

A Book of
Crochet Lace

最简单的蕾丝钩织方法
最华丽的蕾丝花样呈现
最经典时尚的居家小饰物

优雅的 蕾丝饰物钩织

日本宝库社 编著 周晓凤 译

中原出版传媒集团
大地传媒

河南科学技术出版社

A Book of Crochet Lace

优雅的蕾丝饰物钩织



日本宝库社 编著
周晓凤 译



河南科学技术出版社

· 郑州 ·

YUGANA LACE AMI (NV70166)

Copyright ©NIHON VOGUE-SHA 2013 All rights reserved.

Photographers: NORIAKI MORIYA

Original Japanese edition published in Japan by NIHON VOGUE CO., LTD.,

Simplified Chinese translation rights arranged with BEIJING BAOKU INTERNATIONAL CULTURAL DEVELOPMENT Co., Ltd.

日本宝库社授权河南科学技术出版社在中国大陆独家出版发行本书中文简体字版本。

版权所有，翻印必究

著作权合同登记号：图字16—2013—049

图书在版编目(CIP)数据

优雅的蕾丝饰物钩织/日本宝库社编著；周晓凤译. —郑州：河南科学技术出版社，2014.7
ISBN 978-7-5349-6925-6

I. ①优… II. ①日… ②周… III. ①钩针-编织-图解 IV. ①TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第097364号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：(0371) 65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：刘欣

责任编辑：李平

责任校对：张小玲

封面设计：任凌

责任印制：张艳芳

印刷：北京盛通印刷股份有限公司

经销：全国新华书店

幅面尺寸：210mm×260mm 印张：6 字数：140千字

版次：2014年7月第1版 2014年7月第1次印刷

定价：36.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系并调换。

A Book of Crochet Lace

优雅的蕾丝饰物钩织



日本宝库社 编著

周晓凤 译



河南科学技术出版社

· 郑州 ·

目录

第一章

华丽的蕾丝钩织台布 4

第二章

乐享美丽花样的装饰垫 16

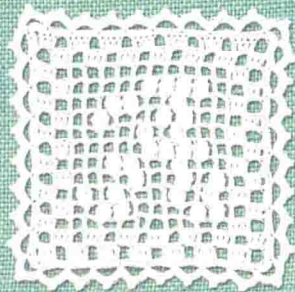
第三章

复古的方眼钩织 28

第四章

让你享受生活乐趣的台布 36

蕾丝钩织基础教程 88



奥林巴斯 Emmy Grande
100%棉 / 50 g / 团 长约 218 m
46 色



奥林巴斯 Emmy Grande (Herbs)
100%棉 / 20 g / 团 长约 88 m
18 色

本书用线介绍



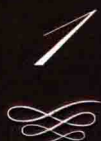
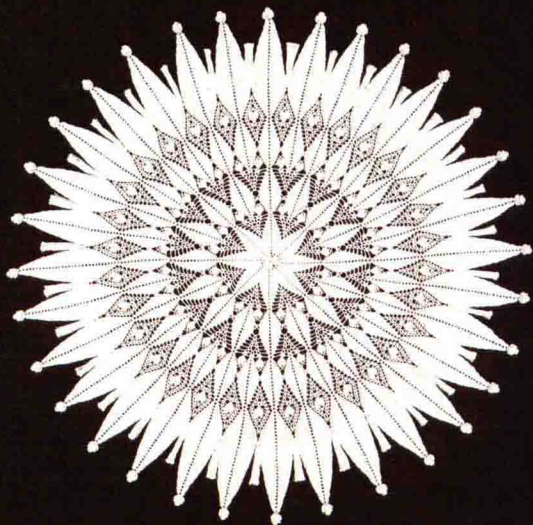
奥林巴斯 金粟 40 号蕾丝线
100%棉 / 50 g / 团 长约 445 m 33 色
10 g / 团 长约 89 m 32 色
100 g / 团 长约 890 m 1 色

