00 元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

目 录

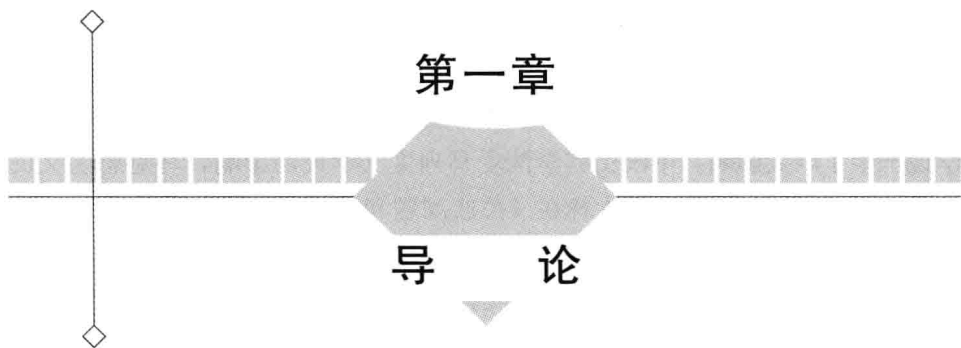
第一章 导论	1
第一节 相关概念界定	1
第二节 古代民族分布与演变基本情况	6
一、古代民族分布与演变	7
二、古代少数民族历史演变的基本特征	8
第三节 古代民族体育研究现状述评	13
一、古代民族体育史的研究	13
二、古代民族体育项目的研究	13
三、古代民族体育文化的研究	14
四、国内外古代民族体育资源开发利用研究现状	15
第四节 文化资本与文化资源开发利用	16
第五节 古代民族体育文化资源开发利用研究的战略意义	20
一、古代民族体育资源开发利用研究的前提	20
二、古代民族体育资源开发利用研究的意义	24
第六节 古代民族体育文化资源开发利用研究的主要内容和方法	29
一、古代民族体育资源开发利用研究的主要内容	29
二、古代民族体育资源开发利用研究的对象与方法	31
第二章 古代民族体育资源开发利用总述	34
第一节 古代民族体育资源开发利用现状	35
一、古代民族体育资源开发利用管理	35

二、古代民族体育资源开发利用领域·····	45
三、我国古代民族体育资源开发利用中存在的问题·····	57
四、我国古代民族体育资源开发利用的空间·····	59
第二节 古代民族体育资源开发利用的指导思想·····	61
一、古代民族体育资源开发利用的原则·····	61
二、古代民族体育资源开发利用的目标·····	62
三、古代民族体育资源开发利用的价值·····	63
第三节 古代民族体育资源开发利用的路径·····	65
一、以市场为主导,建设新型古代民族体育资源的开发利用 机制·····	65
二、利用运动会宣传展示古代民族体育资源·····	65
三、借助学校体育教学开发古代民族体育资源·····	65
四、通过各地方的体育旅游扩大古代民族体育资源的影响·····	66
五、实施古代民族体育资源开发的多样化和精品资源战略·····	66
第四节 古代民族体育资源开发利用的领域·····	66
一、教育领域的开发利用·····	66
二、健身和养生领域的开发利用·····	70
三、体育表演市场领域的开发利用·····	70
四、体育产品与体育旅游领域的开发利用·····	72
五、竞技体育领域的开发利用·····	74
六、文化交流领域的开发利用·····	75
七、古代民族体育资源开发利用建议·····	77
第三章 古代民族体育资源的整理与分析 ·····	82
第一节 古代民族体育资源分布·····	82
一、古代民族体育资源挖掘整理的基本概况·····	82
二、民族体育资源地域分布·····	84
第二节 古代民族体育资源分类·····	96
一、以体育资源存在形式分类·····	97
二、以民族体育资源运用领域分类·····	103
第三节 古代体育资源开发利用分级·····	108

