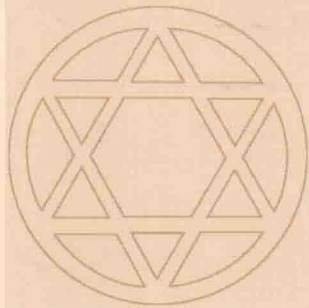




哲学研究论丛
ZHEXUE YANJIU LUNCONG

儒家伦理观综论

Confucian ethics reviewresearch

刘桂莉◎著



电子科技大学出版社

江西省高校人文社科重点研究基地——江西省党风廉政研究中心资助

儒家伦理观综论

刘桂莉 著



电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

儒家伦理观综论 / 刘桂莉著. — 成都: 电子科技大学出版社, 2014. 3

ISBN 978-7-5647-2078-0

I. ①儒… II. ①刘… III. ①儒家—伦理学—研究
IV. ①B82-092②B222.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 299083 号

儒家伦理观综论

刘桂莉 著

出 版: 电子科技大学出版社(成都市一环路东一段 159 号电子信息产业大厦
邮编: 610051)

策划编辑: 陈松明

责任编辑: 谭炜麟

主 页: www.uestcp.com.cn

电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn

发 行: 新华书店经销

印 刷: 三河市天润建兴印务有限公司

成品尺寸: 170mm×240mm 印张 15.75 字数 241 千字

版 次: 2014 年 3 月第一版

印 次: 2014 年 3 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5647-2078-0

定 价: 47.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 本社发行部电话: 028-83202463; 本社邮购电话: 028-83201495。

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。



序

姜国柱

人生问题，是一个与人类共同存在的永恒主题，亦是一个古老而常新的重大问题，一直为中国历代各家各派的哲学家、思想家所极为关注和重视；儒家学者则尤为关注和重视，故使以儒家思想为主体、主干的中国哲学的人生理论，致广大而尽精微。

由于中国古代儒家学者极其重视探索、研究人生的种种问题，因而使儒家的人生哲学内容丰富，蕴义深刻，思想宏大，逻辑严密，体系完整。综观儒家学者的所思、所议、所论、所著，可以清楚地看到，大多是有关人、人生的问题。这是以儒家思想为代表的中国哲学的一个显著的特点和优点。应当承认，世界上关于人生哲学的理论，就其广泛性、深刻性、全面性、系统性而言，实以中国哲学为最；而在中国哲学中，则以儒家思想为最。

在如此丰富多彩，广泛深刻，体系完整的儒家的人生哲学理论中，要想穷尽其全部内容，是极为困难的，几乎是不可能的。刘桂莉老师经过多年的潜心研究、细心思索、精心梳理而从儒家人生哲学中选择了十个关于社会伦理思想的题目，即儒家伦理思想的十个方面，加以分析论述，从而较为全面系统地揭示和阐发了儒家伦理思想的基本内容，思想要旨，理论宗向和人之所以为人的主要根据，为人之道，做人之方等。仔细阅读本书，便可以明白



什么是人、人生、人生价值、人生理想、人生目的，以及如何完善人生、实现人生理想等伦理道德问题。因为本书从“生命本原论”始，到“理想人格论”终，把人生作为一个系统工程，阐发了儒家伦理道德的思想真谛，告诉人们只有不断学习，践行这些思想真谛，人才可以为人，人才能完善人生，实现自我价值。否则不可为人，更不能实现人生的理想、价值、目的。

正如本书作者所说，“在当今世界，不论东西方经济发达的国家、地区，还是正在发展的中国及其他地区，社会物质生活在不断提高、丰富，而人们的伦理道德水准却没有随之提升、张扬。相反，却有下降的趋势和表现，急功近利，只管自己，不顾他人的行为，愈益突出、膨胀，甚至为了金钱、私利，丧失人伦道德，以至不顾宪章国法。这不仅对社会对国家是一种极大的破坏，对家庭和个人亦无幸福可言。人不仅要学会做事，尤其要学会做人。”诚然如此，一语中的。