第一章 华丽的蕾丝钩织台布

*A Book of
Crochet Lace*

要想展现蕾丝钩织的华丽，非大型的台布莫属了。

请选择一款与你家风格相符的作品，精心钩织出那块让你爱不释手的台布。



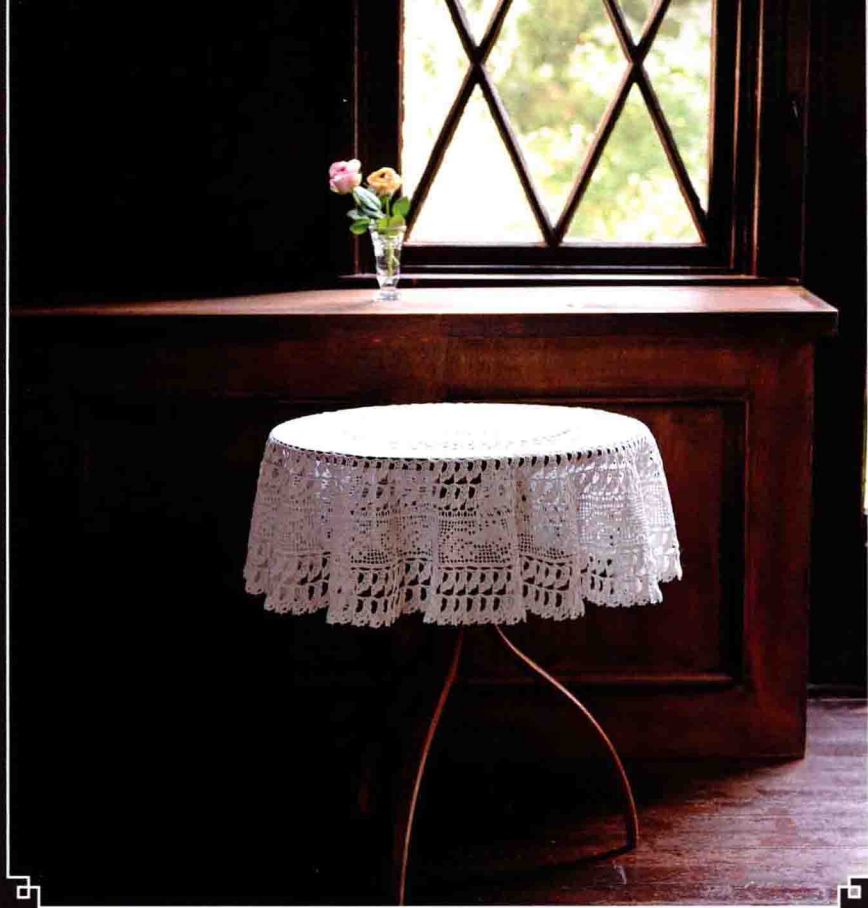


这是一款在钻石花上镶嵌着小紫罗兰花，富有个性的作品。深深的缝隙处系上的流苏，是这款作品的亮点。甜美的乳白色适合所有的房间。直径 113cm。

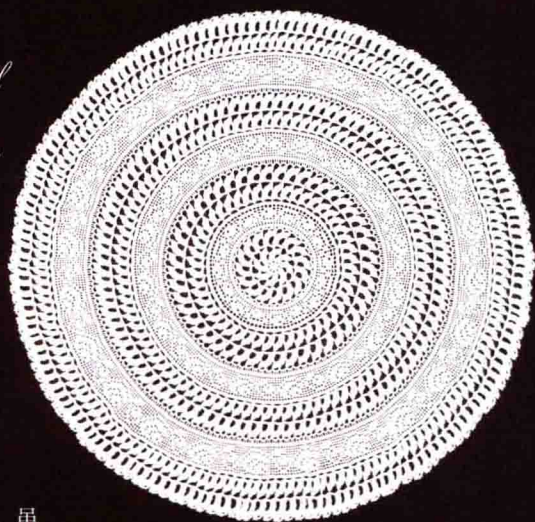
设计 / 北尾惠以子 制作 / 井川麻由美
钩织用线 / 奥林巴斯 Emmy Grande
钩织方法见第 50 页