一、古代民族体育资源开发利用分级标准	108
二、古代民族体育资源项目基本信息统计	109
第四章 古代民族体育资源相关专利申请研究	142
第一节 专利概述	142
一、专利的概念	142
二、国际专利分类	143
三、体育专利	144
第二节 中国体育专利的现状考察	146
一、体育专利的总体状况	146
二、体育专利的国内研究现状	148
第三节 古代民族体育资源专利申请的基本指导思想及意义	150
一、专利申请的基本指导思想	150
二、发展我国古代民族体育专利的意义	150
第四节 古代民族体育资源相关专利申请的基本原则	157
第五节 古代民族体育资源相关专利申请的发展战略	159
第六节 古代民族体育资源专利的申请和具体实施应用的路径	160
一、可申请专利的我国古代民族体育资源的分类	161
二、典型实例分析	162
第五章 古代民族体育资源在学校体育中的开发利用研究	173
第一节 国内开发利用研究现状	173
第二节 开发利用的总体思路	178
一、学校体育课程资源与学校体育课程内容资源的关系	178
二、开发利用的总体思路	178
第三节 开发利用的指导思想与基本原则	179
一、开发利用的基本指导思想	179
二、开发利用的基本原则	181
第四节 开发利用的主要途径	183
一、开发利用的意义	183
二、开发利用的主要实施途径	185

第五节 开发利用中可能存在的问题及对策	198
一、开发利用中可能存在的问题	198
二、开发利用过程中可能出现问题的解决对策	200
第六章 古代民族体育资源产品开发与博物馆建设	202
第一节 古代民族体育资源产品开发	202
一、古代民族体育资源产品开发的总体思路	202
二、产品开发相关概念	204
三、古代民族体育文化旅游纪念品开发流程	206
四、古代民族体育文化旅游纪念品开发的基本原则	208
五、古代民族体育文化旅游纪念品的品牌推广及保护	211
第二节 古代民族体育博物馆建设	214
一、古代民族体育博物馆建设的意义	214
二、古代民族体育博物馆建设的现状	217
三、古代民族体育博物馆建设的目标、原则、内容	219
四、古代民族体育博物馆建设的中长期规划	221
五、古代民族体育博物馆建设的措施	223
六、古代民族体育博物馆平台功能的实现	225
第七章 古代民族体育文化遗产申请非物质文化遗产研究	228
第一节 古代民族体育文化遗产的性质与特点	228
一、古代民族体育文化遗产的界定	228
二、古代民族体育文化遗产的性质	234
三、古代民族体育文化遗产的特点	236
第二节 民族体育文化遗产进入保护名录保护现状与发展	242
一、民族体育和民族传统体育进入保护名录发展状况	242
二、关于联合国教科文组织公布代表作名录的项目类别设置的设想	244
第三节 古代民族体育文化遗产申请非物质文化遗产的作用机制	246
第四节 古代民族体育文化遗产的归类	250
第五节 古代民族体育文化遗产编目	252

一、已申请非物质文化遗产的古代民族体育项目编目	252
二、具有潜在申请非物质文化遗产方式发展的古代民族体育文化 遗产编目	254
第六节 古代民族体育文化遗产的保护与发展目标	255
一、古代民族体育文化遗产保护的指导思想	255
二、古代民族体育文化遗产开发利用的发展目标	257
第七节 古代民族体育文化遗产申请非物质文化遗产的对策和 注意的问题	261
一、古代民族体育文化遗产申报保护名录存在的问题	261
二、古代民族体育文化遗产申报保护名录问题对策	263
参考文献	269
后记	277