本书作者以简练而明快的语言，论述了儒家人生伦理的深刻道理，不仅内容丰富，观点明确，见解独到，而且言简意赅，文字酣畅，表达确当。于中可以看出，本书作者具有深厚的理论功底，很强的理论思维能力，较高的科学研究水平。本书是一本具有较高学术水平、理论价值的拓荒补白的科学力作。值得肯定、赞扬。细读本书，不仅可以较为全面系统地了解掌握儒家伦理思想的基本内容，而且可以指导人们的生活实践，告诉人们依此而行，便会成为一个有道德、有功业的人。所以本书出版，既有理论昭示意义，又有实践指导意义。刘桂莉老师书稿撰成后，请我提修改意见，并嘱我作序。我阅后，很受启发，并以此为序。



前 言

儒学是重人、重人生、重人伦道德的关于人的思想学说，中国历代儒家学者所思、所议、所论，大都关涉人的问题。人之所以为人，就在于有思想意识和人伦道德。这是人优于万物，而为万物之灵的根本、关键。

在源远流长，博大精深，绵延不断的儒学思想体系中，一个极为重要的，议论最多，涉及甚广，思想丰富的问题，则是伦理道德问题。因为在儒家学者看来，人要真正成为人，尤其是成为仁人君子，就必须讲究、践履伦理道德，并以之规范、约束自己，推己及人，人人都修己爱人，亲亲仁民，仁民爱物，达则兼善天下，不达独善其身，为君子不为小人，为仁人不为奸人，在家做孝子，入朝为忠臣，立身为君子，持节为志士，这样国家便会安定，社会便会祥和，人际便会和谐，万物便会遂意。所以儒学极为重视人的伦理道德等问题。

在结构完整，丰富多彩，蕴意深邃的儒学人生哲学理论中，究竟包涵哪些方面内容？先圣时贤，各有所主；仁者见仁，智者见智，各有所据。本书作者依个人理解所得，而选择下列诸题，略作阐释。具体为以下诸题。人要知道自己生命的来源，故有《生命本原论》；人有生便有人性，人性究竟有无善恶，故有《人性善恶论》；为人立世要有知识，故有《为学求知论》；为人立世持身要有道德，故有《修身立德论》；人生依赖于两性结合的家庭而存在，故有《婚姻家庭观》；人生要有志向、立功业，故有《笃志尚功论》；人为人处事要公允而不走极端，故有《执守中道论》；人生在世要正确



对待，处理道义与功利的关系，故有《明辨义利论》；人生在世既要求人欲，更要讲天理，故有《天理人欲论》；人生目的在于实现理想、价值，故有《理想人格论》。除此之外，还有许多内容可论。本书只就所列诸题，略作论之。

在当今世界，不论西方经济发达的国家、地区，还是正在发展的中国及其他地区，社会物质生活在不断提高、丰富，而人们的伦理道德水准却没有随之提升、张扬。相反，却有下降的趋势、表现，急功近利，追求享乐，只管自己，不顾他人的行为，愈益突出、膨胀，甚至为了金钱私利，而丧失人伦道德，以至不顾宪章国法。这不仅对社会和国家是一种极大的破坏，对家庭和个人亦无幸福可言。人不仅要学会做事，尤其要先学会做人。古人追求的是“立德、立功、立言”的“三不朽”。我们应当以此千年古训为宗向，做个有道德、有功业、有品格而堂堂正正的中国人。

中国人离不开中国文化，中国文化是以儒学为基础的。儒学重人伦、尚道德，故从儒家人生哲学学说中吸取思想智慧，再造当代伦理道德精神，对于中华民族在新世纪的崛起与再创辉煌，是大有裨益、极有意义的大事。

本书所思、所论，难免挂一漏万，言之不确，论之不当，期望方家和广大读者，给予指正和赐教。



目 录

第一题	生命本原论	1
第二题	人性善恶论	20
第三题	为学求知论	40
第四题	修身立德论	65
第五题	婚姻家庭论	88
第六题	笃志尚功论	109
第七题	执守中道论	133
第八题	明辨义利论	159
第九题	分清理欲论	182
第十题	理想人格论	213
后记		240



第一题 生命本原论

这里所说的生命本原论，是指人类生命的最初本原，即指人的生命体是从何而来，由什么构成的？不是指具体个人而言，个人的生命体当然是“身之发肤，受之父母”了。这是不言自明的道理。