设计 / 北尾惠以子 制作 / 成川晶子
钩织用线 / 奥林巴斯 金票 40 号蕾丝线
钩织方法见第 52 页



*A Book of
Crochet Lace*



使用金票 40 号蕾丝线进行钩织，虽然需要一定的耐心，但是成品的美妙也是无与伦比的。这是一款集中了贝壳花以及在方眼针上钩织玫瑰小花的十分清秀的作品。从桌子上垂下的饰边所投射出的优雅影子真是令人印象深刻。直径 93cm。



*A Book of
Crochet Lace*

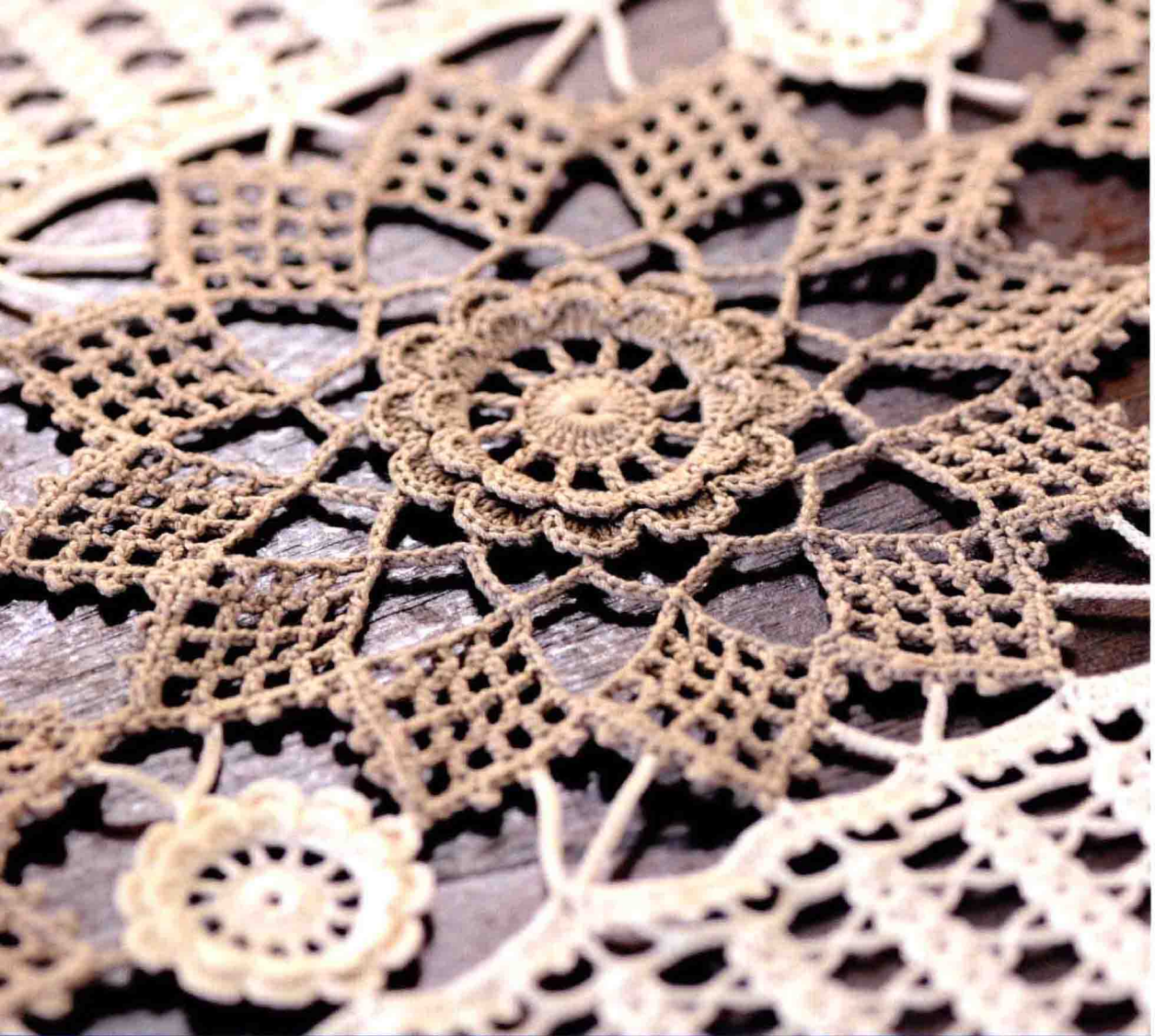


3

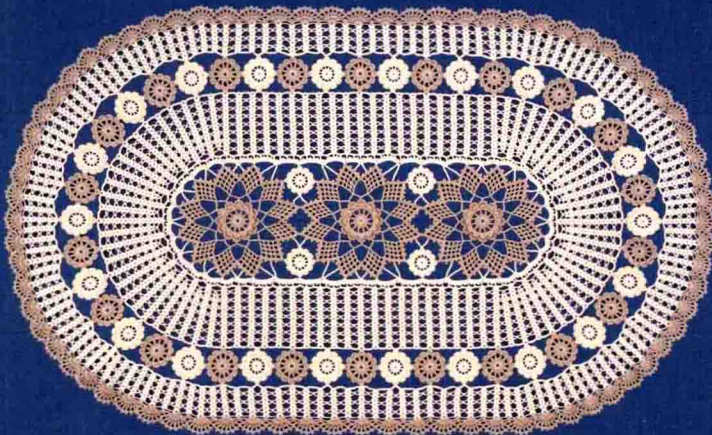
这是一款钩织了放大版铃兰花的十分沉静的作品。无论在哪个时代，花卉图案都深受喜爱，是永恒的主题。由于间隙是使用方眼针和网格花进行钩织的，所以铃兰花的整体效果尤为突出。直径 72cm。

设计 / 古谷宽子
钩织用线 / 奥林巴斯 Emmy Grande (Herbs)
钩织方法见第 55 页





*A Book of
Crochet Lace*



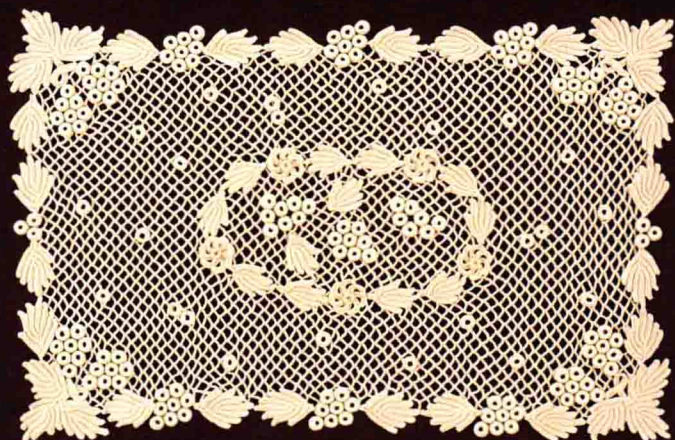
4
S