我国是一个历史悠久的多民族国家，各民族共同缔造了光辉灿烂的中华文化。我国古代民族体育文化是中华文化的重要组成部分，曾经对中华民族多元一体格局的形成，以及中华民族的繁荣产生过重要作用。学术界对我国古代民族体育进行了探索性研究，特别是一些历史学界的前辈做出了重要的贡献。改革开放后，体育学界对汉族古代体育、少数民族体育和武术都进行了一定的基础性研究，取得了丰硕的成果。在当前民族文化国际化发展及增强国家文化软实力的时代需求下，古代民族体育应当在多个领域发挥应有的作用。本书即是在前人研究的基础上，提出对古代民族体育资源进行开发利用，以期在民族文化遗产与保护、继承与创新、开发与利用等多个方面予以探讨，为弘扬我国优秀民族文化遗产做出应有的贡献。

第一节 相关概念界定

对古代民族体育资源进行开发利用研究之前，为了使研究主题与领域清晰，需要先对民族学、民族、资源、体育资源、民族体育、民族体育资源等相关概念进行界定。

“民族学”源于19世纪的西方国家，关于民族学的起源众说纷纭。杨堃在《民族学概论》中谈到：摩尔根所著的《古代社会》（1877年）是一部从民族学视角研究人类社会发展史的最早的科学著作^①。其次，苏联学者托卡

^① 杨堃：《民族学概论》，北京：中国社会科学出版社，1984年版，第65页。

列夫在自己的著作中提出：西方民族学机构的先后建立，以及在达尔文生物进化论影响下民族学古典进化学派理论方法体系的产生是民族学产生的主要标志^①。这两部著作对于马克思和恩格斯创建辩证唯物主义与历史唯物主义学说产生了巨大影响。中国民族学深受马列主义学说的影响，马克思主义民族学确立于斯大林时代。斯大林在《民族问题和社会民主党》中指出“民族是人们在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理素质的稳定的共同体^②”。这一概念反映了“民族”的本质特征，适合于不同国家、不同历史阶段的民族。事实亦是如此，其他关于“民族”的定义基本都建立在这一基础上。在我国，林耀华和费孝通是中国民族学的两位代表人物。20世纪费孝通和林耀华就“民族”这一问题给出了他们的解释，认为：“斯大林对于民族四个特征的论断具有原则上和实践上的指导意义，应当考虑中国民族的实际，重视民族识别的重要性，具体问题具体分析。”^③其中，林耀华在《关于“民族”一词的使用和译名的问题》中提出了关于“民族”的四种解释，其核心要素是文化和“共同体”。其中一种解释认为“民族”指的是最一般最广义的人们共同体的意义，它包括原始社会一直到社会主义社会的共同体^④。事实上，以往中国的“民族”主要是对少数民族的识别和确定。现在，汉族也成了民族学研究的对象。究其原因，从民族史的视角，“今日之汉族所含成分尽有匈奴、肃慎、东胡、突厥等……今日之汉族实为各族所共同构成，不能自诩为古华夏系之纯种。其他各族亦皆有别系之成分，然大抵不如华夏系所含之复杂。”^⑤费孝通亦指出：“汉族在形成和发展的过程中大量吸收了其他各民族的成分，汉族也不断给其他民族输出了新的血液（费孝通，1989）。”同时，依据20世纪50年代以来的“民族大调查”和30年代开始有雏形、40年代以后成熟起来的民族区域自治

① [苏]托卡列夫：外国民族学史，汤正方译注，北京：中国社会科学出版社，1983年版，第22-23页

② 中共中央马克思恩格斯列宁斯大林著作编译局：斯大林全集，第2卷，北京：人民出版社，1953年版，第294页。

③ 庄孔韶：汇聚学术情缘——林耀华先生纪念文集，北京：民族出版社，2005年版，第23页。

④ 林耀华：关于“民族”一词的使用和译名的问题，历史研究，1963年第2期，第171-190页。

⑤ 林惠祥：中国民族史（上册），北京：商务印书馆，1993年版，第9-16页。

政策及其实施^①，本书是对历史记载的我国古代的各民族，以及包括汉族在内的 56 个现代民族展开的研究。“古代”这一词语，从历史演变的过程来看，代表着鸦片战争之前的历史时段。本书中的“古代民族”更加强调历史发展的时空延续性，即明清之前，受到朝代更迭、战乱的影响，我国的民族成分显得较为混乱，各民族或融合、或杂居的现象逐渐形成。之后，在儒学思想影响下，我国各个时期不同民族所形成的中华传统文化在现实社会中产生了深远影响。