人从野蛮的人变为有意识的人，从本能的人变为自觉的人，首先遇到和追究的一个重要问题，就是生命的本原和生命体的构成问题。

在中国古代典籍中，尤其是儒家典籍中，都把“气”作为宇宙的最初本原，认为人和万物都是由“气”化生而来的。

作为“群经之首”，“中华传统文化的源头活水”的《周易》，就是以“气”为本原面演化成人和天地万物的。“气”包涵阴阳两个矛盾方面，由于阴阳的对立统一的矛盾运动，而产生和演化成人和天地万物。

我们知道，《周易》以阴阳为物质基础，来揭示人和天地万物的生成和发展规律的。《周易》的两个基础符号是：“—”和“--”，即阳爻和阴爻，由此演变为八卦和六十四卦，从而建立了宇宙演化系统。《易传》以三个阳爻☰为乾，象征天和父；三个阴爻☷为坤，象征地和母。“乾，称父”，“坤，称母”。由于阴阳或天地、或父母的交感而生出三男：艮、坎、震——少男、中男、长男；三女：兑、离、巽——少女、中女、长女。父母是人的最高实体、最初本原，天地是万物的最大实体、最初始基，而这最高和最大实体的本质、本原——本原的本原，则是阴阳。就是说，阴阳二气是产生人和万物的最原初的本原、始基。人和万物稟阴阳而生。由于阴阳的刚柔相推、动静



往来的运动变化，而促使人和万物的生生不息，繁衍不断的发展沿续。这就是“天地之大德曰生”（《周易·系辞下传》），“生生之谓易”，“一阴一阳之谓道”（《周易·系辞上传》），“天地絪縕，万物化醇。男女媾精，万物化生”（《周易·系辞下传》）之义。人和万物的产生、发展、变化，都是由阴阳二气为本原、本根和动力的。

由于阴阳二气为本原、父母，故产生了自然万物，人类生命，人伦道德。所以说：“乾，天也，故称乎父。坤，地也，故称乎母。”（《周易·说卦传》）又说：“有天地然后万物生焉，盈天地之间者唯万物。”“有天地然后有万物，有万物然后有男女，有男女然后有夫妇，有夫妇然后有父子，有父子然后有君臣，有君臣然后有上下，有上下然后礼义有所错。”（《周易·序卦传》）阴阳或天地，作为原始物质是怎样产生宇宙万物和人伦道德的呢？《易传》的作者揭示道：“天地感而万物化生。”（《周易·咸卦·彖传》）“天地交而万物通也。”（《周易·泰卦·彖传》）由于阴与阳、天与地、父与母的相感、相交、相遇、相合、相通，而产生人和万物。否则，一切都不会产生。

阴阳二气为什么会发生这种相互作用而化生人和万物呢？《易传》的作者认为，是由阴阳二气所具有的不同的物质特性促使的。阳气的属性是刚健、运动，阴气的属性是柔顺、沉静。“夫乾，天下之至健也。……夫坤，天下之至顺也。”（《周易·系辞下传》）“乾刚坤柔。”（《周易·杂卦传》）由于“刚柔相推而生变化”（《周易·系辞上传》），“刚柔相推，变在其中矣”（《周易·系辞下传》），因而促使人和万物，运动不息，变化不已，往来无穷，神秘莫测的永恒发展、变化。人们应当认识这个道理，而与时俱迁，随时序而进。

儒家一直把“气”视为人的生命的物质本原和构成人体的物质基础，并对之作了具体的论证。

孔子把“血气”作为人体精力和道德修养的物质基础，并以此告诉人们应当根据不同的年龄而修己养生、修身积德，做到“三戒”，不为物质欲望而动气败德、伤身，以求为君子，不为小人。所以说：“孔子曰：君子有三戒：少时，血气未定，戒之在色；及其壮也，血气方刚，戒之在斗；及其老也，血气既衰，戒之在得。”（《论语·季氏》）孔子在《论语》多次讲“气”，