这是使用 Emmy Grande (Herbs) 和金票 40 号蕾丝线钩织的具有新鲜感觉的椭圆形台布。象牙色及灰米色的配色，营造出一种柔和的氛围。所使用的立体钩织的贝壳花，钩织方法简单、富有魅力。57cm×90cm。

设计 / 北尾惠以子 制作 / 铃木久美
钩织用线 / 奥林巴斯 金票 40 号蕾丝线
奥林巴斯 Emmy Grande (Herbs)
钩织方法见第 59 页

*A Book of
Crochet Lace*



5



设计 / 北尾惠以子 制作 / 驹入典子
钩织用线 / 奥林巴斯 Emmy Grande (Herbs)
钩织方法见第 58 页

在四角装饰的爱尔兰风蕾丝钩织的葡萄花，就像一个美丽的画框。钩织得稍硬一点，会让立体感更为突出。通过钩织将花样间的空隙填满，虽然会费些功夫，但却可以创造出高品位的作品。40cm×60cm。



*A Book of
Crochet Lace*

6

这是一款无论在何时代都流行的字母花样的台布。优雅的手写体字母与蕾丝钩织的氛围完全契合。你可以选取一个喜欢的字母钩织在杯垫或者小桌垫上。台布 38cm×63cm，杯垫 12cm×12cm。

设计 / 风工房

钩织用线 / 奥林巴斯 Emmy Grande

奥林巴斯 Emmy Grande (Herbs)

钩织方法见第 62 页