“资源”是指一国或一定地区内拥有的物力、财力、人力等各种物质要素的总称，分为自然资源和社会资源两大类。前者如阳光、空气、水、土地、森林、草原、动物、矿藏等；后者包括人力资源、信息资源及经过劳动创造的各种物质财富。资源是一个国家制定发展战略的支撑，资源的优劣、多少将影响社会经济的发展，制约和影响人们对资源的需求。因此，一个国家拥有丰富的资源，实现资源的可持续发展，越来越受到所在国家重视。在古代，中国有过多朝代更迭，但在世界的地位仍表现得举足轻重。各朝代之间相互融合，创造了稳定的政治环境，繁荣的经济景象；独具特色的区域环境，孕育了天然的原生态资源，保证了中华传统文化的繁荣，展现了鲜明的民族特色。信息时代的到来，资源更具增值性，具有巨大的市场开发价值，产生的社会影响力更为久远。

我国关于民族体育的争论比较多，尤其是对民族传统体育的讨论观点不一。其一，主要是对“民族”的理解存在差异，有的针对“民族传统体育学”这一二级学科名称讨论民族体育，在这一点上以前较多地归于对武术的研究，以至于以前的民族传统体育学人才培养的主要教材都是武术教材，目前这一观念有所改变。其二，有研究认为这里的“民族”是专指“少数民族”，也有的认为汉族也是民族，也在这个“民族”范畴之内。其三，还有人指出这里的民族不仅是指中国的民族，还应当是世界民族的范畴。这些讨论各有各的看法，相信是针对自己的研究所做出的界定。在本书中，“民族体育”中的“民族”是“中华民族”中的民族概念，其“民族体育”主要是指在中华民族发展过程中各族人民创造的身体运动文化。

^① 庄孔韶：《汇聚学术情缘——林耀华先生纪念文集》，北京：民族出版社，2005 年版，第 354 页。

体育资源是资源总概念的一个分支,是指一国或一定地区内在体育领域拥有的物力、财力、人力等各种物质要素的总称。是指一个社会用于体育活动,以扩大参与体育活动的人口和提高竞技运动水平在物资、资本、人力、时间和信息等方面的投入,体育资源分为人力资源、资金、体育设施、余暇实践和信息五种不同的形式^①,例如,体育场地、器材、人才、制度等。体育资源的文化、社会和经济价值是本书研究的重点领域。

古代民族体育资源是中华民族体育文化的重要组成部分,是中华民族发展过程中各族人民在体育领域拥有的物力、财力、人力等各种物质要素和所创造的身体运动文化的总称。本书所研究的古代民族体育资源首先是文化的视角,由于文化则有其延续性特点,因而本书所研究的古代民族体育资源强调的古代文化的影响,并非在时间上局限于明清之前。

我国体育活动具有多种形态,古代民族体育资源是体育形态中的一种形式。伴随着我国建设小康社会与和谐社会的进程,人们参与群众体育和观赏竞技体育的热情高涨,体育意识增强,追求高质量、高要求的精神消费需求,为古代民族体育资源的开发提供了发展机遇。为了更好地理解什么是古代民族体育资源,本书主要从以下几个方面再做以阐释。