主要是指构成人的生命存在的物质源泉和人体精力的物质基础，有气则有生命、精力，无气则无生命、无精力。

孟子认为，“气”是充塞宇宙和产生人的生命物质，是人和万物的生命本原。因此，人身之气与万物之气相通。人要达到上下与天地同流，万物与我为一体的生命最高境界，就必须尽心、养气。从这个思想理论出发，孟子提出了“养浩然之气”论。他与弟子公孙丑有如下对话：“夫志，气之帅也；气，体之充也。夫志至焉，气次焉；故曰：‘持其志，无暴其气。’既曰：‘志至焉，气次焉。’又曰：‘持其志，无暴其气。何也？’曰：‘志壹则动志也，今夫蹶者趋者，是气也，而反动其心。’‘敢问夫子恶乎长？’曰：‘我知言，我善养吾浩然之气。’‘敢问何谓浩然之气？’曰：‘难言也，其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。其为气也，配义与道；无是，馁也。是集义所生者，非义袭而取之也，行有不慊于心，则馁矣。’”（《孟子·公孙丑上》）“气”为充塞宇宙、充满人体之气，亦有为人生来源和存在基础之义。因此，把养气与养生、持志联系起来。人培养、得到了“浩然之气”，就会有正义感，而会勇往直前，并能与天地同流、与万物为一体，成为顶天立地的大丈夫。孟子所讲的气、养气，既是生命存在的本根，又是道德意识的修养。

荀子作为先秦哲学集大成者，吸收和发展了先秦各家有关气本论的思想，明确地把“气”作为人和万物产生的本原、本体。他说：“天地合而万物生，阴阳接而变化起，性伪合而天下治。”（《荀子·礼论》）又说：“列星随旋，日月递照，四时代御，阴阳大化，风雨博施，万物各得其和以生，各得其养以成，不见其事而见其功，夫是之谓神。”（《荀子·天论》）自然万物的产生、变化，人的生命形成和本性构成，都是阴阳二气运动变化的结果。就是说，“气”为人的生命产生和存在的物质本原和基础。

先秦以后，生命本原论的思想有了进一步的发展，并使之日益完善。

汉儒董仲舒把一、元、元气，作为人和万物的本原者和始生者。他说：“唯圣人能属万物于一而系之元也。……《春秋》变一谓之元，元犹原也。其义不随天地始终也。故人唯有终始也而生。……故元者为万物之本，而人之元在焉。安在乎？乃在乎天地之前。”（《春秋繁露·重政》）又说：“《春



秋》谓一元之义，一者，万物之所以始也；元者，辞之所谓大也。谓一为元者。视大始而欲正本也。”（《举贤良对策》）一为元、为原，元为本、为始。一元为大始。元为人和天地万物之元。人禀受天之气而生，故元与气紧密相联。由此，董仲舒提出“元气”这一范畴。他说：“元者，始也。言本正也。道，王道也。王者，人之始也。王正则元气和顺，风雨时，景星见，黄龙下；王不正，则上变天，贼气并见。”（《春秋繁露·王道》）这是说，帝王修己行道，则“元气和顺”，天降祥瑞；帝王行为不正，“邪气并见”，天降灾异。“元气”虽为万物之始，但却具有道德论的意义。董仲舒的“元气”还有一种意义，则是从人体构成上讲的。他以此告诫人君应当效法天道来治国理政，使百姓各得其所，心平气和的生活，如同人体各器官相互协调一样，使天下太平。所以说：“一国之君犹一体之心也。……布恩施惠，若元气之流皮毛腠理也；百姓皆得其所，若血气和平，形体无所苦也。”（《春秋繁露·天地之行》）“元气”是构成人体的基本元素，并充盈于人体各器官之中，故为人的生命基础。

董仲舒虽然讲“元”为“始也”，“为万物之本”，“万物之所以始也”。但是在他的哲学思想体系中，“天”是最高本体、最初始者。他说：“为人者天也。人之为人本于天，天亦人之曾祖父也。”（《春秋繁露·为人者天》）又说：“天德旋，地德化。……天气上，地气下，人气在其中。……故莫精于气，莫富于地，莫神于天。”（《春秋繁露·人副天数》）人和万物都是由“天”施发出来的阴阳二气的分合、往来、出入的不断运行而产生、造化出来的，“天”按自己的模样生出了人，故天为人之祖父，人是天的副本。由此证明“天人合一”，人应当效法天，而不可逆天行事。

王符对其思想先行者的元气化生论，作了总结和发挥，提出了较为系统而完整的元气本原论和生命起源论。他说：“上古之世，太素之初，元气窃冥，未有形兆，万精合并，混而为一，万制莫御。若斯久之，翻然自化，清浊分别，变成阴阳。阴阳有体，实生两仪。天地壹郁，万物化淳，和气生人，以理统之。是故一本诸阳，地本诸阴，人本中和。三才异物，相待而成。各循其道，和气乃臻，机衡乃平。”（《潜夫论·本训》）浑沌无涯、充满宇宙的元气，虽然没有固定的形状，人们看不见，摸不着，但却包涵着万