(一) 开发利用古代民族体育资源与全球化的进程关系密切

一直以来,在很多的概念中,古代的东西就是文化,尤其只是那种可以作为文本进行文化记载和传承的“死文化”,可以用来作为教育和鼓励子孙后代,成为弘扬民族精神的文化因子。然而,古代民族体育文化具有一定的特殊性,其中一部分具有“复活”的功能,可以因当代社会的需求而重新回到人们的生活中,回到社会发展中,在竞技比赛、全民健身、舞台表演、娱乐表演和体育产业等发展中起到一定的作用,可以成为社会发展中非常重要的一个促进因子。尤其是在当今西方体育文化在我国境内发展兴盛的境况下,各族人民深切希望民族体育文化也能够兴盛起来,因为这有利于形成文化自觉,增强国家文化软实力,提高民族自信心和自豪感。正是在西方体育文化的刺激与借鉴下,古代民族体育资源开发利用研究显得更为重要,也突显出

^① 任海,等:论体育资源配置模式——社会经济条件变革下的中国体育改革(一),天津体育学院学报,2001年第2期,第4页。

其必要性。中华民族体育文化在体育强国建设的背景下,已经拥有走向世界的强烈愿望,也希望能为世界体育文化做出自己应有的贡献。世界人民对中国这样一个具有几千年文化的民族国家的体育文化也有一种好奇与追求,特别是“中国功夫”和中国养生术的外传,激起了外界的极大兴趣。随着中国式竞渡等赛事慢慢在世界兴起,民族体育与全球化发展紧密联系。随着人类对多样文化需求的增加,特别是对东方文化色彩的吸引力,世界体育文化需求也会出现多样化发展趋势,中国应当在这方面做好准备。我们可能不只是满足于现在西方现代体育在中国的发展,而是更要注重具有中华民族特色的体育文化的挖掘整理与发展。我国古代民族体育资源的挖掘与整理虽然较难,但它是中华民族体育的根基,是世界人民品味中华体育文化的源泉所在。因此,本书选择和做好我国古代民族体育资源开发利用研究,是应对未来世界体育文化需求的一种战略前瞻性选择,也是我国体育更好应对和参与全球化发展的技术选择。中国体育强国建设应当多元化发展,通过文化、产业、制度等多种主题与技术路线走向世界,展示民族文化,丰富世界体育,对内做到文化自觉,对外做到国际贡献。

(二) 开发利用古代民族传统体育资源具有民族与政治意义

以往,我国是一个以政府官办事业为主的国家,政府对国家政策的主导占据重要的地位。而今,党的十六大提出全面建设小康社会的目标;党的十七大再次提出了要确保2020年全面实现小康社会的奋斗目标,大力发展文化产业;中国共产党十六届六中全会提出了构建社会主义和谐社会的紧迫性;2011年,党的十七届六中全会提出要深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣,推动小康社会和和谐社会事业的前进步伐;党的十八大明确指出要在2020年全面建成小康社会等;这些社会发展的需求都对古代民族传统体育资源的开发产生了重大影响。与此同时,地方政府积极引导、执行中央政府文件精神,加强地方文化产业建设,文化产业成为繁荣市场经济,丰富精神文化生活的重要路径。由于古代民族传统体育具有很强的文化影响力,文化自觉程度高,文化产业进而会带动古代民族体育资源的开发利用,有利于弘扬中华优秀传统文化,提高文化软实力。

(三) 开发利用古代民族体育资源是一种社会需求

随着我国社会经济发展方式的改变,人们的生活方式也会随之发生相应

变化。以四合院群居的住房方式已经逐渐被高层格笼式的独立居住生活方式所取代；以人工劳动力为主的生产方式已经逐渐被信息化、机械化的生产线所取代；以集中听评书、看电影的娱乐方式已经被网络所取代等。网络成了年轻人离不开的生活需求，随之而来的是网络所带来的身体健康问题。此外，中老年人在生活上的联系较少，于是广场健身成为他们接触社会、聊天交友和娱乐身心的很好的途径。因此，哪一类型的体育文化更有利于把他们吸引到类似的公共场所，是需要我们去思考和面对的问题。在国家提出建设体育强国和大力发展社会公共服务体系建设的背景下，如何充分挖掘和发展中华民族体育文化不仅应当成为一个需要思考的问题，而且也应当成为弘扬我国优秀民族文化遗产的一个重要契机。本书挖掘整理发现，我们古代民族体育资源完全可以通过多种方式进行到社会公共服务体系建设，为国家建设与发展发挥应有的作用。比如古代的民族体育舞蹈可以通过现代改编为广场舞而推广，以往的一些民俗体育项目可以通过整理进入人们的生活中，以往的民族体育文本文化可以通过多种方式展示给广大群众，通过合理展示与宣传、教育和影响，进入民族文化的自觉境界。

古代民族体育资源开发利用研究的范畴较广，应当有大中华文化意识，也应当有全球意识；要有历史概念，也要有充分利用历史资源的意识；要有开发利用的意识，也要有弘扬保护的意识；要有过去的概念，也要有今天的意识，还要有未来的理念。

第二节 古代民族分布与演变基本情况

我国汉族在中国历史上贯穿上下，其分布随着与其他民族的交融而遍布中国各个时期的版图，本书对其分布演变不再详述。这里主要介绍古代各少数民族的分布与演变。根据百度百科“中国古代民族”词条^①，并结合王鍾翰主编的《中国民族史（增订本）》（中国社会科学出版社，1994）和翁独健主编的《中国民族关系史纲要》（中国社会科学出版社，2001），我国古代民族分布与演变基本情况如下。

^① 佚名：中国古代民族，<http://baike.baidu.com/view/581272.htm> [2012-06-14].

一、古代民族分布与演变

中国各少数民族在分布、人口数量、民族文化等方面都有很多不同之处，在民族起源、形成、历史、演变方面也都有各自的特点。中国古代民族北方少数民族主要由五部分演化而来，分别为：匈奴部分（以匈奴为代表）、东胡部分（以鲜卑、契丹、蒙古为代表）、突厥部分（以突厥为代表）、通古斯部分（以满洲为代表）、羌藏部分（羌族，吐蕃）。南方各族也各有特点，一方面，南方各族是本地古代民族的传承发展，另一方面，也有一部分由汉族和其他各少数民族迁徙演变而来。

各民族演变基本是：匈奴主体在东汉时期被汉人消灭，剩余部分西逃至欧洲；东胡在秦时被匈奴灭亡，之后分成两大部分，即乌桓和鲜卑；乌桓被曹魏消灭；鲜卑主体被汉族同化，剩余部分演化为柔然；柔然被突厥击败，分化为室韦（蒙古）和契丹；契丹的主体被女真族和汉族同化，剩余部分西逃到中亚，与当地人融合，成为中亚人的一部分。蒙古是先秦时东胡的一部分，由鲜卑演化而来，一直生存到现在。突厥有可能是匈奴的一个分支，灭亡了柔然后，其自身的主体被回鹘人和汉族人所灭，剩余的向西逃窜，形成了今天的土耳其人。回鹘其主体由丁零人构成，融入了铁勒和高车人的一部分，在唐朝时期，将突厥主体消灭。回鹘生存到现在，即是今天的维吾尔族。女真族来自肃慎，后为女真，一直生存到现在，即今天的满族人。党项是羌族的一部分，后被蒙古人灭亡。羌族一直生存到今天，如今主要分布在四川和甘肃等地。氐族是匈奴一部分，后被汉族融合。吐蕃族就是今天藏族的前身，是古代羌族的一部分。羯族是匈奴的一部分，在公元4世纪被冉闵一次性屠杀20万人，导致羯族灭种。