精。它们混而为一，没有外力来控制 and 主宰，由于亿万斯年的自己变化，而分出清浊二气，清者为阳，浊者为阴。阳气形成为天体，阴气凝结为大地，天地出现之后，阴阳二气的相互作用，化生了万物，其中最精纯的中和之气则化生为人。所以说天来源于阳气，地来源于阴气，人来源于中和之气。天、地、人虽不同，却相互依赖而存在、形成。究其最初的原始本根，则是元气。

宋代以后的哲学家用、思想家，由于对宇宙本体论的重视，故对生命本原论多有深讨、揭示。

李觏认为，元气是人和万物的本原，人和万物都根源于元气，都是由元气中的阴阳二气的相互会合、相互作用而产生、演化而来的。他指出，人和万物产生、演化的过程为：原始之初，一气（太极）→分为阴阳二气→阴阳二气交互作用产生五行→五行的变化而产生人和万物。没有元气，就没有阴阳；没有阴阳，就没有五行；没有五行，就没有人和万物。在李觏看来，这是十分明白的道理。所以说：“万物以阴阳二气之会而后有象，象而后有形。象者，胚胎是也；形者，耳目鼻口手足是也。……且阴阳会合而后能生。……天降阳，地出阴，阴阳合而生五行，此理甚明白，岂有阳与阳合而生阴哉？”（《删定易图序论·论一》）五行：水、火、木、金、土和万物，都是由阴阳交互会合而形成的，人亦是这样生产的。

李觏指出，在阴阳两仪未分以前，“太极”或“虚一”（元气）作为阴阳的和合体的原初物质，处于浑沦无间的状态。由于阴阳两个矛盾方面的对立斗争，促使太极一分为二，二分为四等不断地分化、衍变，从而产生了人和万物。这就是：“地气上齐，天气下降，阴阳相摩，天地相荡，雷霆风雨，四时日月，百化之兴，以为乐者，天地之和也。”（《礼论第六》）阴阳升降，相互摩擦，相互激荡，相互感应，相互渗透，各得其宜，从而产生了人和万物。如果阴阳二气，各处其位，不发出这种交互作用，人和万物便无从产生。“天地之气，各亢所处，则五行万物何从而生？”（《删定易图序论·论一》）“二气未合，品物未生，何所象乎？”（《删定易图序论·论二》）只有“阴阳相感”，才能产生万物及其形象。人亦是如此而生成的。“人感阴阳气以生。”（《庆历民言·广意》）李觏的人物生成论，不仅是唯物论，而且蕴涵



着辨证法。

周敦颐吸取了《易传》的“太极”学说，以太极、阴阳为主要范畴，以太极为最高本体、最初本原，构建了宇宙生成论和人物化生论。他说：“无极而太极。太极动而生阳，动极而静，静而生阴。静极复动。一动一静，互为其根；分阴分阳，两仪立焉。阳变阴合，而生水、火、木、金、土。五气顺布，四时行焉。五行，一阴阳也；阴阳，一太极也；太极，本无极也。五行之生也，各一其性，无极之真，二五之精，妙合而凝。乾道成男，坤道成女，二气交感，化生万物。万物生生，而变化无穷焉。唯人也，得其秀而最灵。形既生矣，神发知矣，五行感动，而善恶分，万事出矣。”（《太极图说》）宇宙最初是“无极而太极”的状态，由于“太极”的动静而有阴阳，阴阳的变化而生五行，由阴阳五行的流动运行而产生人和万物。

周敦颐的《太极图说》，其主要思想为：一是宇宙生成论。“太极”是宇宙的本体。“无极而太极”，意为“太极”是一个无形无象、不可言说者，不是真有其“极”，故曰“无极”。人和万物都由太极→阴阳→五行而化生的。所以说“五行——阴阳也，阴阳——太极也，太极本无极也。”万物统一于五行，五行统一于阴阳，阴阳统一于太极，万物以无形的太极为最高本体。二是阴阳动静论。“太极”是能动能静的，动生阳，静生阴。动极而静，静极复动，动静循环，互为其根。由于“太极”动静而产生阴阳，再化生五行而演化成人和万物。三是万物化生论。周敦颐依据《周易·系辞下传》的“天地絪縕，万物化醇。男女媾精，万物化生”的思想，引申出“无极之真，二五之精，妙合而凝。乾道成男，坤道成女，二气交感，化生万物。万物生生，而变化无穷”的万物化生论。由“太极”产生了阴阳二气，阴阳二气交感而化生万物。由于人得灵秀之气而生，故人为万物之灵。