在中国各历史时期还有南方的西南夷、百越、南诏、莫徭、俚、僚、乌蛮、白蛮、苗、瑶、彝、傣、布依、土家等族。由于很多南方少数民族史料稀少，记载不详，也很难梳理他们的体育文化，所以本书涉及较少，这一点希望在将来研究有突破时再进行深入研究。不过，由于国家重视少数民族体育发展，目前我国对南方一些少数民族的体育研究正在做田野调查，已经做了大量研究工作。我们也希望借此机会进一步与古代民族体育资源部分问题联系起来，探讨相关体育资源的开发利用。

二、古代少数民族历史演变的基本特征

要解读我国 56 个民族的来源,就有必要了解我国古代少数民族历史演变的基本特征。在中华各民族中,汉族人口最多、分布地区最广、文化较发达,所以居于主体民族的地位。各少数民族在创造中华民族古代文化与文明的过程中都曾做出自己的贡献。要正确研究我国古代民族体育资源开发利用,就得明白各民族的个性和共性的产生、发展和彼此之间的关系。这一点可以参阅王鍾翰主编的《中国民族史(增订本)》(中国社会科学出版社,1994)和翁独健主编的《中国民族关系史纲要》(中国社会科学出版社,2001)。总体讲,汉族的个性与特点主要有:①活动的地域以黄河和长江流域为主。②以经营农业为主,构成了汉族经济的主要特征,而且直接影响和在一定程度上决定着文化的内涵。③汉族的文化在汉代以前呈多元化,汉代以后至民国时期,儒家思想和文化占据统治地位。④汉族具有共同的民族心理特征。而少数民族也有以下几个方面的个性特点:①少数民族都有自己较为稳定的居住与生产区域。②很多少数民族的经济结构以经营畜牧业为主。③少数民族的文化呈多元化。④少数民族都有自己的民族心理特征。经过漫长的历史发展,中华各民族在政治经济文化各方面交流发展,自然增加了共性,例如:①封建制度是各民族在发展中产生的一大共性。②很多少数民族接受儒家思想和文化,使儒家思想和文化成为汉族和很多少数民族的一个重要共同点。促进共性发展的主要因素有各民族间的经济贸易、迁徙造成的杂居共处和互通婚姻。我国当代的少数民族在分布、人口数量、民族文化等方面都有很多不相同的地方,在民族的起源、形成、历史、演变方面也都有各自的特点,但由于他们都共同生活在我国广阔的国土之上,都受到汉民族不同程度的影响,各民族的共性越来越多;同时,某些个性也有所发展。因而在历史演变的基本特征方面,仍有许多共同之处。

(一) 在族源方面

每个当代民族都是由历史上不同时期的古老部族演变发展而来,都可以追溯出自己的民族起源。不同民族的族源主要有以几种情况。

1. 内部生长与外部来源

绝大多数民族都是来源于在国内土生土长的古代部族,但也有少部分民

族的渊源产生在我国以外的地区,根据他们移入的不同情况,又可分出几种类型。一是迁入前就已经完成了民族的转化过程,属于已经形成的民族共同体的一部分。迁入我国后,有的仍然保持着原来民族的独立性。例如,朝鲜族和俄罗斯族是分别形成于朝鲜半岛上和俄罗斯境内的民族,于18世纪开始陆续迁入我国。也有一些民族迁入我国后,在发展的过程中又融合了国内其他一些民族,重新形成一个新的民族。这些境外迁入的民族就成了新的民族的族源。例如,回族就是以来自中亚和西亚地区信仰伊斯兰教的阿拉伯人和波斯人为主体的而形成的。二是从外部迁移到我国境内,但尚未形成独立的民族,而是还处于民族形成前的部族或部落的联盟阶段,在我国境内逐渐演变并完成了民族的转化,形成当代的一个少数民族。例如,柯尔克孜族,其族源就是唐代前居住在苏联境内叶尼塞河上游地区被称为“黠戛斯”的人;撒拉族的先民,目前比较一致的意见是,在元代由中亚西亚的马尔汗经过长途跋涉到青海东部的循化地区定居下来的;乌孜别克族的先民也是很早以前就从中亚地区迁入新疆。