张载总结和吸取了先秦的元气论和气化论的思想，提出了“太虚即气”、“气为本体”的思想，肯定“太虚之气”是宇宙万物的本体。

张载认为，人和万物都是由“气”产生、“气化”而来，人和万物的不同形象，都是“气”不同存在状态和表现形式。他说：“凡可状，皆有也；凡有，皆象也；凡象，皆气也。气之性本虚而神，则神与性乃气所固有，此鬼神所以体物而不可遗也。”（《正蒙·乾称》）这是说，“太虚”、“万物”、



“鬼神”等，都是“气”不同运动、变化的存在状态，一切都是气化的表现和结果。

张载对“太虚”、“万物”与“气”的关系，作了这样说明：“太虚无形，气之本体，其聚其散，变化之客形尔。……太虚不能无气，气不能不聚而为万物，万物不能不散而为太虚。”（《正蒙·太和篇》）“气”是人和万物的本体，有形的万物是气之聚，无形的太虚是气之散，不论是聚，还是散，都是气的存在、表现状态。“太虚”是“气”没有凝聚成万物或聚而又散的存在状态，是气的本然状态。有形的万物是气的凝聚状态。张载说：“气之为物，散入无形，适得吾体；聚为有象，不失吾常。”“气本之虚，则湛一无形；感而生，则聚而有象。”（《正蒙·太和篇》）“太虚”虽然无形，但不是“空无”，因为气的本性为虚，所以叫做“太虚”。有形可见的“离明得施”的事物是气之聚，是有；无形不可见的“离明不得施”的事物是气之散，亦是有。不论是“明”，还是“幽”，都是有，不是无。世界就是实有的世界，不是空无的世界。所以说：“气聚则离明得施而形，气不聚则离明不得施而无形。方其聚也，安得不谓之客？方其散也，安得遽谓之无？故圣人仰观俯察，但云‘知幽明之故’，不云‘知有无之故’。盈天地之间者，法象而已；文理密察，非离不睹也。方其形也，有以知幽之因；方其不形也，有以知明之故。”（《正蒙·太和篇》）“气”只有聚与散两种存在形态，聚为有形为明，散为无形为幽。不存在“空无”、“虚无”的状态。世界的物质性在于“气”的统一性。人和万物都统一于气。整个世界，都“一于气而已。”（《正蒙·神化篇》）“气”化生人和万物，而统一世界，这就是结论。

王安石吸取前人元气一元论的思想，以《尚书·洪范》的“五行”思想为出发点，阐明了“万物一气”的宇宙生成论和人物化生论。

王安石肯定人和万物都是由“太极”（元气），亦即“道”所产生的水、火、木、金、土——五行所产生的构成的。他把“太极”、“道”（亦为气）视为同一范畴，作为世界的本原，万物的本体，人类的祖宗。他说：“夫太极者，五行之所由生，而五行非太极也。……夫太极生五行，然后利害生焉，而太极不可以利害言也。”（《原性》）“道者，天也，万物之所自生，故为天下母。”（《老子注》）“万物本乎天，人本乎祖。”（《庙议》）王安石把



“太极”、“道”、“天”视为万物之母，人类之祖。他虽采用不同范畴，但只是名异而实同。全面研究王安石的哲学思想实质，就可以看到，他所使用的这些范畴，就是指物质元气而言，不是指精神实体而言。他明确揭示道：“道有体有用。体者，元气之不动。用者，冲气运行于天地之间。其冲气至虚而一，在天则为天五，在地则为地六。盖冲气为元气所生，既至虚而一，则或如不盈。”（《老子注》）“道”为“元气”，为化生万物的本体；“道”为“天”，“道者，天也”，“天”亦为“元气”；“五行”为“太极”所生，又为“天”所播，“太极”是“天”，而“天”是“元气”，所以“太极”亦是“元气”了。

经过这一系列的推演、说明，我们可以看到，王安石所说的“太极”、“道”、“天”生万物，实质为“元气”生万物。他说：“生物者，气也；成之者，味也。”（《洪范传》）“万物同一气，固知当尔为。”（《今日非昨日》）“万物一气也。”（《周官新义》卷十）“一气”为“元气”。万物由“元气”化生而来，因为元气是浑沌未分，阴阳和合，没有形状的原始物质统一体，所以为“一气”。“元气”在化生物之前是无形的。由无形形的元气形成天地（阴阳），再化生万物。王安石这样描述道：“无者，形之上者也。自太初至于太始，自太始至于太极。太始生天地，此名天地之始。有，形之下者也。有天地然后生万物，此名万物之母，母者，生之谓也。无名者，太始也，故为天地之父。有名者，太极也，故为万物之母。天地，万物之合。万物，天地之离。于父言天地，则万物可知矣。于母言万物，则天地亦可知矣。”（《老子注》）王安石肯定“太极”（“元气”）是化生人和万物的本原、本体，并承认“万物同一气”、“万物一气也”、且对“一气”为人和万物之父母的关系，作了详细的说明。其意是说，世界来源于物质的“气”，统一于物质的“气”。因为“气”生万物，“故为万物之母”。

关于“元气”、“一气”如何化生人和万物？王安石作了具体的阐释。

王安石指出，由于“元气”中蕴涵着阴阳二气，阴阳二气的矛盾斗争、自我运动，从而产生了水、火、木、金、土五行，五行的往来运行、交错互动，而化生了人和万物。所以王安石说：“一阴一阳谓之道，而阴阳之中有冲气。冲气生于道。道者，天也，万物之所自生，故为天下母。”（《老子



注》)又说:“五行也者,成变化而行鬼神,往来乎天地之间而不穷者也,是故谓之五行。天一生水,其于物为精,精者,一之所生也。地二生火,其于物为神,神者,有精而后从之者也。天三生木,其于物为魂,魂,从神者也。地四生金,其于物为魄,魄者,有魂而后从之者也。天五生土,其于物为意,精、神、魂、魄具而后有意。自天一至于天五,五行之数也。……道立于两;成于三,变于五,而天地之数具。”(《洪范传》)“两”为阴阳二气相互立对的“两端”,由于两端对立的矛盾运动,而使天一至天五的阴阳交错而行,产生了水、火、木、金、土五行,五行发展而形成精、神、魂、魄、意,即由自然物质发展到精神意识。王安石在揭示生命来源的同时,说明了精神意识的发展过程,显然有其独到之处。

程颢、程颐兄弟在构建其理学体系的过程中,把“理”或“天理”作为最高本体、最初本原,断定人和万物都是“理”的外化,都由“理”产生。所以说:“万物皆出于理。”“万物皆只是一个天理,己何与焉?”“万物皆备于我,不独人尔,物皆然。都自这里出去,只是物不能推,人则能推之。虽然能推之,几时添得一分?不能推之,几时减得一分?百理具在,平铺放着。”(《河南程氏遗书》卷二上)“理”、“天理”是人和万物产生的唯一本原,人和万物都由之产生,“都自这里出去”。“理也者,实也,本也。”(《河南程氏遗书》卷十一)“理”是真实存在的唯一本原和最高实体。

“理”不仅是人和万物产生的唯一本原,而且是人和万物之所以存在的根据和法则,是“所以然”者。二程说:“天下物皆可以理照,有物必有则,一物须有一理。”(《河南程氏遗书》卷十八)又说:“物物皆有理。如火之所以热,水之所以寒,至于君臣、父子间皆是理。”(《河南程氏遗书》卷十九)一物之所以为该物,该物之所以存在,就在于理。就此而言,物物皆有理,一物有一物之理。无理则无物,无理则物便失去了存在的根据和法则。

“理”不仅是自然万物之所以存在的根据和法则,而且是社会事物的最高原则和人伦道德的至高极则。所以说:“父子、君臣,天下之定理,无所逃于天地之间。”“为君尽君道,为臣尽臣道,过此则无理。”(《河南程氏遗书》卷五)二程把“理”视为君臣、父子、夫妇、长幼、朋友等政治伦理原则和道德规范。二程的“理”,既是万物的唯一本原,又是万物所以然的根