2. 内部族源可追溯,并有时间年表

族源产生于国内的各民族中,多数既可找出向当代民族转化的直接族源,也可追溯出最早远祖先民,而且这些最早的祖源都是一些历史非常久远的古老部族。从目前的民族起源研究来看,各民族的渊源在秦代以前基本上都已存在。例如,满族的最早先民肃慎人早在舜时代就活动在黑龙江流域地区。其他如高原和西北部分地区诸民族的先民西戎、氏、羌,南方各民族的渊源百越及以后分化出的骆越、瓯骆,苗、瑶的先民五溪蛮,土家族的先民巴人等,都是在先秦时就活动在各地的古老部族。

各民族起源的直接族源出现时间普遍较晚,但多数都在唐代以前。例如,蒙古族源自室韦,维吾尔族源于回纥,哈萨克族起源于突厥,藏族源于吐蕃,彝族源于乌蛮,白族源于白蛮,壮族、黎族源于俚,侗族源于僚等,分别在汉代、南北朝和隋唐时就已经存在和形成。直接族源在唐以后才出现的民族很少,满族的渊源女真是在宋辽时期才由靺鞨(肃慎、挹娄、勿吉)人的一个分支演化而来,是各直接族源中起源最晚的一个。这说明在我国辽阔的土地上,很久以来就是一个多民族共存的国家。这些古老的民族与汉族及其前身华夏族有着长期的交往和渗透,对中华民族的发展做出了巨大贡献。

3. 古代部族与当代民族渊源关系复杂

作为民族起源的古代部族,与当代民族之间的渊源关系非常复杂。大体有以下三种情况。一是一个历史上早期部族经过长期的发展与演变,最终只形成当代的一个民族。如室韦与蒙古族、吐蕃与藏族、巴人与土家族等,一个祖源只与当代的一个民族有历史的延续关系。二是一个早期部族,经过长期演变与分化,最终形成当代多个民族。如当代的苗族、瑶族等属于苗瑶语族的各民族,最早的远祖先世都是五溪蛮;南方属于侗傣语族的壮、侗、布依、水、傣、黎等民族,最早的远祖、先民都与百越及其主要分支瓯骆和骆越有密切关系;西南地区属藏缅语族的哈尼、彝、白、纳西、拉祜等民族同属于古代的氐、羌系统;西北地区的维吾尔族和裕固族都是古代回纥演变而来。三是有的当代民族追溯不出一个在民族的形成过程中占重要地位的主体族源,他们一开始就是几个原始部族的混合体。如哈萨克族最早的远祖、先民,就是公元前一世纪到公元四世纪期间活动在今新疆伊犁河谷和伊塞克湖周围地区的乌孙人,及更早些时候就住在这里的塞族人、月氏人;回族的起源民族虽然都信奉伊斯兰教,但却分属于阿拉伯人、波斯人等不同的民族。

(二) 在民族的形成发展方面

当代的民族形成都经历了非常曲折、漫长的演变过程,表现在以下几个方面。

1. 民族形成的融合性

当代每一个民族,虽然形成的历史时期不同,但在民族形成以后的发展中,没有哪一个自起源到现在始终保持着当初的完整性和独立性;相反,都掺杂有其他民族的成分,先后融合、吸收、同化、渗入了许多其他民族成员。那些被同化的民族,有的在历史上已经消失,有的其分支又与他民族融合后形成另一个新的民族。

2. 民族融合方式的多样化

多数民族在形成初期都经历了由血缘关系向地缘关系转化的过程,通过民族活动范围确定,使民族共同体得到进一步稳定与发展。另外,不同民族向地缘关系转化的方式也不一样。有的是通过建立独立的民族政权来实现,在产生国家政权的基础上,逐步使部族之间在经济活动、生活习惯、语言与意识等方面趋向一致,从而完成民族的转化,例如,藏族、蒙古族、满族